

ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრი

1926 წლის 15 მაისს თბილისის მუშათა გაერთიანებულ კოოპერატივთან სსრკ სახალხო არტისტ მ. ჭიაურელისა და საქართველოს სსრ ხელოვნების დამსახურებულ მოღვაწე დ. ძნელაძის ინიციატივით “ლურჯხალათიანთა თეატრი” ჩამოყალიბდა. დასის 9 კაციან შემადგენლობაში შედიოდნენ ვასო გერსამია, შაქრო ოსეფაშვილი, მარგო მესხი, თამარ ფერიაშვილი, მიხეილ დრეიძე, იროდიონ უგულავა, დავით მესხი, ნიკო ხურცია და პიანისტი – ჰარიკა ვართაზაროვი. ამ პერიოდის სპექტაკლებია : “ქორწილი”, “ტიკინები”, “ვითხები”, კინტოების ინტერმედია”, “ლურჯხალათიანთა სკეტჩები”. პიესების ავტორები მითო მაისურაძე და ნიკოლოზ ჩაჩავა იყვნენ. კოოპერატივის სპექტაკლებს მუსიკით ამდიდრებდნენ კომპოზიტორები: კოტე მეღვინეთუხუცესი, იოსებ და ნიკო შარაბიძეები, კოტე ფოცხვერაშვილი, ვალერიან ცაგარეიშვილი.

1932 წელს “მუშკოპის თეატრი “ მოსკოვში გასტროლებზე გაემგზავრა სპექტაკლებით “ საიქიო” და “დანგლა”. მას დიდი წარმატება ხვდა წილად. თუმცა დაბრუნებულ თეატრს მალე დოტაცია შეუწყდა. ორი წელი დასი “ბორბლებზე” ცხოვრობდა, დადიოდა რაიონებში გასტროლებზე, სანამ არ დაიბრუნა დოტაცია და სრულყოფილ პროფესიულ თეატრად არ მიიჩნიეს. თეატრს “მუსიკალური სატირის მოძრავი თეატრი” ეწოდა.

1935 წელს განხორციელდა დასისა და მისი ხელმძღვანელების მიხეილ ჭიაურელისა და დ. ძნელაძის დიდი ხნის ოცნება – თეატრი შეიყვანეს სახელმწიფო თეატრების სისტემაში და მას “მუსიკალური კომედიის თეატრი” უწოდეს.

მუსკომედიის თეატრის რეპერტუარს მისივე პროფილი განსაზღვრავდა. იდგებოდა თანამედროვე ცხოვრების თემებზე დაწერილი ორიგინალური, გადმოკეთებული და ნათარგმნი პიესები, კლასიკური ოპერეტა, რომელიც ქართულ დრამატულ თეატრში ეროვნულ თვისებებს იძენდა. რეპერტუარში შედიოდა “ესპანელი მღვდელი”, “თივა და ავი ძაღლი”, ოპერეტები: “მადმუაზელ ნიტუში”, “სილვა”, “ბაიდერა”, კოლომბინა”, “მხიარული ქვრივი”, “როზ – მარი”, საეტაპო სპექტაკლებად ითვლებოდა “სკაპენის ოინები” და “ხაჯარათი”, რომელიც თითქმის ორასჯერ დაიდგა.

ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ცხოვრებაში რეჟისორმა ბორის გამრეკელმა მნიშვნელოვანი როლი შეასრულა. მის მიერ დადგმული სპექტაკლები დიდი პოპულარობით სარგებლობდა. ესენი იყო: “აყვავებული ბაღი”, “არშინ – მალ – ალან”, “ლადი ქარი”, “კურკას ქორწილი”, “ბაბაჯანას ქოშები”, “ჯარში მიდის დედისერთა”, “მზის დაბნელება საქართველოში” და სხვ.

1947 წელს მუსიკალური კომედიის თეატრს ქართველი კომიკოსი მსახიობის ვასო აბაშიძის სახელი მიენიჭა.

ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრს თავისი შემოქმედებით სხვადასხვა წლებში ემსახურებოდნენ რეჟისორები: ოშეროვსკი, გ. მეღუა, შ. მესხი, ა. ჩხარტიშვილი, თ. აბაშიძე. მხატვრები: პ. ოცხელი, ირ. შტენბერგი, ფ. ლაპიაშვილი, ო. ლითანიშვილი, თ. მურვანიძე, უ. იმერლიშვილი, ქორეოგრაფები : დავით მაჭავარიანი, რ. წულუკიძე, იუ. ზარეცკი, კომპოზიტორები : გიორგი ცაბაძე, სულხან ცინცაძე, ვაჟა აზარაშვილი, სულხან ნასიძე, ნუნუ გაბუნია, შ. მილორაგა, არჩილ კერესელიძე, ნ. გუდიაშვილი. დირიჟორები: კ. მანაბელი, მ. ბორჩხაძე, თ. კობახიძე, კ. სირბილაძე, რ. ხურცილავა, ა. მამაცაშვილი, გ. კახიანი, პ. დავითაშვილი.

დღეს თეატრი დ. აღმაშენებლის გამზირზე მდებარეობს და მისი მმართველი და სამხატვრო ხელმძღვანელი დავით დოიაშვილია.

ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

პიროვნების დამადასტურებელი საბუთები

პასპორტები

1. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის პასპორტი.
1942 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
2. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის პასპორტი.
1959 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 21 გვ. 1 ც. 2 ეგზ.

ავტობიოგრაფიები

3. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მსახიობ ევგენია გიორგის ასული გურაშვილის ავტობიოგრაფია.
1961 წ. 12 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
4. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მსახიობ იოსებ იოსების ძე ქუთათელაძის ავტობიოგრაფია.
უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.

ბრძანებები და დადგენილებები

5. საქართველოს პროფესიული საბჭოს პრეზიდიუმის დადგენილება მუსიკალური და საესტრადო თეატრ შუქურას “ შესახებ.
1934 წ. 16 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
6. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ბ. გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ადმინისტრაციული წესების დარღვევასთან დაკავშირებით.
1940 წ. 25 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.
7. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ბ. გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სალიტერატურო ნაწილის გამგედ გრ. ნუცუბიძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.
1942 წ. 11 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
8. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ბ. გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ადმინისტრაციული წესების დარღვევასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 29 იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
9. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1945 წ. 29 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

33. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ვ. მურდულიას ბრძანება ამავე თეატრისადმი, მსახიობ ნ. მოსეშვილისთვის სასტიკი საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1951 წ. 27 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
34. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს კოლეგიის თავმჯდომარე ი. დოლიძის დადგენილება ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის შემოქმედებითი მუშაობის გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით.
1951 წ. 12 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ასლი. ბეჭედდასმული. 5 გვ.
35. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ქონებისა და მატერიალური ფასეულობების მიღების კომისიის შემადგენლობასთან დაკავშირებით.
1952 წ. 20 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
36. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მსახიობ მ. ოსეგაშვილის გათავისუფლებასთან დაკავშირებით.
1952 წ. 21 ივნისი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
37. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ადმინისტრაციულ საკითხებთან დაკავშირებით.
1952 წ. 24 ივნისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
38. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1952 წ. 1 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
39. საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს შ. ბუაჩიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მსახიობ თ. ბერძენიშვილის ხელფასის დანამატის მიღებასთან დაკავშირებით.
1953 წ. 16 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
40. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ ა. გუნიას ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით.
1954 წ. 18 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 3 გვ. 4 ეგზ.
41. კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის საქართველოს რესპუბლიკური კომიტეტის პრეზიდიუმის დადგენილება, ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო მასობრივი მუშაობის გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 29 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 4 გვ.
42. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე გ. ვლადიკინის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, უმაღლესი საბჭოს დეპუტატების თეატრის ბილეთებით უზრუნველყოფასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 23 ივნისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
43. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, პიესა “ცოლები და ქმრები” რეჟისორის, ჯგუფის სამხატვრო ხელმძღვანელისა და მოქმედ პირთა როლების შემსრულებელთა დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 26 აგვისტო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 3 გვ.
44. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, ადმინისტრატორ შოთა ალაიძისა და მძღოლი იოსებ მინასიანის მივლინებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 5 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

45. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, თანამშრომლების კახეთის რაიონში მივლინებასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 14 სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
46. საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს კოლეგიის დადგენილება ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 4 გვ.
47. საქართველოს პროფსაბჭოს პრეზიდიუმის დადგენილება სატირის თეატრის პროფსაბჭოს სისტემაში გადაყვანასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

დარბაზის გეგმები

48. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა. 1970 – 1971 წწ. სტამბური. 1 გვ.
49. თბილისის სახელმწიფო მუსიკალური კომედიის თეატრის პირველი დარბაზის გეგმა. უთარილო. სტამბური. 1 გვ.
50. მუსიკალური სატირის თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა. უთარილო. სტამბური. 1 გვ.

ცნობები და უწყებები

51. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ცნობა მსახიობთა დატვირთვის შესახებ. 1954 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი აკაკი შანიძე, მთავარი რეჟისორი ბ. გამრეკელი, დასის გამგე გ. სუმბაძე. მელანი. 1 გვ.
52. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ცნობა მსახიობთა დატვირთვის შესახებ. 1956 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი აკაკი შანიძე, დასის გამგე გ. სუმბაძე. 1 გვ.
53. სერგეი დანილოვის სახელფასო ცნობა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოში წარდგენასთან დაკავშირებით. 1958 წ. 14 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
54. სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გ. ბუხნიკაშვილის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუსიკალური სატირის თეატრის სახელის შეცვლასთან დაკავშირებით. 1966 წ. 16 მაისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
55. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მთავარი ადმინისტრატორ შ. ალავეძის უწყება. 1970 წ. 11 – 30 სექტემბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
56. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ჩემი სიდერის” უწყება. 1970 წ. 21 სექტემბერი – 1 ოქტომბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
57. დ. ძნელაძის ცნობა ჩატარებული ობლიგაციების მასიური გასინჯვის კამპანიასთან დაკავშირებით. თებერვალი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. 1 გვ.

მიმართვები

58. ს.კ.ს. კულტმასიური განყოფილების გამგე კ. ჩაჩავას მიმართვა თბილისის საბჭოს მომარაგების განყოფილებისადმი, მუსიკალური სატირის თეატრის მომარაგების მეორე სიაში მოზარდთა და ბავშვთა დამატებასთან დაკავშირებით.
1931 წ. 19 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის სია და მოთხოვნილება. ბეჭედდასმული. 3 გვ.
59. ს.ს.ს.რ. განათლების სახალხო კომისარის მოადგილე შ. გუგენავას მიმართვა ქართული სატირის ხელმძღვანელ დ. ძნელაძისადმი, სარეპერტუარო გეგმასთან დაკავშირებით.
1934 წ. 29 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
60. სრულიად საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა პროფესიული კავშირის თავმჯდომარე შავგულიძის მიმართვა სატირის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, სამხედრო – საშეფო კომისიის სხდომაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 20 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
61. განათლების სახალხო კომისარიისა და თეატრებისა და სანახაობათა სამმართველოს უფროსის მოადგილის მიმართვა ყველა განათლების განყოფილების გამგეებისადმი, საგასტროლოდ მივლინებულ მუსკომედის თეატრის დახმარებასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 11 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
62. დრამსექციის კონსულტანტ შალვა დადიანისა და პასუხისმგებელ მდივან ალხაზიშვილის მიმართვა საქართველოს სატირის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, აკაკი დევიძის პიესა “ბუღები და ბუღალტრების” გასინჯვასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 16 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
63. საქმეთა მმართველ ქორქიას მიმართვა მუსიკალური სატირის სახელმწიფო თეატრის ხელმძღვანელისადმი, ს. ფაშალიშვილის კუთვნილ ჰონორართან დაკავშირებით.
1935 წ. 21 ივლისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
64. სანახაობათა და რეპერტუარის კონტროლის მთავარი სამმართველოს უფროს ნ. ცხაკაიას მიმართვა თბილისის სატირის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, რეპერტუარის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 20 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
65. ბუღალტრის მიმართვა მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორისადმი. გამართული წარმოდგენის ცნობასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 27 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
66. სახელმწიფო ბანკის სიღნაღის განყოფილების მთავარ ბუღალტერ ცისკარიძისა და შემსრულებელი მამაიშვილის მიმართვა მუსიკალური სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი თანხის ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.
1936 წ. 13 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
67. მოძრავი მუსიკალური სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა სრულიად რუსეთის თეატრალური საზოგადოების ლენინგრადის განყოფილების წიგნის მაღაზიისადმი, პიესების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1936 წ. 21 სექტემბერი. ნაბეჭდი. შტამპიანი ფურცელი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
68. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების ინსპექტორ შ. ასათიანის მიმართვა მუსიკალური კომედის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1936 წ. 29 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.

69. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკომედიის თეატრის დირექტორისადმი, ამავე თეატრში ჩატარებული დოკუმენტალური რევიზიის აქტებთან დაკავშირებით.
1940 წ. 23 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ერთვის სხვადასხვა მასალა: აქტები რუსულ ენაზე, ცნობა. ხელმოწერილი. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 24 გვ.
70. ვახუტ “ზარია ვოსტოკას” რედაქციის მშრომელთა წერილების განყოფილების გამგის იმნაძის მიმართვა ხელოვნების მოღვაწეთა კავშირის თავმჯდომარისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკომედიის თეატრის ელექტრიკოს მარკაროვის წერილთან დაკავშირებით.
1940 წ. 9 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის მარკაროვის წერილი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.
71. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ვ. ნოდისა და საქმეთა მმართველი კუპრაშვილის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, ამავე თეატრის მსახიობთა სიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1940 წ. 13 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის სია. მელანი. 2 გვ.
72. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მოადგილე ჯ. აბაკელიასა და საქმეთა მმართველ ვ. კუპრაშვილის მიმართვა საქართველოს თეატრალური მუზეუმისადმი, ამავე თეატრის სპექტაკლების განრიგისა და პროგრამების სიების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1940 წ. 29 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს დირექტორი ვ. ნოდია, სამხატვრო ხელმძღვანელი არ. ჩხარტიშვილი. ერთვის სპექტაკლების განრიგების ცხრილი, პროგრამები და კალენდარული გეგმა. მელანი. 4 გვ.
73. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ვ. ნოდის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, პიესა “ცისფერი კლდეების” დადგმის ხარჯთაღრიცხვასთან დაკავშირებით.
1941 წ. 17 აპრილი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის ხარჯთაღრიცხვა. მელანი. 2 გვ.
74. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სანახაობათა და რეპერტუარის კონტროლის განყოფილების უფროს დ. ბენაშვილის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1942 წ. 10 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
75. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის სარეპერტუარო გეგმასთან დაკავშირებით.
1942 წ. 25 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
76. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სანახაობათა და რეპერტუარის კონტროლის განყოფილების უფროს დ. ბენაშვილის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1942 წ. 15 ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
77. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1942 წ. 18 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. 2 გვ.
78. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სანახაობათა და რეპერტუარის კონტროლის განყოფილების უფროს დ. ბენაშვილის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1942 წ. 19 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
79. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ.

