

ელექტრო
ერგუმლიძე

არქივი დაამუშავა და
ვერსია გააკეთა თამარ

ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრი

ზემო იმერეთის ლამაზ ქალაქ ზესტაფონს 800 – იან წლებში ყვირილას უწოდებდნენ. ის ერთ-ერთი წამყვანი დაბა იყო შოროპანის მაზრაში. ამიერკავკასიის რკინიგზაზე პირველი სადგური ზესტაფონში იყო, საიდანაც დაიძრა პირველი მატარებელი ფოთის მიმართულებით. ამ ლამაზი ქალაქის ინტილიგენცია საზოგადოებას ხელოვნების სიყვარულს უნერგავდა. წარმოდგენების ჩვენებამდე სხვადასხვა სახის ლიტერატურული სადამოებო და კონცერტები იმართებოდა. პირველი სპექტაკლი ყვირილაში 1875 წლის 11 იანვარს გაიმართა. ამის შესახებ გაზეთი “დროება” წერდა: “გუშინ შაბათ სადამოს, ყვირილაში, ქართული წარმოდგენა გაიმართა, მოლერიის კომედია “სვანურელი”, კიდევ რაღაც ვოდვეილი, მგონი რუსულ ენაზე. ერთი სიტყვით ჩვენს დედაქალაქს იმერეთის სოფლები სჯობიან ამ საქმეში”.

1882 წლის 11 ივლისს დაბა ყვირილას სასამართლო დარბაზში ა. თუთაევის კომედია “ცოლი ვიტრო, თუ ფული” გაიმართა. შემდგომ წლებში, ყვირილაში, თეატრალური ცხოვრების მაჯისცემა შენელებულია. ამის მიზეზი თეატრალური დარბაზის უქონლობა იყო.

1898 წელს ზესტაფონის მკვიდრმა, ალექსანდრე არაბიძემ, თეატრის ასაშენებლად ადგილობრივ ხელმძღვანელობას უსასყიდლოდ გადასცა ხე – ტყის მასალა. იმავე წელს თეატრის მესვეურებმა ააშენეს თეატრის დიდი შენობა 400 კაციანი დარბაზით, დიდი სცენით, კულისებით, საგრძნობორობითა და ღოჭით. წარმოდგენები სისტემატურად იმართებოდა, მაგრამ 1901 წლის 30 აპრილს თეატრი დაიწვა. დასს მუშაობა არ შეუწყვეტია და კერძო სახლებში გააგრძელა წარმოდგენების გამართვა.

1903 წელს საზაფხულო თეატრი აუშენებიათ და მიუხედავად იმისა, რომ თეატრს ტრადიციული ჭერი და თავშესაფარი არ გააჩნდა, ის მაინც პოპულარულ თვითგამოხატვის ფორმად რჩებოდა ყვირილაში.

1904 წლის 30 მაისს ყვირილაში ახალი თეატრი აკურთხეს და გაიმართა სადღესასწაულო წარმოდგენები. მოიწვიეს იმ დროის საუკეთესო მსახიობები ქუთაისის ქართული დასი მესხიშვილისა და თბილისის მსახიობები ვალერიან გუნიას ხელმძღვანელობით.

1917 – 1918 წლებში თეატრის სცენაზე პირველი ნაბიჯები გადადგეს უშანგი ჩხეიძემ, შალვა ღამბაშიძემ, დოდო ანთაძემ, სერგო ზაქარიამ.

1939 წელს ზესტაფონში სახელმწიფო თეატრი გაიხსნა ვიქტორ გაბისკირიას პიესით “მათი ამბავი ყოფილა”.

1949 წლიდან ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრი გაუქმდა. გაიხსნა ზესტაფონის კულტურის სახლი და ხელმძღვანელად დაინიშნა კარლო ლომინაშვილი. 1960 წელს კულტურის სახლთან ჩამოყალიბდა დრამატული წრის კოლექტივი, რომელსაც მალე “სახალხო თეატრის” საპატიო წოდება მიენიჭა. 1962 წელს კი თეატრს უშანგი ჩხეიძის სახელი ეწოდა. რეჟისორად დაინიშნა საშა გუბელაძე. სახალხო თეატრმა პირველ წარმოდგენად მ. ჯაფარიძის “ქამთაბერის ასული” წარმოადგინა. საშა გუბელაძემ ბევრი სინტერესო სპექტაკლი დადგა ზესტაფონის სცენაზე.

1967 წლიდან თეატრის ხელმძღვანელად დაინიშნა თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის კურსდამთავრებული რენე აბესაძე, მხატვრად ნიჭიერი, ორიგინალური სტილის მხატვარი ჯ. კახნიაშვილი. რენე აბესაძის დადგმულმა სპექტაკლებმა განსაკუთრებული აღიარება მოუტანა თეატრს. ზესტაფონის სახალხო თეატრი რამდენიმე გზის რესპუბლიკური და საკავშირო ფესტივალების ლაურეატია, დაჯილდოვებულია პირველი ხარისხის დიპლომებით.

1984 წელს თეატრმა მონაწილეობა მიიღო მექსიკაში გამართულ საერთაშორისო ფესტივალზე ნ. დუმბაძის “მე, ბებია, ილიკო და ილარიონით”. სპექტაკლმა დიდი მოწონება დაიმსახურა. მოგვიანებით შვედეთის (1987), სომხეთის (1988) საერთაშორისო ფესტივალებზე საპატიო პრიზები და დიპლომები მოიპოვა, ხოლო 1998 წელს რუსთავეის საერთაშორისო ფესტივალზე “ოქროს ნიდაბი” ზესტაფონის თეატრმა ლ. ქიანელის “პაკი აძბას” წარმოდგენისთვის სპეციალური პრიზი დაიმსახურა (რეჟისორი ზ. წაქაძე).

1990 წლის დეკემბრიდან ზესტაფონის სახალხო თეატრს სახელმწიფო თეატრის სტატუსი მიენიჭა. თეატრის დირექტორად დაინიშნა რენე აბესაძე. 1991-2013 წლებში თეატრის რეპერტუარს წარმოადგენდა ნ. დუმბაძის “საბრალდებო დასკვნა” (1992) და “მარადისობის კანონი”, ლ. თაბუკაშვილის “დარაბებს მიღმა გაზაფხულია” (1993) და “პატადრალი” (2004), ა. გეწაძის “ყარამან ყანთელაძე” (1993), გ. ნახუცრიშვილის “კომბლე” (1993), მ. ჯავახიშვილის “მუსუსი” (1993) და “კურდღელი” (2006), ო. იოსელიანის “სანამ ურემი გადაბრუნდება” (1994), რ. გაბრიადის “მარშალ დე ფანტიეს ბრილიანტი” (1995), ე. პოს “დოქტორ პაპატაჩის ვალსი” (1998), რ. ნემის “წვიმის გამყიდველი” (2005), ბ. ჯანიკაშვილის “თითით საჩვენებელი” (2007), ლ. ბუღაძის “ნუგზარი და მეფისტოფელი” (2007) ა. ჩხაიძის “შთამომავლობა” (2007), ი. ჭავჭავაძის “მეზავრის წერილები” (2008), დ. კლდიაშვილის “ბაკულას ღორები” (2010) და “სოლომონ მორბელაძე” (2013) გ. დოჩანაშვილის “იქამდე” (2013) სულხან-საბა ორბელიანის “სიბრძნე სიცრუისა” (2013) და სხვ. 2011 წელს სამუსაო ვიზიტით ჩამოსულმა ქართველმა რეჟისორმა ა. ჯაყელმა ოთხი სპექტაკლი დადგა: “ოპუსი “115”, “უტოპსია”, “ისევ ზღაპარი” და “ვოიცეკი”.

