

გრიგოლ კილაძე

გრიგოლ კილაძე დაიბადა 1902 წლის 25 ოქტომბერს, ბათუმში. პირველი საშუალო განათლება მიიღო თბილისის ქართულ გიმნაზიაში, სადაც ანდრია ყარაღაშვილის ხელმძღვანელობით დაეუფლა ვიოლინოზე დაკერის ხელოვნებას. მისი შემოქმედებითი მოღვაწეობა 1922 წელს დაიწყო, როცა დაარსდა “ახალგაზრდა ქართველ მუსიკოსთა საზოგადოება”, რომლის ერთ-ერთი ორგანიზატორი თავად გახლდათ. სწორედ ამავე პერიოდში 1925 წელს ახალგაზრდა კომპოზიტორმა შექმნა თავისი პირველი სიმფონია “ქართული სუიტა”.

1927-1929 წლებში სწავლობდა სანკტ-პეტერბურგის კონსერვატორიაში. 1931 წელს დაამთავრა ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია პროფესორ ს. ბარხუდარიანის საკომპოზიციო კლასი. იმავე წლიდან კონსერვატორიის პედაგი, ხოლო 1941 წლიდან კი პროფესორი გახდა, 1937-1938 წლებში მუშაობდა საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის თავმჯდომარედ. 1938-1942 წლებში მოღვაწეობდა კონსერვატორიის დირექტორად. 1941-1945 წლებში ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელად, ხოლო მოგვიანებით კი ამავე თეატრის დირექტორი და დირიჟორი გახდა. 1945 წლიდან 1951 წლამდე იგი კვლავ კონსერვატორიის დირექტორის მოვალეობას დაუბრუნდა. 1950 წელს სათავეში ჩაუდგა კონსერვატორიასთან ახალდაარსებულ საოპერო სტუდიას. 1956-1962 წლებში მუშაობდა კონსერვატორიის საოპერო მომზადების კათედრის გამგედ.

გრიგოლ კილაძის მიერ შექმნილი ნაწარმოებებიდან აღსანიშნავია ოპერები „ბახტრიონი“ (1936), „ლადო კეცხოველი“ (1940), ბალეტი „სინათლე“, 2 სიმფონია, (1944-1956), 2 სიუიტა, სიმფონიური ოპერა „განდევილი“, მუსიკა კინოფილმებისათვის „არსენა“, „ფრთოსანი მღებავი“.

გრიგოლ კილაძე ასევე გახლდათ შესანიშნავი დირიჟორი.

1941 წელს მიენიჭა საქართველოს ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის წოდება, აგრეთვე დაჯილდოებული იყო შრომის წითელი დროშის ორდენითა და მედლით.

გრ. კილაძე 1962 წლის 3 აპრილს თბილისში გარდაიცვალა. დაკრძალულია მწერალთა და საზოგადო მოღვაწეთა დიდუბის პანთეონში.

კომპოზიტორის არქივი 65 ერთეულისგან შედგება. კოლექციაში ძირითადად მნიშვნელოვან მასალასთან ერთად დაცულია კომპოზიტორის მიერ დაწერილი ჰიმნები, რომელებიც მეტად საინტერესო იქნება მუსიკათმცოდნეთათვის.

გრიგოლ კილაძის პირადი საარქივო ფონდი

ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივო მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

ავტობიოგრაფია

1. გრიგოლ კილაძის ავტობიოგრაფია.
1942 წ. 5 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ასლი. 1 გვ.
2. გრიგოლ კილაძის ავტობიოგრაფია.
1945 წ. 23 ნოემბერი. ავტოგრაფი. მელანი. ხელს აწერს – გრიგოლ კილაძე. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
3. გრიგოლ კილაძის ავტობიოგრაფია.
1953 წ. 20 ოქტომბერი. ავტოგრაფი. მელანი. ხელს აწერს – გრიგოლ კილაძე. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
4. გრიგოლ კილაძის ავტობიოგრაფია.
უთარილო. ნაბეჭდი. მელანი. ხელს აწერს – გრ. კილაძე. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი

5. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1939 წ. 5 აპრილი. ბლანკი. ავტოგრაფი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
6. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1942 წ. 1 მაისი. ბლანკი. ავტოგრაფი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
7. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1942 წ. 1 მაისი. ბლანკი. ავტოგრაფი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
8. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1942 წ. 1 მაისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
9. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1945 წ. 23 ნოემბერი. ბლანკი. ავტოგრაფი. მელანი. ხელს აწერს – გრიგოლ კილაძე. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

10. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1953 წ. 20 ოქტომბერი. ბლანკი. ავტოგრაფი. მელანი. ხელს აწერს – გრიგოლ კილაძე. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

11. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1954 წ. 25 მაისი. ბლანკი. ავტოგრაფი. მელანი. ხელს აწერს – გრიგოლ კილაძე. რუსულ ენაზე. ერთვის ფოტო. 6 გვ.

