

დაამუშავა და ელექტრო ვერსია გააკეთა

გვანცა კუპრაშვილიმა.

დიმიტრი აბაშიძე

დიმიტრი ალექსანდრეს ძე აბაშიძე დაიბადა ქალაქ თბილისში 1893 წლის 26 სექტემბერს, მამა მუშაობდა ამიერკავკასიის რკინიგზის განყოფილებაში ბუღალტრად, დედა – დიასახლისი. 1905 – 12 წლებში სწავლობდა თბილისის ვაჟთა პირველ კლასიკურ გიმნაზიაში. გიმნაზიის დამთარების შემდეგ გაემგზავრა მოსკოვში და სწავლა განაგრძო მოსკოვის უნივერსიტეტის იურიდიულ ფაკულტეტზე.

1916 წელს მეოთხე კურსის სტუდენტი მიიწვიეს საერთო მობილიზაციით სამხედრო სამსახურში. ამავე წელს გადაგზავნეს თბილისის სამხედრო სასწავლებელში. 1917 წელს მსახურობდა თურქული ფრონტის ქართული კომისიის საკადრო ნაწილებში, 1921 წლამდე ქართულ არტირელიურ დივიზიაში მსროლელად, შემდეგ უფროს ოფიცერ ლეიტენანტად.

1922 – 26 წლებში მუშაობდა საქართველოს თბილისის სახკინმრეწვევში რეჟისორის ასისტენტად, აქტიურად მონაწილეობდა სახკინმრეწვევის ფილმების გადაღებებში. (რეჟისორ ივანე პერესტიანთან რეჟისორის ასისტენტად და ეპიზოდურ როლებში „საჯურ მოგილა“ და „ტარიელ მკლავადე“ მსახიობად. ალექსანდრე წუწუნავას ფილმში „ჯანყი გურიაში“ რეჟისორის ასისტენტად.) 1928 – 29 წლებში სამეცნიერო ფილმზე „მალარია“ მხატვრულ ფილმზე „ამერიკანკა“ ასისტენტად (რეჟ – ლ. ესაკია).

1926 – 1942 წლებში თბილისის კინოსტუდიაში სამეცნიერო ფილმების რეჟისორია. 1926 წელს დამოუკიდებლად იღებს სამეცნიერო ფილმს „სილოსი“. იგი ქმნის ფილმებს სხვადასხვა

თემატიკის მიხედვით: სამეცნიერო – სასწავლო პოპულარული როგორცაა „გავანადგუროდ მაღარია“, 1933 წ. „Сыпной тиф“ 1933 წ. „Развитие маларионного паразита“ 1936 წ. „Абнавлионная земля“ და სხვა. სამხედრო თემატიკაზე: „ქიმიური ომი“ (1930 – 32წ.წ.) „Лагер фрунзонсев“ „Батален идиот на зачад“. იღებდა სოფლის მეურნეობაზე, ტექნიკურ-პროპაგანდულ და სამეცნიერო-ბიოლოგიურ ფილმებს. ჩაის კულტურას მიუძღვნა ორი ფილმი „საბჭოთა ჩაი“ და „ქართული ჩაი“ (1937-39 წწ.)

1939 წელს დამოუკიდებელი გადაღებების გამო მთავარი ტექნიკური ფილმების კომიტემა სამეცნიერო – სასწავლო ფილმებისთვის მიანიჭა პირველი კატეგორიის რეჟისორის წოდება.

1942 წელს დაავადდა ტუბერკულოზით და როგორც მეორე კატეგორიის ინვალიდი გადაყვანილი იქნა დროებით პენსიაზე. ხანგრძლივი მკურნალობის შემდეგ მან შეძლო აღედგინა თავი კინოსტუდიაში და 1945 წლიდან მუშაობდა დამდგმელ რეჟისორად, 1945 – 48 წლებში კომბინირებული გადაღებების უფროსად, 1948 წლიდან სამეცნიერო ფილმების რეჟისორად. 1952 წლიდან მეუღლე ნატალია ჟუჟუნაძესთან ერთად ქმნიდა საინტერესო ფილმებს: „Сигналы на железных дорогах“ „Смена идет“, „ я дежурни по станции“, „Страх“, „Рассказ об одном опыте“, „Удар по облоком“, „Жила была пасифлора“, „море должно быть лазурным“, „Мы ваши друзья“ და სხვა. 1960 წელს მონაწილეობას იღებს კინოჟურნალ „ნაუკა ი ტეხნიკას“ ერთ-ერთ გამოშვების დამდგმელ რეჟისორად. იგი სამეცნიერო ფილმების დარგში ერთადერთი რეჟისორია საბჭოთა კინემატოგრაფიის სამინისტროს მიერ ტარიფიცირებული. ყველა მისი გადაღებული ფილმი სპეციალური ორგანოების მიერ არის შეფასებული როგორც გამოსმაურებებში ასევე პრესაში. მან მთელი 30 წლის შემოქმედებითი სამუშაო წლები მიუძღვნა სამეცნიერო-საგანმანათლებლო პროპაგანდის საქმეს. მიღებული აქვს ჯილდოები სხვადასხვა ფესტივალებზე. ასევე კინემატოგრაფში გაწეული ღვაწლისთვის და ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის.

დიმიტრი აბაშიძის პირადი საარქივო ფონდი

ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

1. საქართველოს სახკინმრეწვის შეტყობინება დ. აბაშიძისადმი, კინოფილმ „დოღლაძის მეუღლის“ გადაღების გადაღების შესახებ.
1924 წ. 20 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: სამმართველოს ხელმძღვანელი არუსტანოვი, საქმეთა მმართველი მესხი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
2. დ. აბაშიძის მოწმობა, ქართულ საარტილერიო დივიზიაში გადაყვანასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 5 აგვისტო სტამბური. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
3. საქართველოს სახკინმრეწვის გამგეობის წევრის კონსტანტინე ანდრონიკაშვილისა და დიმიტრი აბაშიძის მიერ დადებული ხელშეკრულება კინოფილმის „დოღლაძის მეუღლე“ გადაღებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 1 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: სახკინმრეწვის გამგეობის წევრი კ. ანდრონიკაშვილი, დ. აბაშიძე. მელანი. დაზიანებული. 2 გვ.
4. დიმიტრი აბაშიძის მიმართვა სახკინმრეწვის წარმოების დირექტორისადმი, კინოფილმ „სილოსის“ შესახებ.
1931 წ. 31 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
5. დიმიტრი აბაშიძის საქართველოს რევოლუციური კინემატოგრაფიის მუშაკთა ასოციაციის საწევრო ბილეთი.

1931 წ. 22 მაისი. სტამბური. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

6. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა კავშირის სახელმწიფო კინომრეწველობის საფაბრიკო კომიტეტის მიერ გაცემული ცნობა დიმიტრი აბაშიძისადმი, პრემირების შესახებ კინოფილმისთვის „Действие о.в.“

1932 წ. 19 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ. ერთვის ასლი 1 გვ.