კანდელაკისადმი, ერთმოქმედებიანი მუსიკალური კომედიების ხარჯთაღრიცხვის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.

1942 წ. 28 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის ერთმოქმედებიანი კომედიების ხარჯთაღრიცხვა, მონაწილეთა სია, პროგრამა. მელანი. 4 გვ.

80. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ხელოვნების მუშაკთა კავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის თავმჯდომარე ი. გვინჩიძისადმი, ამავე თეატრის ბალეტის მსახიობ გ. პოლოსოვთან დაკავშირებით.
1942 წ. 1 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის აქტი. მელანი. 2 გვ.
81. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1942 წ. 18 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
82. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სანახაობათა და რეპერტუარის კონტროლის განყოფილების უფროს დ. ბენაშვილის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1942 წ. 19 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
83. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, მსახიობ მეწიფილის დისციპლინასთან დაკავშირებით.
1943 წ. 18 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
84. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, სპექტაკლ “ოქროს გასაღების” რეპეტიციასთან დაკავშირებით.
1943 წ. 14 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ერთვის პროგრამა. შავი მელანი. 2 გვ.
85. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების გამგე შ. კილოსანიძისადმი, ამავე თეატრის სპექტაკლების და მსახიობთა დატვირთვის სიების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 7 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 3 გვ.
86. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, პრემიერა “ნიკიფორეს ოინების” განხილვასთან დაკავშირებით.
1944 წ. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
87. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს შ. კილოსანიძისადმი, ამავე თეატრის სარეპერტუარო გეგმასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 1 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის სარეპერტუარო გეგმა და განმარტების ბარათი. შავი მელანი. 4 გვ.
88. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1945 წ. 31 აგვისტო. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
89. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, მსახიობთა დატვირთვის, აღდგენილი პიესებისა და ახალი დადგმების სიების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.

ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარის პროგრამებისა და ცხრილის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.

1952 წ. 25 ივნისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის პიესების ცხრილი. 2 გვ.

123. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გ. თევდორაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1953 წ. 12 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის პიესების ცხრილი. 4 გვ.
124. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, მუზეუმისთვის საჭირო მასალების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1953 წ. 23 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
125. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გ. თევდორაძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა მთავარ სამმართველოს უფროსის მოადგილე გვარამაძისადმი, ამავე თეატრის თანამშრომელთა სიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1953 წ. 21 ნოემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 4 გვ.
126. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გ. თევდორაძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1953 წ. 12 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
127. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე შალავა დადიანისა და პრეზიდიუმის პასუხისმგებელი მდივნის დ. ჩხეიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ ა. გუნისადმი, მსახიობ მარგარიტა ინგილოსთვის შესაფერისი წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
1956 წ. 28 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
128. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გ. თევდორაძისადმი, მუზეუმისთვის საჭირო მასალის მიწოდებასთან დაკავშირებით.
1954 წ. 10 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს არქივის გამგე ე. ბერიაშვილი. 1 გვ.
129. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გ. თევდორაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე მ. თოფურიასადმი, ამავე თეატრში მუსიკოსების მოწვევის აუცილებლობასთან დაკავშირებით.
1951 წ. 15 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის ასლი. 2 გვ. 2 ეგზ.
130. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გ. თევდორაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გ. ბუხნიკაშვილისადმი, მცირე აფიშებისა და პროგრამების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1954 წ. 13 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
131. პავლე ხმაღაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო მუზეუმის დირექტორ გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საარქივო ფონდში მისი სტატიის “ვ. აბაშიძის სახელობის თბილისის მუსიკალური კომედიის თეატრის სპექტაკლები ქუთაისში” გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1954 წ. 22 აგვისტო. ქუთაისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის სტატია. 14 გვ.
132. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის ა. გუნისას მიმართვა სსრ კავშირის კულტურის მინისტრ გ. ალექსანდროვისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის თეატრის საშტატო განრიგის შეცვლასთან დაკავშირებით.
1954 წ. ნოემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ერთვის საშტატო განრიგის სია. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

133. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. კუპრავასადმი, ამავე თეატრის თანამშრომლების გვარების გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1955 წ. 1 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 2 გვ.
134. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, ამავე თეატრის ორკესტრის დაკომპლექტებასთან დაკავშირებით. 1957 წ. 21 ოქტომბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
135. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო მუზეუმისადმი, ამავე თეატრის თანამშრომელთა სიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 22 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის სია. 8 გვ.
136. ცენტრალური ტელევიზიის მთავარი რედაქციის მთავარი რედაქტორი ვ. მერკულოვის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული რადიომაუწყებლობისა და ტელევიზიის თავმჯდომარის მოადგილე ა. ძიძიგურისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის თეატრის სარეპერტუარო პოლიტიკისა და შემოქმედებითი სახის კინო მასალების გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 6 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
137. მე – 7 სამკერვალო ფაბრიკის კომიტეტის თავმჯდომარის მიმართვა თბილისის ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლ “ნინოს” გავრცელებულ ბილეთებთან დაკავშირებით. 1970 წ. 23 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ერთვის ბილეთების სია. ხელმოწერილი. 2 გვ.
138. საქართველოს პროფსაბჭოს კულტმასიური განყოფილების გამგე ჩანავას მიმართვა თბილისის საბჭოს მომარაგების განყოფილებისადმი, მუსიკალური კომედიის თეატრის შემადგენლობის ლიმიტის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
139. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ამავე თეატრის დოტაციასთან დაკავშირებით. უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.
140. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა პროფესიული კავშირის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, ჩასატარებელ სამუშაოებთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
141. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის მსახიობების მიერ ადმინისტრაციული წესების დარღვევასთან დაკავშირებით. უთარილო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. 1 გვ.
142. პირველი ქართული მსროლელი ლეგიონის თანამშრომლები ნოდის, იმნაიშვილისა და დოლობერიძის მიმართვა სატირის თეატრისადმი, საერთაშორისო მუშათა დღის აღსანიშნავ საღამოზე დასწრებასთან დაკავშირებით. უთარილო. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
143. მუსიკალური მოძრავი თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების სამმართველოსადმი, ამავე თეატრისთვის დოტაციის გამოყოფასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

თხოვნები

144. ზოოლოგის ინსტიტუტის დირექტორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, პროფესორ ბ. ყურაშვილის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 70 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 17 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
145. წყალსადენის მე – 5 საექსპლუატაციო უბნის უფროსის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 22 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 15 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
146. თბილისის მე – 7 სამკერვალო ფაბრიკის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 80 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 17 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
147. რუსთავის მე – 18 საშუალო სკოლის დირექტორ გოგუას თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 26 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 21 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
148. სანეპიდსადგურის ადგილკომის თავმჯდომარე ქ. სიხარულიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 50 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 22 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
149. “საქვიგნის” გაერთიანებული ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე ს. ხომერიკის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 40 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 22 იანვარი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
150. 62 – ე საბავშვო ბაღის ადგილკომის თავმჯდომარის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 30 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 26 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
151. ვაჭრობის სამინისტროს უფროს გ. ვაშაკიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 50 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 26 იანვარი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
152. ავიაშუქების პროფკავშირების კლუბის ხელმძღვანელის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 45 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 27 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
153. რკინიგზის ვენდისპანსერის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 27 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
154. თბილისის რძის კომბინატის დირექტორ დუნიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 40 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 2 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.

155. შრომის, მასალათა ნორმატივების და სტანდარტიზაციის ცენტრალური ლაბორატორიის მმართველის თ. ხუბულურისა და ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე იუ. ლომჯარიას თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 45 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 2 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
156. საქართველოს სსრ განათლების სამინისტროს მასწავლებელთა და ხელოვნების ინსტიტუტის დირექციის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 15 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 2 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
157. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მატერიალურ – ტექნიკური მომარაგების მთავარი სამმართველოს თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 35 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 3 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
158. სახბანკის 26 კომისრების განყოფილების ადგილკომის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 3 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
159. შავი ჭირის საწინააღმდეგო საქართველოს სადგურის ადგილკომის თავმჯდომარის ვარდიაშვილის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 35 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 4 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
160. რკინიგზის სამმართველოს სასწავლებელთა განყოფილების №5 საბავშვო ბაღის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ადმინისტრატორისადმი, 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 5 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
161. რკინიგზის ტრესტ “ტრანსპორტმშენის” №47 ბავა – ბაღის პროფესიული კომიტეტის თავმჯდომარის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 34 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 6 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. 1 გვ.
162. 62 – ე საბავშვო ბაღის ადგილკომის თავმჯდომარე ჯუ. ბერკაშვილის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 36 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 6 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
163. თბილისის მე – 4 საშუალო სკოლის დირექტორის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 50 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 6 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
164. სოფლის მეურნეობის სამინისტროს ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე მ. ბარამიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 60 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 9 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
165. ქ. თბილისის პირველი მაისის რაისაბჭოს აღმასკომის შს განყოფილების უფროს კენჭაძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 30 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 9 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.

166. მინისტრთა საბჭოს მატერიალურ – ტექნიკური მომარაგების მთავარი სამმართველოს თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, ამავე თეატრის სპექტაკლზე 30 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 9 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
167. საქარხნო კომიტეტის თავმჯდომარე გ. აბაზოვის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ბაბაჯანას ქოშები” 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 9 თებერვალი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
168. №1 ავტორესტის ადგილკომის თავმჯდომარე გიგაურის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 28 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 10 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
169. საგზაო ვენდისპანსერის ადგილკომის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 37 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 11 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
170. საბჭოთა ვაჭრობის თბილისის ტექნიკუმის დირექციის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “სიღვა” 200 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 11 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
171. ზოლტექნიკურ – სავეტერინარო სასწავლო – კვლევითი ინსტიტუტის რექტორ ვ. მამათელაშვილის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 150 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 13 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
172. სახბანკის 26 კომისიების განყოფილების ადგილკომის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 30 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 17 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
173. შუმის ქარხნის კომიტეტის თავმჯდომარე გ. აბაზოვის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 17 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
174. საქარხნო კომიტეტის თავმჯდომარე აბაზოვის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 25 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 17 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
175. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მთავრობის აგარაკების სამმართველოს უფროსის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 18 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
176. “საქკულტვაჭრობის” მმართველის მოვალეობის შემსრულებელ გ. ვაშაკიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 55 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 23 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
177. საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის გ. ა. წულუკიძის სახ. სამთო მექანიკის, საბადოთა დამუშავების და აფეთქების ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე სამეურნეო ადმინისტრაციულ ნაწილში ე. ლორთქიფანიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 80 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 24 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.

178. საქართველოს სსრ სოფლის მეურნეობის სამინისტროს მეფუტკრეობის სამმართველოს თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 17 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 25 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
179. ქვემოქალის საშუალო სკოლის პედაგოგიური კოლექტივის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 26 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 26 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
180. უქსოველი საფარის ქსოვილების და ნაწარმის ფაბრიკის კომიტეტის თავმჯდომარე გ. ყარყარაშვილის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 30 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 4 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
181. 30 – ე პოლიკინიკის ადგილობრივი კომიტეტის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 38 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 5 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: მთავარი ექიმი გოლაშვილი, ადგილკომის კომისიის თავმჯდომარე თაველაშვილი. 1 გვ.
182. საქართველოს სსრ სოფლის მეურნეობის სამინისტროს სოფლის მეურნეობის ეკონომიკისა და ორგანიზაციის სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტის ადგილკომის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 50 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 5 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
183. თბილისის 62 – ე საშუალო სკოლის დირექტორ გ. ონიანის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 50 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 12 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
184. ტრესტ ტრანსპორტშენის საბავშვო ბავა – ბაღის თანამშრომლების თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 25 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 18 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
185. თბილისის №7 სამკერვალო ფაბრიკის საფაბრიკო კომიტეტის თავმჯდომარე კოპლატაძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 22 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 31 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
186. სოფლის მეურნეობის სამინისტროს პროფკომის თავმჯდომარე მ. აბრამიშვილის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 50 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 1 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
187. ვ. ლენინის სახელობის შუშის ქარხნის საქარხნო კომიტეტის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 15 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 6 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს საქარხნო კომიტეტის თავმჯდომარე გ. აბაზოვი. 1 გვ.
188. ვაჭრობის სამინისტროს ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე ვ. დოლიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 17 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.

189. ვაჭრობის სამინისტროს მმართველის მოადგილე გ. ვაშაკიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “გაბზარული ფირფიტა” 45 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 24 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
190. საქარხნო კომიტეტის თავმჯდომარე ჭელიძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 50 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 11 მაისი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მწვანე მელანი. 1 გვ.
191. მრეწველობის სამინისტროს ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე პ. კვირიკაშვილის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, ბილეთების გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 27 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
192. ნესტორ ჭილაძის თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “კურკას ქორწილი” 6 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
23 იანვარი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
193. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მთავრობის აგარაკების სამმართველოს თხოვნა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიდედრი” 20 ც. ბილეთის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
20 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

განცხადებები

194. რწმუნებულ გ. პ. გელაძის განცხადება ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლ “ჩანიტას კოცნის” ბილეთებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 23 აპრილი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
195. რწმუნებულ გ. პ. გელაძის განცხადება ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლ “გაბზარული ფირფიტის” ბილეთებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 7 მაისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
196. რწმუნებულ ნ. ხადურის განცხადება ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისადმი, ორგანიზაციებიდან დაბრუნებულ ბილეთებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 25 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.

მოხსენებითი ბარათები და ხელწერილები

197. ბათუმის რკინიგზის კლუბის წევრების ხელწერილი კოოპერატიული თეატრის ბრიგადისთვის თანხის გადახდასთან დაკავშირებით.
1932 წ. 10 აპრილი. ბათუმი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
198. დ. ძნელაძისა და მ. ჭიაურელის მოხსენებითი ბარათი მუსიკალური სატირის თეატრის დოტაციისთვის რეპერტუარის შექმნასთან დაკავშირებით.
1933 – 1934 წწ. ნებეჭდი. ხელმოწერილი. 2 გვ.