ზესტაფონის თეატრს სხვადასხვა დროს სპექტაკლებს დგამდნენ რეჟისორები: ს. ახალაძე, ა. გუბელაძე, ვ. ალავეიძე, გ. წერეთელი, რ. აბესაძე, გ. ბუთხუზი, მ. ცერცვაძე, ლ. პაქსაშვილი, ზ. წაქაძე, მ. მესტვირიშვილი, გ. კაპანაძე, თ. კუპრავა და სხვ.

პატარა ქალაქმა, ზესტაფონმა, საქართველოს ბევრი სახელოვანი ადამიანი მისცა, როგორც მეცნიერების, ასევე ხელოვნების სხვადასხვა დარგში: უშანგი ჩხეიძე, შალვა დამბაშიძე, ნუცა ჩხეიძე, შალვა დადიანი, ვასო არაბიძე, დოდო ანთაძე, მარო მდივანი, სერგო და ბუხუტი ზაქარიძეები და სხვ.

ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პასპორტი და დარბაზის გეგმა

1. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დარბაზის გეგმა.
1941 წ. 31 მარტი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი საყვარელიძე. მელანი. 1 გვ.
2. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პასპორტი.
უთარილო. ხელნაწერი. ხელს აწერს ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

ავტობიოგრაფიები და კადრების აღრიცხვის ბარათი

3. ზესტაფონის თეატრის მსახიობ ანა არაბიძის ავტობიოგრაფია და მის მიერ შესრულებული როლების სია.
1948 წ. 8 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ერთვის სია. მელანი. 2 გვ.
4. ზესტაფონის თეატრის მსახიობ კარლო გოგლიჩიძის ავტობიოგრაფია და ცნობა მის მიერ შესრულებულ როლებთან დაკავშირებით.
1948 წ. 9 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს კ. გოგლიჩიძე. ერთვის ცნობა. მელანი. 3 გვ.
5. ზესტაფონის თეატრის სარეკვიზიტო ცეხის გამგე შურა ცერცვაძის ავტობიოგრაფია.

1948 წ. 11 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შურა ცერცვაძე. მელანი. 1 გვ.

6. ზესტაფონის სახალხო თეატრის რეჟისორ რენე აბესაძის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1976 წ. 20 იანვარი. ზესტაფონი. ბლანკი. სტამბური. ხელით შევსებული. ნაბეჭდი. ხელს აწერს რენე აბესაძე. ერთვის ფოტო და მის მიერ შესრულებული როლებისა და დადგმული სპექტაკლების ცნობა. მელანი. 5 გვ.

ბრძანებები

7. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ბ. გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ოყროშიძისთვის საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1943 წ. 27 ნოემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
8. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის 1946 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 4 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს რ. შადური. მელანი. 1 გვ.
9. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის 1946 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 26 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
10. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის 1947 წლის რეპერტუარისა და პრემიერების თარიღის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
11. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის რეჟისორად სიმონ ხუდადოვის დანიშვნასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 15 ივლისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ. 2 ეგზ.
12. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის 1946 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 16 აგვისტო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
13. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის რეპერტუარში “მეზღვაურის” დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 7 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
14. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის რეჟისორ სიმონ ხუდადოვის გათავისუფლებასა და სხვა თეატრში გადაყვანასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 12 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

- [illegible]

26. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, შ. მანაგაძის, მ. ჯაფარიძის და ბ. გომელაურის ზესტაფონის, ცხაკაიას, ზუგდიდისა და ტყიბულის თეატრში მივლინებასთან დაკავშირებით. 1948 წ. 8 მაისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
27. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი ს. ახალაძის გათავისუფლებასა და მის ადგილზე ნ. ცერცვაძის დანიშვნასთან დაკავშირებით. 1948 წ. 3 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
28. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის შესამოწმებლად შ. გომელაურის მივლინებასთან დაკავშირებით. 1948 წ. 25 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
29. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1948 წ. 7 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
30. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის რეპერტუარში პიესა “გულსუნდას” დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1948 წ. 29 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
31. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებელ ვლადიმერ დოლიძისთვის ხელფასისა და სამივლინებო ხარჯების გაცემასთან დაკავშირებით. 1949 წ. 13 დეკემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
32. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის თეატრის 1949 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1949 წ. 19 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
33. სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ზესტაფონის ლიკვიდირებული თეატრის ქონების გადასაბარებლად სალიკვიდაციო კომისიასთან დაკავშირებით. 1949 წ. 5 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
34. კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილე გ. მარჯანიშვილის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობებისთვის სატარიფიკაციო კატეგორიების მინიჭებასთან დაკავშირებით. 1991 წ. 10 იანვარი. ნაბეჭდი. ასლი. ხელს აწერენ კომისიის წევრები: ი. გვათუა, მ. გოგოლაშვილი, ლ. პაქსაშვილი, გ. ბუთხუზი, რ. აბესაძე. ბეჭედდასმული. ერთვის ოქმი. 3 გვ.

ცნობები

35. ქუთაისის ივლიანე ანჯაფარიძის ნოტარიუსის მიერ გაცემული ცნობები ყვირილას თეატრალური ამხანაგობის მმართველობის წევრ მიხეილ გაჩეჩილასადმი, ქუთაისის სათავადაზნაურო ბანკიდან ყვირილას თეატრის მშენებლობისთვის თანხის გამოტანასთან დაკავშირებით. 1906 წ. 13 მაისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ნოტარიუსის მოვალეობის შემსრულებელი თაყაიშვილი. შტამპდასმული. ბეჭედდასმული. სურგუჩის შტამპი. რუსულ ენაზე. 13 გვ.
36. ზესტაფონის რკინის გზის მუშათა კლუბის საბჭოს თავმჯდომარის მიერ გაცემული სამიველინებო ცნობა ვლადიმერ ბაკურაძესა და არჩილ ჟორდანიასადმი, თბილისში საქართველოს თვითმოქმედ წრეთა ოლიმპიადაზე ორგანიზაციულ და ტექნიკური საკითხების მოგვარებასთან დაკავშირებით. 1931 წ. 16 თებერვალი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
37. ცნობა ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის ოქტომბერში ჩატარებული სპექტაკლების შემოსავლებთან დაკავშირებით. 1948-1949 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს ბუღალტერი ჩხეიძე. მელანი. 1 გვ.
38. ცნობა ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის სექტემბერში ჩატარებული სპექტაკლების შემოსავალთან დაკავშირებით. 1948-1949 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს ბუღალტერი ჩხეიძე. მელანი. 1 გვ.

მიმართვები და თხოვნები

39. შორაპნის მაზრის სწავლა – განათლების განყოფილების თხოვნა სახალხო განათლების კომისარისადმი, ადგილობრივი კომიტეტის წარმომადგენლის გიორგი ჯაღალონიას დახმარებასთან დაკავშირებით. 1921 წ. 28 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. გვარი არ იკითხება. ბეჭედდასმული. ერთვის სია. შავი მელანი. 4 გვ.
40. საქართველოს ხელოვნების მუშათა კავშირის ზესტაფონის განყოფილების თავმჯდომარის მიმართვა შორაპნის მაზრის განათლების განყოფილებისადმი, საზაფხულო თეატრის მშენებლობისთვის საჭირო მასალითა და ფინანსურად დახმარებასთან დაკავშირებით. 1921 წ. 28 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. გვარი არ იკითხება. მელანი. 2 გვ.
41. შორაპნის აღმასკომის თავმჯდომარის კ. ხამაშურიძის თხოვნა ს.ს.ს.რ. მთავარ სახელოვნო კომიტეტისადმი, სახელმწიფო თეატრების გარდერობიდან ტანსაცმლის ქირაობასთან დაკავშირებით. 1922 წ. 23 ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს კ. ხამაშურიძე. შავი მელანი. 3 გვ.
42. კავშირგაბმულობის მ. ცხაკაიას სახელობის კლუბის გამგე ქანთარიას მიმართვა ს.ს.პ.კ.ს კულტურული სექტორისადმი, საქართველოს გასაბჭოების 10 წლისთავის აღსანიშნავ იუბილესთან დაკავშირებით. 1931 წ. 21 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
43. რაიონული საბჭოს მიმართვა საქართველოს პროფესიული საბჭოს კულტურული სექტორისადმი, საქართველოს ოლიმპიადაში ზესტაფონის თვითმოქმედი დრამწერის მონაწილეობასთან დაკავშირებით. 1931 წ. 13 თებერვალი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

