

ნადეჟდა შალუტაშვილის არქივი

1. მოწმობა გაცემული საყოველთაო განათლების მე-8-ე პოლიტექნიკური ათწლეულის დირექციის მიერ ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. შვიდწლეულის წარჩინებით დამთავრებასთან დაკავშირებით. 1933 წ. 29 ივლისი. ტფილისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ სასწავლო ნაწლის გამგე (?) და საქმეთამმართველი ე. ხარაძე. ბეჭედდასმული. დაზიანებული. 1 გვ.
2. თბილისის მე-12-ე საშუალო სკოლის დირექტორის ლ. ძაძამიას მიერ გაცემული ცნობა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. სკოლაში პედაგოგად მუშაობასთან დაკავშირებით. 1940 წ. 3 დეკემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ლ. ძაძამია, საქმეთამმართველი ო. ლოლაძე. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
3. ცნობა გაცემული თბილისის მე-12-ე საშუალო სკოლის დირექციის მიერ ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ხელფასის ოდენობის თაობაზე და პედაგოგად მუშაობასთან დაკავშირებით. 1940 წ. 17 დეკემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერენ: დირექტორი ძაძამია, ბუხალტერი (?). ძლიერ დაზიანებული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
4. ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება, გაცემული მოზრდილთა საშუალო სკოლის დირექციის მიერ პედაგოგად მუშაობასთან დაკავშირებით. 1943 წ. 30 აგვისტო. თბილისი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერს დირექტორი [წულუკიძე]. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
5. სსსრ შინაგან საქმეთა სახალხო კომისარიატის მიერ გაცემული მოწმობა (№1210) ნადეჟდა შალუტაშვილის პიროვნების შესახებ. 1944 წ. სექტემბერი. ნაბეჭდი. ასლი. დამოწმებული ნოტარიუს ა. მატკავას მიერ. 1 გვ.
6. თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის დირექციის ბრძანების ამონაწერი (№299) ნადეჟდა შალუტაშვილის სამედიცინო ინსტიტუტში უცხო ენის მასწავლებლად და სამკურნალო ფაკულტეტის დეკანის თანაშემწედ დანიშვნის თაობაზე. 1944 წ. 29 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. [ხელს აწერს სავარაუდოდ საქმეთამმართველი (?)]. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
7. სტალინის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულის ნადეჟდა შალუტაშვილის დიპლომის დანართი №373503. ამონაწერი ჩათვლითი უწყისიდან ჩაბარებული დისციპლინების შესახებ. 1945 წ. 4 მაისი. ნაბეჭდი, ხელს აწერენ: პრორექტორი ილია ვეკუა, ფილოლოგიის ფაკულტეტის დეკანი ილია აბულაძე. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ეგზ. 2 გვ. (ჯამ. 4 გვ.)
8. ცნობა გაცემული სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის რექტორატის მიერ ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი საჯარო ბიბლიოტეკაში წარსადგენად. 1945 წ. 6 ივნისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: რექტორი აკაკი ხორავა, საქმეთამმართველი მ. ჯაიანი. ბეჭედდასმული. დაზიანებული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
9. ცნობა გაცემული საქართველოს კინემატოგრაფიის სამინისტროს კინომსახიობის სკოლს დირექციის მიერ ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. კინომსახიობთა სკოლაში 1947 – 1948 წ. წ. პედაგოგად მუშაობის შესახებ. 1948 წ. 10 სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს: სკოლის დირექტორი ჩიმკაძე, მდივანი დლონტი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

10. ამონაწერი ბრძანებიდან გაცემული რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის დიმიტრი ალექსიძის მიერ. ინსტიტუტის უფროსი მასწავლელის ნადეჟდა შალუტაშვილის მოსკოვში, თეატრმცოდნეების საკავშირო სამეცნიერო სესიაზე, მივლინებით გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 8 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ნ. ჩიტაშვილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
11. მოწმობა გაცემული რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის მიერ ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მოსკოვში თეატრმცოდნეების საკავშირო სესიაზე დელეგატად გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 9 თებერვალი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: დირექტორი დ. ალექსიძე, საქმეთამმართველი ნ. ჩიტაშვილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
12. ნადეჟდა შალუტაშვილის მოწმობა. გაცემული რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის მიერ, ხელოვნებათმცოდნეობის საკანდიდატო გამოცდებთან დაკავშირებით.
1950 წ. 12 ივლისი. შტამიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: დირექტორი დ. ალექსიძე, სწავლული მდივანი ვ. ადამიძე. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ. ერთვის ასლი 1 გვ.
13. დახასიათება გაცემული რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის მიერ ნადეჟდა შალუტაშვილის შესახებ. საბჭოთა კავშირის (სსრკ) ჯანმრთელობის სამინისტროში წარსადგენად.
1954 წ. 26 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ინსტიტუტის დირექტორი დოცენტი ლ. კიკნაძე, პარტორგანიზაციის მდივანი ა. თავზარიშვილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ. (ჯამი 2 გვ.)
14. ნადეჟდა შალუტაშვილის ავტობიოგრაფია.
1955 წ. 20 ოქტომბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
15. სია თეატრალური ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს წევრებისა, მათი ავტორისეული ხელმოწერებით, რომლებიც დაესწრენ სხდომას და მონაწილეობა მიიღონ ნადეჟდა შალუტაშვილის ხელოვნებათმცოდნეობის კანდიდატის ხარისხის მისაღებ კენჭისყრაში.
1956 წ. 23 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ი. თავაძე, ეთ. გუგუშვილი, ი. გრიშაშვილი, ა. ფალავა, აკ. ხორავა, აკ. ვასაძე, კ. მეღვინეთუხუცესი, დ. ჯანელიძე, დ. ალექსიძე, გ. მრეველიშვილი, თ. კოსტაშვილი, აკ. გაწერელია, ვ. ყუშიტაშვილი, ს. ჭელიძე. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
16. სია იმ პირთა, რომელთაც 1956 წლის 23 აპრილს თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს სხდომაზე დაურიგდათ კენჭისყრის ბიულეტენები. (ნადეჟდა შალუტაშვილის საკანდიდატო დისერტაციის დაცვასთან დაკავშირებით).
1956 წ. 23 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ი. თავაძე, ეთ. გუგუშვილი, ა. ფალავა, დ. ალექსიძე, თ. კოსტაშვილი, დ. ჯანელიძე, აკ. ხორავა, აკ. ვასაძე, აკ. გაწერელია, ს. ჭელიძე, კ. მეღვინეთუხუცესი, ვ. ყუშიტაშვილი, ი. გრიშაშვილი, ვ. ანჯაფარიძე, მ. მრეველიშვილი, მ. გოგოლაშვილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
17. ცნობა საატესტატო კომისიაში წარსადგენად, წარმოდგენილი თბილისის რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის მიერ ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ხელოვნებათმცოდნეობის კანდიდატის სამეცნიერო წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
1956 წ. სექტემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
18. ნადეჟდა შალუტაშვილის საქმეში არსებული დოკუმენტთა აღწერა საკანდიდატო დისერტაციის დაცვასთან დაკავშირებით.