199. მუსიკალური სატირის თეატრის კოლექტივის ხელმძღვანელ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს პროფსაბჭოს განყოფილების გამგისადმი.
1934 წ. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის ხარჯთაღრიცხვა. 3 გვ.
200. ბოკორიშვილის მიერ გაფორმებული ხელწერილი თანხის მიღებასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 7 მარტი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ფანქარი. 1 გვ.
201. დ. ძნელაძისა და მ. ჭიაურელის მოხსენებითი ბარათი ამიერკავკასიის კომისართა სახალხო საბჭოსადმი, მუსიკალური სატირის თეატრის დოტაციასთან დაკავშირებით.
1935 წ. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
202. მუსიკალური თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, თანამშრომელთა პრემიით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1936 წ. ივნისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
203. კულტმუშაკის მიერ გაფორმებული ხელწერილი მუსიკალური სატირული თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისადმი, საწყოში ჩაბარებულ მასალასთან დაკავშირებით.
1937 წ. 16 თებერვალი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
204. მუსიკალური თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ამავე თეატრის ფინანსურ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1937 წ. ნაბეჭდი. 2 გვ.
205. თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსკომედიის თეატრის სამხატვრო ნაწილის გამგე მ. ჭიაურელისა და თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ამავე თეატრის შენობის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1938 წ. 9 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
206. უცნობი პირის მოხსენებითი ბარათი ბარათი საქართველოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსკომედიის თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1938 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
207. თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსკომედიის თეატრის დირექტორ ვ. ნოდისა და საქმეთა მმართველ ვ. კუპრაშვილის მოხსენებითი ბარათი სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, მსახიობ მ. აბდუშელის გამოცდასთან დაკავშირებით.
1940 წ. 1 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
208. თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსკომედიის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელ მ. ჭიაურელის და მთავარ რეჟისორ ა. ჩხარტიშვილის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. გოგუასადმი, თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1940 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს მ. ჭიაურელი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
209. თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსკომედიის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. გოგუასადმი, ამავე თეატრის ფინანსურ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1942 წ. 17 თებერვალი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
210. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. გოგუასადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1942 – 1943 წწ. ნაბეჭდი. ერთვის მსახიობთა სია. 4 გვ.
211. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ტექნიკური რეჟისორ გ. პოდოსოვის მოხსენებითი ბარათი, ამავე თეატრის დირექტორისადმი, მსახიობ საშა მეწულიშვილთან დაკავშირებით.
1943 წ. 12 თებერვალი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
212. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 4 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.

213. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, მსახიობ სალარიძესთან დაკავშირებით.
1944 წ. 4 იანვარი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 6 გვ.
214. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, მსახიობ ოსეფაშვილთან დაკავშირებით.
1944 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
215. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს შ. კილოსანიძისადმი, წითელ არმიელთა ოჯახების დახმარებასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 8 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
216. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს შ. კილოსანიძისადმი, ამავე თეატრის თანამშრომლების წითელ არმიაში გაწევასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 8 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
217. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 17 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 4 გვ.
218. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გრ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის სპექტაკლ “ცუგრუმელასთან” დაკავშირებით.
1945 წ. 12 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
219. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის სპექტაკლ “ცუგრუმელასთან” დაკავშირებით.
1945 წ. 25 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
220. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, თეატრში სარეჟისორო კოლეგიის ჩამოყალიბების აუცილებლობასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 19 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
221. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო ქართული თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებულ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების ოცდახუთი წლისთავის აღნიშვნასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 12 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
222. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებულ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, კომედია “აზნაურების” დადგმასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 8 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 2 გვ.
223. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებულ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, დრამატურგ მ. გოგიაშვილთან და კომპოზიტორ ვ. კურტიდთან ხელშეკრულების გაფორმებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 14 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.

224. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებულ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით. 1946 წ. 4 ივლისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 3 გვ.
225. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გრ. ბუხნიკაშვილისადმი, თეატრში არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით. 1946 წ. 9 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
226. კომისიის წევრების რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტ ვ. ნინიძისა და ო. ალექსიშვილის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, სპექტაკლის “მზის დაბნელება საქართველოში” შემოწმებასთან დაკავშირებით. 1946 წ. 24 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
227. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისა და ადგილკომის თავმჯდომარე ზ. ოსეფაშვილის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, თეატრის მუშაობასა და დაარსებიდან 20 წლის იუბილესთან დაკავშირებით. 1946 წ. ნაბეჭდი. 4 გვ.
228. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ზამთრის არდადეგებზე გასამართ სპექტაკლებთან დაკავშირებით. 1947 წ. 18 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
229. ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის ს. ქობულაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “მარიცას” შემოწმებასთან დაკავშირებით. 1947 წ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ფანქარი. 1 გვ.
230. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით. 1948 წ. 17 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
231. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, სპექტაკლ “ნათელას” პრემიერასთან დაკავშირებით. 1948 წ. 16 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
232. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით. 1951 წ. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ფანქარი. 11 გვ.
233. კომისიის მოხსენებითი ბარათი თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით. 1955 წ. 24 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: კომისიის თავმჯდომარე ი. ტუსკაძე, საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის თავმჯდომარე ა. ბალანჩივაძე, კომპოზიტორი რ. გაბინვაძე, რეჟისორი ა. დვალისვილი, ვოკალისტი ნ. ბოკუჩავა, ე. კიკნაძე, კ. კინწურაშვილი, ა. შანიძე, შ. მესხი, მ. ბორჩხაძე, ბ. გამრეკელი, ვ. სირბილაძე, შ. ქარსელაძე. 11 გვ.
234. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკაკი შანიძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. კუპრავასადმი, ამავე თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით. 1955 წ. 8 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 2 გვ.

235. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკაკი შანიძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, თეატრში არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 17 მაისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 2 გვ.
236. თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსიკომედიის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, თეატრის შენობის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. 2 გვ.
237. თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსიკომედიის თეატრის სამხატვრო ნაწილის გამგე მ. ჭიაურელის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტისადმი, თეატრში არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. 4 გვ.
238. თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსიკომედიის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ცენტრალური პროფკავშირის კოოპერაციის მუშაკთა და სახელმწიფო ვაჭრობისადმი, ჯილდოს თანხით სხვადასხვა ნივთების გამოყენებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
239. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორისა და ოპერეტა "ტრემბიტას" დამდგმელ რეჟისორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი, ამავე სპექტაკლზე მუშაობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. 8 გვ.
240. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ვ. მურღულიას მოხსენებითი ბარათი საქართველოს კ. პ. ცენტრალური კომიტეტის მდივან რ. შადურისადმი, თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 3 გვ.
241. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. 2 გვ. 2 ეგზ.
242. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტისადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 3 გვ.
243. დეკორატორ შოთა მეტრეველის ხელწერილი მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, თანხის მიღებასთან დაკავშირებით/
უთარილო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
244. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ სახკომსაბჭოს თავმჯდომარე ვ. ბაქრაძისადმი, თეატრის შტატების შევსებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 3 გვ.

აქტები

245. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძეს, რეჟისორ ბ. გამრეკელსა და ტექნიკურ რეჟისორ გ. პოლოსოვის მიერ შედგენილი აქტი, მსახიობ მეწულიშვილთან დაკავშირებით.
1943 წ. 12 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 4 გვ.

246. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოადგილე ი. აბაკელიას, ტექნიკური რეჟისორი პ. სუხიშვილისა და სადადგმო ნაწილის გამგე ა. ზასევეის მიერ შედგენილი აქტი, დილის სპექტაკლ “მზის დაბნელებასთან” დაკავშირებით.
1945 წ. 11 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
247. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოადგილე ი. აბაკელიას, ტექნიკური რეჟისორი პ. სუხიშვილისა და მთავარ ადმინისტრატორი ე. ყიფიანის მიერ შედგენილი აქტი, წარმოდგენის დაგვიანებით დაწყებასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 20 ნოემბერი. შტამპდასმული ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
248. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის აქტი, სპექტაკლ “სამი პატარძლის” გასინჯვასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 22 ივნისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: რეპერტოკომის რწმუნებული შ. აღსაზიშვილი, ხელოვნების სამმართველოს წარმომადგენელი პ. კანდელაკი, თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე, რეჟისორი ბ. გამრეკელი. მელანი. 1 გვ.
249. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოადგილე ი. აბაკელიას, ტექნიკური რეჟისორი პ. სუხიშვილისა და სადადგმო ნაწილის გამგე ა. ზასევეის მიერ შედგენილი აქტი, სპექტაკლ “მზის დაბნელებასთან” დაკავშირებით.
1946 წ. 12 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
250. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოადგილე ი. აბაკელიას, ადმინისტრატორ ე. ყიფიანისა და რეჟისორის ასისტენტ ი. ქუთათელაძის მიერ შედგენილი აქტი, სპექტაკლ “მზის დაბნელების” მოხსნასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 16 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
251. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოადგილე ი. აბაკელიას, ადმინისტრატორ ე. ყიფიანისა და რეჟისორის ასისტენტ ი. ქუთათელაძის მიერ შედგენილი აქტი, სპექტაკლების ჩანაცვლებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 4 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
252. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოადგილე ი. აბაკელიას, ადმინისტრატორ ე. ყიფიანისა და რეჟისორის ასისტენტ ი. ქუთათელაძის მიერ შედგენილი აქტი, სპექტაკლების ჩანაცვლებასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 25 იანვარი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
253. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მთავარ ადმინისტრატორ ვ. თალაკვაძისა და ადგილკომის თავმჯდომარე ზ. ოსეფაშვილის მიერ შედგენილი აქტი, სპექტაკლ “აშუღ – მურადთან” დაკავშირებით.
1948 წ. 28 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
254. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მთავარ ადმინისტრატორ ვ. თალაკვაძის, რეჟისორ – ასისტენტ უ. სუხიშვილისა და ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე ზ. ოსეფაშვილის მიერ შედგენილი აქტი, სპექტაკლ “აშუღ – მურადთან” დაკავშირებით.
1948 წ. 30 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.

ოქმები, დასკვნა და განხილვა

255. ამონაწერი საქართველოს კოოპერაციისა და სახელმწიფო ვაჭრობის მუშათა პროფესიული კავშირის გამგეობის პრეზიდიუმის სხდომის ოქმიდან, კოოპერატიულ თეატრთან დაკავშირებით.
1933 წ. 10 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
256. მუსიკალური სატირის თეატრის სპექტაკლის “თავი სიზმარში მგონია” დეკორაციების, ტანსაცმლისა და მოწყობილობის დამთვალეირებული კომისიის დასკვნა.
1935 წ. 22 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ კომისიის წევრები: დ. ძნელაძე, ჩიტიაშვილი, ნიჟარაძე, აბუსერიძე, ჯიშვილიშვილი. 3 გვ.

257. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “საქორწინო მოგზაურობის” განხილვის ოქმი. 1942 წ. 15 იანვარი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
258. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “სილვას” განხილვის ოქმი. 1942 წ. 26 მაისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე დ. ძნელაძე, მდივანი შ. ჯაფარიძე. 2 გვ.
259. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის “არშინ – მალ - ალან” განხილვის ოქმი. 1942 წ. 18 აგვისტო. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე დ. ბენაშვილი, მდივანი გ. ჭუმბაძე. მელანი. 3 გვ.
260. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის ოქმი საპრემიერო სპექტაკლების “ბედაური”, “დედის ერთა” და “ფლორიდელი ბავშვის” განხილვასთან დაკავშირებით. 1942 წ. 26 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს მდივანი გ. ჭუმბაძე. მელანი. 2 გვ.
261. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექციისა და ადგილობრივი კომიტეტის სხდომის ოქმი, ამავე თეატრის მსახიობ მოსეშვილის ბ. გამრეკელთან მომხდარ ინციდენტთან დაკავშირებით. 1943 წ. 6 აპრილი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: კრების თავმჯდომარე შ. ოსეფაიშვილი, მდივანი ნ. ანდრონიკაშვილი. მწვანე მელანი. 2 გვ.
262. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექციისა და ადგილობრივი კომიტეტის სხდომის ოქმი, ამავე თეატრის მსახიობებს იანვარაშვილსა და მოსეშვილს შორის მომხდარ ინციდენტთან დაკავშირებით. 1943 წ. 23 აპრილი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ხელს აწერს თავმჯდომარე შ. ოსეფაიშვილი. მწვანე მელანი. 3 გვ.
263. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “აზნაურების” განხილვის ოქმი. 1945 წ. 21 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი გრ. ბუხნიკაშვილი, თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე, რეჟისორი ბ. გამრეკელი. 1 გვ.
264. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ცუგრუმელას” განხილვის ოქმი. 1945 წ. 21 დეკემბერი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი გრ. ბუხნიკაშვილი, თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი დ. ძნელაძე. 1 გვ.
265. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის ოქმი მ. გოგიაშვილის პიესა “იუღარუნეთ ეყვნებოს” განხილვასთან დაკავშირებით. 1946 წ. 17 აპრილი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
266. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ნიკიფორეს ოინების” გასინჯვის ოქმი. 1947 წ. 9 აპრილი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ რეპერტკომის რწმუნებული გ. გოგიაშვილი, თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 1 გვ.
267. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “მარიცას” შემოწმების ოქმი. 1947 წ. 21 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ რეპერტკომის რწმუნებული შ. ალხაიშვილი, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი გრ. ბუხნიკაშვილი, თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 1 გვ.
268. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის ოპერეტა “ნათელას” განხილვის ოქმი. 1948 წ. 16 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე დ. ბენაშვილი, მდივანი მ. გოგოლაშვილი. ფანქარი. 4 გვ.
269. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის კრების ოქმი, ამავე თეატრის ახალგაზრდა მსახიობთა თამარ ბერძენიშვილის, ქეთო კობახიძის, სიმე გიორგაძის, ლევან ბეგლარიშვილისა და თეიმურაზ ხელაშვილის შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით. 1950 წ. 15 მაისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 29 გვ.
270. დ. ძნელაძის მიერ პიესა “მეგობრების” განხილვა უნივერსიტეტში. 1950 წ. 11 – 12 დეკემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ვ. აბაშიძის სახელობის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. ფანქარი. მელანი. ერთვის ამონაწერი პიესიდან. 14 გვ.

271. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის კრების ოქმი, ლ. მგელაძისა და ი. გოცირიძის პიესა “საჩუქარის” განხილვასთან დაკავშირებით.
1951 წ. 25 ივლისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
272. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სხდომის ოქმი, არტისტ ვასო აბაშიძის გარდაცვალების 25 წლისთავთან დაკავშირებით.
1951 წ. 12 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე შ. კილოსანიძე, მდივანი კ. გაწერელია. ბეჭედდასმული. 4 გვ.
273. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “საჩუქარის” განხილვის ოქმი.
1951 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. 15 გვ.
274. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ტრემბიტას” განხილვის ოქმი.
1952 წ. 15 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 7 გვ.

ხელშეკრულებები

275. თბილისის კოოპერატიული თეატრისა და ორკესტრის მიერ დადებული ხელშეკრულება, ხელოვნების მხატვრული თვითშემოქმედების სოციალისტურ შეჯიბრთან დაკავშირებით.
1932 წ. 13 აგვისტო. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს დ. ძნელაძე. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
276. ერთის მხრივ ქალაქის საბჭოსთან არსებული სახელმწიფო კრედიტების და საშემნახველო საქმის ქალაქის დამხმარე კომისიის თავმჯდომარე ნ. ათოევი და თბილისის შემნახველი საღაროების სამმართველოს უფროსი ბ. დევიძე, მეორე მხრივ მუსიკალური სატირის თეატრის ხელმძღვანელი დ. ძნელაძის მიერ გაფორმებული ხელშეკრულება, ურთიერთთანამშრომლობასთან დაკავშირებით.
1935 წ. 5 მაისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
277. თბილისის პლენარის სახელობის კლუბის გამგე ი. გოძიაშვილისა და საქართველოს პროფესიული საბჭოს თეატრის “მუსიკალური სატირის” ადმინისტრაციის წარმომადგენელს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, ამავე კლუბში გასამართ წარმოდგენებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 1 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
278. თბილისის სტალინის სახელობის კლუბის გამგე მის. მგალობლიშვილისა და საქართველოს პროფესიული საბჭოს თეატრ “მუსიკალური სატირის” ადმინისტრაციის წარმომადგენელ დ. ძნელაძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, ამავე კლუბში გასამართ წარმოდგენებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 10 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
279. ხელშეკრულების ბლანკი საქართველოს პროფესიული საბჭოს თეატრის “მუსიკალური სატირის” წარმომადგენელსა და კლუბის გამგეს შორის.
1934 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. 3 ეგზ.
280. თბილისის მოძრავ მუსიკალური თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძისა და შალვა დადიანს შორის დადებული ხელშეკრულება, დრამატურგის ვალდებულებებთან დაკავშირებით.
1935 წ. 5 აგვისტო. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
281. თბილისის მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორ დუდა ძნელაძესა და დრამატურგ გიორგი ყიფშიძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, პიესა “ესპანელი მღვდლის” თარგმანთან დაკავშირებით.
1935 წ. 25 სექტემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ფანქარი. 1 გვ.
282. საქართველოს გლეხთა სასახლის კულტგანყოფილების გამგე ალ. გეჯაძისა და თბილისის მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, თეატრის კლუბით სარგებლობასთან დაკავშირებით.
1936 წ. 20 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

283. კულტურისა და დასვენების ბაღის დირექციასა და თბილისის მოძრავი მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება ურთიერთთანამშრომლობასთან დაკავშირებით.
1936 წ. 8 ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: კულტურისა და დასვენების ბაღის დირექტორის მოადგილე ნიკოლოზ ჩიქოვანი, თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. ბეჭედდასმული. მელანი. 2 გვ.
284. თბილისის მოძრავი მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორ დუდა ძნელაძის შრომითი ხელშეკრულების პროექტი.
1936 წ. ივლისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 4 გვ.
285. თბილისის მოძრავი მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძესა და ს. ორჯონიკიძის სახელობის კულტურისა და დასვენების ბაღის დირექტორის მოადგილე ჩიქოვანს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, ამავე ბაღში მდებარე შენობის თეატრისთვის გადაცემასთან დაკავშირებით.
1937 წ. 7 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ფანქარი. მელანი. 4 გვ.
286. თბილისის მუსიკალური სატირის თეატრისა და პირველ მსროლელთა ქართულ ლეგიონს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება ურთიერთთანამშრომლობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე, კლუბის უფროსი ფხალაძე, სახალხო კომისარი ბოკუჩავა. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

სტენოგრამა

287. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მაყურებელთა კონფერენციის სტენოგრამა.
1950 წ. 12 ივნისი. ნაბეჭდი. 46 გვ.
288. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლების “სიმღერა ტყეში” და “ბაბაჯანას ქოშების” განხილვის სტენოგრაფიული ანგარიში.
1968 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. აკინძული. 38 გვ.

ტექნიკურ-ფინანსური მასალა, ხარჯთაღრიცხვა

289. მუსიკალური სატირის თეატრის შემოსავალ – გასავალის წიგნაკი.
1933 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 20 გვ.
290. კოლექტივ “მუსიკალური სატირის” ხარჯთაღრიცხვა.
1933 – 1934 წწ. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 4 გვ.
291. მუსკომედიის თეატრის რწმუნებულების მიერ გავრცელებული და საღაროში გაყიდული ბილეთების აღრიცხვის საკანცელარიო რეგული.
1965 – 1966 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 60 გვ.
292. მუსკომედიის თეატრის რწმუნებულების მიერ გავრცელებული და საღაროში გაყიდული ბილეთების აღრიცხვის საკანცელარიო რეგული.
1966 – 1967 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 43 გვ.
293. მუსკომედიის თეატრის რწმუნებულების მიერ გავრცელებული და საღაროში გაყიდული ბილეთების აღრიცხვის საკანცელარიო რეგული.
1967 – 1968 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 47 გვ.
294. მუსკომედიის თეატრის რწმუნებულების მიერ გავრცელებული და საღაროში გაყიდული ბილეთების აღრიცხვის საკანცელარიო რეგული.
1968 წ. 1 მაისი. ხელნაწერი. მელანი. 51 გვ.

295. მუსკომედიის თეატრის რწმუნებულების მიერ გავრცელებული და საღაროში გაყიდული ბილეთების აღრიცხვის საკანცელარიო რეგული. 1969 – 1970 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 43 გვ.
296. კოოპერატიული თეატრის ხარჯთაღრიცხვა. უთარილო. ნაბეჭდი. 2 გვ.
297. მუსიკალური სატირის ხარჯთაღრიცხვა. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
298. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “არშინ – მალ – ალანის” ხარჯთაღრიცხვა. უთარილო. მელანი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 5 გვ.

შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

პიესები

299. სოსო შარაბიძის პიესა “თორნე”. 1929 წ. 10 მაისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. რეგული. მელანი. ფანქარი. 35 გვ.
300. გრიგოლ ბერძენიშვილის პიესა “რიგი”. 1930 წ. აპრილი. ნაბეჭდი. 11 გვ.
301. კ. ფოცხვერაშვილის პიესა “ბინის მადიებელი”. 1931 წ. თებერვალი. ნაბეჭდი. 9 გვ.
302. გ. ცაგარელის პიესა “საოქტომბრო”. უთარილო. ნაბეჭდი. 12 გვ.
303. ი. ხინველის პიესა “წმენდა”. უთარილო. ნაბეჭდი. 25 გვ.
304. სიკო ვაშალიშვილის პიესა “თავი სიზმარში მგონია”. უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 81 გვ.
305. ი. შარაბიძის პიესა “ორდერები”. უთარილო. ნაბეჭდი. 6 გვ.
306. რ. ქორქიას პიესა “აურიე კესარია”. უთარილო. ნაბეჭდი. 5 გვ.
307. რ. ქორქიას პიესა “საკოლმეურნეო ბაზრობა”. უთარილო. ნაბეჭდი. 7 გვ.

ლიბრეტოები

308. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ჩემი შეშლილი ძმის” ლიბრეტო.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
309. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “მეცხრე ტაღლის” ლიბრეტო.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
310. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის “სიმღერა თბილისზე” ლიბრეტო.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
311. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ბაბაჯანას ქოშების” ლიბრეტო.
1969 – 1970 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
312. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ტყის სიმღერის” ლიბრეტო.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
313. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “პერიკლას” ლიბრეტო.
უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
314. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ჩანტას კოცნის” ლიბრეტო.
უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

ჩანაწერები

315. დ. ძნელაძის “თავი სიზმარში მგონიას” სხვადასხვა მასალები.
1935 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. მელანი. 18 გვ.
316. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რეჟინგის ამსახველი საადრიცხვო რვეული.
1965 წ. 26 მარტი – 1967 წ. 30 სექტემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 19 გვ.
317. უცნობი პირის ჩანაწერები სპექტაკლ “თბილისის ცის ქვეშ” შესახებ.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 5 გვ.
318. უცნობი პირის ჩანაწერები “სკაპენის ოინების” მუსიკალურ გაფორმებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ.
319. უცნობი პირის ჩანაწერები ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ცანის დედოფალთან” დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 8 გვ.

სტატიები და რეცენზია

320. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის აკინძული სხვადასხვა მასალები (დახასიათება, გამოძახილი, გამოხმაურება, პრესა, ოქმი).
1931 – 1952 წწ. სტამბური. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

321. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სხვადასხვა პრესაში გამოქვეყნებული აკინძული სტატიები და ფოტოები.
1932 – 1938 წწ. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
322. ბ. აბულაძის სტატია “მუსიკალური კომედიის თეატრი” გაზეთ “კომუნისტიდან”
1939 წ. 12 აპრილი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
323. გ. ლ. – ს სტატია “ნაპერწკლიდან” გაზეთიდან “ლენინელი”.
1939 წ. 2 ივნისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
324. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი მ. ჭიაურელის სტატია “საპატიო ამოცანა დავძლიეთ” გაზეთ “კომუნისტიდან”.
1939 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
325. ალ. ციხითათრიშვილის სტატია “შესანიშნავი სპექტაკლი” გაზეთ “კომუნისტიდან”.
1939 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
326. ბ. აბულაძის სტატია “დიდი მხატვრული გამარჯვება” გაზეთიდან “კომუნისტი”.
1939 წ. ნაბეჭდი. 2 გვ.
327. ორდენოსანი დრამატურგ შალვა დადიანის სტატია “კიდევ ერთი სიხარული” გაზეთ “კომუნისტიდან”.
1939 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
328. გრ. გლურჯიძის სტატია “მადლობა დრამატურგსა და თეატრს” გაზეთ “კომუნისტიდან”.
1939 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
329. სტატია “სიღვა” გაზეთ “კომუნისტიდან”.
1942 წ. 9 ივნისი. ნაბეჭდი. არასრული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
330. გრ. ბუხნიკაშვილის რეცენზია მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის “მზის დაბნელება საქართველოში” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 15 მაისი. ნაბეჭდი. ერთვის პროგრამა. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
331. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სხვადასხვა პრესაში გამოქვეყნებული აკინძული სტატიები უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 23 გვ.
332. სტატია “მუსიკალური კომედიის ქართული თეატრი”.
უთარილო. ნაბეჭდი. არასრული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

სიტყვები

333. ელენე ციმაკურიძის, ვ. ცაგარეიშვილის, ბ. გამრეკელის, პ. კანდელაკის, გრ. ბუხნიკაშვილის, ბ. უდენტისა და დ. ძნელაძის სიტყვა თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 2 ივლისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 21 გვ.
334. დ. ძნელაძის სიტყვა თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრისთვის ვასო აბაშიძის სახელის მინიჭებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 15 ნოემბერი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 7 გვ.

მოხსენებები

335. საქპროფსაბჭოს თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის საანგარიშო მოხსენება კულტინსპექციისადმი.
1935 წ. ნაბეჭდი. 2 გვ.

336. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენება თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1944 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. 11 გვ.
337. კ. ანდრონიკაშვილის მოხსენება თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის შესახებ.
1947 წ. 2 ივლისი. ნაბეჭდი. 12 გვ.
338. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენება თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 2 ივლისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ფანქარი. 22 გვ.
339. საქართველოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მოხსენება მუსკომედიის მოძრავი სახელმწიფო თეატრის შესახებ.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
340. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენება ახალგაზრდობის შემოქმედებით ზრდასა და გამოვლინებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 10 გვ.
341. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენება სპექტაკლ “ესპანელ მღვდელთან დაკავშირებით”.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 8 გვ.
342. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ გ. თევდორაძის მოხსენება ოპერეტა “ტრემბიტასთან” დაკავშირებით.
343. მ. ავდიშევას მოხსენება “მსახიობთა თამაში და რეჟისურა” მუსიკალური კომედიის თეატრის სპექტაკლ “მეგობრებთან” დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.

სიები

344. კოოპერატიული თეატრის თანამშრომელთა სახელფასო სია.
1932 წ. 16 – 31 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 1 გვ.
345. კოოპერატიული თეატრის თანამშრომელთა სახელფასო სია.
1932 წ. 1 – 16 ნოემბერი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 1 გვ.
346. კოოპერატიული თეატრის თანამშრომელთა სახელფასო სია.
1932 წ. 1 – 15 დეკემბერი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 1 გვ.
347. სახელმწიფო მუსიკალური სატირის თეატრის თანამშრომელთა სახელფასო სია.
1932 წ. 16 – 31 დეკემბერი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. მელანი. ფანქარი. 1 გვ.
348. სახელმწიფო მუსიკალური სატირის თეატრის მსახიობთა სია.
1936 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.
349. სახელმწიფო მუსიკალური სატირის თეატრის თანამშრომელთა სია.
1936 წ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. ფანქარი. 3 გვ.
350. მოძრავი მუსიკალური თეატრის თანამშრომელთა ხელფასების სია.
1936 – 1937 წწ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
351. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის სრული საშტატო სია.
1941 წ. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 1 გვ.
352. თბილისის მუსკომედიის სახელმწიფო თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.

370. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია, ახალგაზრდობის დათვალიერებასთან დაკავშირებით. 1955 წ. ნაბეჭდი. 3 გვ.
371. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია. 1965 წ. 23 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.
372. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია. 1965 – 1967 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.
373. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტში მონაწილეთა სია. 1969 წ. 8 – 18 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 6 გვ.
374. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია. 1969 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
375. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ხელმძღვანელობისა და დასის სია. 1974 წ. 1 ივლისი. 5 გვ.
376. მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორის და სამხატვრო ხელმძღვანელის სახლის მისამართების სია. უთარილო. ხელნაწერი. ერთვის რეპერტუარი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
377. მუსიკალური თეატრის მსახიობთა და ტექნიკური პერსონალის სია, ხელფასის მომატებასთან დაკავშირებით. უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
378. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საშტატო სია. უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 6 გვ.

