

რუსთაველის თეატრის არქივის აღწერილობა

კორპორაციის „დურუჯის“ მასალები ოფიციალური დოკუმენტაცია

1. კორპორაცია „დურუჯის“ მანიფესტი.
1924 წ. 18. 01. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
2. კორპორაცია „დურუჯის“ პროგრამა და წესდება.
1924 წ. 20. 01. ტფილისი. ნაბეჭდი. 9 გვ.
3. „დინამიტელთა“ მოწოდება ქართული თეატრისადმი.
1924 წ. 25. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
4. კორპორაცია „დურუჯის“ დეკლარაცია.
1924 წ. 10. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.
5. კორპორაცია „დურუჯის“ მოწოდება.
1925 წ. 29. 01. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
6. კორპორაცია „დურუჯის“ წესდება.
უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 6 გვ.

განცხადებები

7. ვასო გოძიაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯის“ მამასახლისისადმი, მოსკოვის სტუდიის გამოცდებზე დაშვების ნებართვასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 18. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
8. პაველე კანდელაკის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 25. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
9. ალექსანდრე მაღლაკელიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 25. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
10. სუზანა ბეჟანიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 27. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
11. მიხეილ მჭედლიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 27. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
12. გერონტი ხელაიას განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 10. 03. ტფილისი. დაზიანებული. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

13. მიხეილ ვარდოშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 20. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.
14. არჩილ ჩხარტიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 22. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
15. ალექსანდრე ქურციკიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 22. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
16. ნიკოლოზ ჯიბლაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 27. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
17. გიორგი ბალოლიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 29. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

18. მ. მჭედლიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ მატერიალურ დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 10. 10. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
19. ბუხუტი მადლაკელიძისა და პავლე კანდელაკის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ ჯამაგირის მომატებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 28. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
20. სამსონ სულაკაურის განცხადება კორპორაცია „დურუჯის“ მორიგე მამასახლისისადმი, კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 18. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
21. პ. კობახიძისა და ბ. სვანის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 20. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
22. ვ. გომიაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯის“ მასახლისისადმი, ჯამაგირიდან თანხის დაკლებასთან დაკავშირებით.
1924 წ. 29. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
23. ვანიკო აბაშიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1925 წ. 2. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.
24. პანტელეიმონ ბერაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1925 წ. 11. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
25. მიხეილ ვარდოშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1925 წ. 11. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

26. ია ქანთარიას განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 13. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.

27. დორა ლორიას განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1925 18. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

28. დრამატული სტუდიის თხოვნაკორპორაცია „დურუჯისადმი“, კაფე „ქიმერიონში“ გასამართ სადამოხე ვასო გოდიაშვილის მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 2. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

29. მიხეილ მჭედლიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 7. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ

30. პიერ კობახიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ მოსკოვის ქართულ დრამატულ სტუდიაში სასცენო ხელოვნების შესასწავლად წასვლასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 15. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

31. ყვარლის ახალგაზრდა დრამატული საზოგადოების თხოვნა კორპორაცია „დურუჯისადმი“ და პირადად კოტე მარჯანიშვილისადმი, შეფობის გაწევასთან დაკავშირებით.ა. სამუკაშვილი, ა. მეტრეველი, ს. წვერიკმაზაშვილი.

პირი: ნ. მათიკაშვილი, ი. ზაუტაშვილი,

1925 წ. 18. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ. ნაბეჭდი. 1 გვ.

32. ვახტანგ გარიკის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 20. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

33. ტფილისის აკადემიური დასის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ ხელფასების მომატებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: აკ. ხორავა, პ. კორიშელი, დ. ანთაძე, დ. მუავია, ვ. აბაშიძე, ბ. შავიშვილი, ვ. ჯიქია, აღ. გველესიანი, ივ. პატარიძე, ს. ბეჟანიშვილი, ნ. მესხიშვილი.

1925 წ. 30. 09. ტფილისი. ფოტოასლი. 2 გვ.

34. ივანე ლალიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 14. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. 1 გვ.

35. სტეფანე ჯაფარიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 14. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. 1 გვ.

36. სესილია თაყაიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 23. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.

37. ქეთევან ჩეჩელაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 23. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
38. ა. სანაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 27. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
39. გრიგოლ ლალიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 1. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
40. ირაკლი გამრეკელის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ მისი საზღვარგარეთ წასვლის შუამდგომლობასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 7. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
41. მ. კვალიაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 25. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
42. ალ. ახმეტელის თხოვნა დასის მსახიობებისადმი ოპერა „ჯამბაზებში“ მომღიწეობასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 4. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. ფოტოასლი. 2 გვ.
43. ალ. მაღლაკელიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ პ. კანდელაკთან მომხადრად ინციდენტთან დაკავშირებით.
1926 წ. 6. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
44. ფეხბურთელთა გუნდის „დურუჯის“ განცხადება სახელმწიფო დრამის ღირექტორისადმი, გუნდის ფინანსურ დახმარებისათვის სპექტაკლ „ლამარას“ ჩვენებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 6. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
45. ბუჟუჟა შავიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯის“ მორიგე მამასახლისისადმი, პ. ფალიაშვილის ხელმძღვანელობით ტფილისისა და სხვა ქალაქებში მუსიკალურ კომედიებში მონაწილეობასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 14. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. დაზიანებული. 1 გვ.
46. მ. ხელაიას განცხადება კორპორაცია „დურუჯის“ მორიგე მამასახლისისადმი, ფინანსურ საკითხებთან დაკავშირებით.
1926 წ. 22. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
47. ალ. ახმეტელის, ალ. გველესიანის და კ. პატარიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ მსასიობ დავით ჩხეიძის დასში დატოვებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 31. 08. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
48. რ. მაღალაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 29. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
49. ბიძინა წულაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.
1926 წ. 2. 10. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
50. აპოლონ კობახიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ სოცუზრუნველყოფის სახალხო კომისარიატისგან ლოტოს წარმოების უფლების მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 30. 10. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

51. ელ. ლორთქიფანიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 2. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

52. სოფიო ვაჩნაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 13. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

53. მერი დავითაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 14. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

54. სერგო ჭელიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 15. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

55. პეტრე ჭიჭინაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 15. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

56. ლაზარე ყაზაიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 17. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

57. ანდრო დოდონაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 20. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

58. შალვა წერეთელის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 7. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

59. თინა ღვინიაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 15. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

60. ალექსანდრე კუპრაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 21. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

61. ვლ. ადამიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 25. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

62. ნინო ალექსი-მესხიშვილის, ხათუნა ჭიჭინაძის, ივლიტა ჯორჯაძის, მაღიკო მრევლიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 26. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

63. კ. კედიას განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 26. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

64. პოკო მურდულის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 26. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.

65. მიხეილ სარაულის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 2. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

66. მიხეილ ბერიაშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 27. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

67. ანდრო დოლონაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 27. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

68. კორპორაცია „დურუჯის“ საგამომცემლო კომისიის განცხადება სოციალური უზრუნველყოფის სახალხო კომისარიატისადმი, ქართული თეატრის ისტორიის გამოცემის დასაფინანსებლად ლოტოს წარმოების უფლების მიცემასთან დაკავშირებით.

1926 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

69. თამარ წულიკიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ ეთიკის დარღვევასთან დაკავშირებით.

1927 წ. 8. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

70. სერგო ზაქარიაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

1927 წ. 8. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

71. კორპორაცია „დურუჯის“ განცხადება საქ. სახელმწიფო საგამომცემლობისადმი, მსახიობებისთვის წიგნების ნისიად გაცემასთან დაკავშირებით.