[1956 წ. ოქტომბერი]. დასტამბული. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

19. ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება. გაცემული საქართველოს თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავჯდომარის, საქართველოს სსრ არტისტის შალვა დადიანისა და პრეზიდიუმის პ/მდივნის დავით ჩხეიძის მიერ. საქართველოს თეატრალური ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოში წარსადგენად.
1956 წ. 9 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: შ. დადიანი, დ. ჩხეიძე. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
20. სტენოგრაფიული ანგარიში რუსთაველს სახელობის თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს სხდომისა, კერძოდ ნადეჟდა შალუტაშვილის დისერტაციის დაცვასთან დაკავშირებით. თემა “ოსტროვსკი ქართულ სცენაზე 1874 - 1921 წწ.
პირი: მ. გოგლაშვილი, ა. ფაღავა, ი. თავაძე, შ. ამირანაშვილი, აკ. გაწერელია.
1956 წ. ნაბეჭდი. 35 გვ. ერთვის რუსული ვარიანტი 34 გვ.
21. მოწმობა გაცემული ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი რუსთაველის სახ. თეატრალური ინსტიტუტის დირექციის მიერ, მოსკოვში მივლინებით გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1959 წ. 10 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
22. საქართველოს კულტურის სამინისტროს ბრძანება ნადეჟდა შალუტაშვილის თბილისის რუსული მოზარდმაყურებელთა თეატრის სამხატვრო საბჭოს წევრად არჩევასთან დაკავშირებით.
წარმოდგენილია სრული შემადგენლობის სია.
1962 წ. 20 აგვისტო. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალისვილის მაგიერ (?). ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
23. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს რადიომაუწყებლობისა და ტელევიზიის სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარის აკ. გარდაფხაძის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის სატელევიზიო გადაცემაში – “განვლილი თეატრალური სეზონი” მონაწილეობის მიტებისა და წარმატებული პუბლიცისტური გამოსვლისათვის.
1963 წ. 9 ივლისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს აკ. გარდაფხაძე. 1 გვ.
24. გამომცემლობა “МИСТЕЦТВО” -ს რედაქციის გამგის ვ. გონჩარის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი ატყობინებს, რომ ნ. შალუტაშვილის წიგნი დამტკიცდა გამოსაცემად.
1964 წ. 14 აგვისტო. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. გონჩარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
25. ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება-რეკომენდაცია გაცემული რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის მიერ, იტალიაში ტურისტად გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1964 წ. 9 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ვ. ნიკოლაიშვილი, ადგილკოში მ. ყვარელაშვილი, კალინინის რაიონის რაიკომის მდივანი რიგვავა. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
26. უკრაინის გამომცემლობა “МИСТЕЦТВО” -ს მთავარი რედაქტორის მოადგილს ი. სოლომანსკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ნ. შალუტაშვილის ნაშრომზე (“ქართულ-უკრაინული თეატრალური ურთიერთობები”) შეფასების კრიტიკული გამოხმაურების შესახებ და სხვა.
პირი: კ. მარჯანიშვილი.
1964 წ. 13 ნოემბერი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ი. სოლომანსკი. დაზიანებული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
27. უკრაინის გამომცემლობა “МИСТЕЦТВО” -ს მთავარი რედაქტორის ვიქტორ მურზას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი, ნაშრომის ხელახალი დამუშავების დეტალების შესახებ.
პირი: ტ. შეჩენკო, ლ. უკრაინკა, ი. ა. ვოლონინი.

1964 წ. 30 ნოემბერი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. მურზა. დაზიანებული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

28. თხოვნა და მოწვევა საქართველოს თეატრალური საზოგადოების თავმჯდომარის დოდო ანთაძისა და სარედაქციო კოლეგიისა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ალბომის “ქართული თეატრის დასურათებული მატრიანე”-ს გამოცემასთან დაკავშირებულ საორგანიზაციო სხდომაზე დასასწრებად. 1965 წ. 19 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერს დ. ანთაძე. 1 გვ.
29. ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის, სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარის ნ. კ. იოსიპენკოსა და სწავლული მდივნის ა. ა. კაზიმიროვის ოფიციალური შეტყობინება ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებენ, რომ უკრაინული თეატრის განვითარების 50 წლისთავისადმი მიძღვნილ სესიაზე, ნ. შალუტაშვილის წასაკითხი მოხსენების თემა უკვე დაამტკიცა სამეცნიერო ბიურომ. 1966 წ. 9 იანვარი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ნ. იოსიპენკო, ა. კაზიმიროვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
30. უკრაინის მეცნიერებათა აკადემიის და კიევის მ. ტ. რილსკის სახ. ხელოვნებათმცოდნეობის, ფოლკლორისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარის, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის მ. კ. იოსიპენკოსა და სწავლული მდივნის, ხელოვნებათმცოდნეობის კანდიდატის ა. ა. კაზიმიროვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. უკრაინის საბჭოთა ხელოვნების განვითარების შესახებ სამეცნიერო სესიაზე მონაწილეობის შესახებ. 1966 წ. 19 ოქტომბერი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: მ. კ. იოსიპენკო, ა. ა. კაზიმიროვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
31. უკრაინის თეატრალური საზოგადოების, ხარკოვის განყოფილების უფროსის, სსრკ სახალხო არტისტის ო. სერდიუკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. შეეხებოდა სახელობის თეატრის სიმპოზიუმზე მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით. [1966 წ.] ხარკოვი, ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ო. სერდიუკი. უკრაინულ ენაზე. 1 გვ.
32. უკრაინის საბჭოთა ხელოვნების განვითარების 50 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო-საიუბილეო სესიის საორგანიზაციო კომიტეტის სწავლული მდივნის ა. ა. კაზიმიროვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. აცნობებს, რომ სესია გაიხსნება 15 ივნისს და ნ. შალუტაშვილის გამოსვლა დაიგეგმა 16 ივნისს; ამასთან დაკავშირებით თხოვნით მიმართავს აცნობოს კიევში ჩამოსვლის თარიღი. 1967 წ. 10 მაისი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. კაზიმიროვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
33. უკრაინის სსრ მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმის მადლობის წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. აკადემიის საზოგადოებრივ მეცნიერებათა სექციის, საიუბილეო-სამეცნიერო სესიის მუშაობაში მონაწილეობისათვის. 1967 წ. 18 ივლისი. კიევი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს აკადემიის ვიცე პრეზიდენტი ი. კ. ბელოდეცი. დაზიანებული. რუსულ და უკრაინულ ენებზე. 1 გვ.
34. უკრაინის ლიტერატურისა და ხელოვნების ცენტრალური სახელმწიფო არქივი-მუზეუმის დოკუმენტების კომპლექტიზაციისა და დაცვის განყოფილების უფროსი მეცნიერ თანამშრომლის ნ. ი. ლაბინსკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვნით მიმართავს, გაუგზავნოს მასალები უკრაინულ-ქართული თეატრალური ურთიერთობების შესახებ არქივი-მუზეუმის შექმნასთან დაკავშირებით. პირი: ლ. კურბასი, კ. მარჯანიშვილი, ს. ახმეტელი, აკ. ხორავა. 1968 წ. 12 იანვარი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ. ლაბინსკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