44. სტალინის რაიონის მეოთხე უბნის სახალხო სასამართლოს მიმართვა სსრ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, რესპუბლიკის დამსახურებული მსახიობი ვიქტორ მატარაძისა და ამისი მეუღლის ივერიელის ხელფასთან დაკავშირებით.
1939 წ. 7 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
45. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი ნ. ცერცვაძის მიმართვა სსრ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, ამავე თეატრის 1940-1941 წლის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1940 წ. 15 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ნ. ცერცვაძე. მელანი. 1 გვ.
46. სსრ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ მ. ცერცვაძისადმი, ამავე თეატრის 1941 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1940 წ. ნოემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
47. სსრ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის მიმართვა ზესტაფონის თეატრისადმი, 1940-1941 წლის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1940 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
48. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ საყვარელიძის მიმართვა სსრ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის 1940-1941 წლის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1941 წ. 16 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი საყვარელიძე. მელანი. 1 გვ.
49. სსრ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ საყვარელიძისადმი, 1941 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1941 წ. იანვარი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
50. ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ოყროშიძის მიმართვა სსრ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის 1943-1944 წლის რეპერტუარში შეტანილ ცვლილებებთან დაკავშირებით.
1941 წ. 31 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ოყროშიძე. მელანი. 1 გვ.
51. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის კატეგორიული მიმართვა ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ საყვარელიძისადმი, ამავე სამმართველოს მიერ დამტკიცებული და გადაგზავნილი რეპერტუარის ხელმეორედ გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1941 წ. 5 მაისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
52. ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ნ. ცერცვაძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის 1942 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1941 წ. 27 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ნ. ცერცვაძე. მელანი. 1 გვ.
53. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სანახაობათა და რეპერტუარის კონტროლის განყოფილების უფროს დ. ბენაშვილის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ნ. ცერცვაძისადმი, ამავე თეატრის 1942 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1941 წ. 28 დეკემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

54. ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ნ. ცერცვაძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროსისადმი, ამავე თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1942 წ. 19 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
55. ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ოყროშიძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილესადმი, ამავე თეატრის 1944 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1943 წ. 8 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ოყროშიძე. მელანი. 1 გვ.
56. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სათეატრო განყოფილების უფროსი ინსპექტორ შ. კილოსანიძის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ოყროშიძისადმი, ამავე თეატრის 1943-1944 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1943 წ. 8 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შალვა კილოსანიძე. 1 გვ.
57. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სათეატრო განყოფილების უფროსი ინსპექტორ შ. კილოსანიძის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ოყროშიძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარში ნაცვლად “ყვარყვარე თუთაბერისა” პიესა კრეჩინსკის ქორწინების” დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 2 ივნისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
58. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროსი შ. კილოსანიძის მიმართვა ამავე სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ზესტაფონის თეატრში არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 11 სექტემბერი. 1 გვ.
59. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და სათეატრო განყოფილების უფროსი ინსპექტორ შ. კილოსანიძის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ახალაძისადმი, ამავე თეატრის 1944-1945 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 11 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
60. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს შ. კილოსანიძისადმი, ამავე თეატრის 1944-1945 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1944 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
61. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს შ. კილოსანიძისადმი, ამავე თეატრის 1944-1945 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 10 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ს. ახალაძე. ერთვის მოხსენებითი ბარათი. შავი მელანი. 3 გვ.
62. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ვ. მგალობლიშვილისა და სათეატრო განყოფილების უფროს შ. კილოსანიძის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ახალაძისადმი, ამავე თეატრის 1944-1945 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 7 თებერვალი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

63. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მოადგილე პ. კახიძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრის განყოფილების უფროსისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარში ახალი პიესის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1945 წ. 10 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ზესტაფონის თეატრის დირექტორის მოადგილე პ. კახიძე. მელანი. 1 გვ.
64. საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრის განყოფილების უფროსი გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ახალაძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარში პიესის “პირისპირ” დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1945 წ. მარტი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.
65. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი ნ. ცერცვაძის მიმართვა საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის 1948 წლის საწარმოო გეგმასთან დაკავშირებით. 1945 წ. 12 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ნ. ცერცვაძე, სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. ერთვის საწარმოო გეგმა. მელანი. 2 გვ.
66. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის მიმართვა საქართველოს კომუნისტური პარტიის ზესტაფონის რაიკომის მდივან ს. საყვარელიძისადმი, ზესტაფონის თეატრის 1946 წლის სარეპერტუარო გეგმის გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1945 წ. 24 ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
67. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ვ. მგალობლიშვილისა და სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ახალაძისადმი, ამავე თეატრის 1945 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1945 წ. 15 აგვისტო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
68. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1945-1946 წლის სეზონის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1945 წ. 3 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
69. კულტურის განყოფილების გამგის მიმართვა ცენტრალური განყოფილებისადმი, სხვადასხვა კლუბების სამხატვრო წრეთა ოლიმპიადაში მონაწილეობასთან დაკავშირებით. 1946 წ. 29 იანვარი. ხელნაწერი. ფანქარი. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
70. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1946 წლის მარტში ჩატარებული სპექტაკლების სიასთან დაკავშირებით. 1946 წ. მარტი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
71. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1946 წლის აპრილში ჩატარებული სპექტაკლების სიასთან დაკავშირებით. 1946 წ. აპრილი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
72. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1946 წლის მაისში ჩატარებული სპექტაკლების სიასთან დაკავშირებით.

1946 წ. მაისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.

73. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1946 წლის ივნისში ჩატარებული სპექტაკლების სიასთან დაკავშირებით.
1946 წ. ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
74. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1946 წლის ივლისში ჩატარებული სპექტაკლების სიასთან დაკავშირებით.
1946 წ. ივლისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
75. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1946 წლის აგვისტოში ჩატარებული სპექტაკლების სიასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 10 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
76. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის 1946-1947 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 3 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
77. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარში პიესა “განთიადის” დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 3 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
78. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, 1947 წლის მაისის ანგარიშის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 6 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი. მელანი. 1 გვ.
79. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა პროფესიული კავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილის შესტოვის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი პრეზიდიუმის სხდომის ოქმების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 31 ივლისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შესტოვი. ერთვის ამონაწერი ოქმიდან. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
80. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის 1947 წლის სექტემბერში გამართული სპექტაკლების სიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1947 წ. სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.

- [illegible]

91. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის 1948 წლის რეპერტუართან დაკავშირებით.
1948 წ. 5 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. მელანი. 1 გვ.
92. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის 1948 წლის სექტემბერ-ოქტომბერში ჩატარებული სპექტაკლების ცნობის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 13 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. მელანი. 1 გვ.
93. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის 1949 წლის სარეპერტუარო გეგმის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 13 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. მელანი. 2 გვ.
94. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის 1949 წლის სარეპერტუარო გეგმის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 21 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. მელანი. 2 გვ.
95. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის 1949 წლის 1 – 10 იანვრამდე რეპერტუართან დაკავშირებით.
1948 წ. 27 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. მელანი. 1 გვ.
96. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის თანამშრომელთა სიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 24 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. ერთვის სია. მელანი. 2 გვ.
97. ზესტაფონის სარაიონო კულტურის სახლის დირექტორ რ. აბესაძის მიმართვა საქართველოს თეატრალური საზოგადოების საბავშვო და სახალხო თეატრების სამეცნიერო – შემოქმედებითი კაბინეტის გამგისადმი, ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის რეჟისორის, მხატვრის, დასის, სამხატვრო საბჭოს შემადგენლობის სრული სიისა და 1974-1975 წლის რეპერტუარის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.
1975 წ. 27 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს რ. აბესაძე. 8 გვ.