პირი: შ. ღამბაშიძე, უშ. ჩხეიძე, დ. ანთაძე, ალ. გველესიანი, კ. პატარიძე, ემ. აფხაიძე, გ. დავითაშვილი, აკ. ვასაძე, ალ. ახმეტელი, აკ. ხორავა.

უთარილო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

72. ბუჟუჟა შავიშვილის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“, მოსალოდნელ საგასტროლო მოგზაურობიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

73. კორპორაცია „დურუჯის“ განცხადება განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, მხატვარ ირ. გამრეკელის საფრანგეთში ორი წლით გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

74. გიორგი საღარაძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

75. ირ. გამრეკელის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

76. ვახტანგ შველიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

77. ემ. აფხაიძის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“ კანდიდატთა ინსტიტუტში მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

78. გ. ქავთარაძის ფეხბურთელთა (სტუდენტთა) გუნდის განცხადება კორპორაცია „დურუჯისადმი“, შეფობის გაწვევასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

მიმართვები

79. საქ. მწერალთა კავშირის თავმჯდომარის მიმართვა ალ. ახმეტელის, აკ. ხორავასა და აკ. ვასაძისადმი, თანამედროვე ქართული თეატრის შესახებ დისკუსიაში მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 29. 02. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

80. კორპორაცია „დურუჯის“ მიმართვა საქ. მწერალთა კავშირის პრეზიდიუმისადმი, თანამედროვე ქართული თეატრის შესახებ დისკუსიაში მონაწილეობაზე უარის თქმასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 4. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

81. კრ. „ჩვენი მეცნიერების“ რედაქციის მიმართვა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, თანამედროვე ქართული თეატრის შესახებ დისკუსიაში მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 23. 04. ტფილისი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

82. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის მიმართვა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, მის წევრთა მიერ დისციპლინის დარღვევასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 10. 11. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

83. ტფილისის სახ. უნივერსიტეტის პროფესორთა აღმასრულებელი ბიუროს მიმართვა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, მათ დრამურის სადამოში მსახიობების: აკ. ვასაძის, აკ. ხორავას მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 3. 04. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

84. ქეთო ანდრონიკაშვილის მიმართვა კორპორაცია „დურუჯის“ მორიგე მამასახლისისადმი, მ. საფაროვა-აბაშიძის სადამოში მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 17. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. 1 გვ.

85. კორპორაცია „დურუჯის“ მიმართვა კორპორაციის საგანგებო საგამოძიებო კომისიისადმი, კორპორანტ დავით ჩხეიძის მიერ დისციპლინის დარღვევასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 16. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 16 გვ.

86. ჟურნალ „თეატრი და ცხოვრების“ დაარსებიდან 15 წლისთავის აღსანიშნავი კომისიის თავმჯდომარის, ვასო აბაშიძის, მიმართვა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, საიუბილეო კომისიის წევრად კანდიდატურის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1925 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

87. აღ. ახმეტელის მიმართვა რუსთაველის თეატრის თანამშრომლის დავით კელენჯერძის ლენინგრადის თეატრალურ ინსტიტუტში სწავლის გაგრძელებასთან დაკავშირებით.

1927 წ. აგვისტო. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

88. კორპორაცია „დურუჯის“ მიმართვა კონსერვატორიის აღმასრულებელი ბიუროსადმი, მსახიობ ბუჟუა შავიშვილის კონსერვატორიაში სწავლის გადახდისგან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომების ოქმები

89. კორპორაცია „დურუჯის“ სამთა სამსჯავროს დადგენილება ქ. ფოთში დიმიტრი მჟავიასა და პლატონ კორიშელს შორის მომხდარ ინციდენტთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: გ. დავითაშვილი, გ. სარჩიშელიძე, დ. ანთაძე.

თან ერთვის დ. მჟავიასა და პ. კორიშელის განმარტებები.

1924 წ. 25. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ფანქარი. 3 გვ.

90. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ კანდიდატთა ინსტიტუტის კრების ოქმიდან კორპორაციის დაარსებიდან ერთი წლისთავის აღსანიშნავი საღამოს მოწყობისა და კორპორაციის წევრობის კანდიდატთა რიცხვის გაზრდასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს კრების მდივანი – გერონტი ხელაია.

1924 წ. 19. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

91. კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმები №1–19.

1924 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. აკონძული წიგნად. 24 გვ. 2 ეგზ.

92. კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმები №1–130.

თან ერთვის ნ. გურაბანიძის რეცენზია და შემდგენელ ლ. ყურულაშვილის განმარტება.

ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მერლანი. 3 გვ.

1924 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 146 გვ.

93. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ კანდიდატთა ინსტიტუტის კრების ოქმიდან მომხდარ ინციდენტთან დაკავშირებით.

პირი; დ. ანთაძე.

ხელს აწერს: კანდიდატთა ინსტიტუტის მდივანი – გერონტი ხელაია.

1925 წ. 14. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

94. კორპორაცია „დურუჯის“ კანდიდატთა ინსტიტუტის კრების ოქმი დისციპლინასთან დაკავშირებით.

პირი: ირ. გამრეკელი, აღ. ქურციკიძე, მაღლაკელიძე, პ. კობახიძე, ემ. აფხაიძე, მ. მჭედელიძე, ივ. აბაშიძე.

ხელს აწერს: მორიგე მამასახლისი – მ. ვარდოშვილი.

1925 წ. 19. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

95. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმიდან კორპორანტ მ. ლორთქიფანიძის რეპეტიციაზე გამოუცხადებლობასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: მამასახლისი – შალვა დამბაშიძე.

1925 წ. 12. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

96. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმიდან კორპორანტ დიმიტრი მუავიასკორპორაციიდან გარიცხვასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: მორიგე მამასახლისი – უშანგი ჩხეიძე. მდივანი – დოდო ანთაძე.

1925 წ. 21. 12. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

97. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმიდან ხელოვნების საქმეთა მთავარი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის ბრძანებასთან (№666) დაკავშირებით.

ხელს აწერს: მამასახლისი – შალვა დამბაშიძე.

1926 წ. 17. 08. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.

98. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმიდან კორპორანტ დავით ჩხეიძის კორპორაციიდან გარიცხვასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 18. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

99. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმიდან ელ. დონაურის, გ. ხელაიას, ზ. მაღლაკელიძისა და ს. სულაკაურის კანდიდატთა ინსტიტუტიდან გარიცხვასთან დაკავშირებით.

პირი: აკ. ვასაძე, დ. ანთაძე.

ხელს აწერენ: მორიგე მამასახლისი – ვანიკო აბაშიძე. მდივანი – დოდო ანთაძე.

1926 წ. 21. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

100. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმიდან კანდიდატთა ინსტიტუტში ს. ვანაძის, ელ. ლორთქიფანიძის, ს. ჭელიძის, შ. წერეთლის, გ. საღარაძის, აღ. ყაზაიშვილის, ბ. წულაძის ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: კორპორაციის მდივანი – დოდო ანთაძე.

1926 წ. 10. 12. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

101. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმიდან კორპორაციის წევრებად: ბ. წულაძის, გ. საღარაძის, ლ. ყაზაიშვილის, ელ. ლორთქიფანიძის, ს. ჭელიძის, ს. ვანაძის, შ. წერეთლის ჩარიცხვასთან, ხოლო პ. ჭიჭინაძის, ანტ. დოდონაძისა და მ. დავითაშვილისთვის დროებით უარის თქმასთან დაკავშირებით.