35. უკრაინის ლიტერატურისა და ხლოვნების ცენტრალური სახელმწიფო არქივი-მუზეუმის დირექტორის ლ. პროცენკოსა და განყოფილების ხელმძღვანელის ს. პოპელის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ქართულ-უკრაინული კულტურული და თეატრალური ურთიერთობების შესახებ საარქივო მასალების მოპოვებასთან დაკავშირებით.
1968 წ. 12 მარტი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ლ. პროცენკო, ს. პოპელი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
36. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის კათედრის გამგის, აკადემიკოსის შალვა ამირანაშვილის თხოვნა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ა. ა. შავგენოვის ნაშრომის (“Адигейский театр”) დასკვნის მომზადებასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 13 სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს შ. ამირანაშვილი. 1 გვ.
37. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტის სამეცნიერო საბჭოს ოფიციალური წერილი-შეტყობინება ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებენ, რომ ნ. შალუტაშვილი დ. მუმლაძის მიერ არჩეულია ხელოვნებათმცოდნეობის კანდიდატის სამეცნიერო ხარისხის მოსაპოვებლად წარმოდგენილი შრომის “თანამედროვე ქართული რეჟისურა“-ს ოპონენტად.
1969 წ. 25 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ისტორიკოსი ნ. ვაჩნაძე. 1 გვ.
38. სსრკ უმაღლესი და საშუალო სპეციალური განათლების სამინისტროს მადლობის სიგელი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. სტუდენტებთან ნაყოფიერი პედაგოგიურ-სამეცნიერო მუშაობის აღსანიშნავად.
1969 წ. 21 ნოემბერი. მოსკოვი. დასტამბული. ხელს აწერს მინისტრის მოადგილე ნ. ეგოროვი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
39. უკრაინელი მწერლის მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის, მწერლის ქალიშვილის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მემორიალური მუზეუმის ექსპოზიციისათვის ნ. შალუტაშვილის მიერ აღმოჩენილი მასალების გაგზავნასთან დაკავშირებით.
პირი: მ. მ. კოციუბინსკი, შ. რუსთაველი, ი. ჭავჭავაძე, მ. ხარხელი, ნ. ლეჟავა.
1969 წ. 22 დეკემბერი. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ირ. კოციუბინსკაია. უკრაინულ ენაზე. 1 გვ.
40. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლის გ. ზუბკოს ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის ეურნად “ცისკარი“-ს, კოციუბინსკის შესახებ სტატიების სიისთვის და სხვა.
1969 წ. 22 ნოემბერი. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ზუბკო. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
41. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური რექტორატის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. საქართველოსა და უკრაინის სახალხო არტისტის დიმიტრი ალექსიძის 60 წლის აღსანიშნავ საიუბილეო-სამეცნიერო თათბირის მუშაობაში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 15 თებერვალი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
42. უკრაინის თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარის მ. კომპანიეცის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვნით მიმართავს მონაწილეობა მიიღოს ი. კარპენკო-კარის 125 წლისადმი მიძღვნილ სამეცნიერო-შემოქმედებით კომფერენციაზე, მოხსენებით “კარპენკო-კარის პიესების დადგმები საქართველოში”.
1970 წ. 9 სექტემბერი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს მ. კომპანიეცი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

43. უკრაინის ლიტერატურულ-პოლიტიკური ჟურნალის “ВІТЗИЗНА”-ს კრიტიკის განყოფილების გამგის, ფილოლოგიურ მეცნიერებათა კანდიდატის ვასილ ლისენკოს წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ლ. უკრაინკას შესახებ სტატიასთან დაკავშირებით.
1870 წ. 9 ოქტომბერი. კიევი. ავტოგრაფი. უკრაინულ ენაზე. 1 გვ.
44. მ. მ. კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის თარგმანის და ჟურნალ “ცისკარი“-ს გაგზავნისათვის.
1970 წ. 28 სიზნია. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ირ. კოციუბინსკაია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
45. უკრაინელი მწერლის მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის, მწერლის ქალიშვილის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებს, რომ 1973 წლის აპრილში იგეგმება სამეცნიერო კონფერენცია თემაზე “კოციუბინსკი-ინტერნაციონალისტი” და თხოვს მონაწილეობის მიღებას.
1972 წ. 26 აპრილი. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ირ. კოციუბინსკაია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
46. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის, მწერლის ქალიშვილის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვენ თანხმობას, რათა მიიღოს მონაწილეობა სამეცნიერო კონფერენციაში თემით “კოციუბინსკი-ინტერნაციონალისტი”.
1972 წ. 22 მაისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ირ. კოციუბინსკაია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
47. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის, მწერლის ქალიშვილის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ოდესაში, სამეცნიერო კონფერენციაზე თემაზე “Коцубинский и Грузия” მონაწილეობასთან დაკავშირებით.
1972 წ. 9 ოქტომბერი. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ირ. კოციუბინსკაია. უკრაინულ ენაზე. 1 გვ.
48. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის, მწერლის ქალიშვილის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვს თეზისების გაგზავნას საკონფერენციო თემასთან “Коцубинский и Грузия” დაკავშირებით, რათა დროულად ჩაბარდეს დასაბეჭდად.
1972 წ. 31 ოქტომბერი. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ირ. კოციუბინსკაია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
49. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის, მწერლის ქალიშვილის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებს, რომ მიუხედავად თეზისების არ გაგზავნისა, ნ. შალუტაშვილის საკონფერენციო მოხსენების “Коцубинский и Грузия”-ს პროგრამიდან ამოღებას არ აპირებენ და ამასთან დაკავშირებით ყველა პრობლემა მოგვარდება.
1972 წ. 10 ნოემბერი. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ირ. კოციუბინსკაია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
50. საზოგადოება “Знание” და გაზეთი “Вечерний Тбилиси”-ს რედაქციის მადლობა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. სსრკ-ს შექმნის 50-ე წლისთავისადმი მიძღვნილ საკავშირო, ეგრეთ წოდებულ “ავტორბოლაში” აქტიური მონაწილეობისათვის.
1972 წ. 13 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: აკადემიკოსი ვ. კუპრაძე, კულტურის განყოფილების გამგე კ. ბუხნიკაშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

51. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლის გ. ზუბკოს ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ოდესის კონფერენციაზე სტატია “Коцубинский и Грузия” –ს თეზისების გაგზავნასთან დაკავშირებით. 1972 წ. 21 სორპნია. ჩერნიგოვი. ნაბეჟდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ზუბკო. უკრაინულ ენაზე. 1 გვ.
52. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლის გ. ზუბკოს ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის კონფერენციაზე მონაწილეობის თანხმობის გამო. 1972 წ. 6 ვერესნია. ჩერნიგოვი. ნაბეჟდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ზუბკო. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
53. ჟურნალ “Український театр” –ის რედაქციის მთავარი რედაქტორის იური ლუცკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ჟურნალში გამოსაქვეყნებელ სტატიასთან დაკავშირებით. პირი: დ. ალექსიძე, ა. შენგელაია. 1973 წ. 13 აპრილი. კიევი. ნაბეჟდი. ბლანკი. ხელს აწერს იუ. ლუცკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
54. მიხაილ კოციუბინსკის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის, მწერლის ქალიშვილის ირინა კოციუბინსკაიას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. წუხს, რომ ნ. შალუტაშვილი ვერ ჩამოვიდა მ. კოციუბინსკისთან დაკავშირებით ჩატარებულ სამეცნიერო კონფერენციაზე და თხოვს მომზადებული მოხსენება გამოუგზავნოს კოციუბინსკის მემორიალურ მუზეუმს. 1973 წ. 16 მაისი. ჩერნიგოვი. ნაბეჟდი. ბლანკი. უკრაინულ და რუსულ ენებზე. 1 გვ.
55. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლის დირექციის მადლობა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ხელოვნების მუშაკთა სახლის მიერ ჩატარებულ ღონისძიებაზე მონაწილეობის მიღებისათვის. 1974 წ. 22 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჟდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: დირექტორი ვ. ჯახუტაშვილი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ე. ქიქოძე. 1 გვ.
56. ოქმი (№12) რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის ისტორიისა და თეორიის კათედრის სხდომის. ნადეჟდა შალუტაშვილის სადოქტორო დისერტაციის შესახებ. 1974 წ. 31 მაისი. ნაბეჟდი. ხელს აწერენ: დ. ჯანელიძე, ნ. დევიძე. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
57. რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის თეატრისა და კინოს, ისტორიისა და თეორიის კათედრის სხდომის ოქმი. თეატრმცოდნე, დოცენტ ნადეჟდა შალუტაშვილის სადოქტორო დისერტაციის “ქართულ-უკრაინული თეატრალური ურთიერთობანი მეცხრამეტე საუკუნეში”-ს განხილვასთან დაკავშირებით. პირი: დ. ჯანელიძე, ოთ. ფირალიშვილი, ნ. ურუშაძე, ლ. გვარამია, ოლ. თაბუკაშვილი, ეთ. გუბუშვილი. 1974 წ. 31 მაისი. თბილისი. ნაბეჟდი. ხელს აწერენ: კათედრის გამგე დ. ჯანელიძე, მდივანი ნ. დევიძე. ბეჟედლასმული. 3 გვ.
58. ამონაწერი რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალურ ინსტიტუტში ჩატარებული სამეცნიერო საბჭოს სხდომის ოქმიდან (№10, 1974 წ. 31 მაისი) ნადეჟდა შალუტაშვილის სადოქტორო დისერტაციასთან დაკავშირებით. 1974 წ. 4 ივნისი. თბილისი. ნაბეჟდი. ხელს აწერენ: ე. გუბუშვილი, დ. კანდელაკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ. (2გვ)
59. ევგენია ხარჩენკოს წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის დახმარებისა და საჭირო ინფორმაციისათვის სპექტაკლთან (?) დაკავშირებით. 1974 წ. 11 ივნისი. კიევი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

60. ხელოვნებათმცოდნეობის კანდიდატის ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება გაცემული რუსთაველის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის მიერ.
1974 წ. ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: რექტორი ე. გუგუშვილი, პარტიურის მდივანი შ. გოგიძე, ადგილკომი გ. ჩერქეზიშვილი. 3 გვ.
61. საქართველოს სახელმწიფო თეატრის მუზეუმის დირექტორის გ. ბუხნიკაშვილის და სწავლული მდივნის ნ. ლაშხიას ოფიციალური წერილი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტის სამეცნიერო საბჭოსადმი. ნადეჟდა შალუტაშვილის სადოქტორო დისერტაციასთან დაკავშირებით თემაზე: “Тружинско-украинские театральные связи (XIX столетие)”.
პირი: ი. სტარიციკი, მ. კროპიენიციკი, მ. სადოვსკი, მ. ზანკოვეცკაია.
1974 წ. 2 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: სახელმწიფო თეატრის მუზეუმის დირექტორი გ. ბუხნიკაშვილი, სწავლული მდივნი ნ. ლაშხია. ბეჭედდასმული. 2 გვ. ერთვის რუსული ვარიანტი 2 გვ.
62. ამონაწერი ოქმიდან (№8) თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფაკულტეტის სხდომის. ნადეჟდა შალუტაშვილის სადოქტორო დისერტაციასთან დაკავშირებით.
პირი: მ. იოსიპენკო, ვ. შადური, ა. ვასაძე.
1974 წ. 16 ოქტომბერი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ხელს აწერს კ. ანთაძე და (?). ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
63. ბრძანება (№344) რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალურ ინსტიტუტში, ხალხთა შორის თეატრალური ურთიერთობების კაბინეტის შექმნის, აგრეთვე ნადეჟდა შალუტაშვილის დანიშვნისა და შემდგომში საქმიანობის პერსპექტიული გეგმის შემუშავების შესახებ.
1974 წ. 13 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ნ. გი.(?). 1 გვ.
64. საქართველოს სახელმწიფო ფილარმონიის დირექტორის ა. ყიფიანის და სამხატვრო ხელმძღვანელის ს. ნასიძის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. რესპუბლიკის სახალხო არტისტის ოფლა დოლიძის საიუბილეო საღამოზე მონაწილეობასთან დაკავშირებით.
1975 წ. 10 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ა. ყიფიანი, ს. ნასიე. 1 გვ.
65. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილის ბრძანება ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის ნადეჟდა შალუტაშვილის, ეთერ გუგუშვილის და პროფესორ ნათელა ურუშაძისადმი. საბჭოთა თეატრის ისტორიის პედაგოგთა საკავშირო საქმიანობაში ნაყოფიერი მონაწილეობისათვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1975 წ. 11 მარტი. ნაბეჭდი. ხელმოწერა (?). ბეჭედდასმული. 1 გვ.
66. მოწმობა ნადეჟდა შალუტაშვილის დაჯილდოების შესახებ, მედლით “Победитель социалистическо соревнования 1974 года” გაცემული საქართველოს კულტურის სამინისტროს კოლეგიის ბრძანებით.
1975 წ. 31 აგვისტო. თბილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
67. ი. პ. კოტლიაროვის სახელობის ხარკოვის ხეოვნების ინსტიტუტის რექტორის გ. ბ. ავერიანოვის ოფიციალური წერილი, თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის ეთერ გუგუშვილისადმი. ხარკოვის ინსტიტუტში სახელმწიფო გამოცდების კომისიის თავმჯდომარის პოსტზე. წარმატებით ჩატარებული გამოცდების გამო, ნადეჟდა შალუტაშვილისათვის მადლობის გამოცხადების თაობაზე.
1975 წ. 1 ივლისი. ხარკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს რექტორი გ. ბ. ავერიანოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
68. ი. პ. კოტლიაროვის სახელობის ხარკოვის ხეოვნების ინსტიტუტის რექტორისმ ადლობა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. საგამოცდო კომისიის თავმჯდომარეობის დრო ხარკოვის ინსტიტუტში წარმატებით ჩატარებული გამოცდებისა და მსახიობთა სახელში წაკითხულ ლექციებთან