განცხადებები და ახსნა-განმარტებითი ბარათი

98. ყვირილას თეატრის ამხანაგობის გამგის მ. გაჩეჩილაძის განცხადება გამგეობის კრებაზე გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1907 წ. 27 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ილია მაღლაკელიძე, სამსონ მამალაძე, ბიქტორ გაჩეჩილაძე, ტრიფონ ნიორაძე, მელიტონ გაჩეჩილაძე. შავი მელანი. 2 გვ.
99. შორაპანის მაზრის აგიტპუნქტის აღექსანდრე გაჩეჩილაძის განცხადება სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, მოსესოვის გარდერობიდან ისტორიული სათეატრო ტანსაცმლის დაკარგვასთან დაკავშირებით.
1921 წ. 22 აპრილი. თბილისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს აღ. გაჩეჩილაძე. მწვანე მელანი. 2 გვ.

100. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი საყვარელიძის ახსნა-განმარტებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, 13 მარტს დასის დათხოვნის მიზეზთან დაკავშირებით.
პირი – ჯანო ბაგრატიონი.
1941 წ. 12 აპრილი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი საყვარელიძე. მელანი. 1 გვ.

მოხსენებითი ბარათი

101. შორაპნის მაზრის ინსტრუქტორ – ორგანიზატორის გრ. მაჭავარიანის მოხსენებითი ბარათი სსსრ სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, ზესტაფონის თეატრის შენობასთან დაკავშირებით.
1921 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს გრ. მაჭავარიანი. 3 გვ. 2 ეგზ.
102. შორაპნის მაზრის ინსტრუქტორ – ორგანიზატორის გრ. მაჭავარიანის მოხსენებითი ბარათი სსსრ სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, ზესტაფონის თეატრის შენობასთან დაკავშირებით.
1921 წ. ნაბეჭდი. ფანქარი. 3 გვ.
103. ზესტაფონის რაიონის პროკურორის თანაშემწე ყიფშიძის მოხსენებითი ბარათი ს.ს.რ საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ამავე თეატრში სპექტაკლ “სურამის ციხის” ჩაშლის მიზეზთან დაკავშირებით.
1941 წ. 2 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ყიფშიძე. 1 გვ.
104. ზესტაფონის თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ვ. მგალობლიშვილისადმი, ამავე თეატრში არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 22 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ს. ახალაძე. მელანი. 2 გვ. 2 ეგზ.
105. სათეატრო განყოფილების უფროსი ინსპექტორი გივი გოგიჩაიშვილის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ვ. მგალობლიშვილისადმი, ზესტაფონის თეატრის სპექტაკლ “ხვეისბერი გოჩას” გასინჯვასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 16 აგვისტო. ხელნაწერი. ხელს აწერს ვ. გოგიჩაიშვილი. მელანი. 1 გვ.
106. ზესტაფონის თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძის მოხსენებითი ბარათი ამავე თეატრის შესახებ.
1946 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ს. ახალაძე. შავი მელანი. 4 გვ.
107. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის მკვლევარი ს. გერსამიას მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ამავე თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 5 ოქტომბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ს. გერსამია. მელანი 3 გვ.
108. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი ს. ახალაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, ამავე თეატრის მუშაობასა და მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1946 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს ს. ახალაძე. მელანი. 2 გვ.

109. ზესტაფონის თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის 1948-1949 წლის სეზონზე მუშაობასა და შემოსავლებთან დაკავშირებით.
1948 წ. 28 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. 1 გვ.
110. გრიგოლ ბუხნიკაშვილის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსისადმი, ზესტაფონის თეატრის დათვალიერებასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 25 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს გ. ბუხნიკაშვილი. მელანი. 4 გვ.
111. ზესტაფონის თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მჭავანაძის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 4 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მჭავანაძე. მელანი. 2 გვ.

ოქმები

112. ყვირილას თეატრის კრების ოქმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
პირი: ვანო არდიშვილი, ს. მამალაძე, ტრიფონ ნიორაძე, მელიტონ გაჩეჩილაძე, ზუბალაშვილი.
1907 წ. 27 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: გამგეობის თავმჯდომარე სიმონ მამალაძე, ტრიფონ ნიორაძე, მელიტონ გაჩეჩილაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
113. საქართველოს კომუნისტური პარტიის ზესტაფონის რაიკომის ბიუროს 1943 წლის 23 ივლისის კრების ოქმი, ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის მუშაობის შესახებ.
პირი: ნ. ცერცვაძე, კუპატაძე, მამალაძე.
1943 წ. 23 ივლისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
114. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის მაყურებელთა აქტივის კონფერენციის ოქმი, ამავე თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
პირი: ზესტაფონის რაიკომის პროპაგანდა-აგიტაციის განყოფილების გამგე ბ. კუპატაძე, ქალაქის საბჭოს კომუნალური განყოფილების გამგე ს. მიქაძე, მსახიობი ფ. არაბიძე, ა. განუგრავა, მშობლიური ლიტერატურის მასწავლებელი ლ. სიმონიშვილი, ჯანმრთელობის განყოფილების გამგე დ. კოვზირიძე, კომისიის წევრი ციცავი.
1946 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. შავი მელანი. 2 გვ.
115. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის კრების ოქმი, თეატრების რესპუბლიკურ დათვალიერებასთან დაკავშირებით.
პირი: კომისიის წევრები ე. ასტაცატუროვი, ლ. ციცავი, ზესტაფონის რაიკომის პროპაგანდა-აგიტაციის განყოფილების გამგე ბ. კუპატაძე, თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, თავმჯდომარე ი. აბაშიძე, მსახიობები კ. გაბუნია, პ. კახიძე, მდივანი ჟ. ლიბრაძე.
1946 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე ი. აბაშიძე, მდივანი ჟ. ლიბრაძე. შავი მელანი. 2 გვ.
116. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “სახსოვარის” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოკომის რწმუნებული ბ. კუპატაძე, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი ს. გერსამია, დირექტორი ს. ახალაძე, რეჟისორი ს. ხუდადოვი, მხატვარი ლ. ქველიძე.
1946 წ. 24 ოქტომბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ს. გერსამია, ს. ახალაძე, ს. ხუდადოვი. შავი მელანი. 1 გვ.
117. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ქრისტინეს” გასინჯვის ოქმი.