7. დიმიტრი აბაშიძის კომუნისტური „შრომის დამკვრელის“ წიგნაკი.

1932 წ. 25 თებერვალი. სტამბური. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

8. დიმიტრი აბაშიძის სამხედრო სამსახურის მოვალეობიდან გათავისუფლების მოწმობა.

1944 წ. 1 აპრილი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

9. სსრკ კინემატოგრაფიის კომიტეტის მიერ გაცემული ცნობა დიმიტრი აბაშიძის ტარიფიკაციის შესახებ.

1944 წ. 9 დეკემბერი. ნაბეჭდი. თბილისის კინოსტუდიის მმართველის ხუბულაშვილის ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

10. სამეცნიერო და სასწავლო ტექნიკური ფილმების მთავარი სამმართველოს მიერ გაცემული ცნობა დ. აბაშიძისადმი, კინოსტუდიის მიერ პირველი კატეგორიის რეჟისორის ტარიფიცირების შესახებ.

1944 წ. 9 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

11. თბილისის კინოსტუდიის მიერ გაცემული დიმიტრი აბაშიძის შემოქმედებითი დახასიათება.

1945 წ. 6 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: კინოსტუდიის დირექტორი ე. ხაჩიძე, კადრების განყოფილების უფროსი მ. კოროშინაძე, ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

12. დიმიტრი აბაშიძის განცხადება ლენინის ორდენოსანი კინოსტუდიის საწარმოს ხელმძღვანელის გ. უსტანაშვილისადმი, კინოსტუდიაში სამუშაოდ დაბრუნების შესახებ.

1945 წ. 29 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

13. საქართველოს კინო – ფოტო მუშაკთა კავშირის მიერ გაცემული ცნობა დიმიტრი აბაშიძის საქართველოს სახკინმრეწვეში მუშაობის შესახებ.

1946 წ. 4 მარტი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ნატო ვაჩნაძე, ივანე პერესტიანი, ა დიდმელოვი, კოტე მიქაბერიძე. ბეჭედდასმული. ორი ეგზემპლარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

14. საბჭოთა კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზდიუმის მიერ გაცემული მოწმობა დიმიტრი აბაშიძისადმი, სამამულო ომში გაწეული ღვაწლისთვის მედლით დაჯილდოვების შესახებ.

1947 წ. 30 ივნისი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ბეჭედდასმული. 1 ც.

15. დიმიტრი აბაშიძის მიმართვა კინოსტუდიის დირექტორ მ. კვესელავასადმი, კინოსტუდიაში სპეციალობით მუშაობის შესახებ.

პირი: ლავრენტი ბერია, ბერიტაშვილი.

1948 წ. 9 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

16. დიმიტრი აბაშიძის განცხადება კინოსტუდიის დირექტორ მ. კვესელავასადმი, ტექნიკური ფილმის „Сигнализация железно дорожного транспорта“ შესახებ.

1948 წ. 20 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. დიმიტრი აბაშიძის ხელმოწერით. 1 გვ.

17. დიმიტრი აბაშიძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1949 წ. 21 ივლისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე.
4 გვ.
18. კინოდოკუმენტალისტების დიმიტრი აბაშიძისა და ნატალია ჟუჟუნაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კინემატოგრაფიის მინისტრ კიკნაძისა და საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე – პრეზიდენტის რ. აგლაძისადმი, სამეცნიერო დოკუმენტური კინოს შესახებ.
პირი: ი. პავლოვი, ა. ოპარინი, ე. ჩუდაკოვი, კ. ბახტაძე, ნ. ბურდენკო, ს. ვავილოვი, ა. ნეცმეიანოვი, ი. ბარდინი, ტ. ლისენკო, ვ. ნიკიტინი, ა. ოპარინი.
1951 წ. 20 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
19. დიმიტრი აბაშიძის შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი ცნობარი.
1953 წ. 4 თებერვალი. ბლანკი. ხელით შევსებული. დ. აბაშიძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
20. დიმიტრი აბაშიძის კადრების აღრიცხვის ფურცელი.
1953 წ. 4 თებერვალი. ბლანკი. ხელით შევსებული. აბაშიძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
21. დიმიტრი აბაშიძის ავტობიოგრაფია.
1953 წ. 4 თებერვალი – 1954 წ. 26 მარტი. ბლანკი. ხელნაწერი.
აბაშიძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. მელანი. 6 გვ.
22. დიმიტრი აბაშიძის კადრების აღრიცხვის ფურცელი.
1954 წ. 26 მარტი. ბლანკი. ხელით შევსებული. აბაშიძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
23. დიმიტრი აბაშიძის შემოქმედებითი ბარათი.

1954 წ. 26 მარტი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: დიმიტრი აბაშიძე, კინოსტუდიის კადრების განყოფილების ხელმძღვანელი ი. პანკოვი. ბეჭედდასმული. 5 გვ.

24. დიმიტრი აბაშიძის საერთაშორისო კინოფესტივალზე კინოთეატრში „უკრაინა“ დასასწრები სამოსამსახურო საშვი. 1966 წ. 30 მაისი. სტამბური. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

25. დიმიტრი აბაშიძისა და კანდელაკის მიმართვა საქართველოს მსროლელთა დივიზიის მეთაურისა და კომისარისადმი, კინოფილმების „ДЕЙСТВИЕ О. В “და „первая помощь“ გადაღების დროს გაწეულ დახმარებასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: დ. აბაშიძე, კანდელაკი. ორი ეგზემპლარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

26. თბილისის კინოსტუდიის დირექტორის მ. კვესელავას მიერ გაცემული ატესტაცია დიმიტრი აბაშიძის სახელზე. უთარილო. ნაბეჭდი. კვესელავას ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

27. თბილისის კინოსტუდიის დირექტორის შ. აფაქიძის მიერ გაცემული ატესტაცია დიმიტრი აბაშიძის სახელზე. უთარილო. ნაბეჭდი. შ. აფაქიძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

28. კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ ხელმძღვანელის ვ. კიკნაძის მიერ გაცემული დიმიტრი აბაშიძის დახასიათება. უთარილო. ნაბეჭდი. ვ. კიკნაძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

29. დიმიტრი აბაშიძის შემოქმედებითი ბარათი. უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

30. დიმიტრი აბაშიძის შემოქმედებითი ბარათი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

31. დიმიტრი აბაშიძისა და შ. ჩაგუნავას მიმართვა საქართველოს ფრუნზეს სახელობის დივიზიის მეთაურისა და კომისარისადმი, კინოფილმებთან „ Действие ш. в.” და „ Первая помощь” დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: შ. ჩაგუნავა, დ. აბაშიძე.
რუსულ ენაზე. 1 გვ.

სხვადასხვა პირთა ბრძანებები, მიმართვები, ოქმები, აქტები.

32. ფრუნზეს სახელობის ქართულ მსროლელ დივიზიის პოლიტგანყოფილების საქმეთა მმართველის ნიკოგოსოვის ხელწერილი, სახკინმრეწვის თანამშრომლის ლუკიანოვისგან კინოფილმის „სილოსი” მიღების შესახებ.
1931 წ. 5 სექტემბერი. ბლანკი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე.
მელანი. 1 გვ.