დაკავშირებით.

1976 წ. 1 ივლისი. ხარკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ბ. ავერიანოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

69. თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის თეატრისა და კინოს ისტორიის და თეორიის კათედრის შეტყობინება ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თეატრმცოდნეობის ფაკულტეტზე შემსწავლელ აბიტურიენტთათვის კონსულტაციის ჩატარებასთან დაკავშირებით. 1976 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
70. ი. პ. კოტიაროვის სახელობის ხარკოვის ხელოვნების ინსტიტუტის რეჟისურის კათედრის გამგის, დოცენტ ვსევოლოდ ცვეტკოვის წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თავისი დისერტაციის თბილისში დაცვასთან დაკავშირებით. თხოვს, რომ ნადეჟდა შალუტაშვილი იყოს მისი სამეცნიერო ხელმძღვანელი. 1977 წ. 1 მაისი. ხარკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. ი. ცვეტკოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
71. მიხაილ კოციუბინსკის მემორიალური მუზეუმის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლის ი. ი. დავილოვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ითხოვს ნადეჟდა შალუტაშვილის ბიოგრაფიულ მონაცემებს, ირინა კოციუბინსკაიას არქივის აღწერასთან დაკავშირებით. 1978 წ. 19 იანვარი. ჩერნიგოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ი. დავილოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
72. საქართველოს სსრ საზოგადოება “ცოდნის” გამგეობის პრეზიდიუმის ოფიციალური წერილი, გამგეობის წევრის ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებენ საზოგადოება “ცოდნის” პლენუმის გახსნის დღესა და საათს 1978 წ. 3 მაისი. ბლანკი. დასტამბული. 1 გვ.
73. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის მადლობის წერილი. საქართველოს რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის ეთერ გუგუშვილისადმი. ნადეჟდა შალუტაშვილის კიევში სახელმწიფო გამოცდების კომისიის თავმჯდომარედ დანიშნვის გამო და მიხედვით თუმანიშვილის სტუდენტთა სადიალოგო სპექტაკლის კიევში ჩვენებასთან დაკავშირებით. 1979 წ. 1 იანვარი. კიევი. ნაბეჭდი. შტამპიანი ფურცელი. ხელს აწერს ვ. ბესპალჩი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
74. იულია რაზუმკოვსკაია-ვასილკოს წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. სსრკ სახალხო არტისტის ვ. ს. ვასილკოსთან აკავშირებით. პირი: სადოვსკი, კურბასი, ვასილკო. 1979 წ. 4 თებერვალი. ოდესა. ავტოგრაფი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
75. საზოგადოება “ცოდნის” გამგეობის პრეზიდიუმის წერილი – შეტყობინება ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვენ, როგორც გამგეობის წევრს მონაწილეობა მიიღოს საზოგადოება “ცოდნის” რესპუბლიკური და თბილისის საქალაქო ორგანიზაციის გამგეობათა გაერთიანებულ პლენუმზე. 1979 წ. 12 თებერვალი. ნაბეჭდი. ბლანკი. 1 გვ.
76. ხელოვნებათმცოდნეობის საკავშირეო (სსრკ) სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის დირექტორის ა. ა. კარიაგინის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვნით მიმართავს დაწეროს სტატია წიგნისთვის “სსრკ ხალხთა რევოლუციამდელი თეატრის ნარკვევები”, რევოლუციამდელი ქართული თეატრის შესახებ. 1980 წ. 28 იანვარი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. ა. კარიაგინი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

77. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სასწავლო ნაწილის ვ. ვ. კარავანოვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებენ, რომ დამტკიცებულია თეატრმცოდნეობის ფაკულტეტის სახელმწიფო გამოცდების კომისიის თავმჯდომარედ.
1980 წ. 15 აპრილი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. კარავანოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
78. ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება-რეკომენდაცია, გაცემული რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო ინსტიტუტის რექტორატის მიერ, პორტუგალიასა და ესპანეთში გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1980 წ. 27 ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბაჭყალაძის ხელს აწერენ: რექტორი ეთ. გუგუშვილი, პარტკომი დ. კობახიძე, ადგილკომი ტ. კვანტალიანი, კალინინის რაიონის რაიკომის მდივანი დ. ვაჩეიშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
79. ალექსანდრ კორნეიჩუკის მემორიალურ-ლიტერატურული მუზეუმის დირექტორის ელენა ხარჩენკოს ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ალ. კორნეიჩუკის საიუბილეო თარიღისადმი მიძღვნილ ღონისძიებაზე მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.
1980 წ. 22 ივლისი. კიევის ოლქი სოფელი ტლიუტი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ელ. ხარჩენკო. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
80. ალექსანდრ კორნეიჩუკის მემორიალური მუზეუმის კოლექტივის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდინა ლ. კორნეიჩუკის შესახებ წიგნის ჩუქებისათვის და საქართველოსთან დაკავშირებით ამ დრამატურგის სხვა მასალების გაგზავნისათვის.
1980 წ. 27 სექტემბერი. პლუტი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
81. ლენინგრადის ა. ს. პუშკინის სახელობის დრამის აკადემიური თეატრს სამხატვრო ხელმძღვანელის ი. ო. გორბაჩოვის და სამეცნიერო კონფერენციის ორგანიზატორის მდივნის ა. ვ. ლისიციანის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. საკავშირო სამეცნიერო-შემოქმედებით კონფერენციაზე მოსხენებით “პუშკინის სახელობის თეატრის ოსტატები საქართველოში” მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.
1981 წ. 14 აპრილი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ი. გორბაჩოვი, ა. ლისიციანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
82. უკრაინის გაზეთის “Жировоградска правда”-ს რედაქტორის იუ. მოტორნის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვს გაზეთში პუბლიკაციისათვის სტატიას თემაზე ქართულ-უკრაინული ნაციონალური თეატრების ურთიერთობებთან დაკავშირებით.
პირი: მ. ლ. კროპიენციკი, ი. კ. ტობილევიჩი (კარპენკო-კარი).
1981 წ. 20 ნოემბერი. კიროვოგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს იუ. მოტორნი.
რუსულ ენაზე. 1 გვ.
83. უკრაინული გაზეთის “კიროვოგრადის პრავდის” რედაქტორის იური მოტორნის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებს, რომ გაზეთში დასაბეჭდად ნადეჟდა შალუტაშვილის მიერ შემოთავაზებული სტატიებიდან ყველაზე მეტად მისაღებია სტატია “Театр корифеев в Грузии”.
1981 წ. 15 დეკემბერი. კიროვოგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს იუ. მოტორნი. რუსულ და უკრაინულ ენებზე. 1 გვ.
84. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული საქართველოს სსრ მეცნერებისა და ტექნიკის დარგში, სახელმწიფო პრემიების კომიტეტის თავმჯდომარის ევგენი ხარაძის მიმართვა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. დარგობრივი საექსპერტო ჯგუფის მუშაობაში მონაწილეობის მიღების თაობაზე.