გეგმები და თეზისები

379. სათეატრო კოლექტივი “მუსიკალური სატირის” სამუშაო გეგმა. 1933 წ. 16 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 1 გვ.
380. საქართველოს პროფესიული საბჭოს თეატრის “მუსიკალური სატირა” სამუშაო გეგმა. 1935 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. წითელი მელანი. 1 გვ.
381. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო – თემატური გეგმა. 1942 წ. 6 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს დ. ძნელაძე. მელანი. 3 გვ.
382. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო გეგმა. 1942 წ. 10 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 3 გვ.
383. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო გეგმა. 1942 წ. 9 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. ბეჭედდასმული. მელანი. 3 გვ.
384. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო გეგმა. 1943 წ. 2 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 2 გვ.
385. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო გეგმა. 1943 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 2 გვ.
386. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო გეგმა. 1943 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 3 გვ.

387. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო გეგმა.
1943 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 2 გვ.
388. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის თემატური და საწარმოო გეგმა.
1944 წ. იანვარი - მარტი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 3 გვ.
389. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის თემატური და საწარმოო გეგმა.
1944 წ. აპრილი - ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 3 გვ.
390. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო და საფინანსო გეგმა.
1944 წ. ივლისი - სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 2 გვ.
391. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საწარმოო და საფინანსო გეგმა.
1944 წ. ოქტომბერი - დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 4 გვ.
392. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სარეპერტუარო გეგმა.
1945 - 1946 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 2 გვ.
393. ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სარეპერტუარო გეგმა.
1954წ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
394. დ. აბაშიძის თეზისები მუსიკალური კომედიის თეატრის სპექტაკლ “მეგობრებთან” დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ.

მოგონებები

395. დ. ძნელაძის მოგონებები ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის თეატრთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. ერთვის ამონაწერები გაზეთებიდან. აკინძული წიგნად. ქართულ და რუსულ ენებზე. 378 გვ.

ეპისტოლარული მემკვიდრეობა

წერილი

396. მოძრავი მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძის წერილი პარკის საზამთრო სათეატრო შენობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. 4 გვ.

პროგრამები, წარმოდგენების განრიგი და მცირე ზომის აფიშები

397. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ნატერის თვალი”.
რეჟისორები – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
1935 - 1936 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
398. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ესპანელი მღვდელი”.
რეჟისორები – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე. მხატვარი – ნ. გერმიშევა.
1935 - 1936 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
399. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სკაპენის ოინები”.
რეჟისორი – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე.
1935 - 1936 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.

400. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ნატერის თვალი”.
რეჟისორები – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
1936 – 1937 წწ. სტამბური. 1 ც.
401. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “უჩინ - მაჩინი”.
რეჟისორები – დ. ძნელაძე, გ. ფრონისპირელი. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
1937 – 1938 წწ. სტამბური. 1 ც.
402. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ხაჯარათი”.
რეჟისორები – დ. ძნელაძე, გ. ფრონისპირელი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
1937 – 1938 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
403. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “თივა და ავი ძაღლი”.
რეჟისორი – მ. ჭიაურელი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
1939 – 1940 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
404. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “აყვავებული ბაღი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – დ. კვირიკაშვილი.
1939 – 1940 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
405. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “საქორწინო
მოგზაურობა”.
რეჟისორი – ა. ჩხარტიშვილი. მხატვარი – ნ. კილოსანიძე.
1941 – 1942 წწ. ხელნაწერი. მეღანი. 1 ც.
406. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ოქროს გასაღები”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – დ. მირიანაშვილი.
1942 – 1943 წწ. სტამბური. 1 ც.
407. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სამთა სიყვარული”.
რეჟისორი – დ. ძნელაძე. მხატვარი – რ. ჯავრიშვილი.
1947 – 1948 წწ. სტამბური. 1 ც.
408. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სოფლის საამო
საღამოები”.
რეჟისორი – ვ. მურღულია. მხატვარი – მ. თავაძე.
1948 – 1949 წწ. სტამბური. 1 ც.
409. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა,
რესპუბლიკის სახალხო არტისტის ნ. ხარაძის მონაწილეობით.
1951 წ. 19 ნოემბერი. სტამბური. 1 ც.
410. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა “სამთა
სიყვარული”, ბ. კრავეიშვილის მონაწილეობით.
1951 წ. 26 ნოემბერი. სტამბური. 1 ც.
411. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა “არშინ –
მაღ - აღან”.
1951 – 1952 წწ. სტამბური. 1 ც. 4 ეგზ.
412. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა
“ბრწყინვალე მომავალი”.
1952 წ. 9 მარტი. სტამბური. 1 ც.
413. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩვენი
ნაცნობები”.
რეჟისორი – გ. ქართველიშვილი. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
1953 – 1954 წწ. სტამბური. ერთვის ლიბრეტო. 1 ც. 2 ეგზ.

414. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “პერიკოლა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი, ი. ასკურავა.
1954 – 1955 წწ. სტამბური. 1 ც.
415. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მსახიობების თინათინ კოდანიშვილისა და შინავი ნაცვლიშვილის შემოქმედებითი საღამოს პროგრამა.
1955 წ. 23 დეკემბერი. თბილისი. სტამბური. 1 ც.
416. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “საყვარელი დისშვილი”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც.
417. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სამი პატარძალი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
418. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიყვარულის კვანძი”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
419. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩვენი ნაცნობები”.
რეჟისორი – გ. ქართველიშვილი. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც.
420. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჭრიჭინა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც.
421. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ახალი სიმღერა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც.
422. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ღალი ქარი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
423. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “პერიკოლა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი, ი. ასკურავა.
1955 – 1956 წწ. სტამბური. 1 ც.
424. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ბრწყინვალე მომავალი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1956 – 1957 წწ. სტამბური. 1 ც.
425. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ღალი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1956 – 1957 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
426. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “საყვარელი დისშვილი”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
1956 – 1957 წწ. სტამბური. 1 ც.

427. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ნანატრი საქმრო”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1956 – 1957 წწ. სტამბური. 1 ც.
428. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ახალი სიმღერა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1956 – 1957 წწ. სტამბური. 1 ც.
429. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ”.
რეჟისორი – ა. ჩხარტიშვილი. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
1956 – 1957 წწ. სტამბური. 1 ც.
430. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “დალი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1957 – 1958 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
431. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ცირკის პრინცესა”.
რეჟისორი – უ. დარჩია. მხატვარი – შ. ჩიქოვანი.
1957 – 1958 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
432. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მხოლოდ შენ ერთს”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1960 – 1961 წწ. სტამბური. 1 ც.
433. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მხოლოდ შენ ერთს”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1961 – 1962 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
434. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შავი ზღვა და თეთრი ღამეები”.
რეჟისორი – გ. ქართველიშვილი. მხატვარი – ი. გორდელაძე.
1961 – 1962 წწ. სტამბური. 1 ც. 4 ეგზ.
435. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჯაზომანია”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ნ. ყაზბეგი.
1961 – 1962 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
436. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეკარე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ლ. მუშქუდიანი.
1961 – 1962 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
437. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შესანიშნავი სამეული”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1962 – 1963 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
438. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა თბილისზე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
1962 – 1963 წწ. სტამბური. 1 ც.

439. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეგობრები”.
რეჟისორი – დ. ძნელაძე. მხატვარი – ლ. ჭუბაბრია.
1962 – 1963 წწ. სტამბური. 1 ც.
440. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “რომეო, ჩემო მეზობელო”.
რეჟისორი – უ. დარჩია. მხატვარი – დ. ნოდია, თ. სამსონაძე.
1962 – 1963 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
441. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მზის დაბნელება”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ე. ახვლედიანი.
1962 – 1963 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
442. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სამი უფროსის მსახური”.
რეჟისორები – გ. ქართველიშვილი, გ. მეღიავა. მხატვარი – რ. თარხან – მოურავი.
1962 – 1963 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
443. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩანტას კოცნა”.
რეჟისორი – უ. დარჩია. მხატვარი – შ. ჩიქოვანი.
1962 – 1963 წწ. სტამბური. 1 ც. 5 ეგზ.
444. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შესანიშნავი სამეული”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1963 – 1964 წწ. სტამბური. 1 ც.
445. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მე და ჩემი მეზობლები”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ლ. მუშუკუდიანი.
1963 – 1964 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
446. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ”.
რეჟისორი – ა. ჩხარტიშვილი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1963 – 1964 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
447. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა თბილისზე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
1963 – 1964 წწ. სტამბური. 1 ც.
448. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეკარე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ლ. მუშუკუდიანი.
1963 – 1964 წწ. სტამბური. 1 ც.
449. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ცირკის პრინცესა”.
რეჟისორი – უ. დარჩია. მხატვარი – შ. ჩიქოვანი.
1963 – 1964 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
450. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “აბლაბუდა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ო. ლითანიშვილი, თ. მაჭარაშვილი.
1963 – 1964 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.

451. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შესანიშნავი სამეული”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1964 – 1965 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
452. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა თბილისზე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
1964 – 1965 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
453. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეკარე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ლ. მუშკუდიანი.
1964 – 1965 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
454. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩანიტას კოცნა”.
რეჟისორი – უ. დარჩია. მხატვარი – შ. ჩიქოვანი.
1964 – 1965 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
455. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მონმარტის სია”.
რეჟისორები – შ. მესხი, აკ. ვასაძე. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
1964 – 1965 წწ. სტამბური. 1 ც. 4 ეგზ.
456. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ცირკის პრინცესა”.
რეჟისორი – უ. დარჩია. მხატვარი – შ. ჩიქოვანი.
1965 – 1966 წწ. სტამბური. 1 ც.
457. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “უცნაური მკვლელობა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – მ. მაღაზონია.
1965 – 1966 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
458. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ალუბლები ჰყვავიან”.
რეჟისორი – ე. გედევანიშვილი. მხატვარი – ე. ახვლედიანი.
1965 – 1966 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
459. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სტუდენტები”.
რეჟისორი – უ. დარჩია. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1965 – 1966 წწ. სტამბური. 1 ც.
460. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მიყვარს ჩემი ქუჩა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – შ. ყავლაშვილი.
1965 – 1966 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
461. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩვენი სიხარული”.
რეჟისორი – ა. ჩხარტიშვილი. მხატვრები – ო. ლითანიშვილი, თ. მაჭარაშვილი.
1965 – 1966 წწ. სტამბური. ერთვის სიმღერა “ჩვენი სიხარულის” ნოტები. 1 ც. 3 ეგზ.
462. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიღვა”.
რეჟისორი – ე. გედევანიშვილი. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1967 – 1968 წწ. სტამბური. 1 ც. 5 ეგზ.

463. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “იცოცხლე, მრავალჯამიერ!”
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვრები – შ. ყავლაშვილი, რ. კიკნაძე.
1967 – 1968 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
464. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ნინო”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1967 – 1968 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
465. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩემი შეშლილი ძმა”.
რეჟისორი – მ. ოშეროვსკი. მხატვარი – ო. ლითანიშვილი.
1967 – 1968 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
466. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეცხრე ტალღა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – შ. ხუციშვილი.
1968 – 1969 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
467. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლი - კონცერტის პროგრამა “იცოცხლე მრავალჯამიერ!”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვრები – შ. ყავლაშვილი, რ. კიკნაძე.
1968 – 1969 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
468. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დასკვნითი კონცერტის პროგრამა.
რეჟისორი – შ. მესხი, ბ. გამრეკელი, მ. ოშაროვსკი, თ. აბაშიძე.
1969 წ. 15 ივლისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
469. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა თბილისზე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
470. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩანიტას კოცნა”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – მ. მაღაზონია.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
471. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა ტყეში”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
472. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩემი შეშლილი ძმა”.
რეჟისორი – მ. ოშეროვსკი. მხატვარი – ო. ლითანიშვილი.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
473. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეცხრე ტალღა”.
რეჟისორი – შ. მესხიმხატვარი – შ. ხუციშვილი.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
474. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა ტყეში”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1969 – 1970 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

475. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “გაბზარული ფირფიტა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1969 – 1970 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
476. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “საბედისწერო ოპერაცია”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – დ. თავაძე.
1969 – 1970 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
477. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შესანიშნავი სამეული”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ი. ასკურავა.
1969 – 1970 წწ. სტამბური. 1 ც. 5 ეგზ.
478. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ბაბაჯანას ქოშები”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – შ. ხუციშვილი.
1969 – 1970 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 5 ეგზ.
479. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩემი მშვენიერი ლედი”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – შ. ყავლაშვილი.
1969 – 1970 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
480. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “არშინ მალ - ალან”.
რეჟისორი – ვარლამ ნიკოლაძე. მხატვარი – თამაზ ხუციშვილი
1971 – 1972 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
481. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მარიცა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ე. დონცოვა, რ. ნალბანდიანი..
1972 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
482. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა ტყეში”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1972 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
483. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ზევით ასწიეთ მზე”.
რეჟისორი – დ. კობახიძე. მხატვარი – შ. ხუციშვილი.
1972 წ. სტამბური. 1 ც. 5 ეგზ.
484. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “გაბზარული ფირფიტა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1972 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
485. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ირმისა”.
რეჟისორი – დ. კობახიძე. მხატვარი – ნ. ყაზბეგი.
1972 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
486. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “კურკას ქორწილი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვრები – ტ. დუგლაძე, რ. ხურცილავა.
1972 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.

487. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მაკოცე კეც”
რეჟისორი – მ. ოშეროვსკი. მხატვრები – მ. ვინაგრადოვი, გ. ზოლოტარევესკი.
1972 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
488. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “თოვლიანი მთების მელოდიები”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვრები – უ. იმერლიშვილი, მ. შველიძე.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
489. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიყვარული და ვარსკვლავები”.
რეჟისორი – ზ. კახიანი. მხატვარი – ნ. ყაზბეგი.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
490. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შაითან - ხისო”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ნ. ყაზბეგი.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
491. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შვიდი ძმა გურჯანგელნი”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – ა. კაკაბაძე.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
492. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სხვისი შვილების მამა”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
493. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩემი სიდედრი”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – გ. გუნია.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
494. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჯერ დაიხოცნენ, მერე იქორწინეს”.
რეჟისორი – ი. ქუთათელაძე. მხატვარი – ზ. ნოზაძე.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
495. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ცოლეები და ქმრები”.
რეჟისორი – ლ. მირცხულავა. მხატვარი – მ. მაღაზონია.
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
496. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის წარმოდგენების განრიგი.
1973 წ. თებერვალი. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
497. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის წარმოდგენების განრიგი.
1973 წ. მარტი. სტამბური. 1 ც.
498. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მხიარული მელოდიები”.
რეჟისორი – ზ. კახიანი. მხატვარი – გ. მღებრიშვილი.
1973 – 1974 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
499. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩემი მშვენიერი ლედი”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.

