

ოზურგეთის (მახარაძე) თეატრის არქივი

წესდებები, ოქმები, მიმართვები, ბრძანებები, მოხსენებითი ბარათები

1. ოზურგეთის ქართული დრამატული საზოგადოების წესდება.
1907წ. ხელნაწერი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 13 გვ.
2. ოზურგეთის სამაზრო განათლების კოლეგიის წევრისა და ხელოვნების კომისარ დიმიტრი სიმეულიდის მოხსენება, საბჭოთა საქართველოს რესპუბლიკის განათლების კომისარიატისადმი, ოზურგეთის თეატრის მდგომარეობის შესახებ.
1921წ. 7 მაისი. ნაბეჭდი. დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. 3 გვ.
3. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის პასპორტი.
პირი: გ. გოგიტიძე, ალ. წუწუნავა, ვ. ურუშაძე, ს. ხურციძე, კ. ქარცივაძე, პ. ქარცივაძე, გ. მუმლაძე, ნ. ჩიგოგიძე, ა. ჟღენტი, ვ. ნინიძე, ი. ჟივიძე, ე. აბაზაძე, დ. აბდუშელი, კ. მაჭარაძე, შ. ბეჟუაშვილი, ე. თალაკვაძე, დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდ სიხარულიძე, ვლადიმერ მალაზონია, მ. წიგნაძე, დ. მახარაძე, ა. ცკვიტიშვილი, ვ. ბაჯელიძე, ო. მოლარიშვილი, რ. ლომინაძე, ლ. თურმანიძე, ა. ანდულაძე, ტ. მასლოვა, ვ. ქორიძე, ს. ნიკოლაიშვილი, კ. მდინარაძე, ხ. მიქატაძე, ი. გობრონიძე, გ. მელიქაძე.
1939წ. 16 აპრილი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. 8 გვ.
4. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, თეატრის შენობის შესახებ.
1939წ. 17 აპრილი. ხელნაწერი. დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
5. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის შესამოწმებლად ს. ვაჩნაძის მივლინებასთან დაკავშირებით.
1940წ. 6 აპრილი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
6. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდისადმი, 1940-1941 წლის სეზონის ახალ დადგმათა და აღდგენილი რეპერტუარის შესახებ.
1940-1941წწ. ნაბეჭდი. ასლი. 2 გვ.
7. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ბ. გოგუას ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო საკოლმეურნეო თეატრის დირექტორად კიტა კვაშალის დანიშვნის შესახებ.
1942წ. 13 თებერვალი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

8. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისა და სანახაობისა და რეპერტუარის კონტროლის განყოფილების უფროსის დ. ბენაშვილის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ შარაშენიძისადმი, 1942 წლის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1942წ. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
9. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ბრძანებების ამონაწერი.
1942-1943წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ვლადიმერ მაღაზონიას ხელმოწერით. მეღანი. 7 გვ.
10. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისა და სანახაობისა და რეპერტუარის კონტროლის განყოფილების უფროსის დ. ბენაშვილის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ ვლადიმერ მაღაზონიასადმი, 1943 წლის რეპერტუარის პირველი ნახევრის დამტკიცების შესახებ.
1943წ. 8 იანვარი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
11. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის სერგო ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, 1942-1943 წლის სეზონის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1943წ. 8 იანვარი. ხელნაწერი. სერგო ახალაძის ხელმოწერით. 2 გვ.
12. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისა და სათეატრო განყოფილების უფროსი ინსპექტორის შალვა კილოსანიძის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ ვლადიმერ მაღაზონიასადმი, 1943-1944 წლის სეზონის პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1943წ. 24 ივლისი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
13. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის სერგო ახალაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისადმი, 1943-1944 წლის სეზონის რეპერტუარის ცვლილებასთან დაკავშირებით.
1943წ. 4 დეკემბერი. ხელნაწერი. თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. 1 გვ.
14. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის გეგმა.
1943წ. 31 დეკემბერი. ნახაზი. რუსულ ენაზე. ფანქარი. 1 გვ.
15. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის პასპორტი.
პირი: ვლადიმერ მაღაზონია, სერგო ახალაძე, სამსონ ხურციძე, რ. ლომინაძე, ა. ულენტი, შ. უჯმაჯურიძე, ლ. სიხარულიძე, ა. გოგუაძე, მ. ხავთასი, ტ. მასლოვა, შ. სურგულაძე, ტ. სალუქვაძე, გერმანე გოგიტიძე, ალექსანდრე წუწუნავა, ვასილ ურუშაძე, ე. თალაკვაძე, პ. ფრანგიშვილი, ნ. კახიძე, ვ. ნინიძე, გ. რობაქიძე.

1943წ. ბლანკი. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. -მელანი. 2 ც.

16. შ. კილოსანიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისადმი რეჟისორ სერგო ახალაძის დადგმების დათვალიერებასთან დაკავშირებით.
პირი: ვიქტორ ნინიძე, რომან ლომინაძე, თალაკვაძე, შოთა უჯმაჯურიძე, სამსონ ხურციძე.
1943წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
17. მახარაძის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის სერგო ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისადმი, 1943-1944წლის სეზონის პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1943წ. ხელნაწერი. თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
18. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისადმი, 1944წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარში ნ. კიკვიძის პიესა „სამშობლო გვეძახის“ დამატებით დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1944წ. 7 მარტი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ვლადიმერ მაღაზონია, სამხატვრო ხელმძღვანელი სერგო ახალაძე. 1 გვ.
19. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისადმი, 1943-1944 წლის სეზონის მეორე ნახევრის რეპერტუარში ნ. კიკვიძის პიესა „სამშობლო გვეძახის“ დამატებით დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1944წ. 2 ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ვლადიმერ მაღაზონია, სამხატვრო ხელმძღვანელი სერგო ახალაძე. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
20. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისა და სათეატრო განყოფილების უფროსის შ. კილოსანიძის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ ვლადიმერ მაღაზონიასადმი, 1943-1944 წლის სეზონის მეორე ნახევრის რეპერტუარში ნ. კიკვიძის პიესის „სამშობლო გვეძახის“ დამტკიცების შესახებ.
1944წ. 7 ივნისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
21. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილესადმი, 1944-1945 წლის სეზონის პირველი ნახევრის ახალი პიესების დამტკიცების შესახებ.
1944წ. 22 აგვისტო. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსუბას ხელმოწერით. 1 გვ.

22. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისა და სათეატრო განყოფილების უფროსის შალვა კილოსანიძის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ გიორგი როსებასადმი, 1944-1945 წლის სეზონის დამტკიცების შესახებ.
1944წ. 2 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
23. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გიორგი როსებას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1945 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1944წ. 7 დეკემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსებას ხელმოწერით. 1 გვ.
24. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისა და სათეატრო განყოფილების უფროსის შალვა კილოსანიძის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ ვლადიმერ მალაზონიასადმი, 1944 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1944წ. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
25. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ვ. მგალობლიშვილისა და სათეატრო განყოფილების უფროსის შალვა კილოსანიძის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ გიორგი როსებასადმი, 1944-1945წლის სეზონის მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1945წ. 7 თებერვალი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
26. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის მიმართვა მახარაძის რაიკომის მდივან სიხარულიძისადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის მეორე ნახევრის სარეპერტუარო გეგმის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1945წ. 24 ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
27. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1945 წლის სეზონის მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.
1945წ. 15 აგვისტო. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
28. სათეატრო განყოფილების უფროსის გრიგოლ ბუნნიკაშვილის მიმართვა მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, 1945-1946 წლის სეზონის რეპერტუარში ცვლილების შეტანასთან დაკავშირებით.
1945წ. 28 აგვისტო. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
29. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის თეატრის დირექტორისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის, საქართველოს სსრ ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე გიორგი როსებას აფხაზეთის ასსრ ქართული თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელად გადაყვანასა და მახარაძის

თეატრის დირექტორად დროებით ლეონიდ სიხარულიძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1945წ. 29 აგვისტო. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

30. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის კითხვარი სარაიონო თეატრების დათვალიერებასთან დაკავშირებით.

1945-1946წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 4 გვ.

31. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის ბრძანება პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.

1946წ. 4 იანვარი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

32. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ფიქრის გორა“ განხილვის ოქმი. პირი: შოთა უჯმაჯურიძე, გ. ლალიძე, დიმიტრი სიმეულიძი, გიორგი როსება, ვლადიმერ მაღაზონია.

1946წ. 26 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: დიმიტრი სიმეულიძი, გიორგი როსება. 1 გვ.

33. ხელოვნების დამსხურებული მოღვაწის, რეჟისორ გრ. ლალიძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის შემოქმედებითი და ფინანსური მდგომარეობის შესახებ.

1946წ. 5 თებერვალი. ხელნაწერი. გრ. ლალიძის ხელმოწერით. 2 გვ.

34. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გრიგოლ ბუხნიკაშვილისადმი, რეპერტუარის ნაწილობრივ შეცვლასთან დაკავშირებით.

1946წ. 12 თებერვალი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.

35. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის ბრძანება ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიერ დამტკიცებული 1946 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის შესახებ.

1946წ. 15 თებერვალი. ხელნაწერი. მელანი. ასლი. 1 გვ.

36. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროსისადმი, 1946 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუართან დაკავშირებით.

1946წ. 20 თებერვალი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი დიმიტრი სიმეულიძი, სამხატვრო ხელმძღვანელი გიორგი როსება. 1 გვ.

37. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, თეატრის ფინანსური გარღვევის გამო რეპერტუარის შეცვლასთან დაკავშირებით.
1946წ. 13 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
38. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრების განყოფილების უფროსის გრიგოლ ბუხნიკაშვილის მიმართვა მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდისადმი, თეატრის 1946 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის შეცვლასა და დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946წ. 18 მარტი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
39. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროსის გ. გოგინაიშვილის მიმართვა მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდისადმი, საკავშირო სარეპერტუარო კომიტეტის ბრძანებით ბერგერის პიესის „წარღვნა“ და ძმ. ტურისა და შეინინის „ღამის რადიო“ თეატრის რეპერტუარიდან ამოღებისა და ორი ახალი პიესის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946წ. 17 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
40. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის ბრძანება ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის სეზონის მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებისა და შესრულებულ გეგმასთან დაკავშირებით.
1946წ. 10 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
41. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ბუღალტერის გ. დემუროვას გათავისუფლებისა და დროებით ა. ვასაძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.
1946წ. 26 აგვისტო. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
42. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, თეატრის 1946 წლის რეპერტუარში ვაჟა-ფშაველას დრამის „მოკვეთილი“ და ვიქტორ გაბესკირიას კომედიის „მარტოხელა“ დამატებით შეტანასთან დაკავშირებით.
1946წ. 20 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი დიმიტრი სიმეულიდი, სამხატვრო ხელმძღვანელი გიორგი როსება. 1გვ.
43. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს საგეგმო-საფინანსო განყოფილების უფროსისადმი, თეატრში მეხანძრის შტატის დამატებასთან დაკავშირებით.

1946წ. 28 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი დიმიტრი სიმეულიდი, ბუღალტერი ვასაძე, საქმეთამმართველი გოგოტიშვილი. მელანი. 1 გვ.

44. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გრიგოლ ბუნნიკაშვილისადმი, მახარაძის რაიკომის შუამდგომლობის, დახასიათებისა და თეატრის ისტორიის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1946წ. 2 ოქტომბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

45. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარში ვიქტორ გაბესკირიას პიესის „მარტოხელა“ დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1946წ. 4 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

46. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი, დ. კლდიაშვილის პიესის „სამანიშვილის დედინაცვლის“ შესახებ.

პირი: წიტიანიშვილი, გიორგი როსება, ლეონიდე სიხარულიძე, ვლადიმერ მაღაზონია.

1946წ. 17 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი დიმიტრი სიმეულიდი, სამხატვრო ხელმძღვანელი გიორგი როსება. მელანი. 1 გვ.

47. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა თათბირის ოქმიდან ამონაწერი თეატრის რეპერტუარში ცვლილებების შეტანასთან დაკავშირებით.

1946წ. 18 ოქტომბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

48. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარში პოლიკარპე კაკაბაძის კომედიის „კოლმეურნის ქორწინება“ დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1946წ. 31 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

49. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის შემოწმების ოქმი ს. მთვარაძის პიესის „სახსოვარი“ დადგმასთან დაკავშირებით.

პირი: ა. ზაქარიაძე, დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდე სიხარულიძე, ვლადიმერ მაღაზონია.

1946წ. 27 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.

50. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის ბრძანებიდან ამონაწერი კომისიის მიერ რეპერტუარის შემოწმებისა და შესაბამისი ღონისძიებების გატარების შესახებ.

1946წ. 4 დეკემბერი. ხელნაწერი. 1 გვ.

51. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, მსახიობ ქეთევან ბოჭორიშვილის თეატრში სამუშაოდ დაბრუნებასთან დაკავშირებით.
1946წ. 11 დეკემბერი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.
52. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის გასაცნობად ვ. ნინიძის მივლინებასთან დაკავშირებით.
1946წ. 16 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
53. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის შემოწმების ოქმი პოლიკარპე კაკაბაძის პიესის „კოლმეურნის ქორწინება“ დადგმასთან დაკავშირებით.
პირი: ნ. გოძიაშვილი, შ. გაბესკირია, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდე სიხარულიძე.
1946წ. 19 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ნ. გოძიაშვილი, შ. გაბესკირია, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდე სიხარულიძე. 1 გვ.
54. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1947 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის პროექტის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946წ. 20 დეკემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
55. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი ს. მთვარაძის პიესის „სახსოვარი“ დადგმის შესახებ.
პირი: ნ. გოძიაშვილი, შ. გაბესკირია, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდე სიხარულიძე, ვლადიმერ მაღაზონია.
1946წ. 20 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ნ. გოძიაშვილი, შ. გაბესკირია, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდე სიხარულიძე. მელანი. 1 გვ.
56. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1947 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის პროექტის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946წ. 20 დეკემბერი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 2 გვ.
57. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1947 წლის პირველი ნახევრის მიმდინარე რეპერტუარში პიესების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946წ. 26 დეკემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

58. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს კომისიის დასკვნა მახარაძისა და ჩოხატაურის სახელმწიფო თეატრის დათვალიერებასთან დაკავშირებით.
პირი: აკაკი ხორავა, ვიქტორ ნინიძე, შალვა აფხაიძე, დიმიტრი სიმეულიძე, ლეონიდე სიხარულიძე, ვლადიმერ მაღაზონია, შ. ცქვიტიშვილი, ო. მოლარიშვილი, ა. ანდლულაძე, ი. არობელიძე, ლ. ბაჯელიძე, ქ. ბოჭორიშვილი, გიორგი როსება, შ. თარხანიშვილი, რ. ლომინაძე, გ. თალაკვაძე.
1946წ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: შალვა აფხაიძე, ვიქტორ ნინიძე, აკაკი ხორავა. მელანი. 5 გვ.
59. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ისტორია.
პირი: გერმანე გოგიტიძე, ალექსანდრე წუწუნავა, ვასილ ურუშაძე, სამსონ ხურციძე, სიღამონ ერისთავი, აკაკი ქლენტი, ბიქტორ ნინიძე, პავლე ფრანგიშვილი, სოსო ჟივიძე, შალვა ბეჟუაშვილი, დავით აბდუშელი, საშა ალაზნისპირელი, ელენე აბაზაძე, ვლადიმერ მაღაზონია, ივანე ბურძღლა, გალაქტიონ რობაქიძე, კიტა კვაშალი, გიორგი როსება, დიმიტრი სიმეულიძე, კერესელიძე, ლავრენტი ციცაგი, სერგო ახალაძე, დიმიტრი თავაძე, ვასილ ყუშიტაშვილი, ვიქტორ ნინიძე, ბორის გამრეკელი, შალვა ბუაჩიძე, აკაკი ხორავა, შალვა აფხაიძე.
1946წ. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 3 გვ.
60. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ბრძანებიდან ამონაწერი სპექტაკლების შემოწმებისა და შემოქმედებით-ტექნიკური პრობლემების მოგვარების შესახებ.
1947წ. 12 იანვარი. ხელნაწერი. 1 გვ.
61. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1947 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარისა და პრემიერების განხილვის თარიღების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1947წ. 15 იანვარი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
62. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მოხსენება ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, 1946 წლის მეორე ნახევრის სეზონში თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1947წ. 1 თებერვალი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 5 გვ.
63. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის ა. ჩხარტიშვილის მიერ მახარაძის თეატრში პიესა „ხევისბერი გოჩა“ დადგმასთან დაკავშირებით.
1947წ. 7 თებერვალი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

64. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ბუღალტერ ალექსანდრე ვასაძის პირადი განცხადების საფუძველზე 21 თებერვლიდან გათავისუფლებისა და იმავე რიცხვიდან ბუღალტრად ბარნაბ გობრონიძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.
1947წ. 4 მარტი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
65. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1947 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის ცვლილებასთან დაკავშირებით.
1947წ. 12 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
66. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება სათეატრო განყოფილების ინსპექტორ მ. გოგოლაშვილის მახარაძის სახელმწიფო თეატრში შესამოწმებლად მივლინებასთან დაკავშირებით.
1947წ. 23 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.
67. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი, ს. შანშიაშვილის პიესის „ხევისბერი გოჩა“ შესახებ.
პირი: ა. ზაქარიაძე, მ. გიგოლაშვილი, დიმიტრი სიმეულიძე, ლეონიდე სიხარულიძე, გ. სულთანიშვილი.
1947წ. 27 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ა. ზაქარიაძე, მ. გიგოლაშვილი, დიმიტრი სიმეულიძე, ლეონიდე სიხარულიძე, გ. სულთანიშვილი. მელანი. 1 გვ.
68. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენლის მ. გოგოლაშვილის მოხსენებითი ბარათი სათეატრო განყოფილების უფროს გრიგოლ ბუხნიკაშვილისადმი, პრემიერის „ხევისბერი გოჩა“ გასინჯვის, ასევე თეატრში არსებული ტექნიკური და შემოქმედებითი პრობლემების შესახებ.
1947წ. 4 მაისი. ნაბეჭდი. მ. გოგოლაშვილის ხელმოწერით. 1 გვ.
69. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გრიგოლ ბუხნიკაშვილისადმი, რეჟისორ სულთანიშვილის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელად და მთავარ რეჟისორად დანიშვნის მოთხოვნასთან დაკავშირებით.
1947წ. 4 მაისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 2 გვ.
70. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, საწარმო-საფინანსო გეგმის შესრულებასთან დაკავშირებით.
1947წ. 28 მაისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

71. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გრიგოლ ბუხნიკაშვილისადმი, 1947 წლის მეორე ნახევრიდან ახალი დადგმების განხილვის ვადებისა და მიმდინარე რეპერტუარის შესახებ.
1947წ. 28 მაისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
72. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის საკვალიფიკაციო სხდომის ოქმი მსახიობთა კატეგორიების მიხედვით ხელახალი კვალიფიკაციის მინიჭების შესახებ.
1947წ. 9 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდ სიხარულიძე, ა. ზაქარიაძე, გრ. კოკილაძე, ნ. ციცავი, ლობჯანიძე. 2 გვ.
73. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი გ. ქელბაქიანის პიესის „გამოცდები“ შესახებ.
პირი: ა. ზაქარიაძე, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდე სიხარულიძე, ვლადიმერ მალაზონია.
1947წ. 29 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ა. ზაქარიაძე, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდე სიხარულიძე. მელანი. 1 გვ.
74. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტის სამსონ ხურციძის საღამოს გამართვის ნებართვასთან დაკავშირებით.
1947წ. 15 ივლისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
75. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის თეატრის 1947 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარისა და ახალი დადგმების განხილვის თარიღებთან დაკავშირებით.
1947წ. 25 ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
76. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1947-1948 წლის სეზონის 31 აგვისტოს პიესით „ხვეისბერი გოჩა“ გახსნასთან დაკავშირებით.
1947წ. 2 სექტემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
77. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1947 წლის საწარმოო გეგმის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1947წ. 4 სექტემბერი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. 1 გვ.

78. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშა- მოსამსახურეთა საწარმოო თათბირის ოქმი, 1947 წლის დათვალიერების შედეგებისა და თეატრში გასატარებელი ღონისძიებების შესახებ.

1947წ. 5 სექტემბერი. ნაბეჭდი. დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. 2 გვ.

79. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტის შ. გომელაურის მახარაძის თეატრის პრემიერა „რკინის პერანგისა“ და ლანჩხუთის თეატრის პრემიერაზე „მეგობრები“ დასწრებასთან დაკავშირებით.

1947წ. 15 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

80. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის ბრძანება რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტის შ. გომელაურის მახარაძის თეატრის პრემიერაზე „სადგურის უფროსი“ დასწრებასა და ლანჩხუთისა და მახარაძის თეატრების მუშაობის შემოწმებასთან დაკავშირებით.

1947წ. 28 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

81. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი, მოსაშვილის პიესის „სადგურის უფროსი“ შესახებ.

პირი: შ. გომელაური, დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდე სიხარულიძე, ი. ჭავჭავანიძე.

1947წ. 30 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: შ. გომელაური, დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდე სიხარულიძე, ი. ჭავჭავანიძე. მელანი. 1 გვ.

82. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 30 წლისთავის საიუბილეო დღეებში რაიონის მხატვრული მომსახურეობის გეგმის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1947წ. 6 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. 1 გვ.

83. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 30 წლისთავის საიუბილეო დღეებში ჩატარებულ სპექტაკლებთან დაკავშირებით.

1947წ. 10 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. 1 გვ.

84. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ხელფასებისა და პენსიების გაცემასთან დაკავშირებით.

1947წ. 10 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

85. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის თეატრის 1947 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარში ავქსენტი ცაგარელის კომედია „ხანუმას“ ნაცვლად გ. ქელბაქიანის პიესის „დაგვიანებული სინანული“ დამატების შესახებ.

1947წ. 26 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

86. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება რეჟისორ შ. კილოსანიძის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის პრემიერაზე „ყვარყვარე თუთაბერი“ დასწრებასთან დაკავშირებით.

1947წ. 26 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

87. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი პოლიკარპე კაკაბაძის პიესის „ყვარყვარე თუთაბერი“ შესახებ.

პირი: ნიკოლოზ წიტიანი, შალვა კილოსანიძე, დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდე სიხარულიძე, ვლადიმერ მაღაზონია.

1947წ. 28 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ნიკოლოზ წიტიანი, შალვა კილოსანიძე, დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდე სიხარულიძე. მელანი. 1 გვ.

88. რეჟისორ შალვა კილოსანიძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ყვარყვარე თუთაბერი“ (პოლიკარპე კაკაბაძე) პრემიერის გასინჯვის შესახებ.

1947წ. 5 დეკემბერი. შალვა კილოსანიძის ხელმოწერით. 1 გვ.

89. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1946- 1947 წლის სეზონში მსახიობთა დატვირთვის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1947წ. 8 დეკემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

90. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1948 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის შესრულების ვადების დამტკიცების შესახებ.

1947წ. 20 დეკემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

91. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი გ. ქელბაქიანის პიესის „დაგვიანებული სინანული“ შესახებ.

პირი: ნიკოლოზ წიტიანი, დიმიტრი სიმეულიძე, ლეონიდ სიხარულიძე, ვლადიმერ მაღალაშვილი.

1947წ. 30 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ნიკოლოზ წიტიანი, დიმიტრი სიმეულიძე, ლეონიდ სიხარულიძე. 1 გვ. (2 გვ.ზ.)

92. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი გ. შატერაშვილის პიესის „რკინის კაცი“ შესახებ.

პირი: ა. ზაქარიაძე, შ. გომელაური, დიმიტრი სიმეულიძე, ლეონიდ სიხარულიძე, ვლადიმერ მაღალაშვილი.

1947წ. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ა. ზაქარიაძე, შ. გომელაური, დიმიტრი სიმეულიძე, ლეონიდ სიხარულიძე. მელანი. 1 გვ.

93. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მხატვრული მომსახურების გეგმა, დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 30 წლისთავის საიუბილეო დღეებთან დაკავშირებით.

1947წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

94. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1949 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1948წ. 10 იანვარი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

95. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1947 წლის სეზონში თეატრის მუშაობის შესახებ.

1948წ. 22 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 3 გვ.

96. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის თეატრის 1948 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარისა და განხილვის თარიღების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1948წ. 26 იანვარი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

97. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, „პროვინციის გუბერნატორის“ დადგმისთვის რეჟისორ არჩილ ჩხარტიშვილის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

პირი: არჩილ ჩხარტიშვილი, რ. შადური, ოთარ ალექსიშვილი.

1948წ. 5 თებერვალი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

98. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1948 წლის პირველი ნახევრის საწარმოო გეგმაში ცვლილებების წარდგენასთან დაკავშირებით.
1948წ. 15 თებერვალი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.
99. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისადმი, თეატრის დათვალიერების გეგმის წარდგენასთან დაკავშირებით.
1948წ. 3 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
100. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკისადმი, თეატრის დათვალიერების პირველი ტურის ჩასატარებელი რაიკომის ბიუროს მიერ გამოყოფილი კომისიის შემადგენლობის შესახებ.
1948წ. 3 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
101. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1948 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის ცვლილებასა და პიესების შერჩევასთან დაკავშირებით.
პირი: ოთარ ალექსიშვილი, გ. თალაკვაძე.
1948წ. 10 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
102. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ოთარ ალექსიშვილისა და თალაკვაძის ინსტრუქტაჟის მისაღებად და რეპერტუარის დასაზუსტებლად თბილისში მივლინებით გაგზავნასთან დაკავშირებით.
1948წ. 10 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
103. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, თეატრის ფინანსური გარღვევის შესახებ.
1948წ. 10 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

104. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, სპექტაკლის „ხევისბერი გოჩა“ აღდგენასთან დაკავშირებით.
1948წ. 17 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
105. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, თეატრის ღოტაციის გარეშე მუშაობაზე გადასვლის გამო, ხარჯების შემცირებასთან დაკავშირებული ღონისძიებების მიღებასთან დაკავშირებით.
1948წ. მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
106. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარში ავქსენტი ცაგარელის პიესის „ციმბირელი“ დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1948წ. 3 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
107. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, მარტის თვის ანგარიშის წარდგენასა და უამინდობის გამო წარმოდგენების ჩაშლასთან დაკავშირებით.
1948წ. 6 აპრილი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
108. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარში პიესების: „პირველი ნაბიჯი“ „ბაში-აჩუკი“ , „გამახარე“ დამატებით დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1948წ. 10 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.
109. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი ფრონისპირელის პიესის „პირველი ნაბიჯი“ შესახებ.
პირი: ნიკოლოზ წიტაიშვილი, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდ სიხარულიძე, ოთარ ალექსიშვილი, ს. გორგაძე.
1948წ. 23 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ნიკოლოზ წიტაიშვილი, დიმიტრი სიმეულიძი, ლეონიდ სიხარულიძე, ოთარ ალექსიშვილი. 1 გვ.
110. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, პიესის „ღრმა ფესვები“ განხილვაზე სამმართველოს წარმომადგენლის დასწრებასთან დაკავშირებით.

1948წ. 6 მაისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

111. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის რეპერტუარში ჯ. გოუსა და ა. დიუსოს პიესის „ღრმა ფესვები“ დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1948წ. 10 მაისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

112. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი ჯ. გოუსა და ა. დიუსოს პიესის „ღრმა ფესვები“ შესახებ.
პირი: ნიკოლოზ წიტიანი, დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდ სიხარულიძე, ოთარ ალექსიშვილი, ბ. გორგაძე.
1948წ. 13 მაისი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: დიმიტრი სიმეულიდი, ლეონიდ სიხარულიძე. მელანი. 1 გვ. (2 ეგზ.)

113. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1948წ. 14 ივნისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

114. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1947-1948 წლის სეზონის 1 ივლისს დახურვის ნებართვასთან დაკავშირებით.
1948წ. 25 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

115. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1947-1948 წლის სეზონის 2 ივლისს სპექტაკლით „პირველი ნაბიჯი“ დახურვასთან დაკავშირებით.
1948წ. 6 ივლისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

116. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1948 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1948წ. 25 ივლისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიდის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

117. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის შუამდგომლობა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, პიესა „ბაში-აჩუკი“ დასადგმელად თეატრში რეჟისორ სერგო ახალაძის მივლინებასთან დაკავშირებით.

1948წ. 13 აგვისტო. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

118. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა საქართველოს სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გრიგოლ ბუნიაშვილისადმი, თეატრის კომკავშირულ მსახიობთა დადებითი მოღვაწეობის შესახებ.

1948წ. 26 ოქტომბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

119. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1949 წლის სარეპერტუარო გეგმის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1948წ. 12 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

120. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, 1948 წლის მეორე ნახევრის სარეპერტუარო გეგმის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1948წ. 24 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

121. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, სპექტაკლების რაოდენობის, შემოსავალისა და ხელფასების დაგალიანების შესახებ.

1948წ. 27 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

122. სერგო გერსამიას მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა

სამმართველოსადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის პრობლემების შესახებ.

1948წ. 2 დეკემბერი. ხელნაწერი. სერგო გერსამიას ხელმოწერით. მელანი. 3 გვ.

123. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დადგმის შემოწმების ოქმი ძმების ტურისა და ბენის პიესის „ვის ემორჩილება დრო“ შესახებ.

1948წ. 6 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: არკადი ზაქარიაძე, სერგო ახალაძე. 1 გვ.

124. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 1949 წლის რეპერტუარში ნ.

კიკვიძის პიესის „საიდუმლო სოფელი“ ჩასმასთან დაკავშირებით.

1948წ. 30 დეკემბერი. ხელნაწერი. სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

125. საქართველოს კომუნისტური პარტიის ბიუროს მახარაძის რაიკომის სხდომის ოქმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის შესახებ.

მოსხენებით გამოვიდნენ: ილია არობელიძე, გრიგოლ თალაკვაძე, დიმიტრი სიმეულიძე, სერგო ახალაძე.
1948წ. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 2 გვ.

126. საქართველოს კომუნისტური პარტიის ბიუროს მახარაძის რაიკომის მდივან ვ. სიხარულიძის მიმართვა საქართველოს სსრ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძისადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებული დადგენილების გაგზავნის შესახებ.
1949წ. 10 იანვარი. ნაბეჭდი. მახარაძის რაიკომის მდივანის ვ. სიხარულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.

127. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის გათავისუფლებისა და თეატრის დირექტორად სერგო ახალაძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.
1949წ. 19 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.

128. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, 28 ივნისს დანიშნული გრ. ბერძენიშვილის პიესა „სიყვარულის ძალა“ გასინჯვასთან დაკავშირებით.
1949წ. 24 ივნისი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

129. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1949 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარში ახალი დადგმების, ი. მოსაშვილის „ჩადირული ქვები“ და დ. ერისთავის „სამშობლო“ დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1949წ. 30 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

130. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, სპექტაკლების ყოველდღიური აღრიცხვის გაგზავნასთან დაკავშირებით.
1949წ. 4 აგვისტო. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

131. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1949 წლის მეორე ნახევარის თეატრალური რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1949წ. 1 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.

132. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს შ. ბუაჩიძისადმი, 23 ნოემბერს

დანიშნული ილო მოსაშვილის პიესის „ჩაძირული ქვები“ გასინჯვასთან დაკავშირებით.

1949წ. 18 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

133. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ზესტაფონის ლიკვიდირებული თეატრიდან მსახიობ ბელა რომანიშვილის მახარაძის სახელმწიფო თეატრში გადაყვანასთან დაკავშირებით.

1949წ. 6 დეკემბერი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

134. ს. ვაჩნაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძისადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის შესახებ.

პირი: ზაქარიაძე, გობრონიძე, წიგნაძე, სერგო ახალაძე, თალაკვაძე, ნაკაიძე, არობელიძე, დუმბაძე, გოგიტიძე, ვლადიმერ მაღაზონია, ვ. სიხარულიძე.

1949წ. ნაბეჭდი. ს. ვაჩნაძის ხელმოწერით. 4 გვ.

135. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ზესტაფონის ყოფილი თეატრის მსახიობ ვლადიმერ დოლიძის მახარაძის სახელმწიფო თეატრში მსახიობად გადაყვანასთან დაკავშირებით.

1950წ. 16 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.

136. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1950 წლის პირველი ნახევრის თეატრალური რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1950წ. 31 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.

137. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, 1950 წლის პირველი ნახევრის თეატრალური რეპერტუარის ყოველდღიურ აღრიცხვასთან დაკავშირებით.

1950წ. 18 ივლისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

138. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ბახმაროსა და ქობულეთში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1950წ. 23 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.

139. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1950 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცების შესახებ.

1950წ. 7 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.

140. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის ბრძანება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1950 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარში მ. ჯაფარიძის კომედიის „მძახლები“ დამტკიცების შესახებ. 1950წ. 11 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.
141. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პავლე კანდელაკის ბრძანება მსახიობ ბელა რომანიშვილის მახარაძის თეატრიდან ფოთის თეატრში გადაყვანასთან დაკავშირებით. 1950წ. 16 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 1 გვ.
142. საქართველოს სსრ სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გრიგოლ ბუხნიკაშვილის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძისადმი, ქალაქ ოზურგეთში პირველი ქართული წარმოდგენის გამართვასთან დაკავშირებით. 1951წ. 19 იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
143. სათეატრო მუზეუმის სწავლული მდივნის ს. გერსამიას მოხსენებითი ბარათი მახარაძის სახელმწიფო თეატრის შესახებ. 1952წ. 15 ნოემბერი. ხელნაწერი. ს. გერსამიას ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.
144. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ა. გიგოშვილისადმი, თეატრის ადმინისტრაციული, სამხატვრო-ხელმძღვანელებისა და შემოქმედებითი პერსონალის სიის გაგზავნასთან დაკავშირებით. 1953წ. 16 იანვარი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
145. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის საანგარიშო მოხსენება ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, რეჟისორ ოთარ თალაკვაძის მიერ განხორციელებული სპექტაკლების შესახებ. 1953წ. 17 იანვარი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
146. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების გამგესადმი, თეატრის ახალი რეპერტუარის, რეჟისორის, მხატვრისა და მორიგი პრემიერის შესახებ. 1953წ. 3 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. ერთვის სია. მელანი. 2 გვ.

147.მ. გოგოლაშვილისა და ს. გერსამიას მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ ა. გუნიასადმი, მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის შემოწმებასთან დაკავშირებით.

პირი: ბეჟან ნაკაიძე, ე. თალაკვაძე, ვლადიმერ მაღაზონია.

1953წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: მ. გოგოლაშვილი, ს. გერსამია. 4 გვ.

148.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სატარიფიკაციო-საკვალიფიკაციო კომისიის სხდომის ოქმი.

პირი: ანა ანდლუაძე, ვ. ნინიძე, შ. კილოსანიძე, ი. არობელიძე, ვ. ბაჯელიძე, სამუელ თოიძე, ვახტანგ გოგოლაშვილი, ვლადიმერ დოლიძე, ევტროფი თალაკვაძე, ლამარა თურმანიძე, გრიგოლ კალანდაძე, რომან ლომინაძე, სერგო ლომიძე, ოლია მოლარიშვილი, ვლადიმერ მექვაბიშვილი, მიხეილ წიგნაძე, ნიკოლოზ ღლონტი, ჟუჟუნა ჩხეიძე, ალექსანდრა ცქვიტიშვილი, გაბო მდინარაძე, შუშანა არონიშაძე, ელგუჯა ახალაძე, ცხომელიძე, კოტე დარჩია, ლუბა კალანდაძე, ვლადიმერ მაღაზონია, ოთარ თალაკვაძე, ბეჟან ნაკაიძე, ოთარ ალექსიშვილი.

1954წ. 30 ნოემბერი. ხელნაწერი. 6 გვ.

149.სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გრიგოლ ბუხნიკაშვილის მიმართვა მახარაძის თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძისადმი, საპრემიერო აფიშებისა და პროგრამების, ასევე რეპერტუარის სიისა და გასტროლების ირგვლივ ინფორმაციის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1957წ. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

150.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა საქართველოს თეატრალური მუზეუმისადმი 1955-1956 წლების პრემიერების რეპერტუარისა და გასტროლების ირგვლივ ინფორმაციის მიწოდების შესახებ.

1957წ. 22 იანვარი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

151.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა საქართველოს სსრ თეატრალური მუზეუმისადმი, პიესის „უფსკრულთან“ აფიშებისა და პროგრამების გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1957წ. 29 მარტი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

152.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მსახიობ აკაკი ღლონტის მოგონება იოსებ ჟივიდის თეატრში რეჟისორად მოწვევისა და პროფესიონალური დასის შექმნასთან დაკავშირებით.

პირი: ირაკლი ღლონტი, ალიოშა წუწუნავა, ეველინა წუწუნავა, სამსონ ხურციძე, აპაღონ წულაძე, ალიოშა ჯაყელი, გერმანე გოგიტიძე, ნესტორ აბაშიძე, გრიგოლ ჩიჩუა, ნიკოლოზ დოლიძე, პარმენ თოთიბაძე, ყარამან ქარცივაძე, ივანე დემეოროვი, მიხა საბაშვილი, პელო ქარცივაძე, ალექსანდრე მაღულარია,

ვლადიმერ მაღაზონია, სიმონ შავიშვილი, დიომიდე ჭანტურიშვილი, მარიამ სიხარულიძე, სესილია წუწუნავა, თამარ ბილიხოძე, ბაბუღია შავიშვილი, სიკო დოლიძე, ელენე აბაზაძე, სიო ჭანტურიშვილი, თამარ დუმბაძე, მარო შავიშვილი, სონია თოხაძე, დავით აბდუშელი, პიმენ თალაკვაძე, ალიო ჭეიშვილი, კაკო ქლენტი, კაკო ბაქანიძე, კაკო სურგულაძე, ნერონ ნანაძე, ვიქტორ ნინიძე, ბიძინა წულაძე.

1957წ. 22 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. აკაკი ღლონტის ხელმოწერით. ასლი. 3 გვ.

153. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა თეატრალური მუზეუმის დირექტორ გრიგოლ ბუხნიკაშვილისადმი, პრემიერებისა და 1956-1957 წლის სეზონის რეპერტუართან დაკავშირებით.

1957წ. 15 ივნისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

154. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, თეატრის 1956-1957 წლის სეზონის საწარმოო და შემოქმედებითი მუშაობის ანგარიშის შესახებ.

პირი: გ. ვასაძე, ივ. ასკურავა, ო. თალაკვაძე, ვლადიმერ მაღაზონია, ნ.

ტაპინიუკი, ბეჟან ნაკაიძე, შ. დარჩია, ბ. ჯაფარიძე, ნ. ჭანტურია.

1957წ. 1 ივლისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 3 გვ.

155. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის ბრძანებიდან ამონაწერი სპექტაკლის „მეფე ლუდი“ განხილვასა და რეპერტუარში ჩასმასთან დაკავშირებით.

1957წ. 18 ივლისი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

156. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ანგარიში 1957 წლის 1 იანვრიდან 1 სექტემბრამდე.

1957წ. 2 სექტემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

157. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ანგარიში 1957 წლის 1 იანვრიდან 1 დეკემბრამდე.

1957წ. 4 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

158. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ლ. დოლონაძისადმი, თეატრის სხვადასხვა სახის პრობლემების გამო საწარმოო-საფინანსო გეგმის შეუსრულებლობასთან დაკავშირებით.

1958წ. 16 იანვარი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

159. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ანგარიში 1958 წლის 1 იანვრიდან 1 მარტამდე. 1958წ. 3 მარტი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

160. ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის, პროფესორ აკაკი ფაღავას მოხსენება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მსახიობების ანა ანდლულაძისა და ვლადიმერ დოლიძის თეატრალური მოღვაწეობის შესახებ, თბილისის ხელოვნების მუშაკთა სახლში, თეატრალური საზოგადოების მიერ გამართულ შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით. 1958წ. 30 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკაკი ფაღავას ხელმოწერით. 18 გვ. (2 ეგზ.)

161. თეატრალური საზოგადოების მიერ მახარაძის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების ირგვლივ ჩატარებული თათბირის სტენოგრაფიული ანგარიში.
პირი: აკაკი ფაღავა, ოთარ ევაძე, ვ. ნინიძე, აკ. ვასაძე, სერგო ქობულაძე, ედმუნდ კალანდაძე, ნოდარ ანდლულაძე, იონა ვაკელი, გრიგოლ ბერძენიშვილი, სიკო დოლიძე, ილია თავაძე, მამია ღუმბაძე, გუგუნავა, ბეჟან ნაკაიძე, ილია ართბელიძე, თურმანიძე, ლუბა კალანდაძე, ანა ანდლულაძე, მდინარაძე, მექვაბიშვილი, ბაჯელიძე, სერგო ახალაძე, კოკი ღლონტი, დონაძე, მინდორაშვილი, თალაკვაძე, დოლიძე, ცქვიტიშვილი, წიგნაძე, ლაღიძე, მამალაძე, კუტუბიძე, ლომიძე, კოსტა დარჩია, დავით შევარდნაძე, რომან ლომინაძე, ალექსიშვილი.
1958წ. 9 აპრილი. ნაბეჭდი. 69 გვ.

162. გორკის სახელობის მოსკოვის სამხატვრო აკადემიური თეატრის დირექციის მიმართვა მახარაძის სახელმწიფო თეატრის კოლექტივისადმი, ვლადიმერ ნემიროვიჩ-დანჩენკოს დაბადებიდან 100 წლისთავის იუბილესთან დაკავშირებით. 1959წ. 6 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ასლი. 1 გვ.

163. მახარაძის რაისაბჭოს აღმასკომის კულტურის განყოფილების გამგის ივ. ანთელიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ დ. ჩხიკვიშვილსა და თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე შალვა დადიანისადმი, 1959 წლის 26 იანვარს ქალაქ მახარაძეში ჩატარებული სსრ კავშირის სახალხო არტისტის, მოსკოვის სამხატვრო თეატრის ერთ-ერთი ფუძემდებლის ვლადიმერ ნემიროვიჩ-დანჩენკოს დაბადებიდან 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი ხსოვნის სადამოს შესახებ.
1959წ. 21 თებერვალი. ნაბეჭდი. ივ. ანთელიძის ხელმოწერით. 1 გვ.

164. მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის ანგარიში 1959 წლის 1 იანვრიდან 1 მაისამდე.

1959წ. 4 მაისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

165. მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის 1959 წლის მაისის თვის ანგარიში. 1959წ. 3 ივნისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

166. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი ვ. პატარაიას პიესის „მკურნალობა დარღვევით“ წაკითხვა-გარჩევისა და მისი რეპერტუარში შეტანის შესახებ.
პირი: ბეჟან ნაკაიძე, გრ. ლალიძე, ს. გოგუაძე, გიზო ჭელიძე, ვლ. დოლიძე, ელ. შვევარდნაძე, შ. დარჩია, ელ ახალაძე, გ. მდინარაძე, მიხ. გოლიაძე.
1963წ. 19 მაისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ბეჟან ნაკაიძე, მიხ. გოლიაძე. 3 გვ.

167. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს დრამატული თეატრებისა და სასწავლო დაწესებულებების სამმართველოს უფროსის მოადგილე თ. ჯანელიძისადმი, ვ. პატარაიას პიესის „მკურნალობა დარღვევით“ განხილვის ოქმის გაგზავნასთან დაკავშირებით.
1963წ. 23 მაისი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. 1 გვ.

168. საქართველოს კულტურის სამინისტროს საპროექტო-სახარჯთაღრიცხვო ბიუროს ანკეტა, მახარაძის სახელმწიფო დრამატულ თეატრთან დაკავშირებით.
1965წ. თბილისი. ერთვის 2 ფოტო. 10 გვერდი. 40 გვ.

169. საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს კოლეგიის დადგენილება მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დაარსებიდან 100 წლისთავის აღსანიშნავი იუბილეს ჩატარების შესახებ.
პირი: გრიგოლ ბუხნიკაშვილი, ს. ვადაჭკორია, პ. ჩხიკვაძე, მ. ყიფიანი, კულტურის მინისტრი ო. თაქთაქიშვილი.
1967წ. 27 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. 2 გვ.

170. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დაარსებიდან 100 წლისთავის აღსანიშნავი საიუბილეო კომისიის შემადგენლობის სია: აკაკი დვალიშვილი, ა. გობრონიძე, დ. ანთაძე, გ. აბესაძე, ლ. ბოლქვაძე, გრიგოლ ბუხნიკაშვილი, ა. გურგენიძე, ნოდარ დუმბაძე, ო. ევაძე, ს. ვადაჭკორია, გ. თავაძე, ი. თავაძე, სესილია თაყაიშვილი, ალ. თოიძე, შ. კილოსანიძე, რ. კვინტრაძე, გ. მაისურაძე, ვლადიმერ მაღაზონია, ნ. მაღაზონია, ნ. მდინარაძე, დ. მჭედლიშვილი, ბეჟან ნაკაიძე, მ. ორაგველიძე, ა. ჟორჟოლიანი, ბ. ჟღენტი, დ. საბაშვილი, ნ. შვანგირაძე, ა. ჩხარტიშვილი, ან. წულუკიძე, გ. წითლაძე, დ. ჯანელიძე, ნ. წიქორია.
1967წ. 27 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

171. იოსებ ჟივიძის მოგონება ოზურგეთის თეატრში მუშაობის შესახებ.

პირი: სიკო დოლიძე, ალექსანდრე მალულარია, ელენე აბაზაძე, სიო ჭანტურიშვილი, პლატონ კვიციანი, ნიკოლოზ დოლიძე, სამსონ ხურციძე, აკაკი ღლონტი, ბუჟუა შავიშვილი, სოფიო თოხაძე, თამარ დუმბაძე, მარო შავიშვილი, ბაბუღი შავიშვილი, თამარ ბილიხოძე, ალექსანდრა ასათიანი, ნადია თოთიბაძე, თამარ დოლიძე, ნიკოლოზ დოლიძე, ყარამან ქარცივაძე, ბიძინა წულაძე, სიმონ შავიშვილი, ალექსანდრე ბოკერია, დიომიდე ჭანტურიშვილი, ალექსანდრე იასალაშვილი, პიმენ თალაკვაძე, ნეოფიტე ჭეიშვილი, კაკო ჟღენტაძე, აკაკი ბაქანიძე, აკაკი სურგულაძე, ნერონ ნანაძე, ვლადიმერ მაღაზონია, მიხეილ მენაბდე, ალ. ჭეიშვილი, დიმიტრი სიმეულიძე, იონა ტუსკია, ცეცილია წუწუნავა, ანდრია დოლიძე, დავით აბდუშელი.

1967წ. 23 დეკემბერი. ხელნაწერი. იოსებ ჟივიძის ხელმოწერით. 9 გვ. 1 რვეული.

172. ოზურგეთის მუშათა თეატრთან არსებული სატირის თეატრის-

„ლურჯხალათიანთა“ მოღვაწეობის ამსახველი მასალა.

პირი: აკაკი ჟღენტაძე, რომან ლომინაძე, ვლადიმერ მაღაზონია, ა. თავაძე, გუგული ბუხნიკაშვილი, ფაცია, კოპლატაძე, მუჭუტა ჩინუა, ნინა ჩოლაბარგია, ლეონიდე სიხარულიძე, კუკური შაქარიშვილი, ტოგო სიმეულიძე, გაიოზ თალაკვაძე, მიხეილ დათუნაშვილი, მიხეილ დემუროვი, შალვა მოლარიშვილი, მიხეილ თალაკვაძე, შოთა გობრონიძე, საშა სიამაშვილი, ვარლამ ჭანტურიშვილი, აკაკი ჩხიკვიშვილი, კიტა კვაშალი, ხარლამპი მიქაბაძე, ნ. დავითაშვილი, პავლე ფრანგიშვილი.

1968წ. 8 იანვარი. ხელნაწერი. ხელმოწერა გაურკვეველია. მელანი. 6 გვ.

173. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახლმწიფო თეატრის სამხატვრო საბჭოს გაერთიანებული სხდომის ოქმი, თ. ჭილაძის პიესის „სურათები საოჯახო ალბომიდან“ დადგმის განხილვასთან დაკავშირებით.

პირი: ბეჟან ნაკაიძე, გ. აბესაძე, გ. აბესაძე, ნ. ქინქლაძე, არკადი ზაქარიაძე, იამზე ანთაძე, ნათელა ვასაძე,

1970 წ. 16 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. 6 გვ.

174. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახლმწიფო თეატრის სამხატვრო საბჭოს გაერთიანებული სხდომის ოქმი, აქვსენტი ცაგარელის პიესის „რაც გინახავს ვეღარ ნახავ“ დადგმის განხილვასთან დაკავშირებით.

პირი: ბეჟან ნაკაიძე, გ. აბესაძე, ელ. ახალაძე, შ. დარჩია, ვლ. დოლიძე, გ. მდინარაძე, ელ. შვედარაძე, მის. გოლიაძე, გ. გოლიაძე, ნ. ქინქლაძე, ნ. მდინარაძე, გ. კუნჭულია, ივ. სალუქვაძე, შ. ვაშაყმაძე.

1970წ. ნაბეჭდი. 5 გვ.

175. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალის მინისტრის ბრძანება, ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის თეატრის სამხატვრო საბჭოს შემადგენლობის დამტკიცების შესახებ.

პირი: მ. თავაძე, გ. აბესაძე, მ. გოლიაძე, რ. სარიშვილი, ვ. დოლიძე, ზ. კალანდაძე, ნ. მდინარაძე, ნ. ქინქლაძე, გ. ლომაჯარია, ე. შვეარდნაძე, თ. სალუქვაძე.
1971წ. 2 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

176. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილის ბრძანება, ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის თეატრის სამხატვრო საბჭოს შემადგენლობის დამტკიცების შესახებ.

პირი: ვ. ჭანუყვაძე, ნ. იონათამიშვილი, მ. გოლიაძე, რ. სარიშვილი, ვლ. დოლიძე, ა. ქადეიშვილი, გ. გოლიაძე, ნ. ქინქლაძე, ე. შვეარდნაძე, თ. სალუქვაძე, გ. თავაძე.
1972წ. 12 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

177. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძის ბრძანება მახარაძის თეატრის 1973-1974 წლის სეზონის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცების შესახებ.

პირი: ვ. ჭანუყვაძე, ნ. იონათამიშვილი, მ. გოლიაძე, რ. სარიშვილი, მ. წიგნაძე, ა. ანდლულაძე, ა. ქადეიშვილი, გ. თავაძე, ე. შვეარდნაძე, გ. გოლიაძე, თ. სალუქვაძე.
1973წ. 3 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

178. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ვ. ჭანუყვაძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროსადმი, თეატრის კოლექტივის მიერ საშეფო მუშაობის ჩატარების შესახებ.

1975წ. 18 მარტი. ნაბეჭდი. ვ. ჭანუყვაძის ხელმოწერით. 2 გვ.

179. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშა-
მოსამსახურეთა საერთო კრების ოქმი, თეატრის მთავარ რეჟისორად ვასილ ჩიგოგიძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.

პირი: ანა ანდლულაძე, გ. მდინარაძე, რომან ლომინაძე, მ. გოლიაძე, ალ. ცქვიტიშვილი, ლ. თურმანიძე, გ. ახმეტელი, მ. წიგნაძე, ი. ჯიჯიეშვილი, ს. ლომიძე, ზ. თოთიბაძე, რ. სარიშვილი, ო. ურუშაძე, რ. ხომერიკი, შ. გოგიტიძე, ს. კიკვაძე, ნ. ბარამიძე, მ. თუთაიშვილი, ვლ. ბაჯელიძე, ბასილაშვილი, თ. კვიციანი, დ. ცხომელიძე, მ. სირაძე, მ. ავაქიანი, ა. ქადეიშვილი, ი. მაცხონაშვილი, ვასილ ჩიგოგიძე.

1976წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ანა ანდლულაძე, მ. ავაქიანი. 8 გვ.

180. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის პარტიული ორგანიზაციის დახურული კრების ოქმი თეატრის მთავარ რეჟისორად ვასილ ჩიგოგიძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.

პირი: ა. ქადეიშვილი, ანა ანდლულაძე, კ. ჟღონტი, გ. მდინარაძე, მ. წიგნაძე, ი. არბელიძე, შ. დარჩია, მ. გოლიაძე, რ. სარიშვილი.

1976წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ა. ქადეიშვილი, ანა ანდლულაძე. 5 გვ.

181. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილის ნ. გურაბანიძის ბრძანება, საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს სატარიფიკაციო კომისიის სხდომის ოქმის დადგენილების შესაბამისად, ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მსახიობებისათვის 1977 წლის 1 იანვრიდან ხელფასის დამტკიცების შესახებ.
1977წ. 1 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ. (3 ეგზ.)
182. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილის ნ. გურაბანიძის ბრძანება, ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის რეჟისორებისა და მხატვრებისათვის ხელფასის დამტკიცების შესახებ.
1978წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. (2 ეგზ.)
183. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სარაიონთაშორისო სახელმწიფო დრამატული თეატრის დირექტორ ი. მაცხოვნაშვილის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ი. გამრეკელისადმი, გურიანთის კოლმეურნეობის დრამატულ კოლექტივთან საშეფო მუშაობის ჩატარების შესახებ.
1979წ. 5 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ი. მაცხოვნაშვილი, ანა ანდლულაძე. 2 გვ.
184. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სარაიონთაშორისო სახელმწიფო დრამატული თეატრის დირექტორ ი. მაცხოვნაშვილის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ი. გამრეკელისადმი, გურიანთის კოლმეურნეობის დრამატულ კოლექტივთან საშეფო მუშაობის ჩატარების შესახებ.
1979წ. 5 ოქტომბერი. ხელნაწერი. 2 გვ.
185. ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მმართველის ზ. ჯინჭარაძის მიმართვა თეატრალური მუზეუმის დირექტორის მოადგილე გუბაზ მეგრელიძისადმი, თეატრის მონაცემების (დასის შემადგენლობის, 2007-2008 წლის სეზონის რეპერტუარის) გაგზავნასთან დაკავშირებით.
2007წ. 12 ნოემბერი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
186. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმკულიძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ნოემბრის თვის ანგარიშისა და სპექტაკლის „ყვარყვარე თუთაბერი“ აფიშისა და პროგრამის გაგზავნასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმკულიძის ხელმოწერით. მეღანი. 1 გვ.
187. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის მიმართვა მახარაძის რაიკომის მდივნის ვ.

სიხარულიდისადმი, მახარადის სახელმწიფო თეატრიდან გიორგი როსებას აფხაზეთის ქართული თეატრის ხელმძღვანელად გადაყვანასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

188. მახარადის სახელმწიფო თეატრის დირექციის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილესადმი, 1945-1946 წლის სეზონის მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. უთარილო. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსებას ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

189. მახარადის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გიორგი როსებას მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, თეატრში არსებული პრობლემების გამო, სამუშაოდ სხვა ქალაქში გადაყვანის მოთხოვნასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსებას ხელმოწერით. ასლი. 3 გვ.

190. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძის მიმართვა საქართველოს კომუნისტური პარტიის მახარადის რაიკომის მდივან ვ. სიხარულიდისადმი, მსახიობ სამსონ ხურციძის თეატრში აღდგენასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

191. მახარადის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მოგონება თეატრის შესახებ.
პირი: დავით გუგუნავა, მიშა თუმანიშვილი, ივანე ნაკაშიძე, ვისილა თავდგირიძე, მარო ნაკაშიძე, ა. წუწუნავა, ვასო ურუშიაძე, სამსონ ხურციძე, ივანე ძიძიგური, ირაკლი ღლონტი, ატატო ბებურიშვილი, მარო ლოლუა, ნინა ლომჯარია, ნიკო თავდგირიძე, ვასო აბაშიძე, ლევან მირიანაშვილი, მარო მდივანი, კოლია ბებურიშვილი, ვანო დემუროვი, ყარამან ქარცივაძე, კაკლა ნაკაშიძე, ნადია ღოლიძე, პელო ქარცივაძე, დათიკო აბდუშელი, კაკო ღლონტი, ლეონიდე სიხარულიძე, სონია თოხაძე, ვლადიმერ მაღაზონია, პიმენ თალაკვაძე, ქსენია გორდელი, ქუცუნია ქადეიშვილი, ლეონიდე გოგიტიძე, თამარ ბილიხოძე, ევტროფი თალაკვაძე, ივანე გობრონიძე, შალიკო მოლარიშვილი, შალიკო ბეჟუაშვილი, კაკო ჟღენტი, პავლე ფრანგიშვილი, თამარ აბაშიძე, ნინა დოლიძე, კიტა კვაშალი, მიშა დემუროვი, შოთა გობრონიძე, ირა ზურაბიშვილი, კუკური გორგოშიძე, რომან ლომინაძე, ნუცა თაყაიშვილი, კაკო ჩხიკვიშვილი, კოლია კახიძე, საშა ალაზნისპირელი, გალაქტიონ რობაქიძე, შოთა ჩავლეიშვილი, დათიკო ჩავლეიშვილი, გრიშა ღლონტი, ალექსი ჭეიშვილი, ლადიკო ბაჯელიძე, დავით დუმბაძე, დიმიტრი მახარაძე, შუშანა არონიშვილი, პატკუ გიორგაძე, ანინქა ანდლულაძე, ოლია მოლარიშვილი, გერასიმე ქორიძე, ბიქტორ ნინიძე, ვასო ყუშიტაშვილი, ნინა ჩიხლაძე, მიხეილ ხავთასი, კუკური შაქარიშვილი, ილია არობელიძე, კოსტა დარჩია, ლადო მესხიშვილი.

უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 12 გვ.

192. უცნობი პირის მოგონებები ოზურგეთის სცენისმოყვარულთა მოღვაწეობის შესახებ.

პირი: ნესტორ კალანდარიშვილი, დიმიტრი კალანდარიშვილი, ალ. მგელაძე, სონია შარაშანიძე, ვარლამ კალანდაძე, პოლიო კალანდაძე, გრ. გუგუნავა, ალექსანდრე წუწუნავა, სამსონ წუწუნავა, სამსონ ქურციძე, ალ. მებურიშვილი, პარმენ ჭეიშვილი, შალვა დადიანი, თ. კიკვიძე, კ. ოცხანელი, ე. ნინოშვილი, დ. გუგუნავა, სოლომონ ჭეიშვილი, ესტატე ანთაძე, მარო მდივანი, ეველინა წუწუნავა, ლევან მირიანაშვილი, ვიქტორ დოლიძე, ალექსანდრე ჟორჟოლიანი, ივ. გომართელი, ნუცა ჩხეიძე, დესპინე ივანიძე, ვ. აბულაძე, კ. მესხი, ვ. გუნია.

უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. შავი. 9 გვ.

193. ვიქტორ ნინიძის მოგონება ოზურგეთის სცენისმოყვარულთა, მოგვიანებით ოზურგეთის თეატრის დასის მოღვაწეობის შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. ვიქტორ ნინიძის ხელმოწერით. მელანი. 12 გვ.

194. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის თეატრის 120 წლისთავისადმი მიძღვნილი ექსპოზიციის გეგმა. უთარილო. ნაბეჭდი. 11 გვ.

თეატრის მოღვაწე მსახიობთა სიები

195. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია მუშაობის სტაჟის აღნიშვნით.

1938წ. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

196. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1938-1939 წლის სეზონის ახალსა და აღდგენილ დადგმებში მსახიობთა დატვირთვის ნუსხა.

1938-1939წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

197. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1938- 1939 წლის სეზონის ახალსა და აღდგენილ სპექტაკლებში რეჟისორების, მხატვრებისა და კომპოზიტორების დატვირთვის ნუსხა.

1938-1939წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

198. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1938-1939 წლის სეზონის ახალსა და აღდგენილ დადგმებში მსახიობთა დატვირთვის ნუსხა.

- 1938-1939წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
199. მახარაძის რაისაკოლმეურენო დრამატული თეატრის 1941 I იანვრისთვის არსებული მთლიანი შტატის ჩამონათვალი.
1941წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.
200. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა ჩამონათვალი.
1942წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
201. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1942-1943 წლის სეზონში მსახიობთა დატვირთვის ნუსხა.
1942-1943წწ. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: დირექტორი ლადო მაღაზონია, სამხატვრო ხელმძღვანელი სერგო ახალაძე. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
202. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1942-1943 წლის სეზონში სამხატვრო ხელმძღვანელ პერსონალის დატვირთვის ნუსხა.
1942-1943წწ. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ლადო მაღაზონია, სამხატვრო ხელმძღვანელი სერგო ახალაძე. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
203. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1943 წლის ივნისისთვის არსებული სრული შტატის ჩამონათვალი.
1943წ. ივნისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის ლადო მაღაზონიას ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
204. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა საშტატო ჩამონათვალი.
1944წ. 1 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
205. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1944-1945 წლის სეზონში რეჟისორების დატვირთვის ნუსხა.
1944-1945წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსებას ხელმოწერით. 1 გვ.
206. მახარაძის თეატრის 1944-1945 წლის სეზონის ახალსა და აღდგენილ დადგმებში მსახიობთა დატვირთვის სია.
1944-1945წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის გიორგი როსებას ხელმოწერით. 1 გვ.
207. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ადმინისტრაციის, სამხატვრო ხელმძღვანელებისა და მოსამსახურე პერსონალის სრული შტატის ნუსხა.
1945წ. ივნისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსებას ხელმოწერით. 1 გვ.

208. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1945-1946 წლის სეზონში მსახიობთა დატვირთვის სია.
1945-1946წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
209. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია.
1946წ. 1 ივლისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
210. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946-1947 წლის სეზონში მსახიობთა დატვირთვის სია.
1946-1947წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
211. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიერ სასწავლო დაწესებულებათა და კადრების განყოფილების უფროსისადმი წარდგენილი თეატრის ადმინისტრაციული, სამხატვრო-შემოქმედებითი პერსონალის ჩამონათვალი.
1947წ. 8 ნოემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 3 გვ.
212. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1947-1948 წლის სეზონში მსახიობთა დატვირთვის ჩამონათვალი.
1947-1948წწ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
213. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია.
1950წ. 1 იანვარი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
214. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი წარდგენილი 1949-1950 წლის სეზონში მსახიობთა დატვირთვის ჩამონათვალი.
1950წ. 11 ნოემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.
215. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია 1950 წლის 1 დეკემბრის მონაცემებით.
1950წ. 1 დეკემბერი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
216. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია 1952 წლის 1 იანვრის მონაცემებით.
1952წ. 1 იანვარი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 2 გვ.

217. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო-შემოქმედებითი პერსონალის სია 1952 წლის 20 ნოემბრის მონაცემებით.
1952წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით.
მელანი. 2 გვ.
218. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ადმინისტრაციული, სამხატვრო ხელმძღვანელობისა და შემოქმედებითი პერსონალის სია 1953 წლის 1 იანვრის მონაცემებით.
1953წ. 1 იანვარი. ბლანკი. ხელით შევსებული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
219. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1954 წლის სათეატრო სეზონის პერსონალის ჩამონათვალი.
1954წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.
220. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის მიერ საქართველოს სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გრიგოლ ბუხნიკაშვილისადმი წარდგენილი თეატრის მუშა- მოსამსახურეთა ჩამონათვალი.
1968წ. 9 იანვარი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. 4 გვ.
221. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ვაჟა ჭანუყვაძის მიერ საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გრიგოლ ბუხნიკაშვილისადმი წარდგენილი საშტატო ერთეულის ჩამონათვალი.
1974წ. 3 ივნისი. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის ვაჟა ჭანუყვაძის ხელმოწერით. 5 გვ.
222. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მსახიობთა მუშაობის მუშაობის ანაზღაურების ანგარიში.
1977წ. ივნისი. ნაბეჭდი. თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელისა და დირექტორის ი. მაცხონაშვილის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
223. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის შემოქმედებითი პერსონალის ჩამონათვალი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. (2 ეგზ.)
224. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.
უთარილო. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. 1 გვ.