[1981 წ.] დასტამბული. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ე. ხარაძე. 1 გვ.

85. ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის ნადეჟდა შალუტაშვილის და თეატრმცოდნისა და ჟურნალისტის, უკრაინის საბჭოთა ენციკლოპედიის სამეცნიერო რედაქტორის ნიკოლოზ ლობინსკის შემოქმედებითი განაცხადი გამომცემლობის დირექტორის ვ. ნ. მაშინცკევისა და მთავარი რედაქტორის ი. ა. სოლომარსკისადმი. კოტე მარჯანიშვილის დაბადების 130 წლისთავთან დაკავშირებით წიგნის “კოტე მარჯანიშვილი და უკრაინა”-ს გამომცემის შესახებ.
[1981 წ.] ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
86. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის მოვალეობის შემსრულებლის ფ. ნ. ბაკლანის ოფიციალური წერილი საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ხალხთა მეგობრობის მუზეუმის დირექტორის თ. ბადურაშვილისადმი. თხოვნით მიმართავს დართოს ნება მუზეუმის განყოფილების გამგეს, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორს ნადეჟდა შალუტაშვილს, რათა მან უხელმძღვანელოს სახელმწიფო საგამოცდო კომისიას კიევის თეატრალური ინსტიტუტის თეატრმცოდნეობის ფაკულტეტზე.
1982 წ. 16 აპრილი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ფ. ბაკლანი. ერთვის ბადურაშვილის ხელით მინაწერი კანცელარიისადმი დათარიღებული 1982 წ. 5 მაისი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
87. უკრაინის მეცნიერებათა აკადემიის მ. ფ. რილსკის სახელობის ხელოვნებათმცოდნეობის, ფოლკლორისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორის ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორის ს. დ. ზუბოკოვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვნით მიმართავს მონაწილეობა მიიღოს კონფერენციაზე მოხსენებით თემაზე “Украинский театр конца XIX- начала XX в в выступлениях Грузинской общественности”.
პირი: მ. ლ. კროპინიცი.
1982 წ. 4 ივნისი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ს. ზუბოკოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
88. სახალხო დეკრეტატთა კიროვოგრაფის საბჭოს კულტურის სამმართველოს უფროსის ნ. ი. სინენკოს ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. იწვევს უკრაინის პროფესიული თეატრის ფუქციონების მ. ლ. კროპინიციის საიუბილეო თარიღისადმი მიძღვნის ღონისძიებაზე.
1982 წ. 23 აგვისტო. კიროვოგრაფი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ. ი. სინენკო. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
89. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის როსტისლავ პილიპჩუკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. სახელმწიფო გამოცდების კომისიის თავმჯდომარედ დანიშვნის შესახებ.
1983 წ. 12 მაისი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს რ. პილიპჩუკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
90. გაზეთის “Культура, Життя”-ს რედაქციის თეატრის განყოფილების კორესპონდენტის ს. ვასილიევის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის უკრაინული თეატრის კორიფეს მ. სადოვსკისადმი მიძღვნილი წიგნის შესახებ კეთილგანწყობილი გამოსმაურების დაწერისათვის და ატყობინებს, რომ ეს რეცენზია უახლოეს პერიოდში გამოქვეყნდება.
1985 წ. 26 მარტი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ს. ვასილიევი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
91. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის როსტისლავ პილიპჩუკის ოფიციალური წერილი ეთერ გუგუშვილისადმი. ნადეჟდა შალუტაშვილის კიევში თეატრალური ინსტიტუტის საგამოცდო კომისიის თავმჯდომარის რანგში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.
1985 წ. 26 აპრილი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: რ. პილიპჩუკი, ე. გუგუშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