პირი: პ. კანდელაკი.

ხელს აწერენ: მორიგე მამასახლისი – სტეფანე ჯაფარიძე. მდივანი – ია ქანთარია.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

102. ამონაწერი კორპორაცია „დურუჯის“ კანდიდატთა სხდომის ოქმიდან ახალ წევრთა მიღებასთან დაკავშირებით.

პირი: პ. კანდელაკი.

ხელს აწერს: კორპორაცია „დურუჯის“ კანდიდატთა ინსტიტუტის მდივანი – გერონტი ხელაია.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

103. კორპორაცია „დურუჯის“ კანდიდატთა ინსტიტუტის სხდომის ოქმი გერონტი ხელაიას მეიერჰოლდის თეატრში გაგზავნის, აგრეთვე პ. კობახიძისა და ვ. გოძიაშვილისთვის სასტიკი საყვედურის გამოტანასთან დაკავშირებით.

პირი: ირ. გამრეკელი, ქურციკიძე.

ხელს აწერენ: მორიგე მამასახლისი – პ. კანელაძე.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. 1 გვ.

104. კორპორაცია „დურუჯის“ სასამართლოს სხდომის ოქმი, მსახიობ თამარ ჭავჭავაძის მიერ სპექტაკლ „სინათლის“ რეპეტიციაზე უდისციპლინო საქციელთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: სასამართლოს თავმჯდომარე – პ. კორიშელი, მორიგე მამასახლისი – დ. მუავია, მდივანი – აკ. ვასაძე.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

105. კორპორაცია „დურუჯის“ სხდომის ოქმი შალვა ღამბაშიძესა დოდო ანთაძეს შორის მომხდარ ინციდენტთან დაკავშირებით.

პირი: უშ. ჩხეიძე. მ. ლორთქიფანიძე.

ხელს აწერენ: თავმჯდომარე – პ. კორიშელი, მამასახლისი – დ. მუავია, მდივანი – აკ. ვასაძე.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.

106. კორპორაცია „დურუჯის“ აქტი ივანე აბაშიძის კორპორაცია „დურუჯის“ წევრად ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: მორიგე მამასახილი – უშ. ჩხეიძე, მდივანი – დ. ანთაძე. ე. კორპორაციის წევრები: ალ. ახმეტელი, თ. ჭავჭავაძე, გ. სარჩიმელიძე, ალ. გველესიანი, პ. კორიშელი, ბ. შავიშვილი, მ. ლორთქიფანიძე, აკ. ვასაძე, აკ. ხორავა, გ. დავითაშვილი, ელ. დონაური, შ. ღამბაშიძე, კ. პატარიძე, დ. ჩხეიძე, დ. ანთაძე, უშ. ჩხეიძე.

უთარილო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

107. კორპორაცია „დურუჯის“ აქტი პავლე კანდელაკის კორპორაცია „დურუჯის“ წევრად ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: მორიგე მამასახილი – უშ. ჩხეიძე, მდივანი – დ. ანთაძე. კორპორაციის წევრები: ალ. ახმეტელი, თ. ჭავჭავაძე, გ. სარჩიმელიძე, ალ. გველესიანი, პ. კორიშელი, ბ. შავიშვილი, მ. ლორთქიფანიძე, აკ. ვასაძე, აკ. ხორავა, გ. დავითაშვილი, ელ. დონაური, შ. ღამბაშიძე, კ. პატარიძე, დ. ჩხეიძე, დ. ანთაძე, უშ. ჩხეიძე.

უთარილო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

108. კორპორაცია „დურუჯის“ კანდიდატთა ინსტიტუტის სხდომის ოქმი დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით.

პირი: ალ. გველესიანი, დ. ანთაძე, ირ. გამრეკელი..

ხელს აწერენ: მორიგე მამასახლისი – მ. ვარდოშვილი. მდივანი – გ. ხელაია.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

109. ამონაწერი კანდიდატთა ინსტიტუტის სხდომის ოქმიდან, კანდიდატთა სრულყოფილ წევრებად გადაყვანასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 3 გვ.

სხვადასხვა პირთა წერილები

110. ალ. ახმეტელის სტატია „ახალი თაობა“.

1923 წ. 2. 01. ტფილისი. ფოტოასლი. 1 გვ.

111. კ. გამსახურდიას წერილი კ. მარჯანიშვილისადმი, ხელოვნების სახლში მის მოხსენებაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 3. 02. ტფილისი. ფოტოასლი. 1 გვ.

112. კორპორაცია „დურუჯის“ წერილი ნიკო გვარამისადმი, სასცენო მოღვაწეობის 30 წლისთავთან დაკავშირებით.

1924 წ. 30. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

113. კ. გამსახურდიას წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, ხელოვნების სახლში მის მოხსენებაზე „თეატრი“ დასწრებასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 3. 04. ტფილისი. ფოტოასლი. 3 გვ.

114. გრ. რობაქიძის წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, სპექტაკლ „მალშტრემის“ და კორპორაციის მოღვაწეობასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 14. 04. ტფილისი. ფოტოასლი. 1 გვ.

115. ვასო პატარაიასწერილიკორპორაცია „დურუჯისადმი“, დიმიტრი მუავიასთან კონფლიქტთან დაკავშირებით.

1924 წ. 7. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 6 გვ.

116. კორპორაცია „დურუჯის“, მამასახლისის ალ. გველესიანის წერილი კ. მარჯანიშვილისადმი, მისი წერილის განსახილველად კორპორაციის სხდომაზე გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 9. 10. ტფილისი. ფოტოასლი. 1 გვ.

117. კ. მარჯანიშვილის წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, მსახიობ მიხეილ ლორთქიფანიძის მიერ დისციპლინის დარღვევასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 12. 10. ტფილისი. ფოტოასლი. 4 გვ.

118.კორპორაცია „დურუჯის“ წევრების: შ. ღამბაშიძის, დ. მუავიას, თ. ჭავჭავაძის, დ. ჩხეიძის, აკ. ვასაძის, გ. დავითაშვილის, პლ. კორიშელის, უშ. ჩხეიძის, აკ. ხორავას, ე. დონაურის, გ. სარჩიშელიძის, ალ. ახმეტელის, ბ. შავიშვილის, მ. ლორთქიფანიძისწერილი კ. მარჯანიშვილისადმი, მათ მიერ გაგზავნილი მისაღოცი წერილის ირგვლივ შექმნილ გაუგებრობასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 5. 11. ტფილისი. ფოტოასლი. 2 გვ.

119. ივან ფალუდის წერილი რუსთაველის თეატრის დირექციისადმი, ქართული თეატრის სესახებ წიგნების გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 7. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. დაზიანებული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

120. სვანის პირადი წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“.

1925 წ. 17. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

121. ბადრის (?)წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაღესტანში გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 22. 08. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

122. დრამატული სტუდიის უფროსი ჯგუფის მისაღოცი წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაარსების მესამე წლისთავთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

123. ი. ქანთარია, ვ. გომიაშვილის, ივ. ლაღიძის, პ. კობახიძის მისაღოცი წერილი კორპორაცია „დურუჯის“, წარმატებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 20. 08. სოფ. რიონი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

124. აკაკის (?) მისაღოცი წერილი სპექტაკლ „ზაგმუკის“, პრემიერასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 28. 10. ტფილისი. ბლანკი. დასტამბული. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

125. აკ. ფაღავას მადლობის წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, მილოცვასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 6. 12. ბათუმი. ხელნაწერი. წითელი ფანქარი. 1 გვ.