33. ამონაწერი ოქმიდან „ფაბკომის” (საფაბრიკო კომიტეტი) სხდომაზე განხილული დიმიტრი აბაშიძის კინოფილმის „ საწამლავ ნივთიერებათა მოქმედება და პირველი დახმარების აღმოჩენა” შესახებ.
1931 წ. 13 დეკემბერი. ნაბეჭდი. კარასოვის ხელმოწერით.
ბეჭედდასმული. 1 გვ.

34. „საიუზკინო“- ს საჩვენებელ დარბაზში გამართული კინოფილმის „Мы против но готовы“ ჩვენების და განხილვის აქტი.
პირი: გრიბასი, ხამელისი, ჟიროკოვი, კალინოვი, პროზოროვსკი.
1932 წ. 11 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
35. ამონაწერი ფაბრიკის კომიტეტის გაფართოებული სხდომის ოქმიდან, კინოფილმის „ფლორა“ გადამღები ჯგუფისთვის მადლობის გამოცხადების შესახებ.
პირი: ჟღენტი, არზუმანოვი, დგალი.
1934 წ. 20 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
36. ამონაწერი კინოსტუდიის კინოფაბრიკის კომიტეტის საყოველთაო ჩვენების ოქმიდან, კინოფილმის „საბჭოთა ჩაი“ და „ შრომის ორგანიზაცია ჩაის კრეფის დროს“ შესახებ.
1939 წ. 19 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს კინოსტუდიის ფაბრიკის კომიტეტის ხელმძღვანელი – კარასოვა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
37. ამონაწერი ჩაის კულტურის აგროტექნიკოსების კვალიფიკაციის ასამაღლებელი კურსის მსმენელთა საერთაშორისო ჩვენების ოქმიდან, კინოფილმის „ საბჭოთა ჩაი“ შესახებ.
1939 წ. 31 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. კინოსტუდიის ფაბრიკის კომიტეტის თავმჯდომარე კარასიევას ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
38. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიოლოგიის კათედრის ხელმძღვანელის ი. ბერიტაშვილის მიმართვა თბილისის კინოსტუდიისადმი, დიმიტრი აბაშიძის სამეცნიერო დოკუმენტურ ფილმის შესახებ. (რომელიც მოგვითხრობს ცხოველთა რეფლექსების შესახებ).
1939 წ. 7 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
ერთვის ასლი 1 გვ.

39. ტროპიკულ სნეულებათა ინსტიტუტის მიმართვა თბილისის კინოსტუდიის დირექტორისადმი, რეჟისორ დიმიტრი აბაშიძის სამეცნიერო – დოკუმენტური ფილმების შესახებ.
1939 წ. 10 აპრილი. ნაბეჭდი. კინოსტუდიის ფაბრიკის კომიტეტის ხელმძღვანელის კარასევას ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

40. სსსრ მთავარი კომისიის „ნკპვ“ დასკვნის ამონაწერი დიმიტრი აბაშიძის მეცნიერულ – ტექნიკურ კინოფილმზე „საბჭოთა ჩაი“ და „ შრომის ორგანიზაცია ჩაის კრეფის დროს“.
1939 წ. 13 მაისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

41. თბილისის კინოსტუდიისა და საქართველოს ჩაის მეურნეობის ტრესტის მიერ დადებული ხელშეკრულების აქტი, ტრესტის კომისიის წევრების გოგიშვილისა და ქაჩიბაიას მიერ დაკვეთილი ფილმის „ ქართული ჩაი“ მიღების შესახებ.
1939 წ. 16 აგვისტო. ნაბეჭდი. კინოსტუდიის ფაბრიკის კომიტეტის ხელმძღვანელის კარასიევას ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

42. ამონაწერი კინოსტუდიის დირექტორის ა. გიგოშვილის ბრძანებიდან, საბჭოთა კინემატოგრაფიის 20 წლის იუბილესთან დაკავშირებით დიმიტრი აბაშიძის სამკერდე ნიშით დაჯილდოვების შესახებ.
1940 წ. 9 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

43. ამონაწერი ჩაის კულტურის აგროტექნიკოსების კვალიფიკაციის ასამაღლებელი კურსის მსმენელთა საერთაშორისო ჩვენების 1939 წ. 31 იანვრის ოქმიდან, კინოფილმების „საბჭოთა ჩაი“ და Организация труда при зборе чайного листа ” შესახებ.
პირი: გოგიშვილი, ნემჩენკო, შ. გიგიბერია, ი. ჩხეიძე, ო. მაგაკიანი, ა. რუდოი.

1940 წ. 30 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 ბგ.

44. საქართველოს ფიზიოლოგიური ინსტიტუტის დირექტორის ი. ბერიტაშვილის მიმართვა კინოსტუდიის დირექტორ მ. კვესელავასადმი, რეჟ. დიმიტრი აბაშიძის წარმატებით გადაღებულ მათ მიერ დაკვეთილ სამეცნიერო კინოფილმის შესახებ.

1947 წ. 15 მაისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ი. ბერიტაშვილის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

45. სარკინიგზო – სატრანსპორტო ცენტრალური ტექნიკის სახლის დირექტორის სალონიკოვის მიმართვა თბილისის კინოსტუდიის დირექტორ ლ. ესაკიასადმი, კინოფილმისთვის „Сигналы на железнодорожном транспорте“ დ. აბაშიძისა და ი. ლაფერაშვილისათვის მადლობის გამოცხადების შესახებ.

1950 წ. 27 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ბგ.

46. თბილისის ლენინის ორდენოსანი კინოსტუდიის მხატვრული ფილმების დირექტორ ლაფერაშვილისა და რკინიგზის ტრანსპორტის ცენტრალური ტექნიკის „ნდტ“-ს ხელმძღვანელის მიერ დადებული აქტი, ხმოვანი სასწავლო – საინსტრუქტორო კინოფილმის „Сигнализация на железнодорожном транспорте“ მიღებასა და შეფასების შესახებ.

1950 წ. 31 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ბგ.

47. საქართველოს სოფლის ელექტრო ტრესტის ხელმძღვანელის ტევოსიანის მიმართვა კინოსტუდიის დირექტორ შ.

აფაქიძისადმი, კინოფილმის „სასოფლო ელსადგურები საქართველოს ტერიტორიაზე“ შესახებ.

პირი: კაბინსკი, სარქისიანი.

1952 წ. 20 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

48. კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ დირექტორის მიმართვა კულტურის მინისტრ ა. გუნიასადმი, დიმიტრი აბაშიძის ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის წოდების მინიჭების შესახებ.

1954 წ. 13 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

49. მოსკოვის ტექნიკის სახლის უფროსის ნ. რიმჩუკის მიმართვა კინოსტუდიის დირექტორ გ. გიგოლაშვილისადმი, კინოფილმის „ცვლა მოდის“ შესახებ.