92. უკრაინის თეატრალური საზოგადოების გამგეობის სახელით თავმჯდომარის მოადგილის ვ. ია. შუბოვინის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. იწვევენ აღ. კორნეიჩუკის დაბადების 80 წლისთავისადმი მიძღვნილ საიუბილეო ღონისძიებაზე მოხსენებით თემაზე “Советская театральная культура и творчество А. Е. Корнейчука”.
1985 წ. 12 მაისი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. შუბოვინი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
93. ნადეჟდა შალუტაშვილის მიმართვა-შეტყობინება საქართველოს მწერალთა კავშირის მდივნის შოთა ნიშნიანიძისადმი. უკრაინელი პოეტი ქალის ლესია უკრაინკას თბილისურ სახლში მემორიალური დაფის დადგმის შესახებ.
1985 წ. 1 სექტემბერი. თბილისი. ავტოგრაფი. 1 გვ.
94. ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება-რეკომენდაცია გაცემული საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის მეგობრობის მუზეუმის დირექციის მიერ, ინდოეთსა და შრი-ლანკაში ტურისტად გაგზავნასთან დაკავშირებით.
1985 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: დირექტორის მოადგილე ო. კანდელაკი, პარტკომი ტ. სიმონია, ადგილკომი მ. ზაქარიაძე, კიროვის რაიონის რაიკომის პირველი მდივანი ლ. ლომიძე. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
95. ნადეჟდა შალუტაშვილის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ ცენტრალური კომიტეტის მდივნის გურამ ენუქიძისადმი. უკრაინელი მწერლის ალექსანდრე კორნეიჩუკის საიუბილეო თარიღის აღსანიშნავ ღონისძიების შესახებ.
[1985]. ავტოგრაფი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 ეგზ. 2 გვ.
96. უზბეკეთის ხამზის სახელობის ხელოვნებათმცოდნეობის ინსტიტუტის სპეციალიზებული საბჭოს თავმჯდომარის ხ. შ. აბდუსამატოვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებენ რომ საბჭოს გადაწყვეტილებით დამტკიცებულია ნ. ტახმაზოვის ოფიციალურ ოპონენტად, დისერტაციის დაცვასთან დაკავშირებით.
1986 წ. 19 მარტი. ტაშკენტი. ნებეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ხ. აბდუსამატოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
97. ხამზის სახელობის ტაშკენტის ხელოვნებათმცოდნეობის ინსტიტუტის სპეციალიზებული საბჭოს თავმჯდომარის ხ. შ. აბდუსამატოვის ოფიციალური წერილი რუსთაველის სახელობის თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის ეთერ გუგუშვილისადმი.
ნადეჟდა შალუტაშვილის ტაშკენტში მივლინებით გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1986 წ. 19 მარტი. უზბეკეთი. ტაშკენტი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ხ. აბდუსამატოვი, ე. გუგუშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
98. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის როსტისლავ პილიპჩუკის ოფიციალური წერილი ეთერ გუგუშვილისადმი. ატყობინებს, რომ ნადეჟდა შალუტაშვილი დამტკიცებულია სახელმწიფო გამოცდების კომისიის თავმჯდომარედ და თხოვნით მიმართავს მისცეს უფლება მონაწილეობა მიიღოს საგამოცდო კომისიის მუშაობაში.
1986 წ. 29 აპრილი. კიევი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერენ: რ. პილიპჩუკი, ე. გუგუშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
99. ბელორუსიის სახელმწიფო თეატრალურ-სამხატვრო ინსტიტუტის რექტორის ა. ვ. სობოლევსკის თხოვნა ეთერ გუგუშვილისადმი. პროფესორ ნადეჟდა შალუტაშვილისათვის, მინსკის თეატრალურ-სამხატვრო ინსტიტუტში ჩატარებული ლექციების გამო, მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1986 წ. 30 ნოემბერი. მინსკი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ა. ვ. სობოლევსკი, ე. გუგუშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

100. კიევის ი. კარპენკო-კარის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის როტისლაგ პილიპჩუკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. უკრაინის კულტურის სამინისტროს ბრძანებით თეატრმცოდნეობის სპეციალობის განხრით სახელმწიფო გამოცდების კომისიის თავმჯდომარედ დანიშნის შეახებ.
1987 წ. 15 მაისი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს რ. პილიპჩუკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
101. ა. ა. ბახრუშინის სახელობის სახელმწიფო ცენტრალური თეატრალური მუზეუმის ბლანკიან ფურცელზე დაბეჭდილი, ა. ნ. ოსტროვსკის მუზეუმის ხელმძღვანელის ლ. პოსტნიკოვას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვნით მიმართავს მოამზადოს ნაშრომი თემაზე: “ამიერკავკასია ა. ოსტროვსკის ცხოვრებაში”.
1987 წ. 7 სექტემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. ი. პოსტნიკოვა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
102. წიგნის “Путеводитель по местам жизни и деятельности А. Н. Островского” გამოცემასთან დაკავშირებით, გამომცემობის წარმომადგენლის მადლობა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი.
1987 წ. 30 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელმოწერა არ იკითხება. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
103. ვცსპს-ის გამომცემლობის “Трофиздат”-ის რედაქტორის ლილია არტემიოვას ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. გამოცემისთვის “Путеводитель по местам жизни и деятельности А. Н. Островского” ა. ოსტროვსკის კავკასიაში მოგზაურობის შესახებ სტატიის დაწერასთან დაკავშირებით.
პირი: ლ. ი. პოსტნიკოვა, ალ. ს. პოპოვი.
1988 წ. 5 იანვარი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ლ. არტემიოვა. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
104. უკრაინის თეატრის მოღვაწეთა კავშირის მდივნის ვ. ა. ფიალკოს ოფიციალური წერილი, თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის ეთერ გუგუშვილისადმი. ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის ნადეჟდა შალუტაშვილის მივლინებასთან დაკავშირებით.
1988 წ. 20 იანვარი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ვ. ფიალკო, ეთ. გუგუშვილი. რუსულ და უკრაინულ ენებზე. 1 გვ.
105. უკრაინის თეატრის მოღვაწეთა კავშირის მდივნის ვ. ა. ფიალკოს ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. უკრაინელი მსახიობის გ. პ. იურის 100 წლისთავის აღსანიშნავ ღონისძიებაზე მონაწილეობასთან დაკავშირებით
1988 წ. 20 იანვარი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. ა. ფიალკო. რუსულ და უკრაინულ ენებზე. 1 გვ.
106. კიევის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის როტისლაგ პილიპჩუკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. თხოვნით მიმართავს უხელმძღვანელოს სახელმწიფო გამოცდების კომისიას.
1988 წ. 26 აპრილი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს რ. პილიპჩუკი. რუსულ და უკრაინულ ენებზე. 1 გვ.
107. კიევის სახელმწიფო კარპენკო-კარის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის როტისლაგ პილიპჩუკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. შეტყობინება სადიპლომო ნამუშევრების დაცვის თარიღთან დაკავშირებით.
1988 წ. 12 მაისი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს რ. პილიპჩუკი. რუსულ და უკრაინულ ენებზე. 1 გვ.
108. შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის პრორექტორი ვასილ კიკნაძის ოფიციალური წერილი საქართველოს თეატრის, მუსიკისა და კინოს სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორის ალექსანდრე შალუტაშვილისადმი. პროფესორ ნადეჟდა შალუტაშვილის მუზეუმში შეთავსებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1990 წ. 11 ივლისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. კიკნაძე. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

109. საკავშირო ცენტრალური პროფესიული კავშირის (ВЦСТС), გამომცემლობა “Профиздат”-ის ტურისტულ-საექსკურსიო ლიტერატურულ რედაქციის გამგის ა. ს. პოპოვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ბოდიშს უხდის პასუხის დაგვიანებისათვის, რაც გამოწვეული იყო საკადრო ცვლილებებით რედაქციაში.

პირი. ლ. ასტემიოვა, ე. ტარასოვა, ლ. ო. პოსტნიკოვა.