126. კორპორაცია „დურუჯის“ წერილი თელავის თეატრის ხელმძღვანელობისადმი, რუსთაველის თეატრის თელავში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1926 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

127. კორპორაცია „დურუჯის“ პ/მ დ. ანთაძის წერილი კორპორანტებისადმი, ჟურნალ „დურუჯთან“ დაკავშირებით. გავრცელებაში ხელ შეწყობასთან

1926 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.

128. პაოლო იაშვილის წერილი ალ. ახმეტელისადმი, კორპორაცია „დურუჯსა“ და „ცისფერყანწელებს“ შორის მომხდარ გაუგებრობასთან დაკავშირებით.

1927 წ. 2. 01. ტფილისი. ფოტოასლი 5 გვ.

129. კორპორაცია „დურუჯის“ წერილი შურა (სანდრო) ინაშვილისადმი, მის შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

130. მიტიას (დიმიტრი მჟავიას) წერილი საშასადმი (ს. ახმეტელი), მისი კორპორაციაში დარჩენისა, აგრეთვე დ. ჩხეიძისა და ვ. ანჯაფარიძესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

131. კორპორაცია „დურუჯის“ მისალოცი წერილი კოტე მარჯანიშვილისადმი, დაბადების დღესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

132. კორპორაცია „დურუჯის“ მისალოცი წერილი საქ. მწერალთა ყრილობისადმი, ყრილობის გახსნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

133. კორპორაცია „დურუჯის“ მისალოცი წერილი იოსებ ანდრონიკაშვილისადმი, მისი 45 წლისთავის მოღვაწეობასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

134. აკ. ვასაძის წერილი რედაქციისადმი (?) გ. დავითაშვილისთვის პეტიპას საგასტროლო ერთ წარმოდგენაში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

135. პავლეშას (?) პირადი ხასიათის წერილი უშ. ჩხეიძისადმი.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

136. უცნობი პირის მისალოცი წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

137. ზემსიკას (?) მისალოცი წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

138. არაკორპორანტ ახალგაზრდა მსახიობთა ჯგუფის მისალოცი წერილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

კორპორაცია „დურუჯის“ შესახებ

139. ტფილისის სახელმწიფო დასის წევრთა საგაღმწესო წესები სასცენო მუშაობის დროს.

ხელს აწერენ: სამხატვრო ნაწილის გამგე – კ. მარჯანიშვილი, სახ. დრამის გამგე – დ. ჩხეიძე.

1924 წ. 25. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

140. ვენე ჯიქიას (ფსევდონიმი ვინჯანი) წერილი „კორპორაცია „დურუჯის“ ისტორიისთვის“.

1925 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 12 გვ.

141. საფეხბურთო კლუბ „დურუჯის“ საფინანსო საბუთები.

1926 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 15 გვ.

142. შალვა აფხაიძის წერილი კორპორაცია „დურუჯის“ შესახებ.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 6 გვ.

143. ცალკეული ჩანაწერები კორპორაცია „დურუჯის“ შესახებ (ფრაგმენტული).

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 6 გვ.

პრესა „დურუჯის“ შესახებ

144. კორპორაცია „დურუჯის“ შესახებ პრესა და სხვა მასალები.

1924-1927 წ. წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 167 გვ.

145. ამონაწერები ჟურნალ „დურუჯიდან“: კ. მარჯანიშვილის, შ. აფხაიძის, აკ. ფაღვას, აკ. ვასაძის, ბ. ქლენტის, ალ. ახმეტელის, მ. საფაროვა-აბაშიძის, ვ. ჯიქიას, ი. ზარდალიშვილის წერილები.

1926 წ. ტფილისი. აკინძული წიგნად. ნაბეჭდი. 60 გვ.

ლექსები მიძღვნილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“

146. ვასო პატარაიას ლექსი მიძღვნილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“.

1925 წ. 29. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

147. ანდრო ჟვანიას ლექსი მიძღვნილი კორპორაცია „დურუჯისადმი“.

1926 წ. 8. 06. სოხუმი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.

მოსაწვევი ბარათები

148. კონსერვატორიის პროფესორ ო. შუალგინას კლასის მოსაწვევი ბარათი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, მისი კლასის კონცერტზე დასასწრებად.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

149. ი. ანდრონიკაშვილის მოღვაწეობის 45 წლისთავთან დაკავშირებით, სახეიმო კრების მოსაწვევი ბარათი კორპორაცია „დურუჯისადმი“.

უთარილო. ტფილისი. დასტამბული. 1 გვ.

150. მთავარი სახელოვნო კომიტეტის მოსაწვევი ბარათი კ. მარჯანიშვილისადმი, კომიტეტის სხდომაზე დასასწრებად.

უთარილო. ტფილისი. ფოროასლი. 1 გვ.

დეკემბერი კორპორაცია „დურუჯისადმი“

151. კოტე მარჯანიშვილის მისალოცი დეკემბერი კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაარსების ორი წლისთავთან და სპექტაკლ „ლამარას“ ჩვენებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

152. ნადეჟდა ჟივოკინასა და კოტე მარჯანიშვილის (შვილი) მისალოცი დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაარსების ორი წლისთავთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

153. იუზა ზარდალიშვილის მისალოცი დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაარსების ორი წლისთავთან და სპექტაკლ „ლამარას“ ჩვენებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

154. ცაცას (ამირეჯიბი) მისალოცი დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაარსების ორი წლისთავთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

155. ვანო ნანიაშვილის მისალოცი დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაარსების ორი წლისთავთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 ც.

156. სურამის დრამურის გამგეობის მისალოცი დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, დაარსების ორი წლისთავთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. სურამი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

157. გერონტის (?) მისალოცი დეპეშა დ. ანთაძისადმი, კორპორაცია „დურუჯის“, დაარსების ორი წლისთავთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

158. კოტე მარჯანიშვილის დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, რუსთაველის თეატრის ჭიათურაში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1926 წ. 3. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

159. ელენე დონაურის დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, რუსთაველის თეატრის ჭიათურაში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1926 წ. 3. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

160. კ. პატარიძის დეპეშა დ. ანთაძისადმი, ზესტაფონიდან ტფილისში სასწრაფოდ ჩამოსვლასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 22. 08. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

161. მაშო ანჩაბაძის, გრიგოლიასა და აექსენტი ანთელავასამძიმრის დეპეშა კორპორაცია „დურუჯისადმი“, ვასო აბაშიძის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 14. 10. სოხუმი. ნაბეჭდი. 1 ც.

162. ტფილისის მუშათა თეატრის ხელმძღვანელ ფეოდორ ალექსანდროვის მისალოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრის დირექტორისადმი, 1926-1927 წ.წ. სეზონის გახსნასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 28. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

163. იუზა ზარდალიშვილის მისალოცი დეპეშა სანდრო ახმეტელისადმი, 1926-1927 წ.წ. სეზონის გახსნასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 28. 10. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

164. ვასო ურუშაძის მისალოცი დეპეშა სანდრო ახმეტელისადმი, 1926-1927 წ.წ. სეზონის გახსნასთან და „ზაგმუკის“ პრემიერასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 28. 10. ბათუმი. ნაბეჭდი. 1 ც.

165. საფეხბურთო გუნდ „დურუჯის“ დეპეშა ს. ახმეტელისადმი, გამარჯვებასთან დაკავშირებით.

1926. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

166. საფეხბურთო გუნდ „დურუჯის“ დეპეშა რუსთაველის თეატრისადმი, გუნდ „დინამოს“ დამარცხებასთან დაკავშირებით.

