

მიხეილ კვალიაშვილის არქივის აღწერილობა (გუბაზ მეგრელიძე)

(1898–1974)

მიხეილ კვალიაშვილი 1898 წლის 22 დეკემბერს დაიბადა ბორჩალოს მაზრის სოფ. ჯელალ-ოდლში. საშუალო განათლება მიიღო გორის გიმნაზიაში. 1916-18 წ.წ. სწავლობდა კიევის უნივერსიტეტში, 1919-23 წ.წ. – თბილისის კონსერვატორიაში, ხოლო 1925-26 წ.წ. – თბილისის სამხატვრო აკადემიაში.

1921-22 წ.წ. მუშაობდა თბილისის ოპერაში მომდერლად, 1924-25 წ.წ. საოპერო სტუდიაში – რეჟისორად, 1922-24 წ.წ. რუსთაველის თეატრში – მსახიობად, 1926-35 წ.წ. ოპერაში – რეჟისორად, 1935-41 წ.წ. – დიდ თეატრში რეჟისორად, 1941 წლიდან – თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში მოღვაწეობდა დამდგმელ რეჟისორად.

სხვადასხვა დროს თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში დადგმული აქვს შემდეგი სპექტაკლები: დ. ჩიმაროზას „ფარული ქორწინება“ (კ. მარჯანიშვილთან ერთად), რ. ლეონკოვალოს „ჯამბაზები“ (ს. ახმეტელთან ერთად), ვ. დოლიძის „ცისანა“ (ა. წუწუნავასთან ერთად), ბოროდინის „თავადი იგორი“ (კ. ლოსკისთან ერთად). 1931 წელს ხარკოვში განახორციელდა ზ. ფალიაშვილის „აბესალომ და ეთერი“ (აკვადაგასთან ერთად), 1939 წელს დიდ თეატრში ზ. ფალიაშვილის „აბესალომ და ეთერი“ (რ. სიმონოვთან ერთად), ი. ძერუინსკის „წყნარი დონი“ (ს. სმოლიჩთან ერთად), რ. ვაგნერის „გალკირია“ (ს. ეიზენშტედითან ერთად).

თბილისში მის მიერ დადგმული ოპერებიდან, აგრეთვე, აღსანიშნავია: პ. ჩაიკოვსკის „პიკის ქალი“, კ. სენ-სანსის „სამსონ და დალილა“, ჯ. ვერდის „აიდა“, ქ. ბიზეს „კარმენი“, დ. თორაძის „მთების ძახილი“, ჯ. ვერდის „ტრავიატა“, ზ. ფალიაშვილის „ლატავრა“, „დაისი“ და სხვა.

1959 წელს ჩეხი კომპოზიტორის ე. სუხონის „კრუტნიავა“ („მორევი“) პირველად სსრკ-ში დადგმულ იქნა მ. კვალიაშვილის მიერ.

დიდი დგაწლი მიუძღვის მ. კვალიაშვილს ქართული ოპერის რუსულად გადათარგმნის საქმეში. მის მიერ თარგმნილია ზ. ფალიაშვილის „აბესალომ და ეთერი“, „დაისი“, „ლატავრა“, დ. თორაძის „ჩრდილოეთის პატარძალი“.

1969 წელს გამომცემლობა „მერანმა“ რუსულ ენაზე გამოსცა მ. კვალიაშვილის მოგონებები „ძნელ გზაზე“.

1943 წ. მიენიჭა საქ. ხელოვნების დამსახ. მოღვაწის წოდება.

ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

1. მიხეილ კვალიაშვილის სარატოვის წმ. ვლადიმირის სახელობის უნივერსიტეტის სტუდენტის მოწმობა.

1916 წ. 20. 08. სარატოვი. ბლანკი. შევსებული ხელით. ხელს აწერს: უნივერსიტეტის პრორექტორი – გვარი არ იკითხება, მდივანი – გვარი არ იკითხება. მელანი. რუსულ ენაზე. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

2. მიხეილ კვალიაშვილის სტუდენტის ჩათვლის წიგნაკი.
 1916 წ. 29. 10. სარატოვი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
3. მიხეილ კვალიაშვილის შრომის წიგნაკი.
 1933 წ. ტფილისი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. რუსულ ენაზე. 16 გვ.
4. მიხეილ კვალიაშვილის შრომის წიგნაკი.
 1939 წ. 19. 01. მოსკოვი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. რუსულ ენაზე. 16 გვ.
5. საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის სიგელი, მიხეილ კვალიაშვილისთვის საქართველოს ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის საპატიო წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
 1943 წ. 9. 01. ობილისი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. ბეჭედდასმული. მაგარი ყდით. 2 გვ.
6. მიხეილ კვალიაშვილის ავტობიოგრაფია.
 1952 წ. 17. 09. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
7. საქართველოს საოქართო მუზეუმის ცნობარი შევსებული მიხეილ კვალიაშვილის მიერ.
 1959 წ. 25. 04. ობილისი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. ოან ახლავს მ. კვალიაშვილის 4 ფოტო. 3 გვ.
8. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საპატიო სიგელი მიხეილ კვალიაშვილის წარჩინებული პარტიულ-პროფკავშირული მუშაობისა და დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 50 წლისთავთან დაკავშირებით.
 ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – ა. ჩიმაკაძე, პარტბიუროს მდივანი – შ. მემკელია, ადგილკომის თავ-რე – კ. ამირანაშვილი.
 1967 წ. ობილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
9. მიხეილ კვალიაშვილის მოკლე ავტობიოგრაფია.
 უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. ოან ახლავს მ. კვალიაშვილის 2 ფოტო. 2 გვ. ერთვის ასლი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
10. მიხეილ კვალიაშვილის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
 უთარიდო. ობილისი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
11. მიხეილ კვალიაშვილის კადრების აღიცხვის პირადი ფურცელი.
 უთარიდო. ობილისი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

ბრძანებები

12. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ კანდელაკის ბრძანება, მიხეილ კვალიაშვილის მიერ ჯ. ვერდის ოპერა „კარმენის“ დადგმასთან დაკავშირებით.
 1935 წ. 8. 01. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
13. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ. ფალავას

ბრძანება პ. ჩაიკოვსკის ოპერა „პიკის ქალის“ დამთავრების შემდეგ, მიხეილ კვალიაშვილის მიერ სპექტაკლის დღიურში შენიშვნების შეუტანლობასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 21. 04. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

14. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ. ფადავას ბრძანება, რეჟისორ მიხეილ კვალიაშვილსა და დასის გამგე გაგუას სორის მომხდარინიდენტოან დაკავშირებით.

1935 წ. 13. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

15. ამონაწერი სსრ დიდი თეატრის დირექტორის მ/შ ფ. პეტროვის ბრძანებიდან, მიხეილ კვალიაშვილის თბილისში მივლინებით გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1940 წ. 4. 12. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

16. საქართველოს სსრ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს პ. გოგუას ბრძანება, სსრ დიდი თეატრიდან რეჟისორ მიხეილ კვალიაშვილის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრში გადმოყვანასთან დაკავშირებით.

1940 წ. 27. 12. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

17. საქართველოს სსრ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაჯის ბრძანება, რეჟისორ მიხეილ კვალიაშვილის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მოადგილედ დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 15. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

18. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის გრ. კილაძის ბრძანება, მიხეილ კვალიაშვილის დირექტორის მოადგილედ დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 15. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

19. ამონაწერი განსახკომის სამმართველოს უფროს თ. ეგაძის ბრძანებიდან, ვანო სარაჯიშვილის გარდაცვალებიდან 20 წლისთვის აღსანიშნავი საღამოს მაღალმხატვრულად მომზადებისთვის, მიხეილ კვალიაშვილისთვის მაღლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 4. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

20. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის გრ. კილაძის ბრძანება, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებით გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 15. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. 0,5 გვ.

21. საქართველოს სსრ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს პ. გოგუას ბრძანება, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებით გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. ნოემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

22. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ დ. მჭედლიძის ბრძანება, ა. ბოროდინის ოპერა „თავადი იგორის“ მაღალმხატვრულად დადგმისთვის, მიხეილ კვალიაშვილისა და დდიდიმ მირცხულავასთვის მაღლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 18. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

23. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ ა. ჩიმაკაძის ბრძანება ჯ. პუხინის ოპერა „ჩიო-ჩიოსანში“ სამი მომღერლის მომზადების გამო, მიხეილ კვალიაშვილისთვის მაღლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1966 წ. 15. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

24. ამონაწერი ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ-ფადაგას ბრძანებიდან, მიხეილ კვალიაშვილის სამსახურიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

25. ამონაწერი ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ-ფადაგას ბრძანებიდან, მიხეილ კვალიაშვილის სამსახურიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

განცხადებები

26. მიხეილ კვალიაშვილის განცხადება განათლების სახალხო კომისარისადმი, მისი სსრკ დიდ თეატრში გადასვლისა და ზ. ფალიაშვილის სახ. პოერისა და ბალეტის თეატრიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 15. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

27. მიხეილ კვალიაშვილის განცხადება განათლების სახალხო კომისარისადმი, მასა და 2აკ-ფადაგას შორის მომხდარ კონფლიქტთან დაკავშირებით.