- პირი: რეპერტოუმის რწმუნებული ბ. კუპატაძე, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი ნ. გოძიაშვილი, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი ლ. ქველიძე, კომპოზიტორი მ. სებუა.
1946 წ. 30 ნოემბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ნ. გოძიაშვილი, ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
118. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ყვარყვარე თუთაბერის” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოუმის რწმუნებული ბ. კუპატაძე, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი ნ. გოძიაშვილი, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი ლ. ქველიძე, კომპოზიტორი მ. სებუა, გაზეთ “ზარია ვოსტოკას” კორესპოდენტი კიკნაძე.
1947 წ. 5 თებერვალი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ნ. გოძიაშვილი, ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
119. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლის “მშობლიურ მთებში” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოუმის რწმუნებული ბ. კუპატაძე, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი შ. გომელაური, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი გ. დუგლაძე, კომპოზიტორი მ. სებუა.
1947 წ. 29 აპრილი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: შ. გომელაური, ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
120. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ვის ემორჩილება დროს” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოუმის რწმუნებული ვლადიმერ ლორთქიფანიძე, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი სიმონ მთვარაძე, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი გ. დუგლაძე, კომპოზიტორი მ. სებუა.
1947 წ. 15 მაისი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ვლადიმერ ლორთქიფანიძე, სიმონ მთვარაძე, ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
121. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “გამოცდების” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოუმის რწმუნებული ვლადიმერ ლორთქიფანიძე, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი შ. ჯაფარიძე, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი გ. დუგლაძე, კომპოზიტორი მ. სებუა.
1947 წ. 27 ივნისი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ბ. კუპატაძე, შ. ჯაფარიძე, ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
122. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “რკინის პერანგის” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოუმის რწმუნებულები: ი. ცქიტიშვილი, ა. ჩიჩუა, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი მ. აბუანდაძე, კომპოზიტორი მ. სებუა.
1947 წ. 5 ნოემბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ა. ჩიჩუა, ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
123. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “ბაში-აჩუკის” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოუმის რწმუნებული ბ. კუპატაძე, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი შ. გომელაური, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი ალ. მკურნალი, კომპოზიტორი მ. სებუა.
1947 წ. 29 დეკემბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ბ. კუპატაძე, შ. გომელაური, ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
124. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლ “დაგვიანებული სინანულის” გასინჯვის ოქმი.
პირი: რეპერტოუმის რწმუნებული ბ. კუპატაძე, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე, მხატვარი მ. აბუანდაძე, კომპოზიტორი მ. სებუა, პიესის ავტორი გ. ქელბაქიანი.
1948 წ. 23 თებერვალი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ბ. კუპატაძე, ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.

125. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946-1947 წლის ივნისის ანგარიში საქართველოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი.
1946-1947წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
126. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის მაისის ანგარიში.
1948 წ. 10 ივნისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. მელანი. 1 გვ.

სტატია

127. ე. ასტვაცატუროვისა და ლ. ციცავის სტატია “ზესტაფონის თეატრი”.
1946 წ. ხელნაწერი. მელანი. 5 გვ.
128. ნონა გომართელის სტატია ზესტაფონის უმანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.

სიტყვა

129. ა. განუგრავას სიტყვა ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრზე, რესპუბლიკური დათვალიერების შედეგებთან დაკავშირებით.
1946 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. შავი მელანი. 2 გვ.
130. ლ. სიმონიშვილის სიტყვა ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრზე, რესპუბლიკური დათვალიერების შედეგებთან დაკავშირებით.
1946 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. შავი მელანი. 4 გვ.
131. ექიმი დ. კოვზირიძის სიტყვა ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრთან დაკავშირებით.
1946 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს დ. კოვზირიძე. შავი მელანი. 4 გვ.
132. ერემია ასტვაცატუროვის სიტყვა ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრზე, რესპუბლიკური დათვალიერების შედეგებთან დაკავშირებით.
1946 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. შავი მელანი. 1 გვ.

რეპერტუარი

133. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1941-1947 წლის რეპერტუარი.
1941-1947 წწ. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 2 გვ.
134. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის საორიენტაციო რეპერტუარი.
1943-1944 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ოყროშიძე. მელანი. 1 გვ.
135. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1944-1945 წლის რეპერტუარი.
1944-1945 წწ. ხელნაწერი. შავი მელანი. 1 გვ.

136. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945-1946 წლის რეპერტუარი.
1945-1946 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
137. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი 1946 წლის 15 სექტემბრიდან 1 ოქტომბრამდე.
1946 წ. 15 სექტემბერი – 1 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
138. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის ოქტომბრის რეპერტუარი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი.
1946 წ. ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
139. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი.
1946 წ. ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
140. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის დეკემბრის რეპერტუარი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი.
1946 წ. დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ზესტაფონის თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
141. ზესტაფონის თეატრის 1946 წლის რეპერტუარი.
1946 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს ს. ახალაძე. ფანქარი. 1 გვ.
142. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის რეპერტუარი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1947 წ. 1 - 30 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
143. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1947 წლის თებერვლის რეპერტუარი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1947 წ. თებერვალი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
144. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1947 წლის მარტის რეპერტუარი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1947 წ. მარტი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 გვ.
145. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1947 წლის აპრილის რეპერტუარი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1947 წ. აპრილი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი დ. სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
146. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1947 წლის რეპერტუარი.
1947 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
147. ზესტაფონის სახალხო თეატრის 1963-1987 წლის რეპერტუარი და დამატებითი ცნობები ფესტივალებსა და გასტროლებთან დაკავშირებით.
1963-1987 წწ. ბლანკი ხელით შევსებული. მელანი. 11 გვ.

148. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დასის სია.
1939 წ. 20 ოქტომბერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ნ. ცერცვაძე. საქმის მწარმოებელი ა. გველესიანი. მელანი. 1 გვ.
149. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის სპექტაკლების სია რეჟისორების, მხატვრებისა და კომპოზიტორების დატვირთვისთან დაკავშირებით.
1939-1940 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ნ. ცერცვაძე. მელანი. 1 გვ.
150. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია 1939-1940 წლის სეზონზე.
1939-1940 წწ. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ნაწილის გამგე ნ. ცერცვაძე. მელანი. 1 გვ.
151. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია ხელფასის, სამსახიობო კატეგორიისა და პარტიულობასთან დაკავშირებით.
1940 წ. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
152. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის მოლიანი სტატის სია.
1941 წ. 1 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი საყვარელიძე. მელანი. 1 გვ.
153. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1940 წლის სექტემბრიდან 1941 წლის იანვრამდე ჩატარებული სპექტაკლების სია.
1941 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი საყვარელიძე. მელანი. 1 გვ.
154. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945-1946 წლის სეზონზე მსახიობთა დატვირთვის სია ახალსა და აღდგენილ სპექტაკლებში.
1944-1945 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
155. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის რეჟისორების დატვირთვის სია 1944-1945 წლის სეზონზე.
1944-1945 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
156. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია ახალსა და აღდგენილ სპექტაკლებში.
1944-1945 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
157. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945 წლის ოქტომბერში ჩატარებული სპექტაკლების სია ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1945 წ. ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
158. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945 წლის ნოემბერში ჩატარებული სპექტაკლების სია ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1945 წ. ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
159. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945 წლის დეკემბერში ჩატარებული სპექტაკლების სია ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1945 წ. დეკემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
160. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის იანვარში ჩატარებული სპექტაკლების სია.
1946 წ. იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.

161. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის თებერვალში ჩატარებული სპექტაკლების სია.
1946 წ. თებერვალი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
162. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის მაისში ჩატარებული სპექტაკლების სია.
1946 წ. მაისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
163. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945-1946 წლის სეზონზე ახალი და აღდგენილი სპექტაკლების სია.
1946 წ. 12 აგვისტო. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
164. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის 1-15 აგვისტოს ჩატარებული სპექტაკლების სია ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
1946 წ. აგვისტო. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
165. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის დასის სია.
1946 წ. ხელნაწერი. შავი მელანი. 1 გვ.
166. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია.
1947 წ. 1 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. ბეჭედდასმული. მელანი. 2 გვ.
167. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის ნოემბერში გამართული სპექტაკლების სია.
1948 წ. 10 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შ. მუჯანაძე. მელანი. 1 გვ.
168. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის თანამშრომელთა სია.
1949 წ. 1 მარტი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
169. ზესტაფონის ზონალური სახელმწიფო თეატრის მსახიობთა სია.
უთარილო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
170. სამამულო ომის პერიოდში ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის მიერ გამოვლენილი და დაწინაურებული კომკავშირელების სია.
უთარილო. ხელნაწერი. ხელს აწერს ზესტაფონის თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მუჯანაძე. მელანი. 1 გვ.