1926. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

167. ალიოშას (?) მისალოცი დეპეშა სანდრო ახმეტელისადმი, საფეხბურთო გუნდ „დურუჯის“ გამარჯვებასთან დაკავშირებით.

1926. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 ც.

168. სანდრო ახმეტელის დეპეშა კოტე მარჯანიშვილისადმი.

უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

რუსთაველის თეატრის ადმინისტრაციული დოკუმენტაცია

169. დრამატული საზოგადოების გამგეობის მოხსენება 1920-1921 წ.წ. სეზონისთვის თეატრის მდგომარეობის შესახებ და შუამდგომლობა მის გამგებლობაში თეატრისგადაცემასთან დაკავშირებით.

1920. ტფილისი. ნაბეჭდი. 10 გვ.

170. საქ. საბჭოთა სოციალურ-რესპუბლიკის რევოლუციური კომიტეტის დადგენილება, სახელმწიფო დრამის თეატრისთვის შოთა რუსთაველის სახელის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1921. 25. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

171. სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილების დადგენილება საქართველოს ტერიტორიაზე არსებული ყველა თეატრის (თავისი ინვენტარით) პოლიტგანათლების მთავარსამმართველოს სათეატრო ნაწილის განკარგულებაში გადასვლასთან დაკავშირებით.

1921. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

172. დიდი სამამულო ომის დროს რუსთაველის თეატრის მსახიობთა მონაწილეობა საშეფო კონცერტებში.

1941 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

173. დიდი სამამულო ომის დროს რუსთაველის თეატრის საშეფო მუშაობის მასალები.

1941-1945 წ.წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 24 გვ.

174. დიდი სამამულო ომის დროს რუსთაველის თეატრის საშეფო მუშაობის მასალები.

1942 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 36 გვ.

175. დიდი სამამულო ომის დროს რუსთაველის თეატრის ადმინისტრაციული ხასიათის მასალები (საწარმოო გეგმები, ოქმები, ხელშეკრულებები).

1942 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 84 გვ.

176. დიდი სამამულო ომის დროს რუსთაველის თეატრის საშეფო მუშაობის მასალები (მადლობები, მიმართვები, კონცერტების გეგმები).

1943 წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 17 გვ.

177. რუსთაველის თეატრის ადმინისტრაციული ხასიათის დოკუმენტაცია (ბრძანებები, ოქმები, წარმოდგენებისა და რეპერტიციის განრიგები, სამუშაო გეგმები).
1946-1947 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 56 გვ.
178. რუსთაველის თეატრის ადმინისტრაციული ხასიათის დოკუმენტაცია (ბრძანებები, ოქმები, მიმართვები, სამუშაო გეგმები).
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 55 გვ.
179. რუსთაველის თეატრის ადმინისტრაციულ-საფინანსო ხასიათის დოკუმენტაცია (საბუღალტრო ანგარიშები, მიმართვები, მოხსენებითი ბარათები).
1948-1953 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. ქართულ და რუსულ ენებზე. 56 გვ.

180. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას ადმინისტრაციულ-შემოქმედებითი ანგარიში თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
1953-1954 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 17 გვ.
181. მ. კიკვაძის ანგარიში რუსთაველის თეატრის საწარმოო-შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.
1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.
182. კომისიის დასკვნა რუსთაველის თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.
1955 წ. 17. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
183. ანგარიში რუსთაველის თეატრის 1955 წლის პირველ კვარტალში მუშაობასთან დაკავშირებით.
1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
184. რუსთაველის თეატრის დასის წევრთა დატვირთვა 1955 წლის განმავლობაში. თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. კუპრავასადმი, მსახიობთა დატვირთვისთან დაკავშირებით.
1956 წ. 7. 01. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
185. რუსთაველის თეატრის დასის წევრთა დატვირთვა 1956-1957 წლის სეზონში. თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. კუპრავასადმი, მსახიობთა დატვირთვისთან დაკავშირებით.
1956 წ. 22. 03. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
186. რუსთაველის თეატრის მიერ რეპერტუარის შექმნისთვის ჩატარებულ მუშაობასთან დაკავშირებით.
ხელს აწერს: თეატრის სალიტერატურო ნაწილის გამგე – ვ. კიკნაძე.
1956 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 7 გვ.
187. რუსთაველის თეატრის წლიური ანგარიში, რეპერტუარის გეგმები, პ. ნოვიცკის წერილი თეატრისადმი „ლიდიოს მეფეს“ დადგმის გამო, სეზონის პროგრამები და აფიშები.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 20 გვ. 10 პროგრამა. 12 აფიშა.

188. რუსთაველის თეატრის მუშაობის ანგარიში.

1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 11 გვ.

189. რუსთაველის თეატრის 1956-1957 წ.წ. სეზონის რეპერტუარის, სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს და სამხატვრო საბჭოს, თეატრის უფროსი და საშუალო თაობის მსახიობებთან მუშაობის, ახალგაზრდობასთან მუშაობის, პოლიტიკურ-აღმზრდელობითი მუშაობის, სეზონში ჩატარებული სხვა ღონისძიებების ანგარიში.

ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი პ. კანდელაკი.

1957 წ. 11. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 26 გვ. 2 ეგზ.

190. რუსთაველის თეატრის 1956-1957 წ.წ. სეზონის რეპერტუარისა და სხვა ღონისძიებების ანგარიში. თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური მუხეუმში დირექტორის გ. ბუხნიკაშვილისადმი ანგარიშის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი პ. კანდელაკი.

1957 წ. 17. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 31 გვ.

191. რუსთაველის თეატრის სეზონის ანგარიში 1957-1958 წ.წ. სეზონის მუშაობის მიმდინარეობასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი დ. ანთაძე.

1958 წ. 25. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

192. რუსთაველის თეატრის 1956-1957 და 1957-1958 წ.წ. სეზონის რეპერტუარისა და მიმდინარე 1958-1959 წ.წ. სეზონის სარეპერტუარო გეგმის ანგარიში საქ. კპ ცენტრალური კომიტეტისადმი.

ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი დ. ანთაძე.

1958 წ. 16. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

193. მოსკოვში საქართველოს ხელოვნებისა და ლიტერატურის დეკადაზე რუსთაველის თეატრის მონაწილეობის ანგარიში.

1958 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 16 გვ.

194. რუსთაველის თეატრის 1970 წლის რეპერტუარის ანალიზი.

1970 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

195. რუსთაველის თეატრის 1971 წლის რეპერტუარის ანალიზი.

1971 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

196. რუსთაველის თეატრის 1972 წლის რეპერტუარის ანალიზი.

1972 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

197. რუსთაველის თეატრის 1973 წლის რეპერტუარის ანალიზი.

1973 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

198. რუსთაველის თეატრის 1974 წლის რეპერტუარის ანალიზი.

1974 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

199. რუსთაველის თეატრის 1975 წლის რეპერტუარის ანალიზი.

1975 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

200. რუსთაველის თეატრის 1976 წლის რეპერტუარის ანალიზი.

1970 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

201. რუსთაველის თეატრის 1977 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1977 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
202. რუსთაველის თეატრის 1978 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1978 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
203. რუსთაველის თეატრის 1979 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1979 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
204. რუსთაველის თეატრის 1980 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1980 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
205. რუსთაველის თეატრის 1981 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1981 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

206. რუსთაველის თეატრის 1982 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1982 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
207. რუსთაველის თეატრის 1983 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1983 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
208. რუსთაველის თეატრის 1984 წლის რეპერტუარის ანალიზი.
1984 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

რუსთაველის თეატრის წესდება

209. შოთარ რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის წესდება.
1971 წ. იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 2 ეგზ.