1935 წ. 21. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

28. მიხეილ კვალიაშვილის განცხადება სსსრკ პროგურორისადმი, სსრკ დიდ თეატრში ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესლომ და ეთერის“ გამო, მასა და რუბენ სიმონოვს შორის წარმოწმილ კონფლიქტთან დაკავშირებით.

1940 წ. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

29. მიხეილ კვალიაშვილის განცხადება სსსრკ პროგურორისადმი, სსრკ დიდ თეატრში ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესლომ და ეთერის“ გამო, მასა და რუბენ სიმონოვს შორის წარმოწმილ კონფლიქტთან დაკავშირებით.

1940 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

30. მიხეილ კვალიაშვილის განცხადება საქ. კა ცკის პირველ მდივან უდუარდ შევარდნაძისადმი, მისი მოგონებების დაბეჭდვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 22. 02. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

31. მიხეილ კვალიაშვილის განცხადება განათლების სახალხო კომისარისადმი, მისი სამსახურიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

მიმართვები

32. ლენინგრადის მცირე საოპერო თეატრის დირექციის მდივან ლ. ბერგის მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისამი, თეატრში მუშაობასთან დაკავშირებით.

1934 წ. 23. 04. ლენინგრადი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. ნაბეჭდი. 0,5 გვ.

33. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვ-ლენინგრადში კვალიფიკაციის ამაღლებისთვის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1934 წ. დეკემბერი. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

34. სრულიად რუსეთის თეატრალური საზოგადოების თავმჯდომარე ა. იაბლოჩკინას მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მოსკოვის სამხატვრო თეატრის 40 წლის იუბილესადმი მიძღვნილ საორგანიზაციო თათბირზე მიწვევასთან დაკავშირებით.
1938 წ. 19. 09. მოსკოვი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

35. სრულიად რუსეთის თეატრალური საზოგადოების მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მოსკოვის სამხატვრო თეატრის 40 წლის იუბილესადმი მიძღვნილ საორგანიზაციო საკითხებში აქტიური მონაწილეობისთვის.
1938 წ. 20. 11. მოსკოვი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

36. სსრკ დიდი თეატრის დირექტორის მოადგილე ლეონტიევის მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ აღდგენასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 8. 10. მოსკოვი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

37. ბ. ივანოვის მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სსრკ დიდ თეატრში ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ აღდგენასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 16. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

38. სსრკ დიდი თეატრის დირექტორ ფ. ბონდარენკოს მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ მ. დუდუხავასადმი, მ. კვალიაშვილსითვის შეებულების მიცემის შესახებ, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ აღდგენასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 17. 10. მოსკოვი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

39. სსრკ დიდი თეატრის დირექტორ ფ. ბონდარენკოს მიმართვა საქ. ხელოვნების საქმება სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, მ. კვალიაშვილსითვის შეებულების მიცემის შესახებ, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ აღდგენასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 17. 10. მოსკოვი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

40. ბ. ივანოვის მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სსრკ დიდ თეატრში ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ აღდგენასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 17. 10. მოსკოვი. ბარეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

41. სსრკ დიდი თეატრის დირექტორ ფ. ბონდარენკოს მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სსრკ დიდ თეატრში ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ აღდგენასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 17. 11. მოსკოვი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

42. აზერბაიჯანის მ. ფ. აბუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მიმართვა ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ დ. მჭედლიძისა და მ. კვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ მაღალმხატვრულად დადგმასთან დაკავშირებით.
1961 წ. 6. 03. ბაქო. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: დირექტორი – ქ. ბადალბეელი, პარტბიოროს მდივანი – ბ. კასიმოვი, აღგილკომის თავ-რე – ბ. გინსბურგი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

43. სსრკ დიდი თეატრის მუზეუმის თანამშრომელ ვ. ზარუბინის მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სპექტაკლების ფოტოების გაგზავნისა და პრემიერების თარიღების შეტყობინებასთან დაკავშირებით.
1964 წ. 10. 04. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

44. ლენინგრადის ს. კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარი რეჟისორის მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 15. 01. ლენინგრადი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

45. ბეჭდვითი სიტყვის სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე შ. ნემსაძის მიმართვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნის გამოცემასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 15. 04. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 კ.

46. ლენინგრადის ს. კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის ლიტნაწილის თ. ბოგოლერპოვას მიმართვა მიხეილ ბერლიაშვილისადმი, მის მიერ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ რუსულ თარგმანში ცვლილებების შეტანასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 30. 11. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ბეჭდდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

47. მიხეილ კვალიაშვილის პასუხი ლენინგრადის ს. კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის ლიტნაწილის თ. ბოგოლერპოვასადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ რუსულ თარგმანში ცვლილებების შეტანასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 17. 12. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

48. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მოადგილე პ. ცელმსის მიმართვა, საქ. განსახტომისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებით გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

49. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მოადგილე პ. ცელმსის მიმართვა, სატელეფონო სადგურის დირექტორისადმი,, მიხეილ კვალიაშვილისთვის ტელეფონის დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

50. ვახტანგ ფალიაშვილის მიმართვა სეერდლოვსკის ა. ლუხაჩარსკის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ ტიხონოვისა და მთავარ რეჟისორ მ. მინსკისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის“ ლიბრეტოს ახალ თარგმნასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

51. მიხეილ კვალიაშვილის მიმართვა დიმიტრი არაყიშვილისადმი, მისი ოპერს „თქმულება შოთა რუსთაველზე“ პარტიტურის თხოვებასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

52. მიხეილ კვალიაშვილის მიმართვა საქ. ქარების პირველ მდივან ედუარდ შევარდნაძისადმი, ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეკონსტრუქციასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

ხელშეკულებები

53. ხელშეკრულება დადებული ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ ა. ჭყონიასა და მიხეილ კვალიაშვილს შორის, ოპერების „მაზეპასა“ ან „წენარი დონის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1936 წ. 29. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭდდასმული. დაზიანებული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

54. ხელშეკრულება დადებული სსრკ დიდი თეატრის დირექტორ იაკობ ლეონტიევსა და მიხეილ კვალიაშვილს შორის, ჯ. ვერდის „ტრავიატას“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1937 წ. 21. 01. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

55. ხელშეკრულება ხელშეკრულება დადგბული საკავშირო რადიოკომიტეტის მუსიკალური სექტორის გამგე ვერა ბერკმანსა და მიხეილ კვალიაშვილს შორის, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის“ რეჟისორულ მონტაჟთან დაკავშირებით.
1937 წ. 1. 10. მოსკოვი. ნაბეჭდი. შევსებილი ხელით. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

56. ხელშეკრულება დადგბული კ/ს „მოსფილმის“ დირექტორის მოადგილე სერგეი სავრასოვსა და მიხეილ კვალიაშვილს შორის, კ/ფ „დათვის“ ტექსტის რუსულიდან ქართულად თარგმნასთან დაკავშირებით.
1938 წ. 19. 01. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

57. ხელშეკრულება დადგბული ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მოადგილე ნ. ჯაფარიძესა და მიხეილ კვალიაშვილს შორის, ჯ. პუხინის „ჯანი სკიკის“ იტალიურიდან რუსულ ენაზე თარგმანთან დაკავშირებით.
უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

ცნობები

58. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ. ფადავას ცნობა, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 17. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 2 ეგზ.

59. ცნობა მიხეილ კვალიაშვილის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეჟისორად მუშაობასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 17. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერებ: დირექტორის მოადგილე – პ. ცელმსი, სპეცნაწილის გამგე – ღვინიაშვილი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

60. ცნობა მიხეილ კვალიაშვილის რუსთაველის თეატრში მუშაობასთან დაკავშირებით.
1939 წ. 5. 07. თბილისი. ბლანკი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

61. ცნობა მიხეილ კვალიაშვილის სსრკ დიდ თეატრში მუშაობასთან დაკავშირებით.
1940 წ. 26. 07. მოსკოვი. ბლანკი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

62. აზერბაიჯანის მ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის ოპერისა და ბალეტის თეატრის ცნობა მიხეილ კვალიაშვილის რეჟისორად მუშაობასთან დაკავშირებით.
1961 წ. 6. 03. ბაქო. ბლანკი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ხელს აწერებ: თეატრის მთ. ბუკლალტერი – გ. მენაბენი, ბუკლალტერი – ა. კოტელნიკოვა. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

მოწმობები

63. მოწმობა მიხეილ კვალიაშვილის თბილისის კონსერვატორიის საოპერო სტუდიის რეჟისორის თანაშენწყვედ მუშაობასთან დაკავშირებით.
1925 წ. 14. 07. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს: კონსერვატორიის პროფესიულური – აკ. ფადავა. 0,5 გვ.

64. საქ. განსახვომის მოწმობა მიხეილ კვალიაშვილის ხარკოვში მივლინებით გასაგზავნად ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ“ და ეთერის“ დადგმასთან დაკავშირებით.
1931 წ. 17. 08. მოსკოვი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

65. მიხეილ კვალიაშვილის პირადობის მოწმობა, ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეჟისორად მუშაობასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 1. 02. ტფილისი. დასტამბილი. მაგარი ყდით. შევსებული ხელით. მელანი. ბეჭედდასმული. სურათით. ხელს აწერს: დირექტორის მოადგილე – პ. ცელმხი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.