1957 წ. 10 აგვისტო. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

50. სამეცნიერო – დოკუმენტური ფილმების თავმჯდომარის რ. ბახრაჩის აქტი, კინოფილმის „მოთხრობა ერთ ცდაზე“ საბჭოთა ეკრანებზე გაშვების შესახებ.

1960 წ. 8 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

51. საქართველოს კულტურის მინისტრის ჩხიკვიშვილის ბრძანება საქართველოს კულტურის სამინისტროსადმი, რეჟისორების დ. აბაშიძისა და ნ. შუჟუნაძისთვის მაღლობის გამოცხადების შესახებ, კინოფილმისთვის „ერთი ცდის ისტორია“.

პირი: პაატაშვილი, ს. ზაქარიაძე, მ. ჭიაურელი, ვ. კუპრავა, ა. ხინთიბიძე, ბ. სტარიკოვსკი, მ. დავითაშვილი.

1960 წ. 31 მაისი. ავტოგრაფი. მელანი. რუსულ ენაზე. ერთვის ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. 4 გვ.

52. ამონაწერი რკინიგზის ტრანსპორტის ცენტრალური კომიტეტის სხდომის ოქმიდან ტექნიკური კინოფილმების კინოფესტივალის შედეგების შესახებ.
1960 წ. 28 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
53. გზების მინისტრის მოადგილის მიმართვა რკინიგზის ქსელის ხელმძღვანელობისადმი, ტექნიკური კინოფილმების ფესტივალზე დიმიტრი აბაშიძისა და ნატალია ჟუჟუნაძის კინოფილმის „ მე სადგურის მორიგე“ წარმატების შესახებ.
1960 წ. 31 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
54. კინოსტუდიის დირექციის მიერ შემდგარი აქტი კინოფილმზე „სივრცითი ორიენტაცია“.
1962 წ. 28 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ვ. კუპრავა.
რუსულ ენაზე. 1 გვ.
55. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორის ს. ნარიკაშვილის მიმართვა საქართველოს ქრონიკალურ – დოკუმენტური და სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების სტუდიის დირექტორისადმი, ი. ბერიშვილის ცდების მიხედვით გადაღებული სამეცნიერო ფილმის „Роль рецепторов в пространственной ориентации у животных“ რუსულ და ქართულ ენებზე გახმოვანების შესახებ.
1962 წ. 10 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
56. აკადემიკოს ი. ბერიტაშვილის მიმართვა საქართველოს ქრონიკალურ – დოკუმენტური და სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების სტუდიისადმი, კინოფილმის „სივრცითი ორიენტაცია“ შესახებ.
1963 წ. 4 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

57. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს, სახელმწიფო კომიტეტის დარგში ვ. კუპრავას ბრძანება, დიმიტრი აბაშიძის კინემატოგრაფიაში ორმოცი წლის ნაყოფიერი შრომისთვის მადლობის გამოცხადების შესახებ.
1965 წ. 22 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ვ. კუპრავას ხელმოწერით. ბეჭედდსმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

58. სამეცნიერო – ტექნიკური ინფორმაციის ინსტიტუტის დირექტორის პ. სტაცენკოს მიმართვა საქართველოს კინოსტუდიის სამეცნიერო – პოპულარული და დოკუმენტური ფილმების განყოფილების დირექტორ ი. მესხიშვილისადმი, კინოფილმის „გიწვევთ მოგზაურობაში“ შესახებ. (რეჟ. აბაშიძე ნ. ჟუჟუნაძე.)
1966 წ. 15 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

59. თბილისის კინოსტუდიის განყოფილების გამგის გ. გიგოლაშვილის აქტი მოკლემეტრაჟიანი ფილმის შესახებ „ჭკუა და საქმე შენი უკვდავია“.
1966 წ. 26 აგვისტო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

60. რკინიგზის ტრანსპორტის სამეცნიერო – ტექნიკური ინფორმაციისა და პროპაგანდის ცენტრალური ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილის პ. სტაცენკოს მიმართვა საქართველოს ქრონიკალურ – დოკუმენტური ფილმების სტუდიის დირექტორ ი. მესხიშვილისადმი, კინოფილმის „На туристическом поезде“ შესახებ.
1967 წ. 28 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

61. ოკეანოგრაფიის ინსტიტუტის თანამშრომლის პროფესორ პ. მოისევევის მიმართვა საქართველოს კინოსტუდიის დოკუმენტური და სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების დირექტორ ზ.

ყუფარაძისადმი, „ Море должно быть лазурным ” კინოფილმის შესახებ.

1972 წ. 19 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

62. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს კინემატოგრაფიის სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარის ა. დვალის შვილის ბრძანება, დიმიტრი აბაშიძის დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით, საპტიო სიგელითა და ფულადი პრემიით დაჯილდოვების შესახებ.

1973 წ. 9 ოქტომბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

63. კულტ – განყოფილებისა და კომკავშირული ორგანიზაციის მოთხოვნა კინოფილმის „შირაქი“ ჩვენებასთან დაკავშირებით. უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

64. სოფლის მეურნეობის მთავარი ინჟინრის ა. სარქისიანის მიმართვა საქართველოს სასკინმრეწვისადმი, დიმიტრი აბაშიძის დოკუმენტურ კინოფილმის „ Селские гидро- электро станции Грузинской сср ” შესახებ.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

65. წითელი არმიისა და ფლოტის სახელში გამართული კინოფილმის „ქიმიური ომი“ ჩვენების სხდომის სტენოგრამა. (რეჟ. დ. აბაშიძე).

პირი: ლივანოვი, გეგელაშვილი, ჩულკოვი სოკოლოვი, რიაზანცევი, პოპოვი, რაფავა, გულერშტეინი, ანთაძე, აბაშიძე, ყუბანეიშვილი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

სიგელები, დიპლომები

66. გზების სამინისტროსა და რკინგზის პროფკავშირთა ცენტრალური კომიტეტის მიერ გაცემული საპატიო სიგელი კინოფილმის „Я дежурни по станции“ შემოქმედებითი ჯგუფისადმი. (რეჟ. დ. აბაშიძე).
1960 წ. 31 იანვარი. სტამბური. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

67. მინსკის საერთაშორისო კინოფესტივალის მესამე კატეგორიის დიპლომი გაცემული თბილისის სამეცნიერო – პოპულარული და დოკუმენტური კინოფილმების სტუდიისადმი, ფილმისათვის „მოთხრობა ერთ ცდაზე“ (რეჟ.დ. აბაშიძე)
1960 წ. 14 -29 მაისი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

68. საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზდიუმის მიერ გაცემული სიგელი დიმიტრი აბაშიძისადმი, საქართველოს სსრ ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
1961 წ. 20 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

69. ვარშავის მეთექვსმეტე კონგრესის სამეცნიერო კინოს ასოციაციის მიერ გაცემული დიპლომი დიმიტრი აბაშიძისა და ნატალია ჟუჟუნაძისადმი, კინოფილმისთვის „Рассказ об одном опыте“.
1962 წ. ვარშავა. სტამბური. ნაბეჭდი. პოლონურ, ფრანგულ და ინგლისურ ენებზე. 1 ც.