12. გრ. კილაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
6 აპრილი. ბლანკი. ავტოგრაფი. მელანი. ხელს აწერს – გრიგოლ კილაძე. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

დახასიათებები

13. ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორ ი. ტუსკიას მიერ გაცემული გრიგოლ კილაძის დახასიათება კონსერვატორიაში სამუშაო გამოცდილებასა და საზოგადოებრივ აქტიურობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. მელანი. ხელს აწერს – კონსერვატორიის დირექტორი ი. ტუსკია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

14. ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორ ი. ტუსკიას მიერ გაცემული გრიგოლ კილაძის დახასიათება კონსერვატორიაში სამუშაო გამოცდილებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. მელანი. ხელს აწერს – კონსერვატორიის დირექტორი ი. ტუსკია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

ბრძანებები

15. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის ა. გოგაშვილის მიერ გაცემული ბრძანება ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებელ გრიგოლ კილაძის კონსერვატორიის დირექტორად დანიშვნისა და მისი ხელფასის 1200 მანეთით განსაზღვრის შესახებ.
1938 წ. 1 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

16. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება ოპერა „აბესალომ და

ეთერის“ კლავირის, ოპერის კლავირის შემმოწმებელი კომისიის თავმჯდომარე გრიგოლ კილაძისთვის გადაცემის შესახებ.

1938 წ. 19 თებერვალი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

17. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორად დანიშვნის შესახებ.

1938 წ. 28 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. (2 ეგზ.)

18. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორად დანიშვნის შესახებ.

1938 წ. 28 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ასლი. 1 გვ.

19. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორად დანიშვნის შესახებ.

1938 წ. 29 ივლისი. ნაბეჭდი. ამონაწერი. 1 გვ.

20. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის მე-5 მუსიკალური სასწავლებლისა და მუსიკალური მუშფაკის (მუშათა ფაკულტეტი) დირექტრის დროებით მოვალეობის შემსრულებლად დანიშვნის შესახებ.

1938 წ. 7 აგვისტო. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

21. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძისადმი შრომის წიგნაკების გახარჯვასა და დროულად წარდგენასთან დაკავშირებით.

1939 წ. 23 მარტი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

22. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის შეგებულებაში გასვლასთან დაკავშირებით.

1940 წ. 4 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

23. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორ გრიგოლ კილაძისადმი გაცემული გაფრთხილება ფულადი ჯილდოს უსაფუძვლოდ გაცემასთან დაკავშირებით.

1940 წ. 30 დეკემბერი. ნაბეჭდი. წითელი მელანი. ხელს აწერს - ვ. გოგუა. 2 გვ.

24. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორის თანამდებობიდან გათავისუფლების შესახ.

1941 წ. 13 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

25. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის თბილისის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელად დამიშვნის შესახებ.

1941 წ. 13 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

26. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. გოგუას მიერ გაცემული ბრძანება თბილისის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლის გრიგოლ კილაძის ამავე თანამდებობაზე დამტკიცების შესახებ.

1942 წ. 20 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

27. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორად დანიშვნის შესახებ.

1945 წ. 24 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

28. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ ღუდუჩავას მიერ გაცემული ბრძანება, გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორად გადაყვანის გამო, ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის თანამდებობიდან გათავისუფლების შესახებ.

1945 წ. 24 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

29. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორად დანიშვნის შესახებ.

1945 წ. 30 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

30. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის მიერ გაცემული ბრძანება ვ. სარაჯიშვილის

სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორ გრიგოლ კილაძის მიერ, მასწავლებელთა ჯილდოებზე წარსადგენად, კონსერვატორიის პედაგოგთა სიების დროულად მიწოდებასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 3 იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

31. საოპერო სტუდიის დირექტორ გ. ბაგრატიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ამავე სტუდიის სამხატვრო ხელმძღვანელად და მთავარ დირიჟორად დანიშვნის შესახებ.