66. მიხეილ კვალიაშვილის პირადობის მოწმობა, ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის რეჟისორად მუშაობასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 17. 07. თბილისი. დასტამბილი. მაგარი ყდით. შევსებული ხელით. მელანი. ბეჭედდასმული. სურათით. ხელს აწერს: დირექტორი – ხელმოწერა არ იკითხება. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.

შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

სიები

67. მიხეილ კვალიაშვილის მიერ დადგმული სპექტაკლების სია.
1959 წ. 10. 02. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის სიმღერების კლავირები

68. ე. ექსანიშვილისადმი მიძღვნილი სიმღერა
1922 წ. 11. 07. ტფილისი. ტექსიტი – მ. თუმანოვის, მუსიკა – მ. კვალიაშვილის. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ.

69. რომანსი „და მოკვდა სიყვარული”.
1922 წ. გორი. ტექსიტი – უცნობი ავტორის, მუსიკა – მ. კვალიაშვილის. ხელნაწერი. ფანქარი. 7 გვ.

70. სიმღერა „ოკეანე”. დუეტი სოპრანოსა და ბარიტონისთვის.
1927 წ. ტფილისი. ტექსიტი – ნადსონის, მუსიკა – მ. კვალიაშვილის. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ. ერთვის ფოტოასლი.

71. სიმღერა ბარიტონისთვის.
უთარიდო. თბილისი. ტექსიტი – სპარსულიდან ნათარგმნი, მუსიკა – მ. კვალიაშვილის. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის სტატიები

72. მიხეილ კვალიაშვილის სტატია ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას” ბაქოს მ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრში დადგმასთან დაკავშირებით.
უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 13 გვ.

73. მიხეილ კვალიაშვილის სტატია „თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრი”.
უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის ლექსები

74. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი „ბელადს”.
1937 წ. 7. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

75. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი.
1941 წ. 7. 04. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
76. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი „Враг падает” („მტერი ეცემა”).
1941 წ. 24. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
77. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი „Сталин, имя твое” („სტალინ, სახელი შენი”).
1941 წ. 5. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
78. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი „Советским летчикам” („საბჭოთა მფრინავებს”).
1941 წ. ივლისი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
79. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი „Моей родине” („ჩემს სამშობლოს”).
1946 წ. 2. 01. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
80. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი „Лирическое послание А. Мелик-Пашаеву.” („ლირიკული გზაგნილი მელიქ-ფაშაევს”).
1949 წ. 12. 12. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
81. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი.
1971 წ. 2. 01. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე.
82. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი „И. Б. Сталину” (ი. ბ. სტალინს).
უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
83. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსი.
უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.
84. მიხეილ კვალიაშვილის ლექსები: „დიდ სტალინს”, „გზაგნილი მელიქ-ფაშაევს”, „გერა დავიდოვას”, „შურა თაყაიშვილს”, „სტალინ, სახელი შენი”.
მიხეილ კვალიაშვილის თარგმანები: ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის” კუპლეტები, ა. პუშკინის „Я помню чудное мгновенье”, გულბინსკის „ვიყოთ ვით ლენინი”, „O sole mio” „Не оставь меня”, „Сладость любви”, „Кармелла”.
უთარიდო. თბილისი. რუსული. ხელნაწერი. მელანი. ფანქარი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 21 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის ნათარგმნი ლექსები და სიმღერები

85. მიხეილ კვალიაშვილის ქართულიდან რუსულად ნათარგმნი ლექსი ი. სტალინის ლექსი „ვით ლანდი”. თან ახლავს სტალინის სახლ-მუზეუმის დირექტორ თ. გაჩერილაძის მადლობის წერილი კარგი თარგმანისთვის.
1967 წ. 27. 09. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. ქართულ ენაზე. 0,5 გვ. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. სტალინის ლექსი „ვით ლანდი”. ნაბეჭდი. 1 გვ.
86. მიხეილ კვალიაშვილის ქართულიდან რუსულად ნათარგმნი ლექსი ი. სტალინის ლექსი „როგორც ჩრდილი” (1895 წ. 25. 12. გაზ. „ივერია”. ტფილისი).
1968 წ. 7. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
87. მიხეილ კვალიაშვილის ქართულიდან რუსულად ნათარგმნი ლექსი „სულიკო”.
უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

88. მიხეილ კვალიაშვილის ქართულიდან რუსულად ნათარგმნი ი. ნონეშვილის ლექსი „Колибель”.

უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

89. მიხეილ კვალიაშვილის ქართულიდან რუსულად ნათარგმნი ზ. ფალიაშვილის „საბავშვო სიმღერები”.

ცნობილ პიროვნებათა: ვ. პიუგოს, ბ. შოუს, ფილდინგის, კონფუცის, ვ. ელსენერის, კ. სტანისლავსკის, დ. ბედნის, ჯ. ვერდის, ვოლტერის, სტენდალის, ნაპოლეონის, ვლ. ნემოროვიჩ-დანჩენკოს, უკოვასკის, ფეხტვანგერის, გოგოეს, ს. ეგზიუპერის, ა. ფრანსის გამონათქვამები.

უთარიდო. თბილისი. რვეული. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 35 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის თარგმანები

90. მიხეილ კვალიაშვილის ქართულიდან რუსულად ნათარგმნი ზ. ფალიაშვილის ოპერა „ლატავრას” ლიბრეტო.

1951 წ. 10. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 23 გვ. 2 ეგზ.

91. მიხეილ კვალიაშვილის რუსულად ნათარგმნი ჯ. პუხინის ოპერა „ჯანი სკიკის” ლიბრეტო.

ერთვის: ბ. კვალიაშვილის განცხადება სააგტორო უფლებების სამმართველოსადმი თარგმანის რეგისტრაციის შესახებ და ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მოადგილე ნ. ჯაფარიძის ცნობა – თეატრის დაპერიოდ ბ. კვალიაშვილის მიერ თარგმანის შესრულებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 30. 11. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 21 გვ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 21 გვ. 2 ეგზ.

92. მიხეილ კვალიაშვილის ქართულიდან რუსულად ნათარგმნი ნიკოლოზ ბარათაშვილის ლექსები: „მერანი”, „კულული”, „ჩონგური”, „თავადის ასულ ეკატერინე ჭავჭავაძეს”.

უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 19 გვ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის შესახებ

93. სერგეი მიხაკლოვის ექსპრომტი მიძღვნილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1941 წ. 27. 02. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0, 5 გვ.

94. პავლე ხუჭუას რეცენზია მიხეილ კვალიაშვილის მეორე წიგნზე „ძნელი გზით”. 1967 წ. 21. 02. თბილისი. ხელნაწერი. მერლანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

95. პავლე ხუჭუას რეცენზია მიხეილ კვალიაშვილის მეორე წიგნზე „ძნელი გზით”. 1971 წ. 22. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის ჩანაწერები

96. მიხეილ კვალიაშვილის ჩანაწერები ლენინგრადისა და მოსკოვის თეატრალურ ცხოვრებასტან დაკავშირებით. საუბარია ოპერებზე: „პიკის ქალი”, „რუსლანი და ლიუდმილა”, „დონ-ჟუანი”, „დეკაბრისტები”, „კარმენი”, „იოლანტა”, „აიდა”, „ქეთო და კოტე”.

1953 წ. 24. 05. – 11. 06. ლენინგრადი-მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 40 გვ.

97. მიხეილ კვალიაშვილის სარეკისორო ექსპლიკაცია ა. ბოროდინის ოპერა „თავადი იგორის” დადგმისთვის.
1954 წ. 7. 12. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

98. მიხეილ კვალიაშვილის ჩანაწერები ოპერა „ბოპემის” შესახებ.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის მოგონებები

99. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „სანდრო ახმეტელი”.
1968 წ. 6. 02. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 26 გვ.

100. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ა. მელიქ-ფაშაევი”.
1968 წ. 15. 07. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 14 გვ.

101. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ტარას ბულბა ქართულ სცენაზე”.
1972 წ. 27. 02. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

102. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ი. ს. კოზლოვსკი”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

103. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „პატარა მოთხრობები ჩემს ბავშვობაზე”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 59 გვ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 45 გვ.

104. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ა. ვ. პავლოვ – არბენინი”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 15 გვ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

105. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ა. მელიქ-ფაშაევი”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

106. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ა. ა. დემიანენკო”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

107. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ო. ს. კიპორენკო–დამანსკი”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

108. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ვ. ფ. ლუბჩენკო”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

109. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „მ. ს. გრიშკო”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

110. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „მ. ი. ალეშკო”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

111. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ა. ტ. მოსინი”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

112. მიხეილ კვალიაშვილის მოგონება „ნ. ნ. სერედა”.
უთარიდო. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

მიხეილ კვალიაშვილის ეპისტოლარული მემკვიდრეობა

მიხეილ კვალიაშვილის წერილები სხვადასხვა პირისადმი

113. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი კარლოსადმი (?) შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 5. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

114. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი აკაკი მაქსიმეს ძისადმი (?) სსრკ დიდი თეატრის შემოქმედებით ცხოვრებასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 2. 11. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

115. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი აკაკი მაქსიმეს ძისადმი (?) სსრკ დიდი თეატრის შემოქმედებით ცხოვრებასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 14. 11. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

116. მიხეილ კვალიაშვილის პირადი ხასიათის წერილი ნ. სმოლიჩისადმი.