70. საქართველოს მინისტრთა საბჭოს კინემატოგრაფისტთა კომიტეტისა და კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის მიერ

გაცემული საპატიო სიგელი დ. აბაშიძისადმი, კინოფილმისთვის „Борба с грозными педугами”
1981 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

71. საბჭოთა კავშირის კულტურის სამინისტროს კინემატოგრაფიის კომიტეტისა და კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის მიერ გაცემული ქების სიგელი დიმიტრი აბაშიძისადმი, კინემატოგრაფში გაწეული ღვაწლისთვის.
უთარილო. სტამბური. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

72. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს კინემატოგრაფიის სახელმწიფო კომიტეტის, საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირისა და კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის საპატიო სიგელი დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. სტამბური. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ა. დვალიშვილი, ე. გოგიშვილი, ს. დოლიძე. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

73. დიმიტრი აბაშიძის სტატია „კინოს როლი წითელ არმიაში”. (სამი ნაწილი)
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 17 გვ.

74. დიმიტრი აბაშიძისა და ნატალია ჟუჟუნაძის ანოტაცია სამეცნიერო – პოპულარულ ფილმზე „მოთხრობა ერთ ცდაზე”.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე. 1 გვ.

დიმიტრი აბაშიძის კინოფილმების ჩამონათვალი

75. საქართველოს სახკინმრეწვეში გადაღებული სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების ჩამონათვალი რეჟ. დიმიტრი აბაშიძე, ნატალია ჟუჟუნაძე.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.
76. აკადემიკოს ი. ბერიტაშვილის დაკვეთით გადაღებული ფილმების ჩამონათვალი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
77. მედიცინის დარგის მუშაკთა დაკვეთით გადაღებული ფილმების ჩამონათვალი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
78. სამხედრო თემატიკაზე შექმნილი კინოფილმების სია.
უთარილო ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
79. სსრ „მკვ“- ს დაკვეთით გადაღებული ფილმების ჩამონათვალი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
80. სოფლის მეურნეობის თემაზე შექმნილი კინოფილმების ჩამონათვალი. (რეჟ. დ. აბაშიძე. ნ. ჟუჟუნაძე.)
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
81. დიმიტრი აბაშიძის მიერ გადაღებული დაჯილდოებული ფილმების ჩამონათვალი.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

82. დიმიტრი აბაშიძის მიერ გადაღებული დაჯილდოებული ფილმების ჩამონათვალი.(მინიშნებულია პრესა) უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

რეცენზიები დიმიტრი აბაშიძის კინოფილმებზე.

83. ტროპიკულ სნეულებათა ინსტიტუტის თანამშრომლის პროფესორ ს. კანდელაკის რეცენზია კინოფილმზე „განახლებული მიწა“.

1936 წ. 25 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

84. ხუბულურის რეცენზია კინოფილმზე „ Удар по облакам“.

პირი: ბაბლუანი, ა. ბუხნიკაშვილი, დ. აბაშიძე, ბარამიძე, ს. ლებანიძე, რ. ლალიძე.

1962 წ. 12 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

85. მედიცინის მეცნიერებათა დოქტორის პ. სიმონოვის რეცენზია კინოფილმზე „შიში“.

1964 წ. 13 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. სიმონოვის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

დასკვნები დიმიტრი აბაშიძის ფილმებზე

86. ამონაწერი დასკვნიდან კინოფილმზე „ Мы против но гбою готовы “.

1932 წ. 11 აპრილი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. უფროსი ნოტარიუსის მოადგილის ა. გურგენიძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

87. ამონაწერი დასკვნიდან კინოფილმზე „საბჭოთა ჩაი“ და „შრომის ორგანიზაციაა ჩაის კრეფის დროს“
1939 წ. 15 მაისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ორი ეგზემპლარი. 1 გვ.
88. კინოგანყოფილების უფროსის მურინისა და რედაქტორის ნ. არკინის დასკვნა კინოფილმზე „მშენებლობაზე“ (რეჟ. დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე.)
1953 წ. 24 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
89. ამიერკავკასიის რკინიგზის უფროსის მოადგილის ქარუმიძის დასკვნა კინოფილმზე „სარემონტო გზებზე“.
1953 წ. 12 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
90. სატრანსპორტო სამმართველოს კონსულტანტების ტერენტევის, იაკუშინისა და მაიასლაევის დასკვნა ტექნიკურ პროპაგანდისტულ ფილმზე „მშენებლობაზე“.
1953 წ. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
91. რკინიგზის ცენტრალური სახლის თანამშრომლის ა. ანოშჩენკოს დასკვნა ფერად კინოფილმზე „შუქნიშნები რკინიგზაზე“ (რეჟ. დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე.)
1956 წ. 3 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ორი ეგზემპლარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
92. კინოგანყოფილების „ცდჟტ“ რედაქტორის მ. ნუტისის დასკვნა დოკუმენტურ კინოფილმზე „იყავ ფროთხილად“ (რეჟ. დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე)
1958 წ. 9 იანვარი. ნაბეჭდი. ნუტისის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

93. პროფესორ ნ. ლაგუტინის დასკვნა სამეცნიერო დოკუმენტურ კინოფილმზე „ მოთხრობა ერთ ცდაზე“ (რეჟ დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე)
1959 წ. 26 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
94. კინოგანყოფილების მთავარი რედაქტორის მ. ნუტისის დასკვნა ტექნიკურ – პროპაგანდისტულ ფილმზე „ მე სადგურის მორიგე“ (რეჟ. დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე.)
1959 წ. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
95. მოსკოვის ნეიროფიზიოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილის პ. სიმონოვის დასკვნა სამეცნიერო – დოკუმენტურ ფილმზე „შიში.“
1964 წ. 13 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
96. საფოსტო განყოფილების „ ვილარ“ დირექტორის მოადგილის ი. გუბანოვის დასკვნა სამეცნიერო – პოპულარულ ფილმზე „ცხოვრობდა პასიფლორა“.
1964 წ. 28 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
97. კინემატოგრაფიის სახელმწიფო კომიტეტის მთავარი რედაქტორის ნათია ამირეჯიბის დასკვნა სამეცნიერო – პოპულარულ კინოფილმზე „ Добрая ныт“ (კეთილი ძაფი).
1968 წ. 21 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
98. გ. ბარათაშვილისა და ნათია ამირეჯიბის დასკვნა სამეცნიერო პოპულარული ფილმის „კურორტი ბორჯომი“ ლიტერატურულ სცენარზე. (დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე).

1968 წ. 9 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე.

99. რკინიგზის ტრანსპორტის ცენტრალური სახლის უფროსის სადოვნიკოვის დასკვნა დიმიტრი აბაშიძის ფილმზე „შუქნიშნები რკინიგზაზე“.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

100. პროფესორ ი. ძიძიშვილის დასკვნა მეცნიერულ – პოპულარულ კინოფილმზე „შიში“.