მახარაძის თეატრის რეპერტუარი, გეგმა,

225. მახარაძის მუშათა თეატრის 1936-1937 წლის თეატრალური სეზონის რეპერტუარი და დასის შემადგენლობა.
1936-1937წწ. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
226. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1939-1940 წლის სეზონის ახალი დადგმებისა და აღდგენილი პიესების ჩამონათვალი, მხატვრების, რეჟისორებისა და კომპოზიტორების აღნიშვნით.
1939-1940წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.
227. მახარაძის რაისაკოლმეურნეო დრამატული თეატრის ახალი დადგმებისა და აღდგენილი პიესების ჩამონათვალი 1940 წლის თეატრალური სეზონის გახსნიდან 1941 წლის 1 იანვრამდე.
1940წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.
228. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი და მსახიობთა დატვირთვის სია 1940-1941 წლის სეზონში.
1941წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
229. მახარაძის საკოლმეურნეო დრამატული თეატრის ახალი დადგმების კალენდარული გეგმა 1941 წლის 1 იანვრიდან 30 ივნისის ჩათვლით.
1941წ. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.
230. მახარაძის თეატრის ახალი დადგმებისა და განვლილი სეზონების აღდგენილი პიესების ჩამონათვალი 1941 წლის 1 იანვრიდან სეზონის დამთავრებამდე.
1941წ. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. 1 გვ.
231. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1944-1945 წლის სეზონისთვის აღდგენილი სპექტაკლების ნუსხა.
1944-1945წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსებას ხელმოწერით. 1 გვ.
232. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1945-1946 წლის სეზონის რეპერტუარის ნუსხა.
1945-1946წწ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
233. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1945-1946 წლის სეზონის რეპერტუარის ნუსხა.

1945-1946წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის გიორგი როსებას ხელმოწერით. 1 გვ.

234. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის მეორე ნახევრის რეპერტუარის შესრულების საწარმოო გეგმა.
1946წ. 28 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი დიმიტრი სიმეულიძე, სამხატვრო ხელმძღვანელი გიორგი როსება. მელანი. შავი. 1 გვ.

235. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარის შესრულების საწარმოო გეგმა.
1946წ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

236. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი წარდგენილი 1946 წლის თეატრალური რეპერტუარის ყოველდღიური აღრიცხვა.
1946წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 17 გვ.

237. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ახალი დადგმებისა და მიმდინარე რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1947წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

238. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი წარდგენილი 1947 წლის თეატრალური რეპერტუარის ყოველდღიური აღრიცხვის ჩამონათვალი.
1947წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 16 გვ.

239. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის ყოველთვიური რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1948წ. 1 ივლისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

240. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი წარდგენილი 1948 წლის თეატრალური რეპერტუარის ყოველთვიური აღრიცხვის ჩამონათვალი.
1948წ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 6 გვ.

241. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის პირველი ნახევრის რეპერტუარი.

1948წ. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის დიმიტრი სიმეულიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

242. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი წარდგენილი 1949 წლის თეატრალური რეპერტუარის ყოველდღიური აღრიცხვის ჩამონათვალი.

1949წ. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 7 გვ.

243. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი 1949-1950 წლის სეზონის ჩოხატაურის რაიონში ჩატარებული სპექტაკლების ჩამონათვალის შესახებ.

1950წ. 10 აპრილი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

244. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი წარდგენილი 1950 წლის თეატრალური რეპერტუარის ყოველდღიური აღრიცხვის ჩამონათვალი.

1950წ. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 11 გვ.

245. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი წარდგენილი 1951 წლის თეატრალური რეპერტუარის ყოველდღიური აღრიცხვის ჩამონათვალი.

1951წ. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის სერგო ახალაძის ხელმოწერით. მელანი. 4 გვ.

246. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის მიერ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძისადმი წარდგენილი 1952 წლის მიმდინარე სეზონის თეატრალური რეპერტუარის ყოველდღიური აღრიცხვის ჩამონათვალი.

1952წ. 19 ივნისი. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. მელანი. 1 გვ.

247. მახარაძის სახელმწიფო თეატრში 1922-1953 წლებში დადგმულ პიესათა ჩამონათვალი.

1953წ. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით. 4 გვ.

248. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1955-1956 წლის სეზონის პრემიერების თარიღები და მიმდინარე რეპერტუარის ჩამონათვალი.

1955-1956წწ. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით.
მელანი. 1 გვ.

249. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1920-1967 წლების რეპერტუარის
ჩამონათვალი.
1968წ. ნაბეჭდი. 15 გვ.
250. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1970 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1970წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
251. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1971 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1970წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
252. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1972 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1972წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
253. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1973 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1973წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
254. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1974 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1974წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
255. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1975 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1975წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
256. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1976 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1976წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. (3 ეგზ.)
257. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1977 წლის
რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1977წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
258. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის 1978 წლის
პირველი ნახევრის რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1978წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

259. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო თეატრის 1978 წლის რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1978წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
260. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო თეატრის 1979 წლის რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1979წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
261. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო თეატრის 1981 წლის რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1981წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. (2 ეგზ.)
262. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო თეატრის 1982 წლის რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1982წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. (2 ეგზ.)
263. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო თეატრის 1983 წლის რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1983წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. (2 ეგზ.)
264. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო თეატრის 1984 წლის რეპერტუარის ჩამონათვალი.
1984წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
265. ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის 123-ე (1990-1991წწ.) სეზონის გახსნის რეპერტუარი 11 სექტემბრიდან 2 ოქტომბრამდე.
1990წ. დასტამბული. 1 გვ. (3 ეგზ.)
266. ოზურგეთში გამართული წარმოდგენების, საღამოების, კონცერტებისა და მახარადის თეატრის რეპერტუარი 1868-1917 წლებში.
უთარილო. ნაბეჭდი. 30 გვ.
267. ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის 1988-2009წლებში დადგმული სპექტაკლების ჩამონათვალი.
უთარილო. ხელნაწერი. 30 გვ.
268. მახარადის სახელმწიფო თეატრის მიერ 1 სექტემბრიდან 1 თებერვლამდე ჩატარებული სპექტაკლების ჩამონათვალი.
უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. შავი. 1 გვ.
269. მახარადის სახელმწიფო თეატრის კურორტ ბახმაროზე გამართული 1 აგვისტოდან 20 აგვისტომდე გასტროლების რეპერტუარი.

უთარილო. ხელნაწერი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით.
მელანი. 1 გვ.

270. მახარაძის, ჩოხატაურისა და ლანჩხუთის თეატრებში, 1922-1954 წლებში
მხატვარ ლადო მაღაზონიას მიერ მხატვრულად გაფორმებული პიესების
ჩამონათვალი.

უთარილო. ნაბეჭდი. თეატრის დირექტორის ბეჟან ნაკაიძის ხელმოწერით.
ბეჭედდასმული. 1 გვ.

271. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარის ჩამონათვალი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

პროგრამები

272. ქალაქ ოზურგეთში ქართველ მსახიობთა ამხანაგობის მიერ გამართული
„სახუმარო საღამოს“ პროგრამა.

რეჟისორი- შალვა დადიანი.

(1912წ.) ნაბეჭდი. 1 ც.

273. ოზურგეთის სახელმწიფო თეატრის, ქართული დრამის მსახიობთა და
სცენისმოყვარეთა მიერ წარმოდგენილი სპექტაკლის „არშინ მალ-
აღან“ (ჰაჯიბეგოვი) პროგრამა. რეჟისორი-კაკო ღლონტი, მხატვარი ვლადიმერ
მაღაზონია, მუსიკალური გაფორმება-რომან ლომინაძე.

1925წ. 16 აგვისტო. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

274. პროფკავშირის კლუბის წრის სპექტაკლის „გაჭირვების ტალკვესი“ (ტ.
რამიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-პავლე ფრანგიშვილი, მხატვარი-ვლადიმერ
მაღაზონია.

1929წ. პრემიერა-9 მარტი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

275. ოზურგეთის თეატრთან არსებული დრამატული წრის სპექტაკლის „ტფილისი 24
საათში“ პროგრამა. რეჟისორი-შ. ქარცივაძე, მხატვარი-ვლადიმერ
მაღაზონია.

1930წ. პრემიერა-6 სექტემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

276. მახარაძის მუშათა თეატრის სპექტაკლის „სურამის ციხე“ (ს. მთვარაძე)
პროგრამა. რეჟისორი-გალაქტიონ რობაქიძე, მხატვარი-ვლადიმერ
მაღაზონია, მუსიკა-რომან ლომინაძე.

1935წ. პრემიერა-6 თებერვალი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

- 277.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სამშობლო“ (გ. მდივანი) პროგრამა. რეჟისორი-გიორგი როსება, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1937წ. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.
- 278.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ბრმა“ (გ. მდივანი) პროგრამა. რეჟისორი-გიორგი როსება, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1937წ. პრემიერა-11 მარტი. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.
- 279.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „გმირთა თაობა“ (ს. კლდიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გ. კერესელიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1938-1939წწ. პრემიერა-10 ოქტომბერი. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.
- 280.ოზურგეთის საზაფხულო მუშათა თეატრის სპექტაკლის „პატარა ასოთ-ამწყობი“ პროგრამა. რეჟისორი-ნ. კახიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1938-1939წწ. პრემიერა-9 ივლისი. ხელნაწერი. მეღანი. 2 გვ.
- 281.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „პატარა კახი“ (აკაკი წერეთელი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასო ყუშიტაშვილი, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1939-1940წწ. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.
- 282.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მათი ამბავი“ (გ. გაბესკირია) პროგრამა. რეჟისორი-ვიქტორ ნინიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია, მუსიკა-გ. შავერზაშვილი. 1939-1940წწ. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.
- 283.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ჩვენი მიწა“ (გ. ბერძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ლევონიდე სიხარულიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1940-1941წწ. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.
- 284.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ჩემი შვილი“ (გერგელი და ლიტოვსკი) პროგრამა. რეჟისორი-სერგო ახალაძე, მხატვარი-ა. ფატმანიშვილი. 1942-1943წწ. პრემიერა-21, 22, 23 ივნისი. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.
- 285.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ციმბირელი“ (აექსენტი ცაგარელი) პროგრამა. დადგმა-გიორგი როსება, რეჟისორი-ლევონიდე სიხარულიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1945-1946წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 286.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ტირიფის ქვეშ“ (გ. ბერძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ლევონიდე სიხარულიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1945-1946წწ. დასტამბული. 4 ც.

287. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „კოლმეურნის ქორწინება“ (პ. კაკაბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ლევონიდე სიხარულიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1946-1947წწ. დასტამბული. 3 ც.
288. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ხევისბერი გოჩა“ (ს. შანშიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-მ. სულთანაშვილი. მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია, მუსიკა-რ. გაბინვაძე.
1946-1947წწ. დასტამბული. 3 ც.
289. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სახსოვარი“ (ს. მთვარაძე) რეჟისორი-ლევონიდე სიხარულიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1946-1947წწ. დასტამბული. 4 ც.
290. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „რკინის პერანგი“ (გ. შატერაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ლევონიდე სიხარულიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1947-1948წწ. დასტამბული. 2 ც.
291. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სადგურის უფროსი“ (ი. მოსაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი და მხატვარი-ირ. ჭავჭავანიძე.
1947-1948წწ. დასტამბული. 2 ც.
292. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „პირველი ნაბიჯი“ (გ. წერეთელი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ ალექსიშვილი, მხატვრები-კ. კუკულაძე, ბ. გორგაძე.
1947-1948წწ. დასტამბული. 4 ც.
293. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ყვარყვარე თუთაბერი“ (პ. კაკაბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ლევონიდე სიხარულიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1947-1948წწ. დასტამბული. 3 ც.
294. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ღრმა ფესვები“ (არნოდ დიუსო და ჯემს გოუ) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ ალექსიშვილი, მხატვარი-ბ. გორგაძე.
1947-1948წწ. დასტამბული. 2 ც.
295. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სიყვარულის ძალა“ (გ. ბერძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-სერგო ახალაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია, მუსიკა-მ. სეზუასი.
1948-1949წწ. დასტამბული. 7 ც.

296. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ბაში-აჩუკი“ (აკაკი წერეთელი) პროგრამა. რეჟისორი- სერგო ახალაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია, მუსიკა- მ.სებუასი.
1948-1949წწ. დასტამბული. 4 ც.
297. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ფარული ომი“ (ვ. მიხაილოვი, ლ. სამოილოვი) პროგრამა. რეჟისორი-სერგო ახალაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1949-1950წწ. დასტამბული. 5 ც.
298. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „38 პარალელის სამხრეთით“ (ტხაი დიან ჩუნ) პროგრამა. რეჟისორი- სერგო ახალაძე, მხატვარი- ვლადიმერ მაღაზონია, მუსიკა-ლ. თევდორაძის.
1950-1951წწ. დასტამბული. 3 ც.
299. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მშვიდობის მტრედეები“ (გრ. ბერძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი- სერგო ახალაძე, მხატვარი- ვლადიმერ მაღაზონია.
1950-1951წწ. დასტამბული. 4 ც.
300. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „კოლმეურნის ქორწინება“ (პ. კაკაბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1952-1953წწ. დასტამბული. 3 ც.
301. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მეცრი ქალიშვილები“ (კ. ბუაჩიძე) პროგრამა. რეჟისორი- თედო წეროძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-მ. სებუა.
1952-1953წწ. დასტამბული. 4 ც.
302. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „უკანასკნელი ნიღაბი“ (დ. თაქთაქიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ს. თოიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1952-1953წწ. დასტამბული. 3 ც.
303. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ღაღო კეცხოველი“ (გ. ნახუცრიშვილი, ბ. გამრეკელი) პროგრამა. რეჟისორი-თედო წეროძე, მხატვარი- ვლადიმერ მაღაზონია.
1952-1953წწ. დასტამბული. 4 ც.
304. მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ამ ქვეყნიური სამოთხე“ (ვ. ვასილევკი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1952-1953წწ. დასტამბული. 3 ც.

305. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ძალად ექიმი“ (მოლიერი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1952-1953წწ. დასტამბული. 2 ც.
306. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სურამის ციხე“ (ს. მთვარაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1953-1954წწ. დასტამბული. 2 ც.
307. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „კიკვიძე“ (ვ. დარასელი) პროგრამა. რეჟისორი- თედო წეროძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1953-1954წწ. დასტამბული. 2 ც.
308. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „პლატონ კრეჩეტი“ (ა. კორნეიჩუკი) პროგრამა. რეჟისორი-ს. თოიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1953-1954წწ. დასტამბული. 2 ც.
309. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ნახვამდის“ (ნ. არეშიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1953-1953წწ. დასტამბული. 2 ც.
310. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სარეველა“ (ვ. კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1953-1954წწ. დასტამბული. 1 ც.
311. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ფვარყვარე თუთაბერი“ (პ. კაკაბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1954-1955წწ. დასტამბული. 4 ც.
312. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ნაცარქექია“ (გ. ნახუცრიშვილი, ბ. გამრეკელი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია, მუსიკა-მ. სებუა 1954-1955წწ. დასტამბული. 2 ც.
313. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „დამნაშავის ოჯახი“ (პ. ჯაკომეტი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია. 1954-1955წწ. დასტამბული. 2 ც.
314. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „გლახის ნაამბობი“ (ი. ჭავჭავაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ა. მკურნალი. 1954-1955წწ. დასტამბული. 2 ც.

315. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ამბავი ერთი სიყვარულისა“ (რ. ებრაელიძე) პროგრამა. რეჟისორები-ოთარ თალაკვაძე და ბეჟან ნაკაიძე. მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1954-1955წწ. დასტამბული. 2 ც.
316. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ეზოში ავი ძაღლია“ (კ. ბუაჩიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ს. თოიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-ს. ცინცაძე.
1954-1955წწ. დასტამბული. 2 ც.
317. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ოჯახური საქმე“ (ეჟი ლუტოვსკი) პროგრამა. რეჟისორი-ს. თოიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1954-1955წწ. დასტამბული. 4 ც.
318. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „რას იტყვის ხალხი?!“ (რ. თაბუკაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1955-1956წწ. დასტამბული. 2 ც.
319. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ციმბირელი“ (აქესენტი ცაგარელი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1955-1956წწ. დასტამბული. 2 ც.
320. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „უდანაშაულო დამნაშავენი“ (ა. ოსტროვსკი) პროგრამა. რეჟისორი-კანდინაშვილი, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1955-1956წწ. დასტამბული. 2 ც.
321. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ზვავი“ (მ. მრევლიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ნ. ტაპინიუკი.
1955-1956წწ. დასტამბული. 1 ც.
322. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მაია წყნეთელი“ (ვ. კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ივ. ასკურავა.
1955-1956წწ. დასტამბული. 3 ც.
323. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ხალისიანი მრგობრები“ (ვ. როზოვი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.
1955-1956წწ. დასტამბული. 6 ც.
324. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ვიღაცამ დარეკა“ (ვ. ივანიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვლადიმერ მაღაზონია.

1956-1957წწ. დასტამბული. 4 ც.

325.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მეველუდი“ (პ. ლორია) პროგრამა.
რეჟისორი-რ. კაცია, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1956-1957წწ. დასტამბული. 5 ც.

326.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „უფსკრულთან“ (ვ. გაბესკირია)
პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ნ. ტაპინიუკი.

1956-1957წწ. დასტამბული. 4 ც.

327.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „პეპო“ (გ. სუნდუკიანცი)
პროგრამა. რეჟისორი-გიორგი ვასაძე, მხატვარი-ივ. ასკურავა.

1956-1957წწ. დასტამბული. 4 ც.

328.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მზია“ (ნ. არეშიძე) პროგრამა.
რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-ს. კეჭაყმაძე.

1956-1957წწ. დასტამბული. 2 ც.

329.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ამაღლებული სოფელი“ (ვ.
კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია,
მუსიკა-ს. კეჭაყმაძე.

1956-1957წწ. დასტამბული. 4 ც.

330.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „კიკვიძე“ (ვ. დარასელი)
პროგრამა. რეჟისორები-თ. წეროძე, ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1957-1958წწ. დასტამბული. 4 ც.

331.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ამაღლებული სოფელი“ (ვ.
კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია,
მუსიკა-ს. კეჭაყმაძე.

1957-1958წწ. დასტამბული. 2 ც.

332.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მეველუდი“ (პ. ლორია) პროგრამა.
რეჟისორი-რ. კაცია, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1957-1958წწ. დასტამბული. 1 ც.

333.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ამბავი ორი ბიჭისა“ (ა.
კაჭკაჭიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1957-1958წწ. დასტამბული. 2 ც.

334.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ახალგაზრდა მასწავლებელი“ (გ.
ქელბაქიანი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1957-1958წწ. დასტამბული. 1 ც.

335. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ლერწამი ქარში“ (გრ. ბერძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1957-1958წწ. დასტამბული. 5 ც.
336. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ცხოვრება იწყება“ (ირ. ჭავჭავანიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1957-1958წწ. დასტამბული. 1 ც.
337. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ოქროს სათუთუნე“ (შ. ბათიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე. მხატვარი-შოთა დარჩია. 1957-1958წწ. დასტამბული. 1 ც.
338. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „დაჭრილი არწივი“ (გრ. ბერძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი- გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1957-1958წწ. დასტამბული. 4 ც.
339. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ჩერმენი“ (ა. ფლიევი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1958-1959წწ. დასტამბული. 2 ც.
340. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „კოლხეთის ცისკარი“ (კ. ლორთქიფანიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1958-1959წწ. დასტამბული. 4 ც.
341. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მეუღლენი“ (ა. დევიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1958-1959წწ. დასტამბული. 3 ც.
342. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ერთხელ დახოცილები“ (ვ. კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-ო. თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1959-1960წწ. დასტამბული. 5 ც.
343. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ჩემი ყვაველეთი“ (მ. ბარათაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ნ. რუსიაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-ს. მირიანაშვილი. 1959-1960წწ. დასტამბული. 5 ც.
344. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სოფლური სიყვარული“ (მ. სტეგლიკი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1959-1960წწ. დასტამბული. 4 ც.

- 345.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მოძღვარი“(ალექსანდრე ყაზბეგი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1959-1960წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 346.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „პორტრეტი“ (ვ. მოდებაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ელგუჯა ახალაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1959-1960წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 347.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სად იყო ჭკუა?!“ (დ. მილორავა) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1960-1961წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 348.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ღადო კეცხოველი“ (გ. ნახუცრიშვილი, ბ. გამრეკელი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-ა. ჩორგოლაშვილი. 1960-1961წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 349.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვრები-ივ. ასკურავა, შოთა დარჩია. 1960-1961წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 350.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ვიდრე ცოცხლები ვართ“ (ა. აბშილავა) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-ს. მირიანაშვილი. 1960-1961წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 351.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „თოვლიან ღამეს“ (დ. კვიციანიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ თალაკვაძე, მხატვარი-ვ. კვაჭანტირაძე. 1960-1961წწ. დასტამბული. 1 ც.
- 352.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ვერაგობა და სიყვარული“ (ფ.შილერი) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1961-1962წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 353.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „თეთრი ღამურა“ (დ. თაქთაქიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-ვ. კვაჭანტირაძე. 1962-1963წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 354.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მაცი ხვითი“ (ანტონ ფურცელაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1962-1963წწ. დასტამბული. 3 ც.

- 355.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „შემთხვევა გზაზე“ (გ. ივანიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-ვ. კვაჭანტირაძე 1962-1963წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 356.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მეისრე“ (მ. ნარსია, თ. ფერაძე) პროგრამა. რეჟისორი- ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1962-1963წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 357.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალი“ (დ. კლდიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1962-1963წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 358.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მაცი ხვითა“ (ანტონ ფურცელაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1963-1964წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 359.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ვახშობის წინ“ (ვ. როზოვი) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1963-1964წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 360.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სასეირო შემთხვევა“ (კ. გოლდონი) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1963-1964წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 361.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მოკვეთილი“ (ვაჟა-ფშაველა) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-ა. რატიანი, მუსიკალური გაფორმება-ე. ეგეტაშვილი. 1963-1964წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 362.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „აპრაკუნე“ (ი. ვაკელი) პროგრამა. რეჟისორი-გრიგოლ ჟურული, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1963-1964წწ. დასტამბული. 6 ც.
- 363.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ნატერფალი“ (აკ. დევიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1963-1964წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 364.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მე ვხედავ მზეს“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გიგა ლორთქიფანიძე, მხატვარი- ოთარ ლითანიშვილი, კომპოზიტორი-ბიძინა კვერნაძე. 1963-1964წწ. დასტამბული. 5 ც.

- 365.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალი“ (დ. კლდიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1963-1964წწ. დასტამბული. 1 ც.
- 366.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „რისთვის ცხოვრობ“ (ი. კასუმივი, ჰ. სეითბეილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ ალექსიშვილი, მხატვარი- შოთა დარჩია, მუსიკალური მონტაჟი-ი. არაყიშვილი. 1964-1965წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 367.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „საქმენი აჭიმეთური“ (გ. მარუაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1964-1965წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 368.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ვახშობის წინ“ (ვ. როზოვი) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1964-1965წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 369.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „უსაშველო მაშველები“ (მ. ჯაფარიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1964-1965წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 370.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი“ (ნოდარ დუმბაძე, გიგა ლორთქიფანიძე) პროგრამა. რეჟისორი- ოთარ თალაკვაძე, მხატვრები-ივ. ასკურავა, შოთა დარჩია. 1964-1965წწ. დასტამბული. 6 ც.
- 371.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ბაფთიანი გოგონა“ (ნ. პერიალისი) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-ე. ხარაზოვი, მუსიკა-მერი დავითაშვილი. 1964-1965წწ. დასტამბული. 7 ც.
- 372.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „დევიძეების ოჯახი“ (ჯემალ ქარჩხაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1964-1965წწ. დასტამბული. 7 ც.
- 373.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მარიამ ტიუდორი“ (ვიქტორ ჰიუგო) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-ა. რატიანი. 1964-1965წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 374.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მარგარიტა გოტიე“ (ალექსანდრე დიუმე) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1964-1965წწ. დასტამბული. 2 ც.

- 375.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „შაითან ხიხო“ (გ. ნახუცრიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1965-1966წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 376.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „დაჭრილი არწივი“ (გრ. ბეძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1965-1966წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 377.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „საპატარძლო აფიშიდან“ (კ. გოლდონი) პროგრამა. რეჟისორი-თინა შონია, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკალური გაფორმება-ა. წერეთელი. 1965-1966წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 378.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „როცა ეკალი იხველიტება“ (გ. ჭელიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1965-1966წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 379.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ანა ფრანკის დღიური“ (პ. გუდრიჩი, ა. ჰაკეტი) პროგრამა. რეჟისორი-თინა შონია, მხატვარი-ო. ჩხარტიშვილი. 1965-1966წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 380.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „მზიანი ღამე“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკალური გაფორმება-ი. არაყიშვილი. 1965-1966წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 381.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ვისთან არის მაკო“ (ნ. ნიშნიანიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ლ. პაქსაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-ინოლა მურღულია. 1965-1966წწ. დასტამბული. 1 ც.
- 382.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სარეველა“ (ვ. კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1965-1966წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 383.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ეზანამ დაიგვიანა“ (მ. ჯავახიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-თინა შონია, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1966-1967წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 384.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ცოლიანი საქმრო“ (ა. კუზნეცოვი, გ. შტანი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-ო. ჩხარტიშვილი, მუსიკალური გაფორმება-ი. არაყიშვილი.

1966-1967წწ. დასტამბული. 3 ც.

385.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ნაოხრალი“ (ლ. მილორავა) პროგრამა. რეჟისორი-თინა შონია, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1966-1967წწ. დასტამბული. 4 ც.

386.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „რღვევა“ (ბ. ლავრენვი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1966-1967წწ. დასტამბული. 4 ც.

387.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „თეთრხალათიანი ქალიშვილი“ (გ. კლდიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1966-1967წწ. დასტამბული. 5 ც.

388.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ამაღლებული სოფელი“ (ვ. კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1967-1968წწ. დასტამბული. 2 ც.

389.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „დაუმთავრებელი თამაში“ (ვ. კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1967-1968წწ. დასტამბული. 2 ც.

390.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ციმბირის პაპა“ (ალ. შენგელაია) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-ო. ჩხარტიშვილი.
1967-1968წწ. დასტამბული. 2 ც.

391.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სიმღერა გრძელდება“ (გ. კლდიაშვილი, ტ. ხავთასი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1967-1968წწ. დასტამბული. 3 ც.

392.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ეგორ ბულიხოვი და სხვები“ (მ. გორკი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-მ. მაღაზონია.
1967-1968წწ. დასტამბული. 3 ც.

393.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ქორწილი ჩვენს სოფელში“ (ალ. თაბორიძე, ვლ. მაზმიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკალური გაფორმება-ლ. ქიშიშვილი.
1968-1969წწ. დასტამბული. 2 ც.

- 394.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მარად ერთად“ (ნ. ქინქლაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვრები-ვლადიმერ მაღაზონია, მ. მაღაზონია.
1968-1969წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 395.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მინდია“ (თ. ქურდოვანიძე) პროგრამა. რეჟისორი- გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1968-1969წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 396.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „წინადღით“ (ლ. ჭუბაბრია) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1968-1969წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 397.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „გამოკეტილი ჭიშკარი“ (ა. დევიძე) პროგრამა. რეჟისორი- ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1969-1970წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 398.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „რაც გინახავს ვეღარ ნახავ“ (აქვსენტი ცაგარელი) პროგრამა. რეჟისორი- ბეჟან ნაკაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1969-1970წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 399.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „არამზადების სერობა“ (გ. სანადირაძის პიესა, ვ. კაჩას მოთხრობის მიხედვით) პროგრამა. რეჟისორი- გურამ აბესაძე, მხატვარი- შოთა დარჩია.
1969-1970წწ. დასტამბული. 2 ც.
400. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მოგზაურობა ზღაპარში“ (რ. ებრაღიძე) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1969-1970წწ. დასტამბული. 2 ც.
- 401.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „რევიზორი“ (ნ. გოგოლი) პროგრამა. რეჟისორი- გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1969-1970წწ. დასტამბული. 1 ც.

402. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „დრო ოცდაოთხი საათი“ (ვ. კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1970-1971წწ. დასტამბული. 1 ც.
403. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „პარტახი“ (ეგნატე ნინოშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ბექან ნაკაიძე, მხატვარი- შოთა დარჩია. 1970-1971წწ. დასტამბული. 2 ც.
404. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „სურათები საოჯახო ალბომიდან“ (თამაზ ჭილაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1970-1971წწ. დასტამბული. 2 ც.
405. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მოსამართლე“ (ვ. ხუხაშვილი) პროგრამა. ნ. იონათამიშვილი, მხატვრები-თ. სუმბათაშვილი, მ. თუთაიშვილი. 1971-1972წწ. დასტამბული. 6 ც.
406. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ნუ გეშინია დედა“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ნ. იონათამიშვილი, მხატვარი-მ. ხუციშვილი. 1972-1973წწ. დასტამბული. 2 ც.
407. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „თეთრა“ (ვ. ბერიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ნ. იონათამიშვილი, მხატვარი-მ. თუთაიშვილი. 1972-1973წწ. დასტამბული. 6 ც.
408. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „გაუმარჯოს სიცოცხლეს“ (ვ. კანდელაკი, ნ. შამანაძე) პროგრამა. რეჟისორი- გრ. ლალიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1972-1973წწ. დასტამბული. 7 ც.
409. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „უთანასწორო ქორწინება“ (ბ. რაცერი, ნ. კონსტანტინოვი) პროგრამა. რეჟისორი-ნ. იონათამიშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1972-1973წწ. დასტამბული. 4 ც.
410. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „კოლხიდა“ (ვ. ალექსანდრია) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-მ. თუთაიშვილი.

1972-1973წწ. დასტამბული. 5 ც.

411. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მონაწილე ვარ თქვენი მწუხარების“ (ალ. სამსონია) პროგრამა. რეჟისორი-ენვერ ჩხაიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1972-1973წწ. დასტამბული. 5 ც.

412. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „სანამ ურემი გადაბრუნდება“ (ოტია იოსელიანი) პროგრამა. რეჟისორი-ვ. რცხილაძე, მხატვარი-მ. თუთაიშვილი, მუსიკა-ა. წერეთელი.

1973-1974წწ. დასტამბული. 6 ც.

413. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „თვალი პატიოსანი“ (გურამ ფანჯიკიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ე. ჩაიძე, მხატვრები-ლ. სეიდიშვილი, თ. გოცაძე.

1973-1974წწ. დასტამბული. 12 ც.

414. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ექვსი შინაბერა და ერთი მამაკაცი“. რეჟისორი-ე. ჩაიძე, მხატვარი-მ. თუთაიშვილი.

1973-1974წწ. დასტამბული. 1 ც.

415. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „რაიკომის მდივანი“ (რ. თაბუკაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ვ. რცხილაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1973-1974წწ. დასტამბული. 1 ც.

416. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ალი-ბაბა“ (გ. ნახუცრიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1973-1974წწ. დასტამბული. 6 ც.

417. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „საბრალდებო დასკვნა“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ნ. იონათამიშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1973-1974წწ. დასტამბული. 6 ც.

418. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ათენელი ექიმი“ (ემილიან ქურდიანი) პროგრამა. რეჟისორი-სერგო ახალაძე, მხატვარი-შოთა ხუციშვილი, მუსიკა-ოთ. თევდორაძე.

1974-1975წწ. დასტამბული. 20 ც.

419. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „სიყვარულო ძალსა შენსა“ (გრ. ჩიტაიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-გრ. ლადიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1974-1975წწ. დასტამბული. 13 ც.
420. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ნინოშვილის გურია“ (შალვა დადიანი) პროგრამა. რეჟისორი-სერგო ახალაძე, მხატვარი-მამია მაღაზონია, მუსიკა-შალვა მშველიძე. 1974-1975წწ. დასტამბული. 18 ც.
421. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ტრიბუნალი“ (ანდრია მაკაიონოკი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1974-1975წწ. დასტამბული. 7 ც.
422. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ენერგიული ადამიანები“ (ვ. შუკშინი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-ბ. ბესელია. 1974-1975წწ. დასტამბული. 7 ც.
423. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „დაბრუნება“ (ალექსანდრე ჩხაიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ნოდარ იონათამიშვილი, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი, მუსიკა-იური მანელაშვილი. 1975-1976წწ. დასტამბული. 1 ც.
424. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „გაძარცვა შუადამისას“ (მიროსლავ მიტროვიჩი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1975-1976წწ. დასტამბული. 2 ც.
425. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „განაჩენი“ (მიხეილ გორგილაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1975-1976წწ. დასტამბული. 1 ც.
426. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „სიყვარულის ძალა“ (გრ. ბერძენიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი- სერგო ახალაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-მიხეილ სებუა. 1975-1976წწ. დასტამბული. 4 ც.
427. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ქამუშაძის გაჭირვება“ (დავით კლდიაშვილი) პროგრამა.

რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი, მუსიკა-სოსო ბარდანაშვილი.

1975-1976წწ. პრემიერა-4 მარტი. დასტამბული. 8 ც.

428.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „აღმართ-დაღმართი“ (გიორგი ხუხაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-სერგო ახალაძე, მხატვარი-მამია მაღაზონია, მუსიკა-ვახტანგ კუხიანიძე.

1975-1976წწ. დასტამბული. 8 ც.

429. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ათენელი ექიმი“(ემილიან ქურდიანი) პროგრამა. რეჟისორი-სერგო ახალაძე, მხატვარი-შოთა ხუციშვილი, მუსიკა-ოთარ თევდორაძე.

1975-1976წწ. პრემიერა-20 ივლისი. დასტამბული. 3 ც.

430.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „გადარცვა შუადამისას“ (მიროსლავ მიტროვიჩი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი.

1975-1976წწ. პრემიერა-18 სექტემბერი. დასტამბული. 7 ც.

431.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „დაბრუნება“ (ალექსანდრე ჩხაიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ნოდარ იონათამიშვილი, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი, მუსიკა-იური მანელაშვილი.

1975-1976წწ. პრემიერა-24 აპრილი. დასტამბული. 8 ც.

432.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „განაჩენი“ (მიხეილ გორგილაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1975-1976წწ. პრემიერა- 1 მაისი. დასტამბული. 7 ც.

433.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მკვლელობა“ (თამაზ ჭილაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი- შოთა დარჩია.

1975-1976წწ. პრემიერა-23 ივლისი. დასტამბული. 3 ც.

434.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „დედაჩემის საყვარელი ვალსი“ (ლაშა თაბუკაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ნუკრი ჯინჭარაძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი.

1976-1977წწ. პრემიერა-15 თებერვალი. დასტამბული. 3 ც.

- 435.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მელა და ყურძენი“ (გილერმე ფიგერიედო) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1976-1977წწ. დასტამბული. 4 ც.
- 436.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ექვსი შინაბერა და ერთი მამაკაცი“ (ოტია იოსელიანი) პროგრამა. რეჟისორი-ენვერ ჩაიძე, ილია მაცხოვნაშვილი, მხატვარი- მამია თუთაიშვილი. 1976-1977წწ. დასტამბული. 3 ც.
- 437.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ყარამან ყანთელაძე“(აკაკი გეწაძე) პროგრამა. რეჟისორი- ილია მაცხოვნაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია, მუსიკა-იაკობ ბობოსიძე. 1976-1977წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 438.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „თეთრი ბაირაღები“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი- ილია მაცხოვნაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1976-1977წწ. დასტამბული. 1 ც.
- 439.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „თავისუფალი თემა“ (ალექსანდრე ჩხაიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ილია მაცხოვნაშვილი, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1976-1977წწ. დასტამბული. 1 ც.
440. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „გრძელი დღე“ (ვალერიან კანდელაკი) პროგრამა. რეჟისორი- ილია მაცხოვნაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1976-1977წწ. დასტამბული. 5 ც.
- 441.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მოჩვენებანი“ (ჰერნიკ იბსენი) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ მაცხოვნაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია. 1976-1977წწ. დასტამბული. 5 ც.
442. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „თავისუფალი თემა“ (ალექსანდრე ჩხაიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ილია მაცხოვნაშვილი, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1976-1977წწ. დასტამბული. 1 ც.
- 443.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის საიუბილეო სპექტაკლების რეპერტუარი, დიდი ოქტომბრის

სოციალისტური რევოლუციის მე-60 წლისთავისა და ახალი კონსტიტუციის მიღებასთან დაკავშირებით.

1977წ. პრემიერა-1-8 ნოემბერი. დასტამბული. 1 ც.

444. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „კიკვიე“ (ვანიონ დარასელი) პროგრამა. რეჟისორი-ილია მაცხონაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1977-1978წწ. პრემიერა-17 მარტი. დასტამბული. 2 ც.

445. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ქინქლა“ (გოდერძი იათაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ენვერ ჩაიძე, მხატვარი-ანტონ ფილიპოვი, მუსიკა-თენგიზ შამილაძე.

1977-1978წწ. დასტამბული. 1 ც.

446. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მე მჯერა შენი“ (ვადიმ კოროსტილიოვი) პროგრამა. რეჟისორი-ილია მაცხონაშვილი, მხატვრები-მამია თუთაიშვილი, ილია მაცხონაშვილი, კომპოზიტორი-თენგიზ შანიძე.

1977-1978წწ. დასტამბული. 1 ც.

447. გენინესკისა და მახარადის რაიონებს შორის სოციალისტური შეჯიბრებისა და მეგობრობის 40 წლისთავისადმი მიძღვნილი ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ველური ანგელი“ (ალექსი კოლომეცი) პროგრამა. რეჟისორი-ნიკოლოზ რავიცკი, მხატვარი-ვიქტორ ბალაში, კომპოზიტორი-თენგიზ შამილაძე.

1978-1979წწ. პრემიერა-1 თებერვალი. დასტამბული. 4 ც.

448. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „განკიცხულნი“ (იური კაკულია). რეჟისორი-ილია მაცხონაშვილი, მუსიკა-ოთარ თაქთაქიშვილი.

1978-1979წწ. პრემიერა-27 მარტი. დასტამბული. 2 ც.

449. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ჩარლის დეიდა“ (ბრანდონ ტომასი) პროგრამა. რეჟისორი-ილია მაცხონაშვილი, მხატვრები-მამია თუთაიშვილი, ილია მაცხონაშვილი.

1978-1979წწ. დასტამბული. 5 ც.

450. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მერხებზე სხედან ანდელოზები“ (რაფიელ მამულაიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ნოდარ იონათამიშვილი, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი.

1978-1979წწ. დასტამბული. 2 ც.

451. მახარაძის რაიონის ინტელიგენციისა და ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის შემოქმედებითი კოლექტივის შეხვედრასთან დაკავშირებული სპექტაკლის „ველური ანგელი“ (ალექსი კოლომიეცი) პროგრამა-ანკეტა. რეჟისორი-ნიკოლოზ რავიცკი, მხატვარი-ვიქტორ ბალაში, კომპოზიტორი-თენგიზ შამილაძე.
1978-1979წწ. დასტამბული. 3 ც.
452. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მაქვს თუ არა სიცოცხლის უფლება“ (მარია ბარათაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-შალვა ჩერქეზიშვილი, მხატვარი-გივი გაბისონია.
1979წ. პრემიერა-29 სექტემბერი. დასტამბული. 2 ც.
453. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრში გამართული მახარაძის მშრომელთა წარმომადგენლებისა და საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტის, სახელმწიფო პრემიების ლაურეატის, სოციალისტური შრომის გმირის ვერიკო ანჯაფარიძის შეხვედრის პროგრამა.
1979-1980წწ. 15 იანვარი. დასტამბული. 1 ც.
454. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ფრთხილად, სასიკვდილოა“ (მარია ბარათაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ილია მაცხონაშვილი, მხატვარი-შოთა დარჩია.
1979-1980წწ. დასტამბული. 2 ც.
455. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ბუდე მეცხრე სართულზე“ (თამაზ ჭილაძე) პროგრამა. რეჟისორი- გურამ აბესაძე, მხატვარი-მამია თუთაშვილი.
1979-1980წწ. დასტამბული. 1 ც.
456. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მედია“ (ლევან სანიკიძე) პროგრამა. რეჟისორი და მხატვარი-ილია მაცხონაშვილი, კომპოზიტორი-ოთარ თაქთაქიშვილი.
1979-1980წწ. დასტამბული. 3 ც.
457. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „დედამთილი“ (მაჯიდ შამხალოვი) პროგრამა. რეჟისორი-გიორგი აბრამაშვილი, მხატვარი-შოთა ხუციშვილი, კომპოზიტორი-ტელმან გაჯიევი.
1979-1980წწ. დასტამბული. 5 ც.
458. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „პრემიერა“ (ლალი როსება) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე, მხატვარი-შოთა დარჩია.

1981წ. პრემიერა-31 მარტი. დასტამბული. 2 ც.

459. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ქალი, ალქაჯი ანუ წმინდა ანტონიოს ცთუნება“ პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1981წ. პრემიერა-31 მარტი. დასტამბული. 2 ც.

460. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მარად ერთად“ (ნუგზარ ქინქლაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე, სილოვან კიკვაძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1980-1981წწ. პრემიერა-30 ივნისი. დასტამბული. 1 ც.

461. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მეცამეტე თავმჯდომარე“ (აზატ აბდულიანი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვრები-ლომგულ მურუსიძე, მამია თუთაიშვილი. 1980-1981წწ. პრემიერა-27-28 დეკემბერი. დასტამბული. 3 ც.

462. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „შთამომავლობა“ (ალექსანდრე ჩხაიძე) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1981-1982წწ. დასტამბული. 1 ც.

463. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „სატყუარა იხვი“ (გიორგი მდივანი) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1981-1982წწ. პრემიერა-21 დეკემბერი 1981წ. დასტამბული. 1 ც.

464. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „კარიერა“ (ვლადიმერ იაკაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე, მხატვარი-ლომგულ მურუსიძე. 1981-1982წწ. პრემიერა-29 დეკემბერი 1981წ. დასტამბული. 1 ც.

465. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ღიას, ქვეყანა გადაბრუნდა“ (არამაშოტ პაპიანი) პროგრამა. რეჟისორი-გიორგი აბრამიშვილი, მხატვარი-შოთა ხუციშვილი. 1981-1982წწ. პრემიერა-23 მარტი 1982წ. დასტამბული. 1 ც.

466. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „გადაარჩინეთ პროფესორი თაბაგარი“ (ალექსანდრე მითაიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ენვერ ჩაიძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი. 1981-1982წწ. პრემიერა-31 მარტი 1982წ. დასტამბული. 1 ც.

467. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „თანამგზავრი“ პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.
1983-1984წწ. დასტამბული. 4 ც.
468. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ოქროს ნალი“ (გიორგი კეჭაყმაძე, ვასილ ჩიგოგიძე) პროგრამა. რეჟისორები-ვასილ ჩიგოგიძე, სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.
1982-1983წწ. პრემიერა-21-22 ოქტომბერი 1982წ. დასტამბული. 3 ც.
469. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „პარტენია ბინა მიიღო“ (გოდერძი იათაშვილი) პროგრამა. რეჟისორები-ვასილ ჩიგოგიძე, სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.
1982-1983წწ. პრემიერა-20 დეკემბერი 1982წ. დასტამბული. 1 ც.
470. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ნაცარქექია“ (გიორგი ნახუცრიშვილი, ბორის გამრეკელი) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.
1982-1983წწ. პრემიერა-6 მარტი 1983წ. დასტამბული. 1 ც.
471. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ვირის ჩრდილი“ (თამაზ გოდერძიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ავთანდილ იმნაძე, მხატვარი-მამია თუთაიშვილი.
1982-1983წწ. პრემიერა-21-22 მაისი 1983წ. დასტამბული. 2 ც.
472. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლების „დათვი“ და „ხელის თხოვნა“ (ანტონ ჩეხოვი) პროგრამა. რეჟისორები-ვასილ ჩიგოგიძე და სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.
1983-1984წწ. პრემიერა-5 ოქტომბერი 1983წ. დასტამბული. 6 ც.
473. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მთავარი გამოცდა“ (ალექსანდრე ჩხაიძე) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.
1983-1984წწ. პრემიერა-20 ოქტომბერი 1983წ. დასტამბული. 5 ც.
474. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „სოფლის აღმართი“ (მიხეილ გორგილაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე.
1983-1984წწ. პრემიერა-17 ივნისი 1984წ. დასტამბული. 4 ც.
475. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „იუბილე“ (ანტონ ჩეხოვი) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.

1983-1984წწ. პრემიერა-30 ივნისი 1984წ. დასტამბული. 5 ც.

476. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ტალავერი სხვენზე“ (ლევან მაღაზონია) პროგრამა. რეჟისორი-გუგული სებისკვერაძე.

1984-1985წწ. პრემიერა-31 ოქტომბერი 1984წ. დასტამბული. 4 ც.

477. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ჟამი ჭეშმარიტებისა“ (რუსთამ იბრაგიმბეკოვი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოვიძე.

1984-1985წწ. პრემიერა-30 დეკემბერი 1984წ. დასტამბული. 2 ც.

478. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „კომისარი ეძებს მკვლელს“ (ჟორჟ სიმენონი) პროგრამა. რეჟისორი-გიორგი აბრამაშვილი.

1983-1984წწ. დასტამბული. 1 ც.

479. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ცილინდრი“ (ედუარდო დე ფილიპო) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოვიძე.

1983-1984წწ. დასტამბული. 4 ც.

480. თეატრის სპექტაკლის „სიმღერა გულისა“ (ალექსი არგუნი) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.

1983-1984წწ. დასტამბული. 1 ც.

481. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ტრიბუნალი“ (ანდრია მაკაიონოკი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოვიძე.

1984-1985წწ. პრემიერა-23 თებერვალი 1985წ. დასტამბული. 4 ც.

482. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ღარისპანის გასაჭირი“ (დავით კლდიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.

1984-1985წწ. პრემიერა-31 მარტი 1985წ. დასტამბული. 4 ც.

ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული
483. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „სიკვდილის შემდეგ გასაგზავნი ბარათები“ (გურამ ბათიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოვიძე.

1984-1985წწ. პრემიერა-30 მაისი 1985წ. დასტამბული. 11 ც.

484. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის 118-ე თეატრალური სეზონის გახსნის პროგრამა. 1985-1986წწ. 26 სექტემბერი-5 ოქტომბერი 1985წ. დასტამბული. 4 ც.
485. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ულტიმატუმი ანუ როგორ აღვზარდოთ ხელახლა მოლა“ (ა. აირამჯანი, გ. აბესაძე) პროგრამა. რეჟისორი-გურამ აბესაძე. 1985-1986წწ. პრემიერა-25 ნოემბერი 1985წ. დასტამბული. 8 ც.
486. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „თეთრი ბაირაღები“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე. 1985-1986წწ. პრემიერა-29-30 დეკემბერი 1985წ. დასტამბული. 6 ც.
487. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მე ვხედავ მზეს“ (ნოდარ დუმბაძე, გიგა ლორთქიფანიძე) პროგრამა. დადგმის ხელმძღვანელი-გიგა ლორთქიფანიძე, რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე. 1985-1986წწ. პრემიერა-25-28 იანვარი 1986წ. დასტამბული. 5 ც.
488. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატულ თეატრში გამართული, მოსკოვის მ. გორკის სახელობის სამხატვრო აკადემიური თეატრისა და კინოს ცნობილი მსახიობის რსფსრ დამსახურებული არტისტის სვეტლანა კორკოშკოს შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა. წამყვანი-მოსკოვის მ. გორკის სახელობის სამხატვრო თეატრის დამდგმელი რეჟისორი-ვლადიმერ სალიუკი. 1985-1986წწ. პრემიერა-25 აპრილი 1986წ. დასტამბული. 5 ც.
489. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „უდანაშაულო დამნაშავენი“ (ალ. ოსტროვსკი) პროგრამა. რეჟისორი-ვლადიმერ სალიუკი (მოსკოვის სამხატვრო აკადემიური თეატრის რეჟისორი), მხატვარი-პეტრე კირილოვი (მოსკოვის ოპერეტის თეატრის მთავარი მხატვარი), კომპოზიტორი-ვასილ ნემიროვიჩ-დანჩენკო (მოსკოვის სამხატვრო აკადემიური თეატრის მუსიკალური ნაწილის გამგე-მთავარი დირიჟორი) 1985-1986წწ. პრემიერა-26 აპრილი 1986წ. დასტამბული. 8 ც.
490. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „შენსკენ სავალი გზები“ (ლაშა თაბუკაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ კუტალაძე. 1985-1986წწ. პრემიერა-21 მაისი 1986წ. დასტამბული. 3 ც.

491. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „დილის ფერია“ (ალ. კასონა) პროგრამა. რეჟისორი-სილოვან (სულიკო) კიკვაძე.
1985-1986წწ. პრემიერა-17 ივნისი 1986წ. დასტამბული. 2 ც.
492. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „უკანასკნელი პატრიარქი“ (აზათ აბდულინი) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე.
1986-1987წწ. პრემიერა-5 ნოემბერი. დასტამბული. 1 ც.
493. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ფრინველების საქორწილო ცეკვები“ (თემურ აბულაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ კუტალაძე.
1986-1987წწ. პრემიერა-28-29 დეკემბერი 1986წ. დასტამბული. 2 ც.
494. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მახე“ (რობერტომა) პროგრამა. რეჟისორები-ვასილ ჩიგოგიძე, სილოვან (სულიკო) კიკვიძე.
1986-1987წწ. დასტამბული. 1 ც.
495. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „Здравствуйте, люди!“ (ნოდარ დუმბაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე.
1986-1987წწ. პრემიერა-30-31 იანვარი 1987წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.
496. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ერთხელ მხოლოდ-ისიც ძილში“ (შადიმან შამანაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ კუტალაძე.
1987-1988წწ. პრემიერა-31 მარტი 1988წ. დასტამბული. 1 ც.
497. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „უკან მიდევნებელი ლამპარი“ (რევაზ მიშველაძე) პროგრამა. რეჟისორი-კანდიდ გურგენიძე.
1987-1988წწ. პრემიერა-30 მაისი 1988წ. დასტამბული. 2 ც.
498. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „დღეობა“ (აკოშ კერტესი) პროგრამა. რეჟისორი-იანოშ შანდორი.
1988-1989წწ. პრემიერა-25 თებერვალი 1989წ. დასტამბული. 1 ც.
499. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მიწა თავისას მოითხოვს“ (გიორგი ნახუცრიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ კუტალაძე.

2006-2007წწ. დასტამბული. 1 ც.

500.ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ნოეს კიდობანი“ (თამაზ ჭილაძე) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ კუტალაძე.

2007-2008წწ. დასტამბული. 1 ც.

501.ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „ლალი, სიყვარული და სხვები..“ (გურამ ბათიაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ კუტალაძე.

2010-2011წწ. დასტამბული. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 4 ც.

502.ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „გამარჯობა, ხალხო“ (კოტე ნინიკაშვილი, ვასილ ჩიგოგიძე-ნოდარ დუმბაძის „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონის“ მიხედვით) პროგრამა. რეჟისორი-ვასილ ჩიგოგიძე.

2011-2012წწ. დასტამბული. 2 ც.

503. მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „გზააბნეული შვილი“ (ე. რანეტი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე.

უთარილო. დასტამბული. 3 ც.

504.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ჩაკუნე“ (გ. ნახუცრიშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ბეჟან ნაკაიძე.

უთარილო. დასტამბული. 4 ც.

505.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „აპრილი“ (ალ. აფიგენოვი) პროგრამა. რეჟისორი-გიორგი შენგელაია.

უთარილო. დასტამბული. 3 ც.

506.ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „მშვიდობით, თემურ!“ (ბასა ჯანიკაშვილი) პროგრამა. რეჟისორი-ოთარ კუტალაძე.

უთარილო. დასტამბული. 1 ც.

ადრესები

507.მახარაძის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სარაიონთაშორისო დრამატული თეატრის კოლექტივის მისალოცი ადრესი შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის პროფესორ მალიკო მრეველიშვილისადმი,

დაბადებიდან 80 წლისა და პედაგოგიური მოღვაწეობის 60 წლის საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

1980წ. 24 დეკემბერი. დასტამბული. 2 ც.

508.საქართველოს კომუნისტური პარტიის მახარაძის რაიკომის, მახარაძის მშრომელთა დეპუტატების რაიონული საბჭოს აღმასკომის მისალოცი ადრესი ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სარაიონთაშორისო სახელმწიფო თეატრის მსახიობის, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტის მარიამ დონაძისადმი, მისი დაბადებიდან 60 და სასცენო მოღვაწეობის 35 წლისთავის საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

1981წ. 19 იანვარი. დასტამბული. 1 ც.

509.მახარაძის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სარაიონთაშორისო დრამატული თეატრის კოლექტივის მისალოცი ადრესი გაზეთ „ლენინის დროშის“ რედაქციისა და სტამბის კოლექტივისადმი, გაზეთის 50 და სტამბის 90 წლისთავის საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

1981წ. 31 იანვარი. დასტამბული. 1 ც.

510.საქართველოს კომუნისტური პარტიის მახარაძის რაიკომის, მახარაძის მშრომელთა დეპუტატების რაიონული საბჭოს აღმასკომის მისალოცი ადრესი ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სარაიონთაშორისო სახელმწიფო თეატრის მსახიობის, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტის ლუბა კალანდაძისადმი, მისი დაბადებიდან 70 და სასცენო მოღვაწეობის 40 წლისთავის საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

1981წ. 21 თებერვალი. დასტამბული. 1 ც.

სტატიები

511.გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ამოწერილი სტატია მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ჩემი შვილი“ წარმატების შესახებ.

1943წ. 24 ივნისი. ხელნაწერი. ხელმოწერა გაურკვეველია. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

512.გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ამოწერილი სტატია მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ვინ არის დამნაშავე“ შესახებ.

1944წ. 9 მარტი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

513. გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ამოწერილი სტატია მახარადის სახელმწიფო თეატრის 1944-1945 წლის სეზონის გახსნისა და სოფელ ბახვში სპექტაკლის „გაიდარი“ გამართვის შესახებ.
1944წ. 23 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
514. გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ამოწერილი სტატია მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „სამშობლო გვეძახის“ შესახებ.
1945წ. 18 მარტი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
515. გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ამოწერილი სტატია მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ჟამთაბერის ასული“ შესახებ.
1945წ. 7 ივლისი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
516. გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ამოწერილი სტატია მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ქრისტინე“ შესახებ.
1945წ. 17 აგვისტო. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
517. გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ამოწერილი სტატია მახარადის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის „ხალისიანი მეგობრები“ შესახებ.
1956წ. 21 მარტი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
518. ამონარიდი გაზეთიდან „ლენინის დროშა“ ვლადიმერ ნემიროვიჩ-დანჩენკოს საიუბილეო საღამოს, მისი შემოქმედებითი მოღვაწეობის შესახებ, დაბადებიდან 100 წლისთავის იუბილესთან დაკავშირებით.
1959წ. 30 იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

მოსაწვევები ბარათები

519. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს კომისიის მიერ გამართული მახარადის სახელმწიფო თეატრის დათვალიერებისა და კონფერენციის მოსაწვევი ბარათი.
1946წ. დასტამბული. 2 ც.
520. მახარადის სახელმწიფო თეატრის მსახიობის ევტროფი თალაკვაძის სასცენო მოღვაწეობის 55წლისთავისა და მხატვარ ვლადიმერ მაღაზონიას შემოქმედების 30 წლისთავისადმი მიძღვნილი საღამოს მოსაწვევი ბარათი.
1954წ. 18 დეკემბერი. 2 ც.

- 521.მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო თეატრში ჩატარებული მახარადის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო წარმოდგენების მოსაწვევი ბარათი. 1958წ. დასტამბული. 2 ც.
- 522.საქართველოს თეატრალური საზოგადოებისა და საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლის გამგეობის მიერ ჩატარებული მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების განხილვის მოსაწვევი ბარათი. 1958წ. დასტამბული. 2 ც.
- 523.ქალაქ მახარაძეში ფილიპე მახარადის ძეგლის საზეიმო გახსნის მოსაწვევი ბარათი, მისი დაბადებიდან 90 წლისთავის აღნიშვნასთან დაკავშირებით. 1958წ. 21 მარტი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
- 524.საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლში გამართული მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობების ანა ანდლუაძისა და ვლადიმერ დოლიძის შემოქმედებითი სადამოს მოსაწვევი ბარათი. 1958წ. 31 მარტი. დასტამბული. 1 ც.
- 525.ვლადიმერ ნემიროვიჩ-დანიენკოს დაბადებიდან 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი ხსოვნის სადამოს მოსაწვევი ბარათი. 1959წ. 26 იანვარი. დასტამბული. 1 ც.
- 526.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო თეატრის კოლექტივისა და სოფელ ასკანის მშრომელთა შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი, თეატრის არსებობის 100 წლისთავთან დაკავშირებით. 1968წ. 18 აპრილი. დასტამბული. 1 ც.
- 527.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის დაარსების 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო სადამოს მოსაწვევი ბარათი. 1968წ. 28 აპრილი. დასტამბული. 2 ც.
- 528.მახარადის სახელმწიფო თეატრის მეასე სეზონის გახსნასთან დაკავშირებული მოსაწვევი ბარათი. 1968წ. დასტამბული. 2 ც.
- 529.მახარადის სახელმწიფო თეატრის შემოქმედებითი კოლექტივისა და სარაიონო ბიბლიოთეკების შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი, თეატრის არსებობის 100 წლისთავთან დაკავშირებით. 1968წ. დასტამბული. 1 ც.

530. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლების ჩვენება-დათვალიერების მოსაწვევი ბარათი. 1979წ. 10, 11, 12 აპრილი. 1 ც.
531. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტის მარიამ (მადლენა) დონაძის დაბადებიდან 60 და სამსახიობო მოღვაწეობის 35 წლისთავისადმი მიძღვნილი შემოქმედებითი საღამოს მოსაწვევი ბარათი. 1981წ. 19 იანვარი. დასტამბული. 1 ც.
532. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის 118-ე თეატრალური სეზონის გახსნის მოსაწვევი ბარათი. 1985წ. 26 სექტემბერი. დასტამბული. 2 ც.
533. თბილისში მოზარდმეყურებელთა ქართულ თეატრის შენობაში წარმოდგენილი, ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სპექტაკლის „უდანაშაულო დამნაშავენი“ (ალ. ოსტროვსკი) მოსაწვევი ბარათი. 1988წ. 28 აპრილი. დასტამბული. 2 ც.

სარეკლამო ფურცლები

534. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტის გაბო მდინარაძის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი. 1978წ. 27 მარტი. დასტამბული. 1 ც.
535. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტის მარიამ (მადლენა) დონაძის სამსახიობო მოღვაწეობის ამსახველი სარეკლამო ფურცელი. 1980წ. 31 ოქტომბერი. დასტამბული. 3 ც.
536. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის ამირან ქადეიშვილის დაბადებიდან 50 წლისთავისა და სასცენო-შემოქმედებითი მოღვაწეობის 30 წლისთავთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი. 1988წ. 10 მარტი. დასტამბული. 1 ც.
537. ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარაძის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის, საქართველოს დამსახურებული არტისტის ანა ანდღულაძის დაბადებიდან 70 წლისა და სასცენო მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.

1988წ. 13 მაისი. დასტამბული. 1 ც.

538.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტის გივი ახმეტელის დაბადებიდან 50 და სასცენო მოღვაწეობის 30 წლის იუბილესთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.
1990წ. 14 იანვარი. დასტამბული. 3 ც.

539.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის, საქართველოს რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტის ომარ ურუშაძის თეატრალური მოღვაწეობის ამსახველი სარეკლამო ფურცელი.
1994წ. 20 სექტემბერი. დასტამბული. 1 ც.

540.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის ზაირა თოთიბაძის დაბადებიდან 50 და სასცენო მოღვაწეობის 30 წლისთავთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.
1998წ. დასტამბული. 3 ც.

541.ოზურგეთის ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის ჯემალ კეჭაყმაძის დაბადებიდან 65 წლისთავის იუბილესთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.
2005წ. დასტამბული. 1 ც.

542.საქართველოს დამსახურებული არტისტის ბეჟან ნაკაიძის დაბადებიდან 75 წლისთავის იუბილესთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.
უთარილო. დასტამბული. 1 ც.

543.ოზურგეთის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობის, რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტის ნუგზარ ბარამიძის დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.
უთარილო. დასტამბული. 1 ც.

544.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის 120 წლისთავთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.
უთარილო. დასტამბული. 6 ც.

545.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის 120 წლისთავთან დაკავშირებული სარეკლამო ფურცელი.
უთარილო. დასტამბული. 4 ც.

546.ალექსანდრე წუწუნავას სახელობის მახარადის სახელმწიფო დრამატული თეატრის სარეკლამო ფურცელი მოსკოვში გასტროლებთან დაკავშირებით.
უთარილო. დასტამბული. 2 ც.

დეპეშები

- 547.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, სპექტაკლის „სადგურის უფროსი“ გენერალურ რეპეტიციასზე სამმართველოს წარმომადგენლის დასწრებასთან დაკავშირებით.
1947წ. ნაბეჭდი. 1 ც.
- 548.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის დეპეშა ხელოვნების სამმართველოსადმი, სეზონის 31 აგვისტოს პიესით „ხვეისბერი გოჩა“ გახსნასთან დაკავშირებით.
1947წ. 3 აგვისტო. 1 ც.
- 549.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, 16 მარტიდან 16 აპრილამდე ჩატარებული სპექტაკლების, შემოსავლისა და პიესის „პირველი ნაბიჯი“ გენერალურ რეპეტიციასთან დაკავშირებით
1948წ. 18 აპრილი. ნაბეჭდი. 2 ც.
- 550.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიდის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, უამინდობის გამო წარმოდგენების ჩაშლასთან დაკავშირებით.
1948წ. ნაბეჭდი. 1 ც.
- 551.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, 26 მარტს დანიშნული პიესის „ელეონორა“ გასინჯვასთან დაკავშირებით.
1950წ. 24 მარტი. ნაბეჭდი. 1 ც.
- 552.სტანისლავსკის სახელობის მოსკოვის მუსიკალური თეატრის დეპეშა მახარაძის თეატრისადმი, ვლადიმერ ნემიროვიჩ-დანჩენკოს იუბილესთან დაკავშირებით.
1959წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
- 553.რუსეთის თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარის, სსრ კავშირის სახალხო არტისტის იაბლოჩკინას დეპეშა მახარაძის თეატრისადმი, ვლადიმერ ნემიროვიჩ-დანჩენკოს დაბადებიდან 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1959წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

- 554.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, 19 ოქტომბერს დანიშნული პიესის „მძახლები“ გასინჯვის საფუძველზე სამმართველოს წარმომადგენლის გაგზავნასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 1 ც.
- 555.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი სიმეულიძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, სპექტაკლის „დაგვიანებული სინანული“ სამმართველოს წარმომადგენლის მიერ გასინჯვასთან დაკავშირებით. უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 1 ც.
- 556.მახარაძის რაიკომის მდივან ესაძის დეპეშა თბილისის ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს შადურისადმი, მახარაძის თეატრის რეპერტუარიდან სპექტაკლის „ღამის გუშაგი“ ამოღებასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 1 ც.
- 557.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ბეჟან ნაკაიძის დეპეშა ვასილ კიკნაძისადმი, ახალი სპექტაკლის (?) განხილვის თარიღთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 2 ც.
- 558.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მოადგილე ივანე გობრონიძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, მომავალ სეზონში რეპერტუარის შედგენასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 1 ც.
- 559.მახარაძის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ სერგო ახალაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი სოფლის (?) მოსახლეობისთვის სპექტაკლების გამართვასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 1 ც.