რუსთაველის თეატრის ფინანსო-საბუღალტრო დოკუმენტაცია

210. სახელმწიფო დრამის თეატრის შემოსავალ-გასავლის ანგარიშები.
1919-1920 – 1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენაზე. 28 გვ.
211. სახელმწიფო დრამის თეატრის საფინანსო საბუთები.
1921 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 18 გვ.
212. სახელმწიფო დრამის თეატრის ჯამაგირების ნუსხა. თან ერთვის სახელმწიფო დრამის თეატრის კომისიის ი. ზარდალიშვილის შუამდგომლობა განათლების სახალხო კომისარისადმი, მსახიობთადაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.
1921 წ. 20 აპრილი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.
213. სახელმწიფო დრამის თეატრის ჯამაგირების ნუსხა.
1921 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 9 გვ.
214. სახელმწიფო დრამის თეატრის საფინანსო-ეკონომიკური საბუთები.
1921 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 26 გვ.
215. რუსთაველის თეატრის საფინანსო-ეკონომიკური საბუთები.
1921 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 21 გვ.

216. რუსთაველის თეატრის ხარჯთაღრიცხვა.
1921-1922 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
217. რუსთაველის თეატრის საფინანსო-ეკონომიკური საბუთები.
1921-1922 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 36 გვ.

218. რუსთაველის თეატრის საფინანსო-ეკონომიკური საბუთები.
1922 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 17 გვ.
219. კ. მარჯანიშვილის სახელფასო უწყისები.
1922-1923 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 16 გვ.
220. რუსთაველის თეატრის საღაროს უწყისები სპექტაკლების: „სინათლე“, „ცხვრის წყარო“, „ორი მოზარდი“, „ვარამი“, „გუშინდელი“, „უგვირგვინო მეფენი“, „მანევრებზე“, „ხანუმა“, „ირინეს ბედნიერება“, „სიმახინჯე“, „მზის დაბნელება საქართველოში“, „ვინ არის დამნაშავე?“, „თამარ ციხერი“, „კაი გრაცხი“.
1922-1923წ. წ. ტფილისი. დასტამბული. 34 გვ.
221. რუსთაველის თეატრის საფინანსო-საბუღალტრო საბუთები.
1922-1923 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 11 გვ.
222. რუსთაველის თეატრის ხელფასებთან და ფინანსურ ოპერაციებთან დაკავშირებული ანგარიშები და ცნობები.
1922-1923 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 22 გვ.
223. რუსთაველის თეატრის საფინანსო-საბუღალტრო საბუთები.
1922-1923 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.
224. რუსთაველის თეატრის გაცემული თანხის ნუსხა.
1922-1923 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 6 გვ.
225. რუსთაველის თეატრის სახელფასო უწყისები.
1922-1923 წ. წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. დასტამბული. 342 გვ.
226. რუსთაველის თეატრის საბუღალტრო-საფინანსო საბუთები.
1923 წ. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
227. ს. ახმეტელის სახელფასო უწყისები.
1923 წ. ტფილისი. დასტამბული. 4 ც.
228. ელ. ჩერქეზიშვილის სახელფასო უწყისები.
1923 წ. ტფილისი. დასტამბული. 6 ც.
229. რუსთაველის თეატრის თანამშრომელთა ჯამაგირებისა და ზედმეტი ნამუშევრების ნუსხა.
1923 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 23 გვ.
230. რუსთაველის თეატრის საბუღალტრო-საფინანსო საბუთები.
1923 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 46 გვ.
231. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა ვალების ანგარიში.
1924 წ. აგვისტო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.
232. რუსთაველის თეატრის ახალგაზრდა მსახიობთა ავანსები.
1924 წ. აგვისტო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
233. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა ჯამაგირების ნუსხა.
1924 წ. 20. 10-31. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 52 გვ.
234. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა ჯამაგირების ნუსხა.
1924 წ. 1. 05-15. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

235. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა და დასის მსახიობთა ჯამაგირების ნუსხა.

1924 წ. 6. 09. ტფილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

236. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა ჯამაგირების ნუსხა და სხვა საფინანსო საბუთები.

1924 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 16 გვ.

237. რუსთაველის თეატრის დასის ჯამაგირების ნუსხა.

1924 წ. 1-24. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. 9 გვ.

238. რუსთაველის თეატრის გარდერობისა და რეკვიზიტის ანგარიში. თან ერთვის ხარჯების გაანგარიშება.

1924 წ. 9. 09. ტფილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

239. რუსთაველის თეატრის საფინანსო-საბუღალტრო საბუთები.

1924 წ. 20. 10-31. 10. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 7 გვ.

240. რუსთაველის თეატრის შემოსავლისა და გასავლის ხარჯთაღრიცხვა.

1924 წ. 1. 06. – 1925 წ. 1. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

241. აკ. ფაღავას ანგარიში რუსთაველის თეატრის ფინანსურ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

242. რუსთაველის თეატრის ყოველკვირეული ბიულეტენის ხარჯთაღრიცხვა.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

243. რუსთაველის თეატრის დასის ჯამაგირების ნუსხა, ზედმეტი ნამუშევრების ნუსხა და სხვა საბუღალტრო-საფინანსო საბუთები.

1925 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. 175 გვ. 17 ნუსხა.

244. რუსთაველის თეატრის შემოსავალ-გასავლის და დაგეგმარების საფინანსო საბუთები.

1925 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

245. რუსთაველის თეატრის ფინანსური მდგომარეობის ანგარიში.

1926 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.

246. რუსთაველის თეატრის კრედიტორთა სია.

1926 წ. 1. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

247. რუსთაველის თეატრის საბუღალტრო საბუთები.

1926-1927 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 63 გვ.

248. რუსთაველის თეატრის 1926-1927 წ.წ. სეზონის ხარჯთაღრიცხვა.

1926-1927 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

249. რუსთაველის თეატრის საერთო და თვითური საშუალო ხარჯები.

1927 წ. 1. 10. – 20. 02. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

250. რუსთაველის თეატრის წარმოდგენების შემოსავლების ხარჯთაღრიცხვა.