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

101. პროფესორ მ. ჩაჩავას დასკვნა სამეცნიერო – პოპულარულ ფილმზე „კეთილი ძაფი“.

უთარილო. ნაბეჭდი. მ. ჩაჩავას ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

102. გოროვის დასკვნა სამეცნიერო – პოპულარულ კინოფილმზე „ჩვენ თქვენი მეგობრები ვართ“.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

სხვადასხვა პირთა გამოსმაურება დ. აბაშიძის ფილმებზე.

103. ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის თანამშრომლის აკადემიკოს ი. ბერიტაშვილის გამოსმაურება დ. აბაშიძის სამეცნიერო – დოკუმენტურ კინოფილმზე რომელიც ეხება ცხოველთა რეფლექსებს.

1939 წ. 7 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. კარასევის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

104. ტროპიკულ სნეულებათა ინსტიტუტის თანამშრომლის პროფესორ კანდელაკის გამოსმაურება კინოსტუდიის დირექტორისადმი, კინოფილმზე „მაღარია“ და „განახლებული მიწა“.
1939 წ. 10 აპრილი. ნაბეჭდი. კანდელაკის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
105. მაღარიის ინსტიტუტის დირექტორის დოცენტ მარუაშვილის გამოსმაურება სამეცნიერო – პოპულარულ ფილმებზე „განახლებული მიწა“ და მაღარიის პარაზიტის განვითარება“.
1945 წ. 19 თებერვალი. ნაბეჭდი. მარუაშვილის ხელმოწერით. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
106. ჩაისა და სუბტროპიკული სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილის გამყრელიძის გამოსმაურება კინოფილმზე „საბჭოთა ჩაი“.
1945 წ. 27 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ბეჭედდასმული. 2 გვ.
107. სსრკ კვების მრეწველობის სახალხო კომისიის ხელმძღვანელის პრონონის გამოსმაურება დიმიტრი აბაშიძის სასწვლო – სამეცნიერო ფილმზე „საბჭოთა ჩაი“.
1945 წ. 7 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 ეგზემპლარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
108. ჯანდაცვის მინისტრის მოადგილის მინდაძის გამოსმაურება დ. აბაშიძის სამეცნიერო – პოპულარულ ფილმებზე.
1945 წ. 5 ივლისი. ნაბეჭდი. ნიკოლაიშვილის და მინდაძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
109. სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ნეიროფიზიოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილის პ. სიმონოვის გამოსმაურება სამეცნიერო – პოპულარულ ფილმზე „შიში“

1964 წ. 13 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 ეგზემპლარი.
რუსულ ენაზე. 1 გვ.

110. საქართველოს ჯანდაცვის სახალხო კომიტეტის უფროსის
მოადგილე მინდაძის გამოსმაურება დიმიტრი აბაშიძის
სამეცნიერო – პოპულარულ კინოფილმებზე.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხუბულიშვილის ხელმოწერით.
ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

111. მეცნიერ თანამშრომლის ლ. კალანდაძის გამოსმაურება დ.
აბაშიძის კინოფილმზე „გებრძოლოთ მაღარიას“.
უთარილო . ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

112. ჯანსახკომის თავმჯდომარის მოადგილის მინდაძის
გამოსმაურება დიმიტრი აბაშიძის სამეცნიერო – პოპულარულ
ფილმებზე „მაღარია“ „Сыпной тиф“ „Обнавленная земля“.
პირი: ხუბულიშვილი, ნიკოლაიშვილი.
უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

ადრესები

113. საქართველოს სამეცნიერო – პოპულარული და დოკუმენტური
ფილმების სტუდიის კოლექტივის მისალოცი ადრესი დიმიტრი
აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის
იუბილესთან დაკავშირებით.
1965 წ. 22 აპრილი. სტამბური. ხელს აწერენ: სტუდიის
დირექტორი – ი. მესხიშვილი, პარტორგანიზაციის მდივანი გ.
მარგიანი, საფაბრიკო კომიტეტის თავმჯდომარე შ. შონია.
ნაბეჭდი. 1 ც.

114. საქართველოს კინემატოგრაფიის სახელმწიფო კომიტეტის მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1965 წ. 22 აპრილი. სტამბური. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
115. აფხაზეთის ექსპერიმენტალური პათოლოგიის და თერაპიის ინსტიტუტის თანამშრომლის მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1965 წ. აპრილი. სოხუმი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
116. კინოსტუდია „ ქართული ფილმის“ კოლექტივის მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1965 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
117. ტაჯიკეთის კინოკავშირის მისალოცი ადრესი დ. აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 24 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
118. სსრ კინემატოგრაფისტთა კავშირის სვერდლოვსკის განყოფილების მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 2 ოქტომბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
119. საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის სამდივნოს მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 9 ოქტომბერი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

120. საქართველოს სსრ რადიო – ტელევიზიის კომიტეტის დირექტორის ივლიტა მესხიშვილის მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1974 წ. 22 იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

121. კინოსტუდია „ ქართული ფილმის“ შემოქმედებითი კოლექტივის მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1974 წ. 22 იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

122. ქართველი კინოდოკუმენტალისტების მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1974 წ. 22 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: პარტორგანიზაციის მდივანი – შ. შიოშვილი, ადგილკომის თავმჯდომარე – რ. ჭიაურელი. 1 გვ.

123. საქართველოს სსრ განათლების სამინისტროს ნორჩ ტექნიკოსთა ცენტრალური სადგურის თანამშრომლების მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1974 წ. თბილისი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

124. საქართველოს დოკუმენტური და შემეცნებით – პოპულარული ფილმების სტუდიის წევრთა მისალოცი ადრესი, დიმიტრი აბაშიძის ოთხმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
[?] ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

125. კავკასიის რკინიგზის კოლექტივის მისალოცი ადრესი დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლს იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. სტამბური. ნაბეჭდი.

წერილები

დიმიტრი აბაშიძის წერილები

126. დიმიტრი აბაშიძის წერილი სახკინმრეწვის დირექტორისადმი, სამეცნიერო ფილმის „სილოსი“ შესახებ.
1931 წ. 5 სექტემბერი. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

127. დიმიტრი აბაშიძის საქმიანი წერილი კინოსტუდიის დირექტორ ვ. კუპრაგასადმი, კინოფილმის „Ориентасиа в пронстранства“ შესახებ.
1963 წ. 18 იანვარი. დ. აბაშიძის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

წერილები დიმიტრი აბაშიძისადმი

128. ედგარ ერნსტის სამადლობელო წერილი დიმიტრი აბაშიძისადმი, საქართველოში სტუმრობისას გაწეულ მასპინძლობასთან დაკავშირებით.
პირი: არტურ ელტონი, ჯონ რიდი.
1964 წ. 7 აგვისტო. ლონდონი. ნაბეჭდი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