1990 წ. 19 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. პოპოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

110. შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის საატესტაციო-სამეცნიერო საბჭოს, სწავლული მდივნის დოცენტ გ. ყაჯრიშვილის შეტყობინება ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ატყობინებენ, რომ დამტკიცებულია ვასილ კიკნაძის სადოქტორო დისერტაციის “სანდრო ასმეტელი”-ს ოფიციალურ ოპონენტად.

1993 წ. 4 მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ყაჯრიშვილი. 1 გვ.

111. ნადეჟდა შალუტაშვილის ჩანაწერი მეცნიერული ავტობიოგრაფია.

1996 წ. მარტი. თბილისი. ავტოგრაფი. 1 გვ.

112. უკრაინის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის, თანამედროვე უკრაინის ენციკლოპედიის საკორდინატო ბიუროს ხელმძღვანელის მიკოლა ჟელეზნიაკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. უკრაინასთან ურთიერთობების განხრით მოღვაწე ქართველი თეატრალურების შესახებ სტატიების მომზადებასა და ენციკლოპედიაში დაბეჭედვასთან დაკავშირებით.

პირი: ს. ასმეტელი, ვ. ალექსი-მესხიშვილი (მესხიევა), დ. ალექსიძე.

200 წ. 28 აგვისტო. კიევი. კომპიუტერული ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს მ. ჟელეზნიაკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

113. უკრაინის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის, თანამედროვე უკრაინის ენციკლოპედიის საკორდინატო ბიუროს ხელმძღვანელის მიკოლა ჟელეზნიაკის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის წერილისა და სხვადასხვა მასალის გაგზავნისათვის.

2000 წ. 31 ოქტომბერი. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს მ. ჟელეზნიაკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

114. ნადეჟდა შალუტაშვილი “ჩემი ბიოგრაფია”.

[2005 წ.] სექტემბერი. თბილისი. ავტოგრაფი. 9 გვ.

115. ნადეჟდა შალუტაშვილის ავტობიოგრაფია.

2005 წ. 27 სექტემბერი. თბილისი. ხელნაწერი ხელს აწერს ნ. შალუტაშვილი. 7 გვ.

116. ნადეჟდა შალუტაშვილის ავტობიოგრაფია.

უთარილო. ავტოგრაფი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 ეგზ. ავტოგრაფი 7 გვ. ნაბეჭდი 5 გვ.

117. მოწმობა ნადეჟდა შალუტაშვილის დაჯილდოების შესახებ საიუბილეო ნიშნით “70 лет ВЛКСМ” გაცემული საკავშირო კომკავშირის ცენტრალური კომიტეტის მიერ.

უთარილო. დასტამბული. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

118. ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება, გაცემული რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის მიერ, მეგობრობის მუზეუმის საკონკურსო კომისიაში წარსადგენად.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

119. ნადეჟდა შ ლუტაშვილის დახასიათება. გაცემული თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის ი. თავაძის მიერ.
უთარილო. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
120. ნადეჟდა შალუტაშვილის დახასიათება-რეკომენდაცია, გაცემული საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის მეგობრობის მუზეუმის დირექციის მიერ.
უთარილო. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს დირექტორი თ. ბადურაშვილი, პარტკომი ს. ლეკიშვილი, ადგილკომი მ. ბოკოლიშვილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
121. “Выездное дело ” ნადეჟდა შალუტაშვილის მიერ შევსებული ანკეტა (შავი ვარიანტი) საზღვარგარეთ გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
122. საქართველოს ქვეყნებთან მეგობრობისა და ურთიერთობის საქართველოს საზოგადოების პრეზიდენტის თავმჯდომარის ა. გიგოშვილის შეტყობინება ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი.
ნ. შალუტაშვილის საბჭოთა კავშირ-საფრანგეთის მეგობრობის საზოგადოების საქართველოს განყოფილების ინდივიდუალურ დამფუძნებლად არჩევის თაობაზე და მიწვევა დამფუძნებელ კრებაზე დასასწრებად.
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. გიგოშვილი. 1 გვ.
123. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების “მეგობრობის თეატრთან” არსებული თეატრალური ურთიერთობების შემსწავლელი საბჭოს შემადგენლობის სია.
პირი: ნ. შალუტაშვილი, კ. ნინიკაშვილი, ი. გოცირიძე, ა. შალუტაშვილი, ო. ეგაძე, მ. ჩახავა, ს. ტოვსტონოვოვი, გ. ლებანიძე, ზ. რცხილაძე, ზ. ანჯაფარიძე, ვ. ჭელიძე და ახვა.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. 1 გვ.
124. ცნობა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი გაცემული მოზრდილთა სანიმუშო საშუალო სკოლის დირექციის მიერ. პედაგოგად მუშაობასთან დაკავშირებით 1940 - 1941 და 1941 - 1942 წ წ.
უთარილო. ხელნაწერი. დირექციის ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
125. უკრაინელი პოეტი ქალის ლესია უკრაინკას ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმის დირექტორის ი. ილენკოს მადლობა ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. უნიკალური მასალის გადაცემასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. კურატოვსკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
126. საქართველოს სახალხო არტისტის, თეატრალური საზოგადოების თავმჯდომარის დიმიტრი ალექსიის თხოვნა უკრაინული გამომცემლობა ”Мистецтво”-ს დირექტორის ვ. მაშინცვეისადმი. უკრაინაში კოტე მარჯანიშვილის შესახებ წიგნის გამომცემასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
127. უკრაინის თეატრის, მუსიკისა და კინოს სახელმწიფო მუზეუმის საიუბილეო კომისიის წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მუზეუმის დაარსების 60 წლის აღსანიშნავ საიუბილეო საღამოზე მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.
128. კიევის მ. ფ. რილსკის სახელობის ფოლკლორის, ეთნოგრაფიის და ხელოვნებათმცოდნეობის ინსტიტუტის დოქტორის ს. დ. ზუბკოვის ოფიციალური წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. ქართულ-უკრაინული ურთიერთობის შესახებ სამეცნიერო კონფერენციის შესახებ.
უთარილო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ს. ზუბკოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

129. კიევის სახალხო დიდების მუზეუმის დირექციის ა. ი. კაჩანისა და სამოქალაქო ომის მონაწილის “კიკვიძეთა” სექციის თავმჯდომარის ა. ერკოვიჩის წერილი ნადეჟდა შალუტაშვილისადმი. მადლობას უხდის გაწეული დახმარებისთვის, ლეგენდარული გმირის ვასილ კიკვიძის შესახებ ფილმის შექმნასთან დაკავშირებით.
- პირი: ვ. სირაძე, ოლ. ნოვიცკი, ვ. გოლუბი, მ. ჭიაურელი.
- უღარიტო. კიევი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: ა. კაჩანი, ა. ერკოვიჩი. რუსულ და უკრაინულ ენებზე.
2 გვ.