1954 წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

117. მიხეილ კვალიაშვილის მადლობის წერილი ზარუბინისადმი, სსრკ დიდი თეატრის მუზეუმის თანამშრომელთა მიერ გაწეული დახმარებისთვის.

1964 წ. 15. 04. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

118. მიხეილ კვალიაშვილის პირადი ხასიათის წერილი ნ. სმოლიჩისადმი.

1968 წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

119. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი რომანისადმი (?) ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ ლენინგრადის ს. კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრში დადგმასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 27. 01. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

120. მიხეილ კვალიაშვილის საიუბილეო მისალოცი წერილი ჰ. რისმანისადმი.

1974 წ. 23. 03. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

121. მიხეილ კვალიაშვილის პირადი ხასიათის წერილი იულია პეკელისისადმი.

1974 წ. 2. 04. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

122. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი აკაკი მაქსიმეს ძისადმი (?) ოპერა „ბოშათა ბარონის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

123. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი აკაკი მაქსიმეს ძისადმი (?) ხელშეკრულების დადებასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

124. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი მარკ მინსკისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის“ ქლავირთან დაკავშირებით.

უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

125. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი მარკ მინსკისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის“ ლიბრეტოს რუსულად თარგმანთან დაკავშირებით.

უთარიდო. ქობულეთი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

126. მიხეილ კვალიაშვილის წერილი გაზეთ „პრავდას“ რედაქტორისადმი, მასა და რ. სიმონოვთან ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ დადგმის დროს წარმოქმნილ კონფლიქტთან დაკავშირებით.

უთარიდო. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

6. სმოლიჩის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

127. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1944 წ. 29. 12. კიევი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 ქ.
128. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1953 წ. 9. 04. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
129. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1953 წ. 16. 06. წყალტუბო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 ქ.
130. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1953 წ. 8. 07. სოჭი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
131. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1954 წ. 12. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 ქ.
132. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1953 წ. 18. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
133. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1955 წ. 1. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
134. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1955 წ. 21. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 ქ.
135. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1957 წ. 19. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 ქ.
136. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1957 წ. 8. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
137. 6. სმოლიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.
1958 წ. 1. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
138. 6. სმოლიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი ორდებით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1959 წ. 28. 10. ხარკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
139. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1960 წ. 5. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
140. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1962 წ. 10. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 ქ.
141. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1962 წ. 17. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 ქ.
142. 6. სმოლიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის შემოქმედებით ბიოგრაფიასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 8. 08. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

143. 6. სმოლიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მოსკოვში წიგნების ბეჭდვის პრობლემებთან დაკავშირებით.

1962 წ. 17. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

144. 6. სმოლიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1963 წ. 2. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

145. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1964 წ. 9. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

146. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1965 წ. 7. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

147. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1967 წ. 25. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

148. 6. სმოლიჩის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1968 წ. 9. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 პ.

149. 6. სმოლიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით საკითხებთან დაკავშირებით.

1972 წ. 20. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

150. 6. სმოლიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის მიერ დადგმულ სპეციალ

„სუვოროვის“ ნახვასთან დაკავშირებით.

უთარიღო. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 პ.

ს. სტოლერმანის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

151. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, გერმანელი ფაშისტებისგან განთავისუფლებულ კიევში მუშაობის დაწყებასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 5. 12. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

152. ს. სტოლერმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1945 წ. 3. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ. 1 პ.

153. ს. სტოლერმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1945 წ. 10. 07. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

154. ს. სტოლერმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1945 წ. 1. 10. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

155. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 11. 10. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

156. ს. სტოლერმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1945 წ. 17. 11. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

157. ს. სტოლერმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1945 წ. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

158. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და შემოქმედებით გეგმებთან დაკავშირებით.
 1946 წ. 19. 01. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
159. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით საკითხებთან დაკავშირებით.
 1946 წ. 23. 02. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
160. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის მიერ ოპერა „ტარას ბულბას“ დადგმასა და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
 1946 წ. 26. 04. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
161. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თეატრში არსებულ ვიტარებასთან, ო. დომოტრიადისა და ლ. კილაძესთან მუშაობასთან, ოპერა „ტარას ბულბასთან“ დაკავშირებით.
 1946 წ. 30. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
162. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ოპერა „ბაში-აჩუკთან“, კიევის ოპერის თეატრის საკითხებთან დაკავშირებით.
 1947 წ. 30. 01. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.
163. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თბილისისა და კიევის ოპერის თეატრების მუშაობასთან დაკავშირებით.
 1947 წ. 25. 02. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
164. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ახალ დადგმებისთვის მზადებასთან, თბილისში მუშაობასთან დაკავშირებით.
 1947 წ. 2. 04. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
165. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სტალინურ პრემიებთან და თეატრების იდეოლოგიურ დანიშნულებასთან დაკავშირებით.
 პირი: დ. მირცხულავა, აკ. ხორავა.
 1947 წ. 2. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
166. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, უსურვებს პ. ჩაიკოვსკის „პიკის ქალის“ წარმატებით დადგმას.
 1946 წ. 27. 07. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
167. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ოპერა „ახალგაზრდა გვარდიის“ დადგმასა და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
 1947 წ. 27. 08. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
168. ს. სტოლერმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
 1948 წ. 24. 03. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
169. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, წოდებაზე წარდგენის, „რიგოლეტოს“ პრემიერის და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
 1948 წ. 3. 04. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
170. ს. სტოლერმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, უკრაინის თეატრების დოტაციასთან დაკავშირებით.
 1948 წ. 6. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

6. სერედას წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

171. 6. სერედას პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1945 წ. 30. 11. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

172. 6. სერედას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით საკითხებთან დაკავშირებით.

1947 წ. 9. 01. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

173. 6. სერედას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თვაის შემოქმედებით გეგმებთან დაკავშირებით.

1947 წ. 27. 02. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

174. 6. სერედას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის კონცერტთან, ფილარმონიის მუშაობასთან, საგასტროლო გეგმებთან, ლენინგრადის თეატრალურ ცხოვრებასთან დაკავშირებით.

1947 წ. 8. 06. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

6. დომბროვსკის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

175. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ბრატისლავაში ოპერა „ბორის გოდუნოვის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1954 წ. 10. 01. პრაღა. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

176. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 28. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

177. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 21. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

178. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 8. 03. ნოვოსიბირსკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

1790. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 23. 03. ნოვოსიბირსკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

180. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 2. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

181. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1959 წ. 20. 09. გუდაუთა. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

182. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 25. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

183. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ალმა-ატაში წასვლასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 12. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

199. 6. დომბროვსკის საპირველმაისო მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1963 წ. 29. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 პ.
200. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ოპერა „პიკის ქალის“ დადგმასთან დაკავშირებით. 1963 წ. 28. 08. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
201. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და სსრკ დიდი თეატრის დადგმებთან დაკავშირებით. 1963 წ. 31. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
202. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სსრკ დიდი თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით. 1964 წ. 21. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.
203. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1964 წ. 8. 07. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
204. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის მუშაობასთან დაკავშირებით. 1965 წ. 14. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
205. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით. 1966 წ. 20. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
206. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით გეგმებთან დაკავშირებით. 1970 წ. 8. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
207. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 22. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.
208. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით გეგმებთან დაკავშირებით. 1970 წ. 5. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.
209. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ესტონეთში სპექტაკლის დადგმასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 5. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
210. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თუმანოვის მოხსნასთან, მისი მივლინების შესახებ მინსკსა და ესტონეთში სპექტაკლების დადგმასთან დაკავშირებით. 1971 წ. 6. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
211. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1971 წ. 16. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.
212. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მოსკოვის თეატრალურ ცხოვრებასთან დაკავშირებით. 1971 წ. 8. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

213. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ბაქოში ყოფნასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 5. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

214. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით გეგმებთან დაკავშირებით.

1971 წ. 1. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

215. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 16. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

216. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, გ. რისმანის გარდაცვალებასა და მ. კვალიაშვილის წიგნთან დაკავშირებით.

1971 წ. 24. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

217. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და მოსკოვის ოქატრალურ ცხოვრებასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 6. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

218. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, აშხაბადის ოქატრში მუშაობასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 25. 11. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

219. 6. დომბროვსკის საახალწლო მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1971 წ. 28. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

220. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1972 წ. 10. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

221. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ლ. სავას გარდაცვალებასა და სხრა დიდ ოქატრში ხორმეისტერის კანდიდატურებთან დაკავშირებით.

1972 წ. 21. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

222. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1972 წ. 24. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

223. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და შემოქმედებით გეგმებთან დაკავშირებით.