129. თურქმენეთის სსრ სახალხო არტისტის აღტი კარლიევის მისალოცი წერილი დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებით მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით. 1965 წ. 27 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
130. ა. სტაროსელსკაიას სამადლობელო წერილი დიმიტრი აბაშიძისა და ნატალია ჟუჟუნაძისადმი. 1968 წ. 30 აგვისტო. ხელნაწერი. სტაროსელსკაიას ხელმოწერით რუსულ ენაზე. 1 გვ. ერთვის კონვერტი.
131. 27 –ე კონგრესის ხელმძღვანელობისა და სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების ფესტივალის საორგანიზაციო კომიტეტის თავმჯდომარის პ. პისარევის საქმიანი წერილი დ. აბაშიძისადმი, კონგრესსა და ფესტივალზე მონაწილეობასთან დაკავშირებით. 1973 წ. ოქტომბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

ღია ბარათი

132. უცნობი პირის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი დიმიტრი აბაშიძესა და ნატალია ჟუჟუნაძისადმი. 1967 წ. სტამბური. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
133. ნ. ორლოვსკის მისალოცი ღია ბარათი დიმიტრი აბაშიძისადმი, ღირშესანიშნავი თარიღის მილოცვასთან დაკავშირებით. [?1973 წ. 9 ოქტომბერი. სტამბური. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

მოსაწვევი ბარათები

134. 12 - ე კონგრესის საორგანიზაციო კომიტეტის სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების საერთაშორისო ასოციაციის მოსაწვევი ბარათი დიმიტრი აბაშიძისადმი, სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების მუდმივ კომიტეტის მუშაობაში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.
1958 წ. 18 სექტემბერი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
135. სანკულტურის თეატრში კინოსტუდია „ ქართული ფილის“ მსახიობთა მიერ წარმოდგენილ პიესაზე „ქრისტინე“ დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.
1959 წ. 9 ივლისი. სტამბური. ნაბეჭდი. 3 ეგზემპლარი. 1 ც.
136. ინგლისის საელჩოს მოსაწვევი ბარათი დიმიტრი აბაშიძისადმი.
1964 წ. 8 მაისი სტამბური. ნაბეჭდი. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.
137. კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის ხელოვნების სახლის გამგეობის, საქართველოს კინემატოგრაფიის მუშაკთა კავშირისა და სამეცნიერო პოპულარული და დოკუმენტური ფილმების სტუდიის მოსაწვევი ბარათი დიმიტრი აბაშიძის შემოქმედებით სადამოხე დასასწრებად.
1965 წ. 6 აპრილი. სტამბური. ნაბეჭდი. 2 ეგზემპლარი. 1 ც.

138. კინოს სახლში გამართული კინოფილმის „ხესურული ბაღადა“ გასინჯვასა და განხილვაზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.

1966 წ. 28 იანვარი. სტამბური. ნაბეჭდი. ორი ეგზემპლარი. 1 ც.

139. კიევის საერთაშორისო კინოფესტივალის დახურვაზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.

1966 წ. 31 მაისი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

140. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს კინემატოგრაფიის სახელმწიფო კომიტეტისა და საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის მიერ გაცემული მოსაწვევი ბარათი რეზო ჩხეიძის სახელზე, ქართული კინემატოგრაფიის 50 წლისთავისადმი მიძღვნილ საზეიმო საღამოზე დასასწრებად 1967 წ. 29 სექტემბერი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

141. 25 –ე კონგრესის „მანკ“ საორგანიზაციო კომიტეტის მოსაწვევი ბარათი , კონგრესსა და სამეცნიერო ფილმების საერთაშორისო კინოფესტივალის საზეიმოდ დახურვაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 29 სექტემბერი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

142. საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის, თბილისის კინოს სახლისა და სამეცნიერო – პოპულარულ და დოკუმენტური ფილმების სტუდიის მოსაწვევი ბარათი, დიმიტრი აბაშიძის დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესადმი მიძღვნილ საღამოზე დასასწრებად.

1973 წ. 22 იანვარი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

143. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლში კინოფილმის „ნერგები“ შემოქმედებით კოლექტივთან შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.

1973 წ. 19 თებერვალი. სტამბური. ნაბეჭდი. 2 ეგზემპლარი. 1 ც.

144. კინოს სახლში გამართული კინოფილმის „წითელი ხაზი“ პრემიერაზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.

1984 წ. 12 მარტი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

145. კინოს სახლში გამართული კინოფილმის „აქედანა და შენამდე“ პრემიერაზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.

1984 წ. 21 მაისი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

146. კინოს სახლში გამართული კინოფილმის „День длинее ночи“ დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.

1984 წ. 24 დეკემბერი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

147. კინოს სახლში გამართული კინოფილმის „სიბრძნის ანბანი“ პრემიერაზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.

1983 წ. 4 აპრილი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

148. კინოს სახლში გამართული კინოფილმის „26 კომისარი“ პრემიერაზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი.

1983 წ. 10 მაისი. სტამბური. ნაბეჭდი. 1 ც.

149. მიხეილ თუმანიშვილის სახელობის ხელოვნების საერთაშორისო ფესტივალის „ჯეოსელის საჩუქარი“ მოსაწვევი ბარათი, თბილისის საერთაშორისო კინოფესტივალის დახურვაზე დასასწრებად.

[?] 23 ოქტომბერი. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 1 ც.

დეპეშები

მისალოცი დეპეშები

150. საბჭოთა კავშირის კინემატოგრაფისტთა კავშირის საორგანიზაციო კომიტეტის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1963 წ. 27 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
151. ინსტიტუტის - „ვილარ“ კოლექტივისა და დირექტორ კონდრანცენკოს მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1963 წ. 19 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
152. ლენინგრადის სამეცნიერო – პოპულარული ფილმების კინოსტუდიის კოლექტივის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1965 წ. 23 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
153. ლატვიის კინემატოგრაფისტების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
1965 წ. 29 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

154. ლადო გუდიაშვილის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ღირშესანიშნავ დღესთან დაკავშირებით. 1965 წ. 22 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
155. უკრაინის კინემატოგრაფისტების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით. [1965 წ. 6 ?] ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
156. დუშანბეს პირველი მდივნის კიმიაგაროვის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით. [1965 წ.] ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
157. პათოლოგიისა და თერაპიის ექსპერიმენტალური ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილის ლაგუტინის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით. [1965 წ.] ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
158. სომხეთის კინემატოგრაფისტთა კავშირის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით. 1973 წ. 24 აგვისტო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
159. საბჭოთა კავშირის კინემატოგრაფისტთა ხელმძღვანელობის: გერასიმოვას, მონახოვის, კარმენის, კულიჯანოვის სანავეისა და ზგურიდის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით 1973 წ. 25 აგვისტო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

160. კრილოვის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ოთხმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 29 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

161. ყაზახეთის კინემატოგრაფისტების: აშიმოვის, აბიშევის, ბეგალინის, ხოჯიკოვის, კენუბაევისა და ატუშევის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 2 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

162. უზბეკეთის კინემატოგრაფისტების, პირადად მუხამედოვის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 2 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

163. უკრაინელი კინომატოგრაფისტების მისალოცი დეპეშა დიმიტრო აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 5 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

164. ტაჯიკეთის კინემატოგრაფისტების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით,

1973 წ. 5 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

165. ბელორუსიის კინემატოგრაფისტების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, 80 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 6 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

166. ლადო გუდიაშვილის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

167. ფუჯი ძიძიშვილის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, საზეიმო თარიღთან დაკავშირებით.

