

არქივი გადაამუშავა მანა ნაგლამემ  
ელექტროვერსია თამარ მაისურაძის.

**ივანე გიგომვილის პირადი საარქივო ფონდი  
საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა**

1. ივანე გიგომვილის მოწმობა საავტორო უფლებების შესახებ.  
1923 წ. 26 ნოემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
2. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიერ გაცემული მოწმობა საავტორო უფლებათა შესახებ.  
1926 წ. 21 მაისი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. ნაბეჭდი. დაზიანებული. 1 გვ.
3. ივანე გიგომვილის კოოპერაციის კავშირში ქართული დრამატული წრის ჩამოყალიბების შესახებ.  
1931 წ. 24 ივნისი. ასლი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
4. ცნობა ივანე გიგომვილის საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოს წევრობის შესახებ.  
1934 წ. 16 თებერვალი. ბლანკი. ასლი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
5. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიერ გაცემული მოწმობა ივანე გიგომვილის საავტორო უფლებათა შესახებ.  
1936 წ. 27 მაისი. თბილისი. ასლი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
6. ივანე გიგომვილის ავტობიოგრაფია.  
პირი: ვიქტორ მატარაძე, ელისაბედ ჩერქეზიშვილი, მიშა (მიხეილ) კარდოშვილი, აივაზოვი.  
1937 წ. 15 მაისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს: ი. გიგომვილი. 2 გვ.
7. ივანე გიგომვილის განცხადება საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოს ოპერეტა „არშინ-მალ-ალანი“-ის ტექსტის თარგმანის საავტორო უფლების შესახებ.  
1946 წ. 18 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
8. ივანე გიგომვილის განცხადება სათეატრო მუზეუმის დირექციისადმი, სტხოვს ცნობას შემოქმედებითი მოღვაწეობის შესახებ.  
1947 წ. 15 სექტემბერი. ავტოგრაფი. მელანი. 1 გვ.
9. საქ. მწერალთა კავშირის შუამდგომლობა ივანე გიგომვილისთვის პერსონალური პენსიის დანიშვნასთან დაკავშირებით.  
1947 წ. 1 ოქტომბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: სიმონ ჩიქოვანი, ირაკლი ქავჭარაძე. 1 გვ.
10. ივანე გიგომვილის ავტობიოგრაფია.

1947 წ. 12 ნოემბერი. ბეჭედდასმული. ნაბეჭდი. 4 გვ.

11. სათეატრო მუზეუმის მირე გაცემული ცნობა ივანე გიგომვილის შემოქმედებითი მოღვაწეობის შესახებ.

1956 წ. 5 მარტი. ნაბეჭდი. 2 გვ. (2 ეგზ.)

12. ივანე გიგომვილის შემოქმედებითი საღამოს სტენოგრაფიული ანგარიში.

პირი: ალ. ბურთიკაშვილი, იოსებ იმედაშვილი, ეპი კუკულაშვილი, ლ. ვარდოსანიძე, გ. ჯაბაური, დ. მელაშვილი, გ. ხეჩუაშვილი.

1956 წ. 14 აპრილი. ნაბეჭდი. 22 გვ.

13. სათეატრო მუზეუმის მიერ გაცემული ცნობა ივანე გიგომვილის შემოქმედებითი მოღვაწეობის შესახებ.

1973 წ. 20 აპრილი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. 2 გვ. (2 ეგზ.)

14. ივენ გიგომვილის განცხადება სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სტხოვს შუამდგომლობა-დახასიათებას ყრუ-მუჯთა საზოგადოებაში წარსადგენად.

1977 წ. 15 აპრილი. ავტოგრაფი. 1 გვ.

წერილი ივ. გიგომვილისადმი

15. უ. გადინბაევის წერილი ივანე გიგომვილისადმი ჰონორარის შესახებ.

1930 წ. ბაქო. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. ტუში. 1 ც. დაზიანებული.

### მოგონება

16. ივანე გიგომვილის მოგონება „უზეირბეგ ჰაჯიბეგოვი“.

პირი: ა. პუშკინი, მ. ლერმონტოვი, ა. გრიბოედოვი, მ. გორსკი, მ. კალინინი.

უთარილო. ავტოგრაფი. მელანი. 11 რვეული. 10 გვ.

### ივ. გიგომვილის შესახებ ჩანაწერი, სიტყვა

17. იოსებ გრიშაშვილი ივანე გიგომვილის შესახებ.

პირი: ვასო აბაშიძე, ალექსანდრე იმედაშვილი, ლადო კავსაძე, ელისაბედ ჩერქეზიშვილი, მ. მარგველაშვილი.

1947 წ. 17 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

18. ეპი კუკულაშვილის მისასალმებელი სიტყვა ივანე გიგომვილისადმი.

პირი: აბო ხარაზიანი, ლევან ბალაშვილი, ვანო მჭედლიშვილი, რომანოზ სალაყაია, დავით მელაშვილი, შაქრო გომელაური, ანდრო დავიდოვი, სანდრო

ბაჯიაშვილი, ბესო მაისურაძე, ოლია ფეიქრიშვილი, ანა კავთელი, მამო მარგველაშვილი, დ. რჩელიშვილი.

1956 წ. 14 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ. (2 ეგზ.)

19. საფოსტო ბარათი ივანე გიგოშვილის ფოტოსურათით.  
უთარილო. სტამბური. 1 ც.

20. ამონაწერი ჟურნალიდან „მოამბე“ ივანე გიგოშვილის პიესების შესახებ.  
უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ. (2 ეგზ.)

### საიფორმაციო ფურცელი

21. 1. ავლაბარი. თეატრი „პალასი“.  
2. „ახალი კლუბი“.  
3. სახალხო სახლი.  
4. ნაძალადევის თეატრი.  
1916 წ. სტამბური. დაზიანებული. 1 ც.