1973 – 1974 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.

500. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის წარმოდგენების განრიგი.
1974 წ. თებერვალი. სტამბური. 1 ც.
501. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ყვარყვარე თუთაბერი”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
1974 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
502. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ქარში მიდის დედისერთა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1974 – 1975 წწ. სტამბური. 1 ც. 5 ეგზ.
503. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის წარმოდგენების განრიგი.
1975 წ. აპრილი. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
504. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ლამანჩელი”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – თ. მურვანიძე.
1975 – 1976 წწ. სტამბური. 1 ც. 4 ეგზ.
505. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ძველი თბილისის სურათები”.
რეჟისორი – შ. დავითაშვილი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1975 – 1976 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
506. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ღამურა”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – კ. ობოლაშვილი.
1975 – 1976 წწ. სტამბური. 1 ც. 4 ეგზ.
507. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “პაემანი ცაში”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1975 – 1976 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
508. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “შვეიცი შვეიცი შვეიცი...”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1975 – 1976 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
509. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ბიჭუნა”.
რეჟისორი – შ. დავითაშვილი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1975 – 1976 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
510. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეზობელი კარისაო”.
რეჟისორი – დ. კობახიძე. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
511. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ბურატინო”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – თ. მურვანიძე.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
512. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩარლის დედა”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. 1 ც.

513. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ქალაქში დადის მომავალი”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – თ. მურვანიძე.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. 1 ც. 4 ეგზ.
514. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩანჩურა”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – თ. მურვანიძე.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
515. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჯარში მიდის დედისერთა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. 1 ც.
516. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მირანდოლინა”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. 1 ც.
517. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ყარამანს ქალი მოჰყავს”.
რეჟისორი – დ. კობახიძე. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1976 – 1977 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
518. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამები “ორი განაჩენი” და “მუსუსი”.
“ორი განაჩენი”. რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
“მუსუსი”. რეჟისორი – ზ. მჭედლიშვილი.
1977 – 1978 წწ. სტამბური. 1 ც.
519. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სათადარიგო საცოლუ”.
რეჟისორი – ალექსანდრე დღუგოში. მხატვრები – ბარბარა კულაკი, იანოვსკა.
1977 – 1978 წწ. სტამბური. 1 ც.
520. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “თერძი კატა”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1978 – 1979 წწ. სტამბური. 1 ც.
521. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “კურკას ქორწილი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1980 – 1981 წწ. სტამბური. 1 ც.
522. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ღამურა”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – თ. მურვანიძე.
1981 – 1982 წწ. სტამბური. 1 ც.
523. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მარშალ დე ფანტუს ბრილიანტი”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – რ. გაბრიაძე.
1981 – 1982 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
524. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მუნწი”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – თ. მურვანიძე.
1981 – 1982 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.

525. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “რძლები”.
რეჟისორი – ო. ბაზლაძე. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1981 – 1982 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
526. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მუსუსი”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – ზ. ნიუარაძე.
1981 – 1982 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
527. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეგობრობა გზად და ხიდად”.
რეჟისორი – ზ. კახიანი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1982 – 1983 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
528. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მე, ცოლი და სიდერო”.
რეჟისორი – ზ. კახიანი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1982 – 1983 წწ. სტამბური. 1 ც.
529. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა მაინც დამიტოვებ”.
რეჟისორი – ზ. კახიანი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1982 – 1983 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
530. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “დრაკონი”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – ზ. ნიუარაძე.
1981 – 1982 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
531. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ნატვრისთვალა”.
რეჟისორი – გ. ქართველიშვილი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1982 – 1983 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
532. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ექიმი აიბოლიტი”.
რეჟისორი – გ. მელივა. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1983 – 1984 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
533. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიყვარულის თავშესაფარი”.
რეჟისორი – ლ. ყუფარაძე. მხატვრები – კ. ბერიაშვილი, გ. წიკლაური.
1983 – 1984 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
534. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სოლომონ ისაკიძის მეჯღანუაშვილი”.
რეჟისორი – ვ. ნიკოლაძე. მხატვარი – მ. ჭავჭავაძე.
1983 – 1984 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
535. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ბაბაჯანას ქოშები”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – შ. ხუციშვილი.
1983 – 1984 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
536. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ღვთაებრივი კომედია”.
რეჟისორი – ვ. ნიკოლაძე. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1983 – 1984 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
537. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ექვსი შინაბერა და ერთი მამაკაცი”.

რეჟისორი – ბ. ჯორჯიაშვილი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1983 – 1984 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.

538. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ძველი სახლი”.
რეჟისორი – ვ. ნიკოლაძე. მხატვარი – ლ. ტატიშვილი.
1984 – 1985 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
539. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “კურკას ქორწილი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
1987 – 1988 წწ. სტამბური. 1 ც.
540. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ქალაქი ალყაში”.
რეჟისორი – დ. დოიაშვილი. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
2005 წ. სტამბური. 1 ც.
541. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “საქორწინო გარიგება”.
რეჟისორი – დ. დოიაშვილი. მხატვარი – თეა თელია.
2005 – 2006 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
542. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა.
20 იანვარი. სტამბური. 1 ც.
543. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა “ერთხელ გაზაფხულზე”, სტალინური პრემიის ლაურეატების, რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტების ვ. წიგნაძისა და ზ. კიკალაიშვილის მონაწილეობით.
21 იანვარი. სტამბური. 1 ც.
544. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა “ერთხელ გაზაფხულზე”.
4 თებერვალი. სტამბური. 1 ც.
545. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა “მზის დაბნელება”.
3 მარტი. სტამბური. 1 ც.
546. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა, სსრკ სახალხო არტისტის, სტალინური პრემიის ლაურეატის აკაკი ვასაძის მონაწილეობით.
10 მარტი. სტამბური. 1 ც.
547. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა “ტრემბიტა”.
12 მაისი. სტამბური. 1 ც.
548. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა, სტალინური პრემიის ლაურეატების, რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტების ილიკო სუხიშვილისა და ნ. რამიშვილის მონაწილეობით.
10 დეკემბერი. სტამბური. 1 ც.
549. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის მცირე აფიშა.
24 დეკემბერი. სტამბური. 1 ც.
550. პიესა “სასიძოების” სამუშაო ვარიანტი – პროგრამა, ლიბრეტო, სასიმღერო ნომრები.
უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 13 გვ.

551. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “საქორწინო გარიგება”.
რეჟისორები – ნ. მემანიშვილი, დ. დოიაშვილი. მხატვარი – თ. თელია.
უთარილო. სტამბური. ერთვის ლიბრეტო. 1 ც.
552. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მერი პოპინსი”.
რეჟისორები – დ. დოიაშვილი, გ. იაშვილი. მხატვარი – გ. ლაპიაშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
553. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “იყო და არა იყო რა ანუ საშობაო ზღაპარი”.
რეჟისორი – დ. დოიაშვილი. მხატვარი – გ. ლაპიაშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
554. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სახლი საზღვარზე”.
რეჟისორი – დ. დოიაშვილი. მხატვარი – გ. ლაპიაშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
555. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “წერილები ღმერთს”.
რეჟისორი – მ. ტყემალაძე. მხატვარი – ნინო თათარაშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
556. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მაკბეტი”.
რეჟისორი – დ. დოიაშვილი. მხატვარი – ანანო მოსიძე.
უთარილო. სტამბური. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.
557. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “Games in the backyard”.
რეჟისორი – მანანა ბერიკაშვილი. მხატვარი – მერაბ მოისწრაფიშვილი.
უთარილო. სტამბური. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.
558. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “Cyrano De Bergerac”.
რეჟისორი – დ. დოიაშვილი. მხატვარი – მურაზ მურვანიძე, ანანო მოსიძე.
უთარილო. სტამბური. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.
559. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “აზნაურები”.
რეჟისორები – ვალ. რობაქიძე, დ. ძნელაძე. მხატვარი – კ. ჭანკვეტაძე.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
560. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერის ძალა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ლ. ჭუბაბრია.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
561. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “11 უცნობი”.
რეჟისორი – გ. გელოვანი. მხატვრები – ი. ასკურავა, რ. ჯავრიშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
562. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მსახიობის სიყვარული”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – რ. ჯავრიშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.

563. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩემი სიდედრი”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – გ. გუნია.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
564. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მოვდივართ და მოვიმდერთ”.
რეჟისორი – ზ. კახიანი. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
565. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “პაემანი ცაში”.
რეჟისორი – გ. მეღიავა. მხატვარი – უ. იმერლიშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
566. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ბაიდერა”.
რეჟისორი – დ. ძნელაძე. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
567. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “უჩინ - მაჩინი”.
რეჟისორები – დ. ძნელაძე, ფრონისპირელი. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
უთარილო. სტამბური. არასრული. 1 ც.
568. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “აყვავებული ბაღი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – დ. კვირიკაშვილი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
569. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ნატვრის თვალი”.
რეჟისორები – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე. მხატვარი – მ. გოცირიძე.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
570. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “თივა და ავი ძაღლი”.
რეჟისორი – მ. ჭიაურელი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
571. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “როზ - მარი”.
რეჟისორი – არ. ჩხარტიშვილი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
572. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ესპანელი მღვდელი”.
რეჟისორები – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე. მხატვარი – ნ. გერმიშევა.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
573. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “არშინ – მალ - აღან”.
რეჟისორები – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ნ. ყაზბეგი.
უთარილო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მეღანი. 1 ც.
574. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სკაპენის ოინები”.
რეჟისორები – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე. მხატვარი – ნ. ყაზბეგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.

575. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “Голубая Мазурка”.
რეჟისორი – ა. ოლგარი. მხატვარი – პ. კროტოვი.
უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
576. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა თბილისზე”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
577. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩანიტას კოცნა”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – მ. მაღაზონია.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
578. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიღვა”.
რეჟისორები – დ. ძნელაძე, დ. მაჭავარიანი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
579. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სიმღერა ტყეში”.
რეჟისორი – თ. აბაშიძე. მხატვარი – მ. მურვანიძე.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
580. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “კურკას ქორწილი”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – რ. ნაღბადიანი.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
581. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ნინო”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – დ. თავაძე.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
582. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ცოლები და ქმრები”.
რეჟისორი – ლ. მირცხულავა. მხატვარი – მ. მაღაზონია.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
583. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სტუმარი და მასპინძელი”.
რეჟისორი – დ. კობახიძე. მხატვარი – შ. ხუციშვილი.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
584. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “სკაპენის ოინები”.
რეჟისორები – მ. ჭიაურელი, დ. ძნელაძე.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
585. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “საჯარათი”.
რეჟისორი – დ. ძნელაძე. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
586. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ცუგრუმელა”.
რეჟისორი – დ. ძნელაძე. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
587. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “როზ - მარი”.

რეჟისორი – არ. ჩხარტიშვილი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.

588. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჯერ დაიხოცნენ, მერე იქორწინეს”.
რეჟისორი – ი. ქუთათელაძე. მხატვარი – ზ. ნოზაძე.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
589. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ”.
რეჟისორი – ლ. პაქსაშვილი. მხატვარი – დ. თავაძე.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
590. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მეცხრე ტალღა”.
რეჟისორი – შ. მესხი. მხატვარი – შ. ხუციშვილი.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
591. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “ჩემი შეშლილი ძმა”.
რეჟისორი – მ. ოსეროვსკი. მხატვარი – ო. ლითანიშვილი.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
592. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის პროგრამა “მარიცა”.
რეჟისორი – ბ. გამრეკელი. მხატვარი – ი. შტენბერგი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.

სარეპერტუარო მანევენებლები

593. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი.
1926 – 1947 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.
594. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი სამამულო ომის პერიოდში.
1941 – 1943 წწ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
595. თბილისის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი სამამულო ომის პერიოდში.
1942 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. ძნელაძე. მელანი. 1 გვ.
596. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი სამამულო ომის პერიოდში.
1945 წ. 1 იანვარი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 გვ. 3 ეგზ.
597. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სარეპერტუარო მანევენებელი.
1947 – 1948 წწ. 26 თებერვალი – 1 მარტი. სტამბური. 1 ც.
598. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სარეპერტუარო მანევენებელი.
1948 – 1949 წწ. 29 მარტი – 3 აპრილი. სტამბური. 1 ც.
599. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სარეპერტუარო მანევენებელი.
1951 – 1952 წწ. 16 – 21 ოქტომბერი. სტამბური. 1 ც.
600. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სარეპერტუარო მანევენებელი.
1951 – 1952 წწ. 30 ოქტომბერი – 4 ნოემბერი. სტამბური. 1 ც.

მოსაწვევი ბარათები

659. კ. მარჯანიშვილის თეატრის მოსაწვევი ბარათი მოძრავი მუსიკალური სატირის თეატრის სპექტაკლზე “სკაპენის ოინები”.
1935 – 1936 წწ. სტამბური. 1 ც.
660. სახელმწიფო მოძრავი მუსიკალური კომედიის თეატრის მოსაწვევი ბარათი სპექტაკლ “ნატურის თვალის” გენერალურ რეპეტიციასთან დაკავშირებით.
1937 წ. 20 აპრილი. სტამბური. ბეჭედდასმული. 1 ც.
661. მუსიკალური კომედიის თეატრის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, “სოროჩინის ბაზრობის” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 8 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
662. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სპექტაკლ “მხიარული ქვრივის” განხილვასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 4 მარტი. სტამბური. 1 ც.
663. საქართველოს თეატრალური საზოგადოებისა და ხელოვნების მუშაკთა სახლის გამგეობის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სპექტაკლ “არსენა ოძელაშვილის” განხილვასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 20 მარტი. სტამბური. 1 ც.
664. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ახალგაზრდა მსახიობთა შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით.
1950 წ. 15 მაისი. თბილისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
665. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სპექტაკლ “ცანის დედოფლის” პრემიერასთან დაკავშირებით.
1951 წ. 17 ივლისი. სტამბური. 1 ც.
666. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “საჩუქარის” გასინჯვაზე მოსაწვევი ბარათი ნ. წულუესკირისადმი.
1951 წ. 3 ნოემბერი. სტამბური. 1 ც.
667. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევი ბარათი ელ. შაფათავასადმი, ოპერეტა “ტრემბიტას” განხილვასთან დაკავშირებით.
1952 წ. 15 აპრილი. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
668. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ოპერეტა “ტრემბიტას” განხილვასთან დაკავშირებით.
1952 წ. 22 აპრილი. სტამბური. 1 ც.
669. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ოპერეტა “ტრემბიტას” განხილვასთან დაკავშირებით.
1952 წ. 26 მაისი. სტამბური. 1 ც.
670. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სპექტაკლ “შურისმაძიებლის” განხილვასთან დაკავშირებით.
1952 წ. 24 ოქტომბერი. სტამბური. 1 ც.
671. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლის მოსაწვევი ბარათი ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კონცერტთან დაკავშირებით.
1958 წ. 11 თებერვალი. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.

672. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევე ბარათი ახალ შენობაში სეზონის სახეიმო გახსნასთან დაკავშირებით.
1965 წ. 26 მარტი. სტამბური. 1 ც.
673. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევე ბარათი 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.
1977 წ. 13 – 19 ივნისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც. 5 ეგზ.
674. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევე ბარათი ვ. ბუხნიკაშვილისადმი, ოპერეტა “სასიძოების” განხილვასთან დაკავშირებით.
7 იანვარი. სტამბური. 1 ც.
675. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევე ბარათი სპექტაკლზე “მარლენ ლიტრისი”.
უთარილო. სტამბური. ქართულ და გერმანულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
676. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ვერის უბნის მელოდების” მოსაწვევე ბარათი.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.
677. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევე ბარათი სპექტაკლზე “სახლი საზღვარზე”.
უთარილო. სტამბური. 1 ც.

სხვადასხვა

საგასტროლო მასალა

678. ქუთაისის საქალაქო კომიტეტის მოსაწვევე ბარათი ფილარმონიის საზაფხულო თეატრში, მუსკომედიის თეატრის მსახიობებთან შეხვედრასთან დაკავშირებით.
1954 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
679. საკავშირო სატელევიზიო ცენტრის სადეკადო საშვი შ. ალავიძისადმი.
1969 წ. 28 ივნისი. მოსკოვი. ბლანკი. სტამბური. შავი მელნით შევსებული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
680. მოსკოვის სამხატვრო თეატრის მიერ გაცემული ერთჯერადი საშვი მორიგე ექიმისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლზე “ჩანიტას კოცნა”.
1969 წ. 13 ივლისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
681. მოსკოვის სამხატვრო თეატრის მიერ გაცემული ერთჯერადი საშვი მორიგე ექიმისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლზე “სიმღერა ტყეში”.
1969 წ. 14 ივლისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
682. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საქართველოს რეგიონებში გასტროლებთან დაკავშირებით.
1950 წ. 9 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
683. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საქართველოს რეგიონებში გასტროლებთან დაკავშირებით.
1950 წ. 11 აგვისტო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

684. საბჭოთა კავშირის კულტურის მინისტრის ე. ფურცევას ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის კოლექტივს, დირექტორ აკ. შანიძეს, მთავარ რეჟისორ შ. მესხს, მთავარ დირიჟორ რ. ხურცილავასა და მთავარ ქორეოგრაფ რ. წულუკიძისადმი მოსკოვის გასტროლებისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 4 აგვისტო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 ეგზ.
685. ზაპსის მელითონეთა კავშირის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშკოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით. 1930 წ. 12 დეკემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
686. ავჭალის წყალსადენის კულტსაბჭოს მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშკოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ გასტროლთან დაკავშირებით. 1930 წ. 15 დეკემბერი. 1 გვ.
687. ს. ორჯონიკიძის სახელობის თბილისის მექანიკური საარტილერიო ქარხნის მიერ გაცემული ცნობა მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით. 1930 წ. 17 დეკემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
688. სიდნალის რაიკავშირის საორგანიზაციო განყოფილების მიერ გაცემული ცნობა, თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით. 1931 წ. 23 თებერვალი – 1 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
689. ვარლამ მაცაბერიძის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით. 1931 წ. 8 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
690. სოფელ მირზაანის საბჭოს თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 14 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
691. ქვემო მანხაანის სასოფლო სამეურნეო ფ. მახარაძის სახელობის არტელის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.
692. სოფელ მანხაანის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.
693. კახეთის რაიონის ანავის საბჭოს თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
694. ალაზნის არხის მუშათა კომიტეტის პასუხისმგებელი მდივნის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 20 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.
695. ალაზნის არხის მუშათა კომიტეტის პასუხისმგებელი მდივნის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, სოფელ ყარხანაში ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 22 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
696. მირზაანის საწარმოო გაერთიანების მდივანის მიერ გაცემული ცნობა ხახნელიძისადმი, თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრის ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 29 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
697. მირზაანის ბურკომის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 30 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.

698. ზემო ქედის ადგილკომის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 31 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.
699. სოფ. ჯუგაანის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1931 წ. მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
700. ზემო ქედის სასოფლო საბჭოს თავმჯდომარე ბადალაშვილის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 1 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
701. შირაქის საბჭოთა მეურნეობის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 2 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
702. სოფელ წითელ წყაროს თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 8 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
703. სოფ. წითელ წყაროს თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის კულტბრიგადის ხელმძღვანელ ხახნელიძისადმი, ამავე სოფელში გახსნილ საბავშვო ბაღთან დაკავშირებით. 1931 წ. 8 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.
704. ქვემო მანხაანის საბჭოს თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 9 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
705. სოფ. არბოშიკის საბჭოს თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1931 წ. 9 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.
706. ჩაქვის ცენტრალური მუშაკოოპის თავმჯდომარე ე. მესხის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატიული თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1932 წ. 27 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
707. ქობულეთის ცენტრალურ კლუბთან არსებული კულტურულ – პოლიტიკური საბჭოს თავმჯდომარე ხუნდაძის მიერ გაცემული ცნობა საქართველოს პროფესიული საბჭოს კოოპერატიული თეატრის ბრიგადის ლიტ – პოლიტ ხელმძღვანელ გოგიაშვილისადმი, ქობულეთის გასტროლებთან დაკავშირებით. 1932 წ. 10 აპრილი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 3 ეგზ.
708. ქობულეთის რაიონული სამკავშირის გამგეობის სახელით ხარიბედაშვილის მიერ გაცემული ცნობა საქართველოს პროფესიული საბჭოს კოოპერატიული თეატრის ბრიგადის ლიტ – პოლიტ ხელმძღვანელ გოგიაშვილისადმი, ქობულეთის გასტროლებთან დაკავშირებით. 1932 წ. 10 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
709. ხონის რაიონის სოფელ ივანდიდის კოლმეურნეობის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1934 წ. 12 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. ფანქარი. 1 გვ.
710. ხონის რაიონის სოფ. ივანდიდის კოლმეურნეობის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1934 წ. 13 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. ფანქარი. 1 გვ. 2 ეგზ.
711. ხონის რაიონის საბჭოს თავმჯდომარე შ. ბახტაძის მიერ თავმჯდომარე ბახტაძის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით. 1934 წ. 14 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. ფანქარი. 1 გვ.

712. ხონის ჩაის საბჭოთა მეურნეობის მუშათა კომიტეტის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 14 აპრილი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ. 2 ეგზ.
713. ხონის რაიონის გლეხთა ურთიერთობის დამხმარე კომიტეტის თავმჯდომარე ვ. ჩარგიშვილის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 15 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. ფანქარი. 1 გვ.
714. ხონის რაიონის საბჭოს თავმჯდომარე შ. ბახტაძის მიერ თავმჯდომარე ბახტაძის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 15 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 2 გვ.
715. ხონის რაიონის პასუხისმგებელი მდივნის მოადგილე ქაროსანიძის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 16 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
716. სამტრედიის რაიონის პროფსაბჭოს თავმჯდომარე კომახიძის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 19 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
717. სამტრედიის რაიონის გლეხთა სახლის გამგის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 19 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. 2 ეგზ.
718. ძველი სენაკის თავმჯდომარისა და კლუბის გამგის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 24 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
719. სენაკის აღმასკომის მიწათმოქმედების განყოფილების ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 24 აპრილი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
720. ზუგდიდის რაიონის საშეფო საბჭოს პასუხისმგებელ მდივან მიქენაიას მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, წარმატებით ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1934 წ. 14 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. 2 ეგზ.
721. სანახაობისა და რეპერტუარის კონტროლის მთავარი სამმართველოს უფროსის მოადგილის მიერ გაცემული მოწმობა თბილისის სახელმწიფო მოძრავი მუსიკალური თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1936 წ. 22 მარტი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
722. ხონის ფაბრიკის კონიტეტის თავმჯდომარე რუხაძისა და მდივან ქორქაშვილის მიერ გაცემული ცნობა მუსიკალური სატირის თეატრისადმი, საგასტროლო წარმოდგენებზე ქარხნის მუშების დასწრებასთან დაკავშირებით.
1936 წ. 19 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
723. ტყიბულის ნახშირის მუშათა პ/კ რაიონის თავმჯდომარის ჩიტაძის ცნობა სახელმწიფო მუსიკალური კომედიის თეატრისადმი, ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
1939 წ. 8 ივლისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
724. გენერალ – მაიორი ჩხობაძის მიერ გაცემული ცნობა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ ა. გუნიასადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ქუთაისის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1955 წ. 8 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
725. სიღნაღის რაიონული კავშირის საორგანიზაციო განყოფილების თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის მუშათა კოოპერატივის დასისადმი, ამავე რაიონში ჩატარებულ გასტროლებთან დაკავშირებით.
23 თებერვალი – 1 აპრილი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

726. ეწრის საბჭოთა მეურნეობის დირექტორის მიერ გაცემული ცნობა სატირის თეატრისადმი, ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
17 აპრილი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. ფანქარი. 1 გვ. 2 ეგზ.
727. სოფელ ყულევის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა სატირის თეატრისადმი, ჩატარებულ საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.
6 მაისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
728. მეტყავეთა კლუბის გამგე მაჭარაძის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის კოოპერატიული თეატრის შესახებ.
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
729. თეატრებისა და სანახაობათა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ბოკუჩავასა და შემსრულებელ ანანიაშვილის მიმართვა მუსიკალური სატირის თეატრის დირექციისადმი, საშურის რაიონში ჩატარებულ გასტროლებთან დაკავშირებით.
1935 წ. 9 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
730. თეატრისა და სანახაობის სამმართველოს უფროსის მოადგილე ბოკუჩავასა და შემსრულებელ ანანიაშვილის მიმართვა მუსიკალური სატირის თეატრის ხელმძღვანელ ჭიაურელისადმი, საწარმოო – საფინანსო და საგასტროლო გეგმებთან დაკავშირებით.
1935 წ. 17 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
731. ყვარლის რაიონული ფინანსური განყოფილების გამგე ხეცურიანისა და სახელმწიფო შემოსავლების ინსპექტორ მგელაძის მიმართვა ამავე რაიონის თეატრის მოღარესადმი, მუსკომედიის მსახიობების საგასტროლო თანხებიდან პროცენტის დაკავებასთან დაკავშირებით.
1936 წ. 1 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
732. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკაკი შანიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. კუპრაავასადმი, ამავე თეატრის საზაფხულო გასტროლების ცნობებთან დაკავშირებით.
1957 წ. 31 აგვისტო. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის ცნობები. 3 გვ.
733. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა გაზეთ “Вечерняя Москва” – ს განცხადებების განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 10 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
734. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა მოსკოვის რადიოს განცხადებების განყოფილებისადმი, თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 10 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
735. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა ავტოქესპედიციის კომბინატის დირექტორ ვ. პერლინისადმი, თეატრის რეკვიზიტის გადაზიდვის გარანტირებულ ანაზღაურებასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 27 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
736. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა მოსკოვის მგზავრთა მომსახურების სამმართველოსადმი, ამავე თეატრის გასტროლებისთვის 6 ავტობუსის გამოყოფასთან დაკავშირებით.
1969 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
737. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა ვ. ნიკიტუშკინისადმი, გასტროლების სინქრონულ თარგმანთან დაკავშირებით.
1969 წ. 1 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
738. მოსკოვის რადიოტრანსლიაციის განყოფილების უფროსის მოადგილე ნ. პეტრიშჩევის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექციისადმი, კომედია “პაბაჯანას ქოშების” ჩაწერაზე თანამშრომლების დაშვებასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 3 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

739. მოსკოვის თურქეთის საელჩოს პირველი მდივანი ოქტაი აქსოის მიმართვა სამხატვრო თეატრისადმი, თბილისის მუსკომედიის სპექტაკლ “სიმღერა თბილისზე” ელჩის დასწრებასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 3 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
740. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მიმართვა მოსკოვის გასტროლების აფიშების განთავსებასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 4 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
741. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მუდმივი წარმომადგენლობის მიმართვა მოსკოვის საქალაქო საჰაერო შეტყობინებების სააგენტოსადმი, თეატრისთვის ავიაბილეთების გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 9 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
742. მოსკოვის რადიოტრანსლიაციის განყოფილების უფროსის მოადგილე ნ. პეტრიშჩევის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექციისადმი, სპექტაკლ “მეცხრე ტაღლის” ჩაწერაზე თანამშრომლების დაშვებასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 10 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
743. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა გაზეთ “Вечерняя Москва” – ს განცხადებების განყოფილებისადმი, თეატრის სარეკლამო ტექსტის გაშვებასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 10 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
744. მოსკოვის რადიოტრანსლიაციის განყოფილების უფროსის მოადგილე ნ. პეტრიშჩევის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექციისადმი, ოპერეტა “ჩანიტას კოცნის” ჩაწერაზე თანამშრომლების დაშვებასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 11 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.
745. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მუდმივი წარმომადგენლის ი. ართმელიძის მიმართვა მოსკოვის საქალაქო საჰაერო შეტყობინებების სააგენტოსადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრისთვის ავიაბილეთების გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 11 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
746. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მიმართვა ვაჭრობის მსოფლიო ორგანიზაციის თავმჯდომარის მოადგილე კირევეისადმი, მოსკოვის რესტორანში 200 კაციან საღამოს გამართვასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 14 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
747. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის მიმართვა ცენტრალური ტელევიზიის მთავარი რედაქციის მთავარ რედაქტორ ვ. მერკულოვისადმი, თანხის ჩარიცხვასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 17 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
748. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მუდმივი წარმომადგენლობის მიმართვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრისადმი, მოსკოვში წარმატებით ჩატარებული გასტროლებისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 20 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავიძე. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
749. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მიმართვა №8 ავტოკომბინატის განყოფილების გამგე ვ. ზდუსოვისადმი, ამავე თეატრის მოსკოვის გასტროლებისთვის ორი ტრაილერის გამოყოფასთან დაკავშირებით. 1969 წ. ივლისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
750. შ. ალავიძის მიმართვა ვ. ნიკიტუშკინისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით. 1969 წ. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