1973 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

168. უცნობი პირის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

169. აზერბაიჯანის კინემატოგრაფისტთა კავშირის სამმართველოს, პირადად გასან სეიდბეილის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან ოთხმოცი და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ორმოცდაათი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

170. ანიას მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

1973 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

171. ლატვიის ცენტრალური კომიტეტის სამმართველოს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი.

1973 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

172. ლარისას და ვასიას მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
173. სსრკ პათოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორისა და კოლექტივის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ღირშესანიშნავ თარიღთან დაკავშირებით.
1973 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
174. იოსავების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძესა და ნატალია ჟუჟუნაძისადმი, ღირშესანიშნავ თარიღთან დაკავშირებით.
1973 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
175. პოლოსოვის, ელისაშვილისა და ნაზაძის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი.
1973 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
176. წულაძის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.
1973 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
177. საბჭოთა კავშირის პათოლოგიისა და თერაპიის ექსპერიმენტალური ინსტიტუტის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

178. ეთერ კვიციანიძის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისა და ნატალია ჟუჟუნაძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 10 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
179. მერი დავითაშვილის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 10 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
180. პავლე ნოკის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
1973 წ. 10 ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
181. მუზა რომანოვნასა და დიმიტრი მძინარიშვილის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, დაბადებიდან 80 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
[1973 წ. ოქტომბერი.] ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
182. ყაზახეთის კინემატოგრაფისტთა კავშირის სამმართველოს მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ოთხმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
[1973 წ. ოქტომბერი] ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
183. ვოლგისპირეთის განყოფილების მდივნის კაშელიანის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ოთხმოცი წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
[1973 წ.] კუიბიშევი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

184. ლეილა ფიცხელაურის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილეს მილოცვასთან დაკავშირებით. 1974 წ. 22 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
185. მეგობრების – ალასა და საშას მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძესა და ნატალია ჟუჟუნაძისადმი, სადღესასწაულო დღის აღნიშვნასთან დაკავშირებით. [?] 10 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
186. სამეცნიერო კინოსექციის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
187. პალინასა და პაილაკ ვარუნცების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
188. კიეველი მეგობრების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისა და ნატალია ჟუჟუნაძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
189. პროფესორ ჯიქიძის მისალოცი დეპეშა კინემატოგრაფისტთა კავშირის, კინოსტუდიის დირექტორ ყუფარაძისა და დიმიტრი აბაშიძისადმი, დიმიტრი აბაშიძის იუბილესთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
190. ვიტუნოვსკების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

191. გაიდამაჩუკების ოჯახის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
192. მეცნიერ თანამშრომლის ჩერკოვიჩის მისალოცი დეპეშა კინმატოგრაფისტების კავშირისა და კინსტუდიის დირექტორ ყუფარაძისადმი, დიმიტრი აბაშიძის იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
193. ზგურიდის კოლექტივის მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ვარშავის ფესტივალზე კინოფილმის „Рассказ об одном опыте“ დიპლომის მინიჭებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
194. მეგობრების : რუსიკოს გრიშასა და ჟუკას მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ღირშესანიშნავ თარიღთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
195. უკრაინელი კინმატოგრაფისტების მისალოცი დეპეშა დიმიტრი აბაშიძისადმი, ღირშესანიშნავ თარიღთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

ხსოვნის დღისადმი მიძღვნილი დეპეშები.

196. მოსკოვის ცენტრალური სამეცნიერო ფილმების სტუდიის თანამშრომლის დეპეშა საქართველოს კინოსტუდიის

კოლექტივისადმი, დიმიტრი აბაშიძის ხსოვნის დღესთან დაკავშირებით.

[?] 14 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

197. ბათუმის ოკეონოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორის მაზმანიდის დეპეშა თბილისის სამეცნიერო ფილმების სტუდიის დირექტორისადმი, დიმიტრი აბაშიძის ხსოვნის დღესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

198. პროფესორ ლაგუტინის დეპეშა საქართველოს სამეცნიერო ფილმების სტუდიისადმი, დიმიტრი აბაშიძის იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

199. ვალიანსკაიასა და რიმარენკოს დეპეშა ნატალია ჟუჯუნაძისადმი, დიმიტრი აბაშიძის ხსოვნის დღესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

სხვადასხვა.

200. სამხედრო მომზადების ხელმძღვანელის ლანინის სიტყვა საქართველოს „სახკინმრეწვში“ გადაღებული კინოფილმების „Первая помоч“ და „Как сберечь силы и здоровье по походе“ შესახებ.

1931 წ. 28 მაისი. ნაბეჭდი. დიმიტრი აბაძის ხელმოწერით.
რუსულ ენაზე. 1 გვ.

201. მ. შმაროვას სიტყვა წარმოთქმული კიევში სამეცნიერო –
პოპულარული ფილმების პლენუმზე.

პირი: დ. აბაშიძე, ნ. ჟუჟუნაძე, რომანენკო, ვოლინსკაია, პ.
კლუშანოვი. მ. კლიჩმანი, ნ. ლოვიცკი, შ. შონია.

1969 წ. კიევი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

202. სამეცნიერო – პოპულარული ფილმის „ექსპერიმენტი ძაღლზე“
სამონტაჟო ფურცლები.

უთარილო. ნაბეჭდი. ინგლისურ ენაზე. 4 გვ.

სარეკლამო ფურცლები

203. კინოფილმის „დღე უკანასკნელი დღე პირველი“ სარეკლამო
ფურცელი.

1950 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

204. კინოფილმის „მაგდანას ურჯა“ სარეკლამო ფურცელი.

1956 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

205. კინოფილმის „სადაა შენი ბედნიერება მზია“ სარეკლამო
ფურცელი.

1959 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

206. კინოფილმის „ორი ოჯახი“ სარეკლამო ფურცელი.
1959 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
207. კინოფილმის „განაჩენი“ სარეკლამო ფურცელი.
1959 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. 2 ეგზემპლარი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ც.
208. კინოფილმის „ნინო“ სარეკლამო ფურცელი.
1959 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
209. კინოფილმის „ზვიგენის კბილი“ სარეკლამო ფურცელი.
1959 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ც.
210. კინოფილმის „წარსული ზაფხული“ სარეკლამო ფურცელი.
1959 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ც.
211. კინოფილმის „პაპა გიგია“ სარეკლამო ფურცელი.
1960 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
212. კინოფილმის „დიდოსტატის მარჯვენა“ სარეკლამო ფურცელი.
1969 წ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