- 1927 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. 12 გვ.
251. რუსთაველის თეატრის 1927-1928 წ.წ. სეზონის ადმინისტრაციული და ტექნიკური პერსონალის წამაგირების რაოდენობა.
- 1927-1928 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
252. რუსთაველის თეატრის 1927-1928 წ.წ. სეზონის სამხატვრო ნაწილის დარგის მომუშავეთა თვიური წამაგირების აღნიშვნით.
- 1927-1928 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
253. რუსთაველის თეატრის 1927-1928 წ.წ. სეზონის სამხატვრო ნაწილის ადმინისტრაციის სია თვიური წამაგირების აღნიშვნით.
- 1927-1928 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
254. რუსთაველის თეატრის 1927-1928 წ.წ. სეზონის საერთო ხარჯები.
- 1927-1928 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
255. რუსთაველის თეატრის ადმინისტრაციულ-ტექნიკური პერსონალის სეზონის სამხატვრო დარგის მომუშავეთა 1927-1928 წ.წ. სეზონის წლიური წამაგირების რაოდენობა.
- 1927-1928 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
256. რუსთაველის თეატრის დასის სია 1927-1928 წ.წ. სეზონის თვიური წამაგირების აღნიშვნით.
- 1927 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
257. რუსთაველის თეატრის 1931-1932 წ.წ. სეზონის სააბონენტო შეკვეთა.
- 1931-1932 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
258. რუსთაველის თეატრის 1932 წ. ხარჯთაღრიცხვა, შემოსავალი და საოპერაციო წლის ადმინისტრაციის პერსონალის შტატების ნუსხა.
- 1927 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 20 გვ.
259. რუსთაველის თეატრის დასის წამაგირების ნუსხა.
- 1935 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
260. რუსთაველის თეატრის ანგარიში 1950 წ. ფოთში საზაფხულო გასტროლების შესახებ. თან ერთვის რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძისადმი, გასტროლების ფინანსურ საკითხებთან დაკავშირებით.
- 1950 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
261. რუსთაველის თეატრის 1954 წლის საფინანსო ანგარიში.
- 1954 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
262. რუსთაველის თეატრის საბუღალტრო ანგარიში.
- 1957 წ. 1. 01. – 30. 06. თბილისი. დასტამბული. 2 გვ.
263. რუსთაველის თეატრის თანამშრომლების, ადმინისტრაციის, ტექნიკური პერსონალის წამაგირების ნუსხა.
- უთარიდო. თბილისი. დასტამბული ფორმა. ნაბეჭდი. 40 გვ.
264. რუსთაველის თეატრის დირექტორის გ. ბუხნიკაშვილის მოხსენება თეატრის ფინანსურ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
- უთარიდო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

265. რუსთაველის თეატრის დასის წლიური ჯამაგირის სია.
უთარილო. ტფილისი. დასტამბული ფორმა. ნაბეჭდი. 14 გვ.

სპექტაკლების ხარჯთაღრიცხვები

266. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „უკანასკნელი რაინდის“ ხარჯთაღრიცხვა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

267. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კიკვიძის“ ხარჯთაღრიცხვა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

268. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ფლანდრიას“ ხარჯთაღრიცხვა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

269. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რდევას“ (აღსადგენად) ხარჯთაღრიცხვა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

270. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოსკოვის ბტესთან“ როლების განაწილება და
ხარჯთაღრიცხვა.

1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

271. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პროფესორი მამლოკის“ ხარჯთაღრიცხვა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 8 გვ.

272. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოლეკო ღუნდიჩის“ ხარჯთაღრიცხვა.
1942-1943 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

ბრძანებები, დადგენილებები

273. განსახკომის ბრძანება სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მაღაზიების
(რომლებიც მოთავსებულია თეატრის შენობაში) დაცლისა და თეატრისთვის
გადაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. 1 გვ.

274. სახალხო განათლების კომისიის ბრძანება რუსთაველის თეატრის გამგის
თანამდებობიდან დ. ჩხეიძის განთავისუფლებასთან და ს. ამაღლობელის მიერ თეატრის
ქონების ჩაბარებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 3. 02. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

275. ს. ახვლედიანის განცხადება რუსთაველის თეატრის ხელმძღვანელისადმი,
დისციპლინის დარღვევასთან დაკავშირებით.

1932 წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

276. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს ბრძანება რუსთაველის თეატრის
საბუღალტრო-საფინანსო საკითხებთან დაკავშირებით.

1944 წ. 31. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

277. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ო. ეგაძის ბრძანება აკ. ვასაძისა და
აკ. ხორავასთვის პერსონალური სახელფასო განაკვეთების დანიშვნასთან
დაკავშირებით.

1944 წ. 17. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

278. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ო. ეგაძის ბრძანება რეჟისორ შ.
აღსაბაძისთვის შევბუღების მიცემისა და მოსკოვში შემოქმედებით მივლინებაში
გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 22. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

279. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის ბრძანება რუსთაველის თეატრის 1945 წ. მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1945 წ. 29. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
280. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს ბრძანება თბილისის თეატრის 1946 წ. პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 18. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
281. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის ბრძანება გრ. ბერძენიშვილის პიესის „დასასრულის დასაწყისის“ რუსთაველის თეატრის 1946 წ. პირველი ნახევრის რეპერტუარში შეტანასთან დაკავშირებით.
1946 წ. 30. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. 2 ეგზ.
282. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას ბრძანება თეატრის მოსკოვში გასტროლებზე გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 1. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
283. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას ბრძანება თეატრის მოსკოვში გასტროლებზე გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 3. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
284. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას ბრძანება დისციპლინის დარღვევისთვის მსახიობებისთ. ტატიშვილისა და ნ. ჩხეიძისთვის სასტიკი საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 4. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
285. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურის ბრძანება რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლებზე გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 4. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
286. სსრკ მიმისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა კომიტეტის თავმჯდომარის მ. ხრაპჩენკოს ბრძანება რუსთაველის თეატრის კოლექტივისთვის მაღლობის გამოცხადების შესახებ, მოსკოვში გასტროლებზე წარმატებით გამოსვლასთან დაკავშირებით.
1947 წ. 30. 06. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
287. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას ბრძანება თეატრიდან ადმინისტრაციულ-შემოქმედებითი პერსონალის შემცირებასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 15. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ. 2 ეგზ.
288. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას ბრძანება მსახიობების ნ. ჩხეიძისა და ნ. ჯავახიშვილის განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 16. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
289. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას ბრძანება თეატრის მოსკოვში გასტროლებზე გამგზავრებასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 17. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
290. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის ბრძანება, რუსთაველის თეატრის რეჟისორის ს. ჭელიძის სოხუმის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელად გადაყვანასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 20. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
291. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის ბრძანება, საუკეთესო თანამედროვე ქართულ პიესაზე დახურული კონკურსის

ჩატარებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის რეკომენდირებული თემების სია და კონკურსის დებულება.

პირი: არ. ჩხარტიშვილი, ს. ჩიქოვანი, აკ. ხორავა, აკ. ვასაძე, დ. ბენაშვილი, ს. ჭილაია, ი. გვინჩიძე, ბ. ჟღენტი, ა. გომიაშვილი, გ. ნატროშვილი, დ. ჯანელიძე.

1948 წ. 31. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 3 გვ.

292. რუსთაველის თეატრის ბრძანებები.

1948-1951 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 77 გვ.

293. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას ბრძანება ა. მიღერის პიესის „ყველა ჩემი შვილია“-ს წარმოებაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 5. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

294. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას ბრძანება ი. მოსაშვილის პიესის „ჩადირული ქვები“-ს წარმოებაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 5. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

295. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას ბრძანება სპექტაკლ „მეფე ლირში“ დუბლიორ მსახიობთა დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 7. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

296. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას ბრძანება 8 მარტის გამო ქალ პერსონალისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 8. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

297. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძის ბრძანება, აკ. ხორავას რუსთაველის თეატრის დირექტორად დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 19. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

298. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას ბრძანება ადმინისტრაციულ-ტექნიკური პერსონალის შტატის დაკომპლექტებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 14. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 7 გვ.

299. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას ბრძანება ადმინისტრაციულ-ტექნიკური პერსონალის შტატის დაკომპლექტებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 18. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 4 გვ.

300. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის შ. ბუაჩიძის ბრძანება, რუსთაველის თეატრის 1950 წ. II ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 21. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

301. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას ბრძანება ბ. ლავრენიოვის პიესის „რღვევა“-ს აღდგენასთან დაკავშირებით. თან ახლავს როლების განაწილების სია.

1949 წ. 31. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

302. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციულ-ტექნიკური ხასიათის ბრძანებები.