1972 წ. 1. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

224. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1972 წ. 15. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

225. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მოსკოვში დადგმულ ახალ სპექტაკლებთან დაკავშირებით.

1972 წ. 25. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

226. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1972 წ. 9. 08. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

227. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, რ. შჩედრინის ბალეტ „ანა კარენინასთან“ დაკავშირებით.

1972 წ. 11. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

228. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლებთან დაკავშირებით.
1972 წ. 5. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 კ.

229. 6. დომბროვსკის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1973 წ. 2. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 კ.

230. ტ. დომბროვსკაიას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, 6. დომბროვსკის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1973 წ. 12. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

231. 6. დომბროვსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მოსკოვის მუსიკალურ ცხოვრებასთან დაკავშირებით.
უთარიდო. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 კ.

ანატოლი ნიკოლაევის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

232. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, კიევის თეატრალურ ცხოვრებასა და პირად საკითხებთან ცხოვრებასთან დაკავშირებით.
1955 წ. 18. 04. კიევი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

233. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1956 წ. 9. 01. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 კ.

234. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად ცხოვრებასა და კიევის ოპერის თეატრის სპექტაკლებთან დაკავშირებით.
1956 წ. 3. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

235. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1956 წ. 4. 11. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

236. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, კიევის თეატრალურ ცხოვრებასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 20. 09. კიევი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

237. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად ცხოვრებასა და რიგის ოპერის თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1958 წ. 27. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ. 1 კ.

238. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, იტალიაში მოგზაურობასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 20. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

239. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1962 წ. 29. 04. კიევი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

240. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად ცხოვრებასა და კიევის ოპერის თეატრის სპექტაკლებთან დაკავშირებით.

1962 წ. 8. 09. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

241. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1962 წ. 4. 11. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

242. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1966 წ. 10. 06. კიევი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

243. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, კიევის თეატრალურ ცხოვრებასთან დაკავშირებით.
1967 წ. 30. 07. კიევი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
244. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.
1970 წ. 23. 05. კიევი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
245. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, გაგზავნილ წიგნთან დაკავშირებით.
1970 წ. 5. 06. კიევი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
246. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნის მთაბეჭდილებებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 23. 06. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
247. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და სსრკ დიდი ოქატრის კიევში გასტროლებებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 7. 09. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.
248. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 30. 09. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
249. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ფოტოების გაგზავნასა და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 7. 12. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 პ.
250. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 21. 12. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 პ.
251. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1971 წ. 4. 03. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
252. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1971 წ. 22. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
253. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერისა“და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
1971 წ. 24. 10. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
254. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1972 წ. 18. 02. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
255. ა. ნიკოლაევის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1972 წ. 24. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.
256. ტ. ნიკოლაევას პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ა. ნიკოლაევის ავადმყოფობასა და გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1972 წ. 1. 10. კიევი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ. თან ახლავს ა. ნიკოლაევის ფოტო.

მილარ პერერის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

257. მილარ პერერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თბილისში ფოლკლორული ექსპედიციის გაგზავნასთან დაკავშირებით.
1958 წ. 23. 10. ბრატისლავა. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

258. მილარ პერერის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1960 წ. 6. 04. ბრატისლავა. ხელნაწერი. მელანი. სლოვაკურ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

259. მილარ პერერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.
1962 წ. 18. 04. ბრატისლავა. ნაბეჭდი. ლათინური შრიფტით რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

260. მილარ პერერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.
1965 წ. 11. 01. ბრატისლავა. ნაბეჭდი. ლათინური შრიფტით რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

ზურაბ ანჯაფარიძის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

261. ზურაბ ანჯაფარიძის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1959 წ. 7. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ. 1 პ.

362. ზ. ანჯაფარიძის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სსრკ დიდ თეატრში ალფრედის პარტიის შესრულებასთან დაკავშირებით.
პირი: პოკროვსკი, გლანი.
1959 წ. 8. 11. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ. 1 პ.

263. ზურაბ ანჯაფარიძის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სოფიაში მისი გასტროლების ჩატარებასთან დაკავშირებით.
1963 წ. 20. 01. სოფია. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ. 1 პ.

264. ზურაბ ანჯაფარიძის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით გეგმებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 17. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ. 1 პ.

265. ზურაბ ანჯაფარიძის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებითი კარიერის დაწყებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 3. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

366. ზ. ანჯაფარიძის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი საოპერო პარტიების გაგზავნასტან დაკავშირებით.
1970 წ. 22. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

267. ზურაბ ანჯაფარიძის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მ. კვალიაშვილის წიგნში მისი როლების შეტანასთან დაკავშირებით.
უთარიდო. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

დ. სულხანიშვილის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

268. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავისი შემოქმედებისა და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
1960 წ. 31. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

269. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის ბიოგრაფიულ ცნობებთან დაკავშირებით.
1963 წ. 26. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

270. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნის შენიშვნებთან დაკავშირებით.
1963 წ. 21. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 9 გვ. 1 პ.

271. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის ოქატრში დირექტორის შეცვლასთან, წიგნზე მუშაობისა და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
პირი: გ. მუავანაძე, ი. ტუსკია, შაპოშნიკოვი.
1963 წ. 13. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

272. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1963 წ. 29. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

273. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1966 წ. 18. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

274. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნის დაბეჭდვასთან დაკავშირებით.
1968 წ. 26. 07. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

275. ა. ნიკოლაევის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და შემოქმედებით ბიოგრაფიასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 17. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

276. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 10. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

277. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 21. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

278. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნთან დაკავშირებით.
1970 წ. 4. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

279. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
პირი: ბ. კრავეიშვილი, დ. ანდლულაძე. ირ. ანდრონიკოვი.
1970 წ. 4. 07. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

280. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 15. 07. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

281. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 28. 08. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

282. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 15. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

283. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1971 წ. 21. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

284. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და მისი წიგნის დაბეჭდვასთან დაკავშირებით.
პირი: ზ. ანჯაფარიძე, ვ. ფალიაშვილი.
1971 წ. 22. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

285. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის გამოცემულ წიგნთან დაკავშირებით.
1971 წ. 4. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ. 1 პ.

286. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1971 წ. 20. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

287. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1971 წ. 20. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

288. დ. სულხანიშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.
1971 წ. 24. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ. 1 პ.

289. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1971 წ. 4. 11. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

290. დ. სულხანიშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
უთარიდო. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

291. დ. სულხანიშვილის საახალწლო მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
უთარიდო. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

იულია პეჩელისის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

292. იულია პეჩელისის 9 მაისის გამარჯვების დღის მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1966 წ. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

293. იულია პეჩელისის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თბილისში გაზარებულ დღეებთან და მის წიგნთან დაკავშირებით.
პირი: პ. კრავეიშვილი.

1971 წ. 3. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

294. იულია პეჩელისის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მადლობას უხდის მისი წიგნის გაგზავნისთვის, საუბრობს თეატრალური მაყურებლისა და თავისი ლექციების ციკლზე „მუსიკალური მემუარები“.

პირი: დ. პოხიტონოვა, 6. ობუხოვი.

1971 წ. 18. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

295. იულია პეჩელისის დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1971 წ. 10. 11. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

296. იულია პეჩელისის საახალწლო მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1971 წ. 29. 12. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

297. იულია პეჩელისის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1973 წ. 25. 04. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

298. იულია პეჩელისის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ულოცავს ახალ წელს და საუბრობს თავის მუშაობასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 28. 12. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 პ.

299. იულია პენელისის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის ორ ფოტოზე დაწერილი.

1974 წ. 7. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 ფოტო. 1 პ.

300. იულია პენელისის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. უთარილო. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

301. იულია პენელისის სახალწლო მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. უთარილო. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

პენრის რისმანის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

302. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით. 1969 წ. 8. 07. ბაქო. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

303. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით. 1969 წ. 27. 07. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

304. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 30. 04. ბაქო. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

305. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, კიევში ჩატარებულ გასტროლებასა და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.

1970 წ. 4. 09. ბაქო. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

306. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 10. 09. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

307. პენრის რისმანის დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1970 წ. 3. 11. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

308. პენრის რისმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1970. 1. 04. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

309. პენრის რისმანის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1971. 15. 05. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

310. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის იუბილეს მზადებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 16. 02. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. თან ახლავს ბაქოს მე-18 არმიის კატერანტა სექციის წევრთა მისალოცი დეპეშა.

311. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის იუბილეს ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 28. 03. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

312. პენრის რისმანის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ბაქოს ოპერისა და ბალეტის თეატრში ჩატარებულ კრებასთან უთარილო. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

ვიქტორ ლეფერის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

313. ვიქტორ ლეფერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნის „ძნელი გზის” წაკითხვასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 24. 10. ანდიუანი (უზბეკეთი). ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

314. ვიქტორ ლეფერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1970 წ. 28. 12. ანდიუანი (უზბეკეთი). ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

315. ვიქტორ ლეფერის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1970 წ. 28. 12. ანდიუანი (უზბეკეთი). ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

316. ვიქტორ ლეფერის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1971 წ. 14. 22. ანდიუანი (უზბეკეთი). ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

317. ვიქტორ ლეფერის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1974 წ. 30. 10. ანდიუანი (უზბეკეთი). ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

ოლგა კლემსერის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

318. ოლგა კლემსერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1970 წ. 14. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 7 გვ. 1 პ.