გეგმები

171. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945 წლის სარეპერტუარო გეგმა.
1944 წ. ხელნაწერი. ხელს წერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
172. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945 წლის საწარმოო გეგმა.
1945 წ. 28 აგვისტო. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
173. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1945 წლის სარეპერტუარო გეგმა.
1945 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
174. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის რეპერტუარის შესრულების გეგმა.

- 1946 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
175. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის რეპერტუარის საწარმოო გეგმა.
1946 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ახალაძე. ფანქარი. 1 გვ.
176. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946 წლის რეპერტუარის პროექტი.
1946 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. შავი მელანი. 1 გვ.
177. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1946-1947 წლის სეზონის რეპერტუარის შესრულების გეგმა.
1946-1947 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.
178. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის სარეპერტუარო გეგმა.
1948 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი შ. მუავანაძე. მელანი. 1 გვ.
179. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის 1948 წლის რეპერტუარის პროექტი.
1948 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ს. ახალაძე. მელანი. 1 გვ.

წერილები

180. ტრიფონ ნიორაძის წერილი მიხა გაჩეჩილაძისადმი თეატრის შენობის დაკარგვის საშიშროებასთან დაკავშირებით.
პირი – პ. ჩხეიძე.
1907 წ. 11 ივლისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ტ. ნიორაძე. შავი მელანი. 2 გვ.
181. ტრიფონ ნიორაძის წერილი მიხა გაჩეჩილაძისადმი, თეატრის ნივთების დაბრუნებასა და გაყიდვასთან დაკავშირებით.
პირი: მიხას ძმა ვანო, პავლე ჩხაიძე.
1907 წ. 28 აგვისტო. ხელნაწერი. შავი მელანი. 3 გვ.
182. მსახიობის წერილი მიხეილ გაჩეჩილაძისადმი, მიწვეულ როლზე თანხმობასთან დაკავშირებით.
1907 წ. ხელნაწერი. ხელმოწერა არ იკითხება. შავი მელანი. 2 გვ.
183. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის გამგე პლატონ კიკნაველიძის წერილი სახალხო განათლების კომისარიატის გამგე შ. დადიანისადმი, ამავე თეატრთან დაკავშირებით.
პირი: ც. ამირაჯიბი, ვ. არაბუიძე, შ. ხონელი, ს. გაჩეჩილაძე, ო. სინაურიძე, უ. ჩხეიძე, რუხაძე, ნ. ასათიანი, ა. არაბიძე.
1922 წ. 18 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს პ. კიკნაველიძე. 2 გვ.
184. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის რეჟისორი ალ. ნიკოლაიშვილის წერილი შალვასადმი, თეატრში შექმნილ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
პირი: ნ. ცერცვაძე, პავლე კანდელაკი. 1941 წ. 22 დეკემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
185. ალ. ნიკოლაიშვილის წერილი საქართველოს სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ზესტაფონის თეატრის არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
პირი: ჯავახიშვილი, ნ. ცერცვაძე, ურუშაძე.
1941 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს ალ. ნიკოლაიშვილი. მელანი. 4 გვ.

პროგრამები

186. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “სტუმარ მასპინძლობა”.
აღმუშავე – შალვა გუგუშვილი, ნუცა – ლ. აღმაშენებელი.
1940-1941 წწ. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.
187. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “ნაცარქექია”.
რეჟისორი – ს. ახალაძე. მხატვარი – დ. მირიანაშვილი. მუსიკა – მ. სეზუა. ნაცარქექია – ს. ახალაძე. თომა – გ. ჯინჭარაძე, კ. გოგლეჩიძე.
1945-1946 წწ. სტამბური. 1 ც.
188. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “ხევისბერი გოჩა”.
ხევისბერი გოჩა – ს. ახალაძე. ონისე – კახიძე.
1945-1946 წწ. სტამბური. 1 ც.
189. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “ფიქრის გორა”.
რეჟისორი – გ. ჯინჭარაძე. მხატვარი – გ. დუგლავი. გიორგი – კ. გაბუნია, ს. აბრამიშვილი.
მარიამი – ფ. არაბიძე, თ. ჯაფარიძე.
1945-1946 წწ. სტამბური. 1 ც.
190. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “მოკვეთილი”.
რეჟისორი – ს. ახალაძე. მხატვარი – ა. მკურნალი. მუსიკა – მ. სეზუა. შუშანა – ნ. ასათიანი.
ივანე – შ. ჩიჭინაძე.
1945-1946 წწ. სტამბური. 1 ც.
191. ზესტაფონის სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “შესაფერი ჯილდო”.
რეჟისორი – ს. ახალაძე. მხატვარი – ა. მკურნალი. მუსიკა – მ. სეზუა. ვალიკო ნებაძე – ი. აბაშიძე. ელენე – ი. შალამბერიძე.
1945-1946 წწ. სტამბური. 1 ც.
192. ზესტაფონის ზონალური სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “მშობლიურ მთებში”.
რეჟისორი – ს. ახალაძე. მხატვარი – გ. დუგლავი. მუსიკა – მ. სეზუა. ბერდია – შ.
ფოცხვერაშვილი. დათო – თ. აბაშიძე.
1946-1947 წწ. სტამბური. 1 ც.
193. ზესტაფონის ზონალური სახელმწიფო თეატრის პროგრამა “ვის ემორჩილება დრო”.
რეჟისორი – ს. ახალაძე. მხატვარი – გ. დუგლავი. მუსიკა – მ. სეზუა. მარტინოვი – ს. ახალაძე.
ვარვარა კალეგინა – ე. ცაბაძე.
1946-1947 წწ. სტამბური. 1 ც.
194. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ვინ არის დედა”.
რეჟისორი – ალ. გუგუშვილი. მხატვარი – ბერეგიძე. მუსიკა – გ. ჩიჭინაძე. ნანა – ლ. თავაძე. ლია – ნ. ჭანკვეტაძე.
1964 წ. 2 ივნისი. სტამბური. 1 ც.
195. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “მგლები”.
რეჟისორი – ალ. გუგუშვილი. მხატვარი – გ. ბაკურაძე. მუსიკა – ო. მაჭავარიანი. არჩილ ესაკია – გ. წერეთელი. ოთარ ესაკია – რ. მჭედლიძე.
1964-1965 წწ. სტამბური. 1 ც.

196. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ცხოვრების ჯარა”.
რეჟისორი – მ. ფურცხვანიძე. მხატვარი – ბერეჩიკიძე. ზეფორე – ა. არაბიძე. ლოპიანი – ნ.
წერეთელი.
1966-1967 წწ. სტამბური. 1 ც.
197. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ყვარყვარე თუთაბერი”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ყვარყვარე – ე. ბეჟუაშვილი. კაკუტა – შ.
ფოცხვერაშვილი.
1968-1969 წწ. სტამბური. 1 ც.
198. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “საჭიროა მატყუარა”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. თეოფილოს თერეკისი – გ. წერეთელი.
ჯენი – ლ. ლუტიძე.
1973-1974 წწ. სტამბური. 1 ც.
199. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ბუღბუღების დამე”.
რეჟისორი – ვ. ალავეძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. პეტრე ბოროდინი – ვ. ალავეძე. ინგა – ლ.
ლუტიძე. ლ. ჭიჭაღუა
1975 წ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
200. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “დაბრუნება”.
რეჟისორი – გ. წერეთელი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. საბა იაშვილი – გ. წერეთელი. მიხაკო –
დ. კამკამიძე.
1978-1979 წწ. სტამბური. 1 ც.
201. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “დაბრუნება”.
რეჟისორი – გ. წერეთელი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. საბა იაშვილი – გ. წერეთელი. მიხაკო –
დ. კამკამიძე.
1981-1982 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
202. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “მე ვხედავ მზეს”.
რეჟისორი – გ. წერეთელი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. სოსოია – კ. კახნიაშვილი. ხატია – ლ.
შიუკაშვილი.
1985 წ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
203. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “თეთრი ბაირაღები”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ზაზა ნაკაშიძე – ზაზა წაქაძე. დედა –
ნინო აბესაძე.
1985-1986 წწ. სტამბური. 1 ც. 4 ეგზ.
204. მექსიკის საერთაშორისო ფესტივალის ლაურეატი ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის
სახალხო თეატრისა და ახალგაზრდული თეატრი “მართვეს” ერთობლივი პროგრამა “გამოცდა”.
ვიქტორი – გ. წერეთელი. რუსუდანი – ლ. წერეთელი. რეჟისორი რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ.
კახნიაშვილი.
1985-1986 წწ. სტამბური. 1 ც. 5 ეგზ.
205. ზესტაფონის კულტურისა და დასვენების პარკში გამართული სპექტაკლის პროგრამა “ძველ
სასამართლოში”.
რეჟისორი – მ. ფურცხვანიძე. მხატვარი – დ. კამკამიძე. კეკელა – მ. არევაძე. მოსამართლე – ზ.
გუნიავა.
1986 წ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
206. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “როცა ქალაქს ძინავს”.

- რეჟისორი – გ. წერეთელი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. სერგო ხაფთასი – რ. აბესაძე. მერი – ნ. აბესაძე.
1986-1987 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
207. ზესტაფონში გამართული ამიერკავკასიის რესპუბლიკების სახალხო თეატრების დღესასწაული “მეგობრობის ჩირაღდანის” პროგრამა.
1987 წ. 12 – 15 სექტემბერი. ზესტაფონი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 4 ც.
208. ზესტაფონის მარიონეტების თეატრის პროგრამა “ჯოჯოხეთის ანგელოზები”.
რეჟისორი და მხატვარი – დ. კამკამიძე. მსახიობები: მ. არევაძე, ნ. ფუტყარაძე, დ. კამკამიძე, ზ. გუნიავა და სხვ.
1987 წ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
209. ზესტაფონის სახალხო თეატრის პროგრამა “ხევსურული ბაღადა”.
რეჟისორი – გ. წერეთელი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. თომა შუკაკიძე – გ. წერეთელი.
ასკალონ შუკაკიძე – რ. აბესაძე.
1988-1989 წწ. სტამბური. 1 ც.
210. ზესტაფონის სახალხო თეატრის პროგრამა “ბაჩუნა”.
რეჟისორი – გ. წერეთელი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ბაჩუნა – ნ. შიუკაშვილი. სტრატელე – ბ. ტაბატაძე.
1989-1990 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
211. ზესტაფონის სახალხო თეატრის პროგრამა “რკინის კარს მიღმა”.
რეჟისორი – გ. წერეთელი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ზაზა – რ. აბესაძე. მანანა – ნ. აბესაძე.
1989-1990 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
212. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “საბრადღებო დასკვნა”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ზაზა ნაკაშიძე – ზაზა წაქაძე. დედა – ნინო აბესაძე.
1991-1992 წწ. ნაბეჭდი. 1 ც.
213. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “აქა ამბავი სულით დავრდომილთა”.
რეჟისორი – ლ. პაქსაშვილი. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ქორეოგრაფი – გ. კახნიაშვილი.
აკადემიკოსი – რ. აბესაძე. ნია – ნ. აბესაძე.
1991-1992 წწ. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
214. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “კომბლე”.
რეჟისორი – ლ. პაქსაშვილი. მხატვარი – გ. პაქსაშვილი. კომპოზიტორი – ვაჟა აზარაშვილი.
ქორეოგრაფი – დავით ბაქრაძე. კომბლე – ზ. წაქაძე. მარინე – შ. ვაჭარაძე.
1992-1993 წწ. სტამბური. 1 ც.
215. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “დარაბებს მიღმა გაზაფხულია”.
რეჟისორი – გ. ბუთხუზი. მხატვარი – დ. კამკამიძე. კოკა მხეიძე – ზ. წაქაძე. ნინიკო – მ. ნეპიერიძე.
1992-1993 წწ. სტამბური. 1 ც.
216. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ყარამან ყანთელაძე”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – დ. კამკამიძე. ქორეოგრაფი – გ. კახნიაშვილი. ყარამან ყანთელაძე – ზაზა წაქაძე. კეჭო ჩაღაძე – დ. კამკამიძე.
1992-1993 წწ. სტამბური. 1 ც.

217. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “სანამ ურემი გადაბრუნდება”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. აგაბო ბოგვერაძე – დ. კამკამიძე. კესარია – მ. არევაძე.
1993-1994 წწ. სტამბური. 1 ც.
218. ზესტაფონის მარიონეტების სახალხო თეატრის პროგრამა “ოინბაზი”.
რეჟისორი და მხატვარი – დავით კამკამიძე. მუსიკა – გია ყანჭელი. სონა – მზია არევაძე. მაშიკო – ნანა ხუსკივაძე. ახმოვანებენ: ელენე ყიფშიძე, გოგი გელოვანი, ვასო გოძიაშვილი.
1998 წ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
219. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ჰაკი აძბა”.
რეჟისორი – ზაზა წაქაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. ქორეოგრაფი – დავით მაღლაკელიძე. მთხრობელი – რენე აბესაძე. ბექირი ჩაჩბა – ნუგზარ შიუკაშვილი.
1998-1999 წწ. სტამბური. 1 ც.
220. ზესტაფონის თოჯინების თეატრის პროგრამა “სამი მეგობარი”.
რეჟისორი და მხატვარი – დავით კამკამიძე. მუსიკა – მ. კვინიკაძე.
1999 წ. სტამბური. 1 ც.
221. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “მარადისობის კანონი”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე, ნ. აბესაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. ბაჩანა რამიშვილი – ზ. აბესაძე. მარიამი – ანა დვისაძე.
2003 – 2004 წწ. სტამბური. 1 ც.
222. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “კურდღელი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. სიდონია – ნინო აბესაძე. ექიმი – გიო გოლველი.
2004-2005 წწ. სტამბური. 1 ც.
223. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “ნატადრალი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. სიდონია – რ. აბესაძე. ლექსო – ზ. აბესაძე.
2004-2005 წწ. სტამბური. 1 ც.
224. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “თეთრი ბაირაღები”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ზაზა ნაკაშიძე – თ. შაორშაძე. ზ. წაქაძე. ლიმონა – რ. აბესაძე.
2005-2006 წწ. სტამბური. 1 ც.
225. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ბაზარი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. ცირა – ნ. აბესაძე. ნაზო – მზია არევაძე.
2005-2006 წწ. სტამბური. 1 ც.
226. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ნუგზარი და მეფისტოფელი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. მეფისტოფელი – ბადრი ტაბატაძე. ნუგზარი – გიო გოლველი.
2006 – 2007 წწ. სტამბური. 1 ც.

227. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “თითით საჩვენებელი”.
რეჟისორი – მ. მესტვირიშვილი. მხატვარი – ნანა კალანდარიშვილი. ქორეოგრაფი – ციცო
გელაშვილი. თამაზი – გიო გლოველი. გულიკო – ნინო აბესაძე.
2006-2007 წწ. სტამბური. 1 ც.
228. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა
“კურდღელი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. სიდონია – ნინო აბესაძე. ექიმი –
გიო გლოველი.
2007 წ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
229. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “წვიმის
გამყიდველი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. ღიზი – სოფო ლომჯარია. კარი –
ბადრი ტაბატაძე.
2007 წ. სტამბური. 1 ც.
230. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა
“მეზავრის წერილები”.
რეჟისორი – ზაზა წაქაძე, მამუკა ცერცვაძე. ქორეოგრაფი – ბორის დადუნაშვილი. ლუკა,
მეზავრი – ზურა აბესაძე. ლელთ-ღუნია – გიო გლოველი.
2007-2008 წწ. სტამბური. 1 ც.
231. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “ანა
ფრანკის დღური”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარები – ნათია ბერაძე, დავით კამკამიძე. ქორეოგრაფი –
ბორის დადუნაშვილი. ანა ფრანკი – თეონა ხუსკივაძე. მარგო – ქეთი მექვაბიძე.
2007-2008 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
232. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “ორნი
საქანელაზე”.
რეჟისორი – თემურ კუბრავა. მხატვარი – ნათია ბერაძე. გიტელი – ნინო გოშაზე. ჯერი – გიო
გლოველი.
2007-2008 წწ. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
233. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა
“შთამომავლობა”.
რეჟისორი – რენე აბესაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. ბებია – ნინო აბესაძე. გურამი – ზურა
აბესაძე.
2007-2008 წწ. სტამბური. 1 ც.
234. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “ნუგზარი და
მეფისტოფელი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. მეფისტოფელი – ბადრი ტაბატაძე.
ნუგზარი – გიო გლოველი.
2007 – 2008 წწ. სტამბური. 1 ც.
235. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “მაიმუნი და ოქროს
კვერცხი”.
რეჟისორი – დავით კამკამიძე. მხატვარი – ნათია ბერაძე. მაიმუნი – დავით კამკამიძე. მელა,
კურდღელი – მარეს აბესაძე.
2008-2009 წწ. სტამბური. 1 ც.

236. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “მერე რა რომ სველია სველი იასამანი”.
რეჟისორი – ზურა აბესაძე. მხატვარები – ნათია ბერაძე, დავით კამკამიძე. ბაჩა – გიო გლოველი.
გიო – თემურ ქველიაშვილი. კოსტა – თემურ კიკნაველიძე.
2008-2009 წწ. სტამბური. 1 ც.
237. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახალხო თეატრის პროგრამა “თოვლის დედოფალი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარები – ნათია ბერაძე, დავით კამკამიძე. მეზღაპრე – გიო გლოველი. კაი – ბაჩო ჯაფარიძე, გერდა – გვანცა დადიანიძე.
2008-2009 წწ. სტამბური. 1 ც.
238. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “ნატადრალი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – დავით კამკამიძე. მემპტიანე – გიო გლოველი. თომა – რ. აბესაძე.
2008-2009 წწ. სტამბური. 1 ც.
239. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “მანველიძეების ოჯახი”.
რეჟისორი – მამუკა ცერცვაძე. მხატვარი – ნათია ბერაძე. ქორეოგრაფი – დათო ბაქრაძე. მარიამი – ნინო აბესაძე. თალიკო – გვანცა დადიანიძე.
2009-2010 წწ. სტამბური. 1 ც.
240. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “მეფე შიშველია”.
რეჟისორი – ნინო ლიპარტიანი. მხატვარი – დავით კამკამიძე. კომპოზიტორი – მიშა მდინარაძე. ქორეოგრაფი – საბა ჩალხაშვილი. მეფე მამა – ვახტანგ კვინიკაძე. პრინცესა გენრიეტა – ნანა ისიანი.
2013-2014 წწ. სტამბური. 1 ც.
241. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “მერხებზე ანგელოზები სხედან”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. თეა – ნ. აბესაძე. დოდო – ფ. დათიაშვილი, ნ. ბირბიჩაძე.
უთარილო. სტამბური. 1 ც. 2 ეგზ.
242. ზესტაფონის სახალხო თეატრის საგასტროლო პროგრამა “მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი”.
რეჟისორი – ანზორ ქუთათელაძე. მხატვარი – აივანგო ჭელიძე. მუსიკალური გაფორმება – ანზორ ერქომაიშვილი. ზურიკელა – ზაზა წაქაძე. ბებია – ეთერი სიხარულიძე. ილიკო – ბადრი ბეგალიშვილი. ილარიონი – რენე აბესაძე.
უთარილო. სტამბური. ესპანურ ენაზე. 1 ც.
243. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის საგასტროლო პროგრამა “მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი”.
რეჟისორი – ანზორ ქუთათელაძე. მხატვარი – აივანგო ჭელიძე. მუსიკალური გაფორმება – ანზორ ერქომაიშვილი. ზურიკელა – ზაზა წაქაძე. ბებია – ლეილა კახნიაშვილი. ილიკო – ბადრი ბეგალიშვილი. ილარიონი – რენე აბესაძე.
უთარილო. სტამბური. ინგლისურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
244. ზესტაფონის უშანგი ჩხეიძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის პროგრამა “მარადისობის კანონი”.
რეჟისორი – რ. აბესაძე, ნ. აბესაძე. მხატვარი – ჯ. კახნიაშვილი. ბაჩანა რამიშვილი – რ. აბესაძე. მამა იორამი – გ. წერეთელი.

მოსაწვევი ბარათები

245. ზესტაფონის სახალხო თეატრის მსახიობების ანა არაბიძისა და პაპუნა კახიძის შემოქმედებით საღამოს მოსაწვევი ბარათი.
1970 წ. 30 მარტი. თბილისი. სტამბური. 1 ც. 3 ეგზ.
246. ზესტაფონის სარაიონო კულტურის სახლის მოსაწვევი ბარათი ნ. ხელაძისადმი, ზესტაფონის სახალხო თეატრის მსახიობ ნიკოლოზ წერეთლის დაბადების 50 და სასცენო მოღვაწეობის 30 წლის იუბილესადმი მიძღვნილ შემოქმედებით საღამოსთან დაკავშირებით.
1972 წ. 26 მაისი. ზესტაფონი. სტამბური. 1 ც.
247. მოსაწვევი ბარათი ამიერკავკასიის რესპუბლიკების სახალხო თეატრების დღესასწაულზე “მეგობრობის ჩირაღდანი”.
1987 წ. 12-15 სექტემბერი. ზესტაფონი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.

დეპეშები

248. ჯავაშვილის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ზესტაფონში დაუყოვნებლივ ჩასვლასთან დაკავშირებით.
1941 წ. 27 მარტი. სტამბური. 1 ც.
249. ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ახალაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, სპექტაკლ “რკინის პერანგის” გასინჯვაზე ამავე სამმართველოს წარმომადგენლის გამოგზავნასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 4 ნოემბერი. სტამბური. ფანქარი. 1 ც.
250. ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ახალაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, სპექტაკლ “ბაში აჩუკის” გასინჯვაზე ამავე სამმართველოს წარმომადგენლის გამოგზავნასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 28 დეკემბერი. სტამბური. ფანქარი. 1 ც.
251. ზესტაფონის ქალაქის საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარე ქლიბაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, ზესტაფონის თეატრის დირექტორი ს. ახალაძის საქალაქო საბჭოს სხდომაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 14 იანვარი. სტამბური. ფანქარი. 1 ც.
252. ზესტაფონის თეატრის დირექტორ ს. ახალაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, სპექტაკლ “სინანულის” გასინჯვაზე ამავე სამმართველოს წარმომადგენლის გამოგზავნასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 20 თებერვალი. სტამბური. ფანქარი. 1 ც.
253. ნ. ცერცვაძის დეპეშა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, ამავე თეატრის დასის ორკვირიან შვებულებასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 1 ივლისი. სტამბური. ფანქარი. 1 ც.