1951 წ. 1 აპრილი. ნაბეჭდი. ამონაწერი. 1 გვ.

32. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ა. გიგოშვილის მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორის თანამდებობიდან გათავისუფლების შესახებ.

1952 წ. 27 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

33. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ა. გიგოშვილის მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის საქართველოს სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრის მთავარ დირექტორად და სამხატვრო ხელმძღვანელად დანიშვნის შესახებ..

1953 წ. 26 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

34. საქართველოს კულტურის მინისტრ ა. გუნიას მიერ გაცემული ბრძანება, საქართველოს სიმფონიური ორკესტრის მუშაობის გასაუმჯობესებლად, გრიგოლ კილაძის ორკესტრის დირექტორის თანამდებობიდან გათავისუფლებისა და ამ თანამდებობაზე შალვა აზმაიფარაშვილის დანიშვნის შესახებ.

1954 წ. 26 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

35. საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის კულტურის მინისტრ ა. გუნიას მიერ გაცემული ბრძანება გრიგოლ კილაძის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის საოპერო მომზადების კათედრის პროფესორად დანიშვნის შესახებ.

1954 წ. 15 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

ცნობები

36. ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორის მოადგილე ხუჭუას მიერ გრიგოლ კილაძისადმი გაცემული ცნობა კონსერვატორიის სამეცნიერო-საკომპოზიციო ფაკულტეტის დამთავრების შესახებ. 1938 წ. 19 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ასლი. 1 გვ.

37. ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორის მოადგილე ხუჭუას მიერ გრიგოლ კილაძისადმი გაცემული ცნობა კონსერვატორიის სამეცნიერო-საკომპოზიციო ფაკულტეტის დამთავრების შესახებ. 1939 წ. 19 მარტი. ნაბეჭდი. ხელით შევსებული. მეღანი. რუსულ ენაზე. ასლი. 1 გვ.

38. ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დირექტორის მოადგილე ხუჭუას მიერ გრიგოლ კილაძისადმი გაცემული ცნობა კონსერვატორიის სამეცნიერო-საკომპოზიციო ფაკულტეტის დამთავრების შესახებ. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ასლი. 1 გვ

ოქმები

39. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული უმაღლესი საატესტატო კომისიის სხდომის ოქმი გრიგოლ კილაძისთვის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის საკომპოზიციო კათედრის პროფესორის სამეცნიერო ხარისხის მინიჭებასთან დაკავშირებით. 1941 წ. 22 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ამონაწერი. ასლი. 1 გვ.

40. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული უმაღლესი საატესტატო კომისიის სხდომის ოქმი გრიგოლ კილაძისთვის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის საკომპოზიციო კათედრის პროფესორის სამეცნიერო ხარისხის მინიჭებასთან დაკავშირებით. 1941 წ. 17 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ამონაწერი. 1 გვ.

41. საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის სხდომის ოქმი, გრიგოლ კილაძისათვის სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით. მასალას ერთვის გრ. კილაძის შემოქმედებითი მოღვაწეობის ანკეტა, დახასიათება, მის მიერ შექმნილ ნაწარმოებთა სია და სხვადასხვა პირთა გამოსხმაურებები მის ნაწარმოებებზე. 1951 წ. 12 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 32 გვ.

42. ვ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის საკონკუროს კომისიის სხდომის ოქმი კონსერვატორიის საოპერო მომზადების

კათედრის გამგის მოვალეობის შემსრულებლად გრიგოლ კილაძის კანდიდატურის წარდგენის შესახებ.

1954 წ. 27 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ამონაწერი. 2 გვ.

43. გ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის ხმების აღმრიცხველი კომისიის ოქმი კონსერვატორიის საოპერო მომზადების კათედრის გამგის მოვალეობის შემსრულებლად, ხმათა უმრავლესობით, გრიგოლ კილაძის არჩევის შესახებ.

1954 წ. 6 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

44. გ. სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი გრიგოლ კილაძის კონსერვატორიის საოპერო მომზადების კათედრის გამგედ, კონკურის წესით არჩევის შესახებ.

1954 წ. 6 ივლისი. ნაბეჭდი. ამონაწერი. 2. გვ.

ნოტები

45. გრიგოლ კილაძის საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი კონკურსისთვის. პარტიტურტა სასულე ორკესტრისათვის. (ნოტი).

1944 წ. სექტემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 6 გვ.