751. საქართველოს კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილე ა. დვალიშვილის მიმართვა საქართველოს კომპარტიის ლაგოდების რაიკომის პირველ მდივან პ. ბაბუნაშვილისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო წარმოდგენების გამართვის ორგანიზებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 4 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
752. საქართველოს კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილე ა. დვალიშვილის მიმართვა საქართველოს კომპარტიის კასპის რაიკომის პირველ მდივან ვ. ოდიშვილისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო წარმოდგენების გამართვის ორგანიზებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 4 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
753. საქართველოს კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილე ა. დვალიშვილის მიმართვა საქართველოს კომპარტიის გარდაბნის რაიკომის პირველ მდივან ა. ბეჟაურისადმი, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო წარმოდგენების გამართვის ორგანიზებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 4 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
754. მოძრავი მუსიკალური სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მიმართვა, საგასტროლოდ აუცილებელი მასალის შექმნასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
755. ს. პ. კ. ს. პასუხისმგებელ მდივან პუგაჩოვისა და ს. პ. კ. ს. კულტინსპექტორ ელიაშვილის მიმართვა ყველა კავშირების რწმუნებულებს და კლუბების დირექტორებისადმი, მუშათა მასებში თეატრების პოპულარიზაციასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
756. ქ. მახარაძის მუშათა თეატრის დირექციის მიერ გაფორმებული ხელწერილი მუსიკალური სატირის თეატრისადმი ვალდებულებასა და პირობებთან დაკავშირებით.
1935 წ. 1 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვანო ბურძღლა. მელანი. 1 გვ.
757. ზაპსის სასოფლო კლუბის წარმომადგენელ შადურის საგარანტიო ხელწერილი ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის რწმუნებულ ქალიაშვილისადმი, ამავე თეატრის ბილეთებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 4 სექტემბერი. ბლანკი. მელანი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
758. ნატახტრის კლუბის დირექტორის ხელწერილი ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრისადმი, ბილეთების წიგნის ჩაბარებასთან დაკავშირებით.
1970 წ. 12 სექტემბერი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
759. უფროს ინჟინერ ნ. ტიაგუნოვს, რადიომექანიკოს ი. პროდუვალოვსა და შ. ალავიძეს შორის გაფორმებული აქტი, სპექტაკლის მსვლელობის დროს 45 ცალ დაკარგულ ყურსასმენთან დაკავშირებით.
1969 წ. 21 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
760. თბილისის მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს პროფსაბჭოს განყოფილების გამგისადმი, დასავლეთ საქართველოს რაიონებში საშეფო მომსახურებასა და დოტაციის მიღების აუცილებლობასთან დაკავშირებით.
1934 წ. 25 მაისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 1 გვ.
761. მცირე ფორმების თეატრის “მუსიკალური სატირა” დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს პროფსაბჭოს განყოფილების გამგისადმი, დასავლეთ საქართველოს რაიონებში საშეფო მომსახურებასა და დოტაციის მიღების აუცილებლობასთან დაკავშირებით.
1934 წ. 28 მაისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 3 გვ.
762. თბილისის მუსიკალური კომედიის თეატრის საგასტროლო მოგზაურობის ხელმძღვანელ ბ. გამრეკელის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ამავე თეატრის კახეთის რეგონში გასტროლებთან დაკავშირებით.
1943 წ. 31 ივლისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.

763. თბილისის მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის ქუთაისის გასტროლებთან დაკავშირებით, 1944 წ. 5 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
764. თბილისის მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით. 1945 წ. 1 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 2 გვ.
765. თბილისის მუსიკალური კომედიის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით. 1947 წ. 21 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
766. შ. ალავედის მოხსენებითი ბარათი მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით. 1969 წ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
767. ჩაქვის კულტურული აქტივის ოქმი, პროფსაბჭოდან მოვლინებულ კულტურული ბრიგადების საგაზაფხულო თესვის კამპანიაში მონაწილეობასთან დაკავშირებით. 1932 წ. 8 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ერთვის რეზოლუცია. 4 გვ. 2 ეგზ.
768. პასუხისმგებელი მდივანი ფარადაშვილისა და კულტურულ ღონისძიებათა სექტორის უფროს ცინცაძის დასკვნა კულტურული ბრიგადების საგაზაფხულო თესვის კამპანიაში მონაწილეობასთან დაკავშირებით. 1932 წ. 18 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
769. ვოროშილოვის სახელობის რაიონულ მუშათა კლუბის ხელმძღვანელ გოგიტიძესა და საქართველოს პროფესიული საბჭოს თეატრის “მუსიკალური სატირა” ადმინისტრაციის წარმომადგენელ გაუონიას შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, ამავე კლუბში გასამართ სპექტაკლთან დაკავშირებით. 1934 წ. 10 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
770. ცენტრალური გლეხთა სასახლის კულტურული განყოფილების გამგე კირილე გოგუასა და სახელმწიფო თეატრი “მუსიკალური სატირას” დირექტორ დ. ძნელაძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, დასავლეთ საქართველოში გასამართ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1935 წ. 11 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
771. საქართველოს განსახკომის მასობრივი კულტურის განყოფილების გამგის არისტას გაბისონიასა და მუსიკალური სატირის თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით. 1936 წ. 8 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული 1 გვ.
772. ქ. წულუკიძის საბჭოს განათლების განყოფილების გამგე დავით გოგოხიასა და მოძრავი მუსიკალური თეატრის მთავარ ადმინისტრატორ ალექსანდრე გუგუშვილს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, ამავე ქალაქში გამართულ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1937 წ. 30 აპრილი. ქ. წულუკიძე. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.
773. ქ. სამტრედიის რაიკომის კულტ – პროპ – განყოფილების გამგის გიორგი მდივნიშვილისა და სახელმწიფო მოძრავი მუსიკალური კომედიის თეატრის ადმინისტრატორ ალექსანდრე გუგუშვილს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, ამავე ქალაქში გასამართ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1937 წ. 14 მაისი. ქ. სამტრედია. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. 3 გვ.
774. ქ. ლანჩხუთის ე. ნინოშვილის სახელობის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ივანე აბაშიძისა და სახელმწიფო მოძრავი მუსიკალური თეატრის დირექტორ დ. ძნელაძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, ამავე ქალაქში გასამართ გასტროლებთან დაკავშირებით. 1937 წ. 24 მაისი. ქ. ლანჩხუთი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.
775. მოსკოვის სამხატვრო თეატრის დირექტორის მოადგილე კოპიტოვასა და ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძეს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება, გასტროლების ფარგლებში ურთიერთთანამშრომლობასთან დაკავშირებით. 1969 წ. 25 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

776. სრულიად რუსეთის თეატრალური საზოგადოების სტენოგრამა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლების განხილვასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 15 ივნისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 79 გვ.
777. მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ქუთაისის გასტროლების ხარჯთაღრიცხვა.
1947 წ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
778. საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს რეკლამების გამომშვები და თეატრალურ – სანახაობითი დაწესებულების ბილეთების გამავრცელებელი კანტორის ანგარიში, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 11 ივნისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ფანქარი. მელანი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. 2 ეგზ.
779. მოსკოვის სამხატვრო თეატრის ფილიალის მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა თბილისის მუსკომედიის თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 1 – 17 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
780. მოსკოვის სამხატვრო თეატრის ფილიალში სინქრონული თარგმანის რადიომაუწყებლობის ხარჯთაღრიცხვა, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 10 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
781. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო დეკორაციისა და რეკვიზიტის ზედნადები.
1969 წ. 18 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავეიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
782. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო დეკორაციისა და რეკვიზიტის ზედნადები.
1969 წ. 19 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. ალავეიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
783. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის ყურსასმენების ანგარიში, მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 21 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
784. საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს რეკლამების გამომშვები და თეატრალურ – სანახაობითი საღაროების დირექციის ანგარიში, ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 30 ივლისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. მელანი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
785. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო დეკორაციისა და რეკვიზიტის ზედნადები.
1969 წ. ბლანკი. მელნიით შევსებული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
786. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსკოვის გასტროლების ხარჯთაღრიცხვა და სხვა მასალები.
1969 წ. ხელნაწერი. მელანი. 6 გვ.
787. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის “ჩემი სიდერ” ხარჯთაღრიცხვა.
1970 წ. მაისი – ივნისი. ხელნაწერი. ფანქარი. შავი მელანი. 2 გვ.
788. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის “ჩემი სიდერ” ხარჯთაღრიცხვა.
1970 წ. 9 – 24 ივლისი. ხელნაწერი. ფანქარი. შავი მელანი. 1 გვ.
789. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის “ჩემი სიდერ” ხარჯთაღრიცხვა.

- 1970 წ. სექტემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
790. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის “ჩემი სიდედრი” ხარჯთაღრიცხვა.
1970 წ. სექტემბერი, ოქტომბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
791. მ. ჭიაურელის მიერ აკინძული ოფიციალური მასალა, მუსკომედიის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1930 – 1938 წწ. ნაბეჭდი. აკინძული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 77 გვ.
792. ვ. რუსიას სტატია “მუსიკალური კომედიის თეატრის გასტროლები სამტრედიამში” გაზეთ “სოციალისტური შეტევიდან”.
1939 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
793. გენოს სტატია “საუცხოო სპექტაკლი “ნაპერწკლიდან” თბილისის მუსკომედიის თეატრში” გაზეთიდან “ინდუსტრიული ქუთაისი”.
1939 წ. ნაბეჭდი. 2 გვ.
794. ვარლამ მაცაბერიძის სტატია თბილისის მუშელოპის თეატრის ქვემო მანხანში ჩატარებულ საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით.
1931 წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.
795. მოსკოვის სამხატვრო აკადემიური თეატრის მისასალმებელი სიტყვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრისადმი.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
796. მოსკოვის ოპერეტის თეატრის კოლექტივის მისასალმებელი სიტყვა ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრისადმი.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
797. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ აკ. შანიძის სიტყვა “თქვენი სტუმარი ქართული ოპერეტა”, მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
798. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსკოვის გასტროლებზე ჩატარებული საშუაოების სია.
1969 წ. 1 – 20 ივლისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ.
799. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია, მხატვის ფილიალში შესვლასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 2 – 20 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
800. რეკლამების და პრესაში დაბეჭდილი მასალების სია ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. 2 – 20 ივლისი. ხელნაწერი. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 7 გვ.
801. ტელევიზიის მოძრავი სადგურის თანამშრომელთა სია, სატელევიზიო გადაცემის ჩაწერასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 11 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
802. ცენტრალური ტელევიზიის გადაცემაში მონაწილეთა თანამშრომელთა სია.
1969 წ. 14 ივლისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. მელნიო შევსებული. ხელმოწერილი. 1 გვ.
803. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის გასტროლებიდან დაბრუნებულ თანამშრომელთა სია.
1969 წ. 20 ივლისი. ხელნაწერი. ფანქარი. მელანი. 5 გვ.
804. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო კონცერტში მონაწილეთა სია.
1969 წ. 8 – 18 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 12 გვ.

805. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია სიღნაღის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1970 წ. სექტემბერი. მელანი. 1 გვ.
806. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსკოვის გასტროლების გეგმა.
1969 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. 5 გვ.
807. ლადო მანაბლიშვილის წერილი სოფელ არბოშიკში მუშკოპის თეატრის მიერ გამართულ საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით.
1931 წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
808. გორის თეატრის გამგის წერილი დ. ძნელაძისადმი, მუსიკალური თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1936 წ. 23 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 1 გვ.
809. გიორგის წერილი შოთასადმი, მუსიკალური კომედიის თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1970 წ. 29 სექტემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
810. ვ. სიხარულიძის წერილი სიკასადმი, მუშკოპის თეატრის წარმატებით ჩატარებულ გასტროლებთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
811. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო განრიგი.
1952 – 1953 წწ. 8 – 14 აგვისტო. სტამბური. 1 ც.
812. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო განრიგი.
1952 – 1953 წწ. 15 – 21 აგვისტო. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
813. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო განრიგი.
1952 – 1953 წწ. 22 – 26 აგვისტო. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
814. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო განრიგი.
1952 – 1953 წწ. 22 – 30 აგვისტო. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
815. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო განრიგი.
1952 – 1953 წწ. 27 – 30 აგვისტო. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
816. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო განრიგი.
1952 – 1953 წწ. 31 – 6 სექტემბერი. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
817. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო განრიგი გორის სახელობის მოსკოვის სამხატვრო აკადემიურ თეატრსი.
1968 – 1969 წწ. 2– 17 ივლისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 5 ეგზ.
818. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო მცირე აფიშა.
1969 წ. 2 – 17 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. 1 ც.
819. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო მცირე აფიშა, თბილისის ოპერისა და ბალეტის აკადემიური თეატრის სოლისტის ლამარა ჭყონიას სპექტაკლ “ჩანიტას კოცნაში” მონაწილეობასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 9, 13 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
820. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის საგასტროლო მცირე აფიშა.
1969 წ. 11 – 17 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
821. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევე ბარათი მოსკოვის მხატვის ფილიალის შენობაში, ამხანაგურ შეხვედრასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 17 ივლისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

822. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევი ბარათი მოსკოვის რესტორანში, ამხანაგურ შესვენდრასთან დაკავშირებით.
1969 წ. 18 ივლისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
823. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევი ბარათი მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
824. ვ. აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის სახელმწიფო თეატრის მოსაწვევი ბარათი მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
825. ქ. მოსკოვის სასტუმროს საშვი შ. ალავიძისადმი.
1969 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
826. სარჯველაძის დეპეშა გრ. ბუხნიკაშვილისადმი, მუსიკალური თეატრის გასტროლთან დაკავშირებით.
1947 წ. 2 ივნისი. ნაბეჭდი. 1 ც.
827. მუსიკალური თეატრის წარმომადგენელ წერეთლის დეპეშა დეკორაციის გადაზიდვასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