319. ოლგა კლემსერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნზე შთაბეჭდილების გაზიარებასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 11. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 10 გვ. 1 პ.

320. ოლგა კლემსერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1970 წ. 29. 05. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

ივანე ლისენკოს წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

321. ივანე ლისენკოს წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავისი წიგნის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 20. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

321. ივანე ლისენკოს წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, უკრაინელ მომღერლებზე მოგონებების დაწერასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 15. 10. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

323. ივანე ლისენკოს წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, უკრაინელ მომღერლებზე დაწერილ მოგონებებთან დაკავშირებით.

პირი: ალექსანდრე იური კინორენკო-დომანენკო.

1971 წ. 23. 11. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

324. ივანე ლისენკოს წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, უკრაინელ მომღერლებზე მოგონებების დაწერასთან დაკავშირებით.

პირი: სერედა, მოსინი, ივანე გრიცენკო, მიხეილ გოლინსკი, ალექსანდრენკო.

1972 წ. 2. 02. კიევი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

325. ივანე ლისენკოს წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, კიევში დადგმულ ზ. ფალიაშვილის „აბესალომ და ეთერის“-თვის ზ. ფალიაშვილის სახ. პრემიის მინიჭებასა და თბილისში უკრაინის კაპელა „დუმკას“ გასტროლებთან დაკავშირებით.

1973 წ. 2. 02. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

326. ივანე ლისენკოს წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მიხეილ გრიშკოზე მოგონებების დაწერასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

327. ივანე ლისენკოს წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, უკრაინელ მომღერლებზე მოგონებების დაწერასთან დაკავშირებით.

პირი: მ. ალექსანდროვი, მ. შვეცი, ვლ. დაბრენკო, ა. მოსინი, ნ. ჩახტნი, ნ. სერედა, ზ. გაიდაი, გ. გოლინსკი.

უთარიდო. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

პავლიოვა-არბენინას წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

328. ა. პავლოვა-არბენინას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სტატიის დაწერასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 21. 04. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

329. ა. პავლოვა-არბენინას პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1971 წ. 08. 09. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

330. ა. პავლოვა-არბენინას პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1972 წ. 07. 01. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

331. ა. პავლოვა-არბენინას პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1972 წ. 25. 01. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 8 გვ. თან ახლავს ა. პავლოვა-არბენინას ფოტო.

332. ა. პავლოვა-არბენინას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, გერმანიის ოპერა „პორგი და ბესის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 28. 01. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

333. ა. პავლოვა-არბენინას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 30. 01. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

334. ა. პავლოვა-არბენინას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის მიერ გ. ბელოვის ოპერა „93 წელი“ დადგმასთან და ლენინგრადის თეატრალურ ცხოვრებასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 04. 12. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

მარკ მინსკის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

335. მარკ მინსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პონორარის გადმორიცხვასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 21. 05. სვერდლოვსკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

336. მარკ მინსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თავის შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 7. 11. სვერდლოვსკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 პ.

337. მარკ მინსკის საახალწლო მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1973 წ. 27. 12. სვერდლოვსკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 პ.

338. მარკ მინსკის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სვერდლოვსკის ოპერის თეატრსა და კონსერვატორიაში მუშაობასთან დაკავშირებით. 1974 წ. 15. 03. სვერდლოვსკი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 პ.

ბ. ბერჟენის წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

339. ბ. ბერჟენის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1970 წ. 5. 05. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

340. ბ. ბერჟენის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1970 წ. 1. 06. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

341. ბ. ბერჟენის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი. 1970 წ. 16. 06. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

გ. შუკოვსკაია-პიროგოვას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი

342. გ. შუკოვსკაია-პიროგოვას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1970 წ. 23. 07. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 პ.

343. გ. შუკოვსკაია-პიროგოვას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1970 წ. 30. 11. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

344. გ. შუკოვსკაია-პიროგოვას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნთან დაკავშირებით.

1970 წ. 30. 12. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 პ.

სხვადასხვა პირთა წერილები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

345. ბ. ივანოვის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სსრკ დიდი თეატრის საქეჩაკლებთან დაკავშირებით.

1946 წ. 1. 02. მოსკოვი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 7 გვ. 1 პ.

346. ბ. ეფლახოვის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.

1950 წ. 7. 11. მოსკოვი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

347. კ. ანდრონიკაშვილის მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი „საპატიო ნიშნის“ ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 12. 11. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

348. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის მომღერალი გუნდის მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის მიერ დადგმული ა. ბოროდინის ოპერა „თავადი იგორის“ პრემიერასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 9. 07. ობილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

349. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის მომღერალი გუნდის მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის მიერ დადგმული ოპერა „ორლეანელი ქალწულის” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1955 წ. 9. 07. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

350. ნატალია გორბუნოვას მისალოცი წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის მიერ ჟ. ბიზეს ოპერა „პარმენის” დადგმასთან დაკავშირებით.
1962 წ. 1. 08. ლენინგრადი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

351. ზარუბინის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ლ. სობინოვის სურათების გაგზავნასთან დაკავშირებით.
1965 წ. 28. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

352. რაისა გლეზერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.
1968 წ. 16. 09. მოსკოვის ოლქი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 კ.

353. დიმიტრი აბრამოვიჩის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნითან დაკავშირებით.
1969 წ. 10. 09. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

354. რაისა გლეზერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პირად საკითხებსა და მის წიგნითან დაკავშირებით.
1969 წ. 24. 09. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

355. გ. პაჭკორიას წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნის „ძნელი გზა” დაკავშირებით.
1969 წ. 9. 10. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

356. გ. ბუხბინდერის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი წიგნითან დაკავშირებით.
1970 წ. 2. 04. თბილისი. საფოსტო ბარათი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ. 1 კ.

357. ემიგრანტ მიხეილ კვალიაშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, გაგზავნილ წიგნთან, პოლონელ მხატვრებთან, ჯ. გოკიელის გასტოლებთან და პირად საკითხებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 29. 04. პოზნანი (პოლონეთი). ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ. 1 კ.

358. ემიგრანტ მიხეილ კვალიაშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პოლონეთში რუსთაველის ოეატრის გასტროლებებან, თბილისში ჩამოსვლასთან, ა. მიცკევიჩის ლექსების თარგმნასთან დაკავშირებით.
1970 წ. პოზნანი (პოლონეთი). ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ. 1 კ.

359. მარინა კვალიაშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 11. 06. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

360. თამარ ქარუმიძის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 28. 06. გორი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

361. ვახტანგ გომიაშვილის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 31. 08. გორი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

362. ევლახოვის პირადი ხასიათის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1970 წ. 1. 09. გორი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 კ.

363. კ. შახ-აზიზოვის მადლობის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მისი იუბილეს
მილოცვასთან დაკავშირებით.
1973 წ. 5. 03. მოსკოვი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

364. ი. კოზლოვსკის პირადი ხასისთის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1973 წ. 22. 06. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

365. უცნობი პირის პირადი ხასისთის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1973 წ. 22. 06. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

366. უცნობი პირის პირადი ხასისთის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1973 წ. 5. 07. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

367. ა. უსტიაშვილის წერილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მის წიგნზე რეცენზიის
გაგზავნასთან დაკავშირებით.
უთარიღო. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

სხვადასხვა პირთა სამძიმრის წერილები ეპატერინე კვალიაშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით

368. ივანე ლისენკოს სამძიმრის წერილი ეპატერინე კვალიაშვილისადმი, მიხეილ
კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1971 წ. 27. 05. კიევი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

369. პეტრის რისმანის წერილი ეპატერინე კვალიაშვილისადმი, ბაქოს ოპერისა და
ბალეტის ოეატრში, ჯ. ვერდის „აიდას“ ჩვენების გამო, მიხეილ კვალიაშვილის
გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1974 წ. მაისი. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

370. პეტრის რისმანის წერილი ეპატერინე კვალიაშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის
გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1974 წ. 24. 08. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 1 კ.

მოსაწვევი ბარათები

371. სსრკ დიდი ოეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“
მოსაწვევი ბარათი.
1939 წ. 19. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

372. ვ. ი. ლენინის გარდაცვალების 30 წლისთავისადმი მიძღვნილი სხდომის მოსაწვევი
ბარათი.
1954 წ. 19. 01. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2
გვ.

373. რუსთაველის ოეატრის სპექტაკლ „პაიტის“ მოსაწვევი ბარათი.
1954 წ. 3. 02. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

374. რუსეთთან უკრაინის შეერთების 300 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო
სესიის მოსაწვევი ბარათი.
1954 წ. 6-7. 02. თბილისი. დასტამბული. 2 გვ.

375. საქართველოს კა XVI ყრილობის დელეგატებისთვის გამართული კონცერტის
მოსაწვევი ბარათი.

1954 წ. 18. 02. ობილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 0,5 გვ.