46. გრიგოლ კილაძის კლავირი, საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი დევიზით „ნინო“ კონკურსისთვის. (ნოტი).

1945 წ. ხელნაწერი. 3 გვ.

47. გრიგოლ კილაძის საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი დევიზით „ლილე“, პარტიტურა. (ნოტი).

უთარილო. ხელნაწერი. შავი მელანი. აკინძული წიგნის სახით. 7 გვ.

48. გრიგოლ კილაძის საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი კონკურსისთვის. საგუნდო პარტიები. (ნოტი).

უთარილო. ხელნაწერი. 7 გვ.

49. გრიგოლ კილაძის კლავირი საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი კონკურსისთვის დევიზით „მერცხალი“. (ნოტი).

1945წ. ხელნაწერი. 3 გვ.

უთარილო. ხელნაწერი. 2 გვ.

50. გრიგოლ კილაძის კლავირი საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი კონკურსისთვის. (ნოტი).
უთარილო. ნაბეჭდი. 3 გვ.

51. გრიგოლ კილაძის საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნის სასიმღერო ტექსტი
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

52. გრიგოლ კილაძის საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი კონკურსისთვის დევიზით „ლილე“. სიმებიანი კვარტეტის პარტიები. (ნოტი).
უთარილო. ხელნაწერი. 7 გვ.

53. გრიგოლ კილაძის საქართველოს საბჭოთა რესპუბლიკის ჰიმნი. ცალკეული ინსტრუმენტების საორკესტრო პარტიები. (ნოტი).
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 39 გვ.

რეცენზიები

54. გაზეთ „Молодой Сталинец“ - ში გამოქვეყნებული ლეონიდ მარკოზოვის რეცენზია თბილისის ზაქარია ფალაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ბალეტ „სინათლის“ შესახებ.
კომპოზიტორი – გრიგოლ კილაძე.
1947 წ. 18 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

55. გაზეთ „ლიტერატურა და ხელოვნებაში“ გამოქვეყნებული მიხეილ ბახტაძის რეცენზია თბილისის ზაქარია ფალაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ბალეტ „სინათლის“ შესახებ.
კომპოზიტორი – გრიგოლ კილაძე.
1947 წ. 24 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

56. გაზეთ „კომუნისტში“ გამოქვეყნებული ლადო დონაძის რეცენზია თბილისის ზაქარია ფალაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ბალეტ „სინათლის“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
კომპოზიტორი – გრიგოლ კილაძე.
1947 წ. 4 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

57. გაზეთ „Заря Востока“-ში გამოქვეყნებული პავლე ხუჭუას რეცენზია თბილისის ზაქარია ფალაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ბალეტ „სინათლის“ შესახებ.
კომპოზიტორი – გრიგოლ კილაძე.
1947 წ. 5 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

58. გაზეთ „Известия“-ში გამოქვეყნებული მიხეილ ბახტაძის რეცენზია თბილისის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ბალეტ „სინათლის“ შესახებ.

კომპოზიტორი – გრიგოლ კილაძე.

1947 წ. 27 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

59. გაზეთ „Правда“-ში გამოქვეყნებული გრიგოლ ჩხიკვაძის რეცენზია თბილისის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ბალეტ „სინათლის“ შესახებ.

კომპოზიტორი – გრიგოლ კილაძე.

1947 წ. 2 აგვისტო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

სიები

60. გრიგოლ კილაძის ნაწარმოებებთა სია.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

61. გრიგოლ კილაძის ნაწარმოებებთა სია. ერთვის ბიოგრაფია.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

62. გრიგოლ კილაძის ნაწარმოებებთა სია.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

63. გრიგოლ კილაძის ნაწარმოებებთა სია.

უთარილო. ნაბეჭდი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

ეპისტოლარული მემკვიდრეობა წერილი გრ. კილაძისადმი

64. დიმიტრი შოსტაკოვიჩის წერილი გრიგოლ კილაძისადმი
სამოძავლო გეგმებისა და მე-7 სიმფონიის პარტიტურის შესახებ

პირი: ანდრია ბალანჩივაძე, შალვა მშველიძე, ივანე გოკიელი.

1941 წ. 26 დეკემბერი. ავტოგრაფი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

მოსაწვევი ბარათი

65. თბილისის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრში გამართული გრიგოლ კილაძის დაბადებიდან 60 წლისთავისადმი მიძღვნილი კონცერტის მოსაწვევი ბარათი.

1962 წ. 21 იანვარი. სტამბური 1 ც.