376. საბჭოთა არმიისა და სამხედრო საზღვაო ფლოტის 36-ე და საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების 33-ე წლისთავისადმი მიძღვნილი სხდომის მოსაწვევი ბარათი.

1954 წ. 19. 02. ობილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 0,5 გვ.

377. პენრის რისმანის დაბადებიდან 60 წლისა და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 40 წლისთავის აღსანიშნავი საიუბილეო საღამოს მოსაწვევი ბარათი.

1974 წ. 23. 03. ბაქო. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

პ რ თ გ რ ა მ ე ბ ი

378. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1937 წ. 15. 10. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

379. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1937 წ. 15. 11. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

380. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1937 წ. 19. 11. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

381. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1937 წ. 18. 12. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

382. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1938 წ. 24. 02. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

383. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1938 წ. 12. 03. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

384. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1939 წ. 18. 09. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

385. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1939 წ. 6. 12. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

386. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1939 წ. 31. 12. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

387. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1940 წ. 2. 01. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

388. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1940 წ. 4. 08. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

389. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1940 წ. 30. 08. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

390. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1940 წ. 2. 09. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

391. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1940 წ. 9. 09. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

392. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ პროგრამა.

1940 წ. 22. 11. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

393. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის ოპერა „ტრავიატა“ პროგრამა.

1940 წ. 12. 10. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

394. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ პროგრამა.

1939 წ. 19. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 6 გვ. 2 ეგზ.

395. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ პროგრამა.

1940 წ. 17. 01. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

396. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ პროგრამა.

1940 წ. 17. 02. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

397. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ პროგრამა.

1940 წ. 6. 03. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

398. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ პროგრამა.

1940 წ. 1. 11. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

399. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ პროგრამა.

1940 წ. 19. 12. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

400. მოსკოვის თეატრების რეპერტუარის პროგრამა.

1940 წ. 26. 08. – 1. 09. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 20 გვ.

401. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ დ. თორაძის „მთების ძახილის“ პროგრამა.

1947 წ. თბილისი. დასტამბული. 4 გვ. 2 ეგზ.

402. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ჯ. ვერდის „ტრავიატა“ პროგრამა.

1947-48 წ.წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

403. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის „ლატავრას“ პროგრამა.

1950 წ. 24. 06. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

404. მოსკოვის საბჭოთა არმიის ცენტრალური თეატრის სპექტაკლ მ. ბარათაშვილის „ჭრიჭინას“ პროგრამა.

1953 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

405. მოსკოვის კ. სტანისლავსკისა და ვლ. ნემიროვიჩ-დანჩენკოს სახ. მუსიკალური თეატრის სპექტაკლ კ. დოლიძის „ქეთო და კოტეს“ პროგრამა.

1953 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

406. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ლ. დელიძის „კალმეს“ პროგრამა.

1953 წ. 24. 06. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

407. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ პ. ჩაიკოვსკის „ორლეანელი ქალწულის” პროგრამა.

1958 წ. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

408. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ პ. ჩაიკოვსკის „ორლეანელი ქალწულის” პროგრამა-ბუკლეტი.

1958 წ. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 15 გვ.

409. ბაქოს მ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ჯ. გერდის „აიდას” პროგრამა.

1961 წ. ბაქო. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

410. ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის მცირე თეატრის სპექტაკლ დ. კაბალევსკის „პოლა ბრიუნის” პროგრამა.

1970 წ. ლენინგრადი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

411. მოსკოვის ა. ბახრუშინის სახ. თეატრალური მუზეუმის ღონისძიებების პროგრამა.

1971 წ. 3-28. 11. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

412. ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის მცირე თეატრის სპექტაკლ პ. ორფის „ჭკვიანის” პროგრამა.

1971 წ. ლენინგრადი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

413. ლენინგრადის ს. კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერის” პროგრამა.

1973 წ. 3. 06. ლენინგრადი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

414. ლენინგრადის ს. კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ჯ. გერდის ოპერა „რიგოლეტოს” პროგრამა.

1973 წ. 9. 11. ლენინგრადი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

415. სვერდლოვსკის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის” პროგრამა.

1973 წ. სვერდლოვსკი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

416. ჰენრის რისმანის დაბადებიდან 60 წლისა და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 40 წლისთავის აღსანიშნავი საიუბილეო სადამოს პროგრამა.

1974 წ. ბაქო. დასტამბული. რუსულ და აზერბაიჯანულ ენებზე. 6 გვ.

417. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ჯ. პუხინის ოპერა „ჯანი სკიკის” პროგრამა.

უთარიღო. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 6 გვ.

418. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ლ. ფალიაშვილის „იაგნანამ რა ჰქმნა?!” პროგრამა.

უთარიღო. თბილისი. დასტამბული. 4 გვ.

419. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ ჯ. პუხინის ოპერა „ბოჭემას” პროგრამა.

უთარიღო. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

420. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ პ. მასკანის ოპერა „სოფლის პატიოსნების” პროგრამა.

უთარიღო. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 ეგზ.

421. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლ რ. ლეონკოვალოს ოპერა „ჯამბაზების” პროგრამა.

უთარიდო. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

დ ე პ ე შ ე ბ ი

მიხეილ კვალიაშვილის დეპუშები

422. მიხეილ კვალიაშვილის მისალოცი დეპუშა ანატოლი ნიკოლავისადმი, 70 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

სხვადასხვა პირთა დეპუშები მიხეილ კვალიაშვილისადმი

423. ერიკერის მისალოცი დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, საქ. ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის საპატიო წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
1943 წ. კუიბიშევი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

424. ვოლიკოვსკაია-დანჩენკოს მისალოცი დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, საქ. ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის საპატიო წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
1943 წ. ალმა-ატა. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

425. არონ ბელსკის მისალოცი დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, საქ. ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის საპატიო წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
1943 წ. მოსკოვი. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

426. ბორის ივანოვის დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერი“ აღდგენითი სამუშაოების დაწყებასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 9. 10. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

427. დიმიტრი მჭედლიძის დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, თბილისში ლეპეშინსკაიას, პლისეცვაიასა და მასლენიკოვას გასტროლებთან დაკავშირებით.
1953 წ. 13. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

428. თამარას (?) საპირველმაისო მისალოცი დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1963 წ. 23. 04. გორი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

429. მარჯ მინსკის დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, სვერდლოვსკის ოპერისა და ბალეტის თეატრში ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის“ დადგმის გადაწყვეტილებასთან დაკავშირებით.
1972 წ. 17. 08. სვერდლოვსკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

430. სვერდლოვსკის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ სერებრიაკოვის დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ზ. ფალიაშვილის ოპერა „დაისის“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1972 წ. 20. 12. სვერდლოვსკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

431. სსრკ დიდი თეატრის სპექტაკლ კ. ვერდის ოპერა „ტრავიატას“ მონაწილეთა დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, მორიგი წარმოდგენის გამართვასთან დაკავშირებით.
უთარიდო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

432. ვერა მალეოვასა და მიხეილ გაბაშვილის დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, პრემიერის (?) წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. მინსკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

433. კამარსკაიასა და კანდელაკის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.
უთარიდო. ახალი მაცესტა (სოჭი). ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

**სხვადასხვა პირთა მისალოცი დეპეშები მიხეილ კვალიაშვილისადმი,
„საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.**

434. ხანაგვის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 14. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

435. ვერასა და მიტუშას (?) მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 14. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

436. შარაშიძის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 15. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

437. მიხეილ ჭიათურელის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 15. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

438. მაკო და გიორგი გომიაშვილების მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 15. 11. აკარმარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

439. ემანუელ აფხაიძის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 16. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

440. თენგიზ კვალიაშვილის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 16. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

441. დომბროვსკის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, „საპატიო ნიშნის” ორდენით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. ნოვოსიბირსკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

სხვადასხვა პირთა მისალოცი დეპეშები მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ბაქოს გ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრში ჯ. გერდის ოპერა „აიდას” დადგმასთან დაკავშირებით.

442. ბაქოს გ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ ბადალბეილის დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ბაქოში ჩასვლასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

443. ბაქოს გ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ ბადალბეილის დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ბაქოს ჩასვლასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

444. გურამ მელივას მისალოცი დეპტა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ქ. ვერდის თპერა „აიდას” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

445. გაჩეჩილაძის მისალოცი დეპტა მიხეილ პავლიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

446. ქეთო ბოლქვაძისა და შოთა ქუთათელაძის მისაღოცი დეპეშა მიხეილ გვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით. 1961 წ. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

447. ბათუ კრავეიშვილის მისალოცი დეპეშა მიხეილ გვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

448. ვახტანგ ფალიაშვილის მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

449. კარლო კუპრაშვილის მისაღოვანი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. გერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

450. ნოდარ ჯაფარიძის მისალოცი დეპუტატი მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

451. გოსტენინასა და არაქელოვის მისალოცი დეპუშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. კერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

452. ტატიანა მალხიევას მისალოცი დეპეშა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

453. შმალცელის მისალოცი დეპარტა მიხეილ გვალიაშვილისადმი, ჯ. კერძის თპერა „აიდას” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

454. რისმანების ოჯახის მისალოცი დეპტა მიხეილ გვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

455. ოპარას (?) მისალოცი დეპტა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის თპერა „აიდას” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ობილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გ.

456. უახას (?) მისალოცი დეპვა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ვ.

457. უანას (?) მისალოცი დეპუტა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, ჯ. ვერდის ოპერა „აიდას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

სხვადასხვა პირთა დეპეშები

458. ბორის ივანოვის დეპეშა, საქ. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებაში გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 15. 09. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

459. ბორის ივანოვის დეპეშა, მჭედლიძისადმი, სატელეფონო საუბარზე გამოძახებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 7. 10. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

460. ბორის ივანოვის დეპეშა, მჭედლიძისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებაში გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 17. 10. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

461. ბორის ივანოვის დეპეშა, საქ. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებაში გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 29. 10. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

462. ბორის ივანოვის დეპეშა, საქ. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის მოსკოვში მივლინებაში გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 4. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

სხვადასხვა პირთა სამძიმრის დეპეშები მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

463. ზოია ისეცკაიას სამძიმრის დეპეშა კვალიაშვილების ოჯახისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 2. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

464. ბორის ფალიაშვილის სამძიმრის დეპეშა ეკატერინე ზალდასტანიშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 2. 05. ქუთაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

465. გიორგი თაქთაქიშვილის სამძიმრის დეპეშა ტატიშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 3. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

466. ბორის, ვალენტინა და სტანისლავ ბერჟეცების სამძიმრის დეპეშა კვალიაშვილების ოჯახისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 3. 05. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

467. ბაქოს მ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივის სამძიმრის დეპეშა ტატიშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 3. 05. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

468. ჰენრის და უენია რისმანების სამძიმრის დეპეშა ტატიშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის ხსოვნისადმი მიძღვნილი სპექტაკლის, ჯ. ვერდის „აიდას“ ჩვენებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 3. 05. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

469. სსრკ დიდი თეატრის დირექტორ მოლჩანოვის სამძიმრის დეპეშა თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 4. 05. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

470. მარკ მინსკის სამძიმრის დეპეშა ეკატერინე კვალიაშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 4. 05. სკერდლოვსკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

471. ხარკოვის ლისექციონის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივის სამძიმრის დეპეშა თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 5. 05. ხარკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

472. სკერდლოვსკის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექციის თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 5. 05. ხარკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

473. ლიზა მოსიაშვილის სამძიმრის დეპეშა ეკატერინე ზალდასტანიშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 5. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

474. ლეიდი ლონდაძის სამძიმრის დეპეშა თამარ ქარუმიძისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 5. 05. გორი. ნაბეჭდი. 1 ც.

475. ო. სულიკაშვილის სამძიმრის დეპეშა თამარ ქარუმიძისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 5. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

476. ვალენტინა ხვადაგიძის სამძიმრის დეპეშა ეკატერინე კვალიაშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 6. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

477. ასმათ და ვახტანგ ბელთაძეების სამძიმრის დეპეშა თამარ, თინა, მაკო, ბაბულია ქარუმიძეებისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 6. 05. გორი. ნაბეჭდი. 1 ც.

478. ი. კოზლოვსკის სამძიმრის დეპეშა კვალიაშვილების ოჯახისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 7. 05. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

479. იულია აბრამოვას სამძიმრის დეპეშა ეკატერინე კვალიაშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

480. აგამოლოვის სამძიმრის დეპეშა ეკატერინე კვალიაშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

481. შოთა მახარობლიძის სამძიმრის დეპეშა თამარ ქარუმიძისა და გოგი ტატიშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. გორი. ნაბეჭდი. 1 ც.

482. ელო და შალვა ფავლენიშვილების სამძიმრის დეპეშა თამარ კვალიაშვილისადმი, მიხეილ კვალიაშვილის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1974 წ. გორი. ნაბეჭდი. 1 გ.

ს ხ გ ა დ ა ს ხ გ ა

483. ისკანდერის (?) შესაძლოა მიხეილ კვალიაშვილის ფსევდონიმია) ლექსი მიძღვნილი მომღერალ ო. ორდასადმი.
1919 წ. 14. 06. ტფილისი. ქურნალი „ხელოვნება”. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

484. ქურნალ „ლეილას” გარეკანზე, რედაქტორ იოსებ გრიშაშვილის წარწერა მიძღვნილი მიხეილ კვალიაშვილისადმი.
1924 წ. 14. 01. ტფილისი. დასტამბული. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

485. განსახეობის თეატრებისა და სანახაობების სამმართველოს უფროს ბოკუჩავას მიმართვა, ტფილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ. ფადაგასადმი, მიხეილ კვალიაშვილის სამსახურიდან მოხსნის გამო ახსნა-განმარტების საწერასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 22. 06. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 0,5 გვ.

486. ტფილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ. ფადაგას ახსნა-განმარტებითი ბარათი განათლების სახალხო კომისარისადმი, მიხეილ კვალიაშვილთან კონფლიქტთან დაკავშირებით.
1935 წ. 27. 06. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

487. ტფილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ აკ. ფადაგას მიმართვა განსახეობის თეატრებისა და სანახაობების სამმართველოსადმი, მიხეილ კვალიაშვილის შემოქმედებით მივლინებაში მოსკოვ-ლენინგრადში გაგზავნასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 29. 06. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

488. განათლების სახალხო კომისარიატის კომისიის დასკვნა მიხეილ კვალიაშვილისა და აკ. ფადაგას შორის მომხდარ კონფლიქტთან დაკავშირებით.
1935 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

489. სსრკ დიდ თეატრში დადგმული სპექტაკლების პრემიერების სია.
1935-1940 წ.წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

490. სსრკ დიდ თეატრის სპექტაკლ დ. შესტაცოვიჩის ოპერა „ლედი მაქბეტის” აფიშა.
1935 წ. 26, 29, 12. მოსკოვი. ფოტოასლი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

491. სსრკ დიდ თეატრის სპექტაკლ ი. ქერჭინსკის ოპერა „წყნარი დონის” აფიშა.
1936 წ. 25, 29, 31. 03. მოსკოვი. ფოტოასლი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

492. სსრკ დიდ თეატრის სპექტაკლ ქ. ბიზეს „კარმენის” აფიშა.
1936 წ. 20, 22, 24. 11. მოსკოვი. ფოტოასლი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.

493. სსრკ დიდ თეატრის საოპერო დასის შემდგენლობა.
1937-1938 წ.წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

494. სსრკ დიდ თეატრის საოპერო დასის შემდგენლობა.
1938-1939 წ.წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
495. სსრკ დიდ თეატრის საოპერო დასის შემდგენლობა.
1940-1941 წ.წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
496. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საოპერო დასის შემდგენლობა.
1941-1942 წ.წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
497. უცნობი პოეტის ლექსი „თბილისი“ (პასუხად გიორგი ქუჩიშვილს).
1939 წ. 6. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერა არ იკითხება. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
498. უანა კვალიაშვილის შრომის წიგნაკი.
1941 წ. 12. 12. თბილისი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 31 გვ.
499. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საოპერო თეატრის სპექტაკლების კვირის აფიშა.
1950 წ. 20-25. 06. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 გვ.
500. ვ. დრაგუნსკისა და ი. ზისკინდის ლექსი „Ювилейный вальс“ („საიუბილეო ვალსი“).
1951 წ. 29. 05. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
501. მიხეილ კვალიაშვილის სამივლინებო ბარათი ლენინგრადში მივლინებასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 20. 05. თბილისი. ბლანკი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.
502. მიხეილ კვალიაშვილის სსრკ დიდი თეატრის საშვი.
1953 წ. 10. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.
503. მიხეილ კვალიაშვილის სამსახურეობრიბი საშვი. ვ. ი. ლენინის გარდაცვალების 30 წლისთავისადმი მიძღვნილ სადამოზე დასასწრებად.
1954 წ. 21. 01. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.
504. სსრკ დიდ თეატრის კოლექტივის ადრესი თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივისადმი, მოსკოვში ქართული ხელოვნებისა და ლიტერატურის დეკადის დაწყებასთან დაკავშირებით.
1958 წ. 21. 03. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.
505. ბაქოს მ. ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტივის საჩუქრის წარწერა მიხეილ კვალიაშვილისადმი, უ. ბიზეს „აიდას“ დადგმასთან დაკავშირებით.
1961 წ. ბაქო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 0,5 გვ.
506. საქ. კომპოზიტორთა კავსირის მდივან გულბათ ტორაძის მიმართვა, საქ. ბეჭედვითი სიტყვის სახ. კომიტეტის თავმჯდომარე ზ. ახვლედიანისამსი, მიხეილ კვალიაშვილის „მემუარების“ გამოცემასთან დაკავშირებით.
1971 წ. 20. 04. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
507. ზურაბ ანჯაფარიძის ლექსი „პიმნი ტენორებს“.
უთარიდო. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
508. მიხეილ კვალიაშვილის ფაქსიმილია.
უთარიდო. თბილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. 0,5 გვ. 2 ეგზ.