1949-1950 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 83 გვ.

303. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციული ხასიათის ბრძანებები.

1950 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 103 გვ.

304. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციულ-შემოქმედებითი ხასიათის ბრძანებები.

1951 წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 78 გვ.

305. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას ბრძანება წარმოებაში ნ. გოგოლის პიესების: „ქორწინების“ „ბანქოს მოთამაშების“ და „შეშლილის წერილების“ ჩაშვებასთან დაკავშირებით.

1952 წ. 8. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

306. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას ბრძანება წარმოებაში გ. ქელბაქიანის პიესის „ჩვენი ქვეყნის ყვავილების“ ჩაშვებასთან დაკავშირებით. თან ახლავს როლების განაწილება.

1952 წ. 22. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

307. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას ბრძანება ნ. დავითაშვილის, ნ. ჩხეიძისა და ლ. აბუაშვილის შემოქმედებითი სადამოების მომწეობი კომისიების შემადგენლობების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1952 წ. 29. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

308. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციული ხასიათის ბრძანებები.

1952 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 58 გვ.

309. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციული ხასიათის ბრძანებები.

1952-1953 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 65 გვ.

310. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მ/შ ს. ადამიას ბრძანება გ. მდივნის პიესის „ბაგრატიონის“ წარმოებაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.

1953 წ. 2. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

311. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის შ. ბუაჩიძის ბრძანება, რუსთაველის თეატრის ბათუმში გასტროლების რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1953 წ. 23. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

312. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მ/შ ს. ადამიას ბრძანება ა. აღლაძის პიესის „ჩვენი ვეყნის ქალიშვილების“ დადგმის მ. თუმანიშვილიშვიის დაგებასთან დაკავშირებით.

1953 წ. 9. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

313. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მ/შ ს. ადამიას ბრძანება სპექტაკლ „დღესასწაული საკრულაში“ როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.

1953 წ. სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

314. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციული ხასიათის ბრძანებები.

1953 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 49 გვ.

315. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციული ხასიათის ბრძანებები.

1954 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 115 გვ.

316. საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის ვ. ჭიაურელის ბრძანება აკ. ხორავას რუსთაველის თეატრის დირექტორობიდან განთავისუფლებისა და დირექტორად პ. კანდელაკის დანიშვნასთან, აგრეთვე, აკ. ვასაძის მთავარი რეჟისორობიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 25. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

317. საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის ვ. ქიქოძის ბრძანება რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 30. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

318. საქ. კულტურის მინისტრის ა. გუნიას ბრძანება რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1955 წ. 11. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
319. საქ. კულტურის მინისტრის ა. გუნიას ბრძანება რუსთაველის თეატრის მსახიობ ნ. დავითაშვილის საიუბილეო საღამოს ჩატარებასთან დაკავშირებით.
1955 წ. 14. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
320. რუსთაველის თეატრის დირექციის ადმინისტრაციული ხასიათის ბრძანებები.
1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 54 გვ.
321. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის ბრძანებადეკორაციული ცეხის გამგის ი. მელიქსეტოვისთვის სასტიკი საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1956 წ. 21. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
322. საქ. კულტურის მინისტრის ა. გუნიას ბრძანება რუსთაველის თეატრის სპექტაკლ „ოტელოს“ მე-300 წარმოდგენის გამართვის გამო, კოლექტივისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1956 წ. 21. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
323. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის ბრძანებარუსთაველის თეატრის სპექტაკლ „ოტელოს“ მე-300 წარმოდგენის გამართვის გამო, კოლექტივისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.
1956 წ. 22. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
324. რუსთაველის თეატრის დირექციის ბრძანებები, მიმართვები, სეზონის ანგარიში.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 15 გვ.
325. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის ბრძანება ა. ჟერის პიესაზე „მეექვსე სართული“ მუშაობისდაწყებასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 11. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
326. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის ბრძანება ს. ინაშვილის საიუბილეო საღამოსთვის გამოყოფილი დელეგაციის სიის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
პირი: აკ. ვასაძე, თ. ჭავჭავაძე, ნ. ლაფაჩი, ნ. შვანგირაძე, ს. ზაქარიაძე.
1957 წ. 29. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
327. საქ. კულტურის მინისტრის ა. გუნიას ბრძანება რუსთაველის თეატრის მოსკოვში დეკადისთვის მზადებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის საქ. კულტურის სამინისტროს კოლეგიის დადგენილების პროექტი „რუსთაველის თეატრის მზადება დეკადისთვის“.
1957 წ. 24. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 42 გვ.
328. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის ბრძანება ილია ჭავჭავაძის საიუბილეო დღეების გამო, ღონისძიებების ჩასატარებლად და მხატვრული პროგრამის შესადგენად გამოყოფილი კომისიის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 4. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
329. უკრაინის კულტურის მინისტრის რ. ბაბინუკის ბრძანება რუსთაველის თეატრის კიევში გასტროლების წარმატებით ჩატარებისთვის, უკრაინის კულტურის სამინისტროს საპატიო სიგელით დაჯილდოებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სიგელის ასლი.
1960 წ. 26. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
330. რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანება მსახიობთა მიერ დისციპლინის დარღვევებთან დაკავშირებით.

1962 წ. 31. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

331. რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანება შრომის დისციპლინის განმტკიცებასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 21. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

332. რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანება უფროსი გრიმიორის რ. ნურადიანისთვის სასტიკი საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 23. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

333. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოადგილის ე. გოგეშვილის ბრძანება ლ. სანიკიძის პიესის „ქუთათურების“ წარმოებაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 28. 03. თბილისი. ხელნაწერი. მეღანი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

334. საქ. კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილის აკ. დვალიშვილის ბრძანება რუსთაველის თეატრის სამკერვალო საამქროს გამგის კ. ქოიავას დაბადებიდან 60 და შრომითი მოღვაწეობის 40 წლისთავის აღსანიშნავი საღამოს ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 20. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

335. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოადგილის ე. გოგეშვილის ბრძანება სცენის მემანქანის გ. შერმაზანოვისთვის სასტიკი საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 15. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

336. რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას ბრძანება უშტატო სცენის თანამშრომლებად ნ. წიკლაურის, ბ. წიფურიასა და ნ. შარიას მიღებასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 25. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

337. რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას ბრძანება 25 მსახიობისა და თანამშრომლის განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 21. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

338. ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას ბრძანებიდან, ძველი პროგრამების ბუტაფორიის საამქროში გადასაცემად კომისიის შექმნასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 30. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

339. ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას ბრძანებიდან, მღებავ მ. ბასიანის შვებულებაში გაშვებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 28. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

340. ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას ბრძანებიდან, მღებავ მ. ბასიანის შვებულებიდან დაბრუნებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 5. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

341. ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას ბრძანებიდან, მღებავ მ. ბასიანის უხელფასო შვებულების გაუქმებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 20. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

342. რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას ბრძანებამსახიობების ადმინისტრაციული წესით დასჯასთან დაკავშირებით.

პირი: ლ. კაპანაძე, კ. კავსაძე, ელ. სახლთხუციშვილი, გ. ჭიჭინაძე, ი. გიგოშვილი, ჯ. ძიძავა.

1963 წ. 3. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

343. სსრკ კულტურის მინისტრის ე. ფურცევას ბრძანება რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლების წარმატებით ჩატარების გამო, სსრკ კულტურის სამინისტროსა და კულტურის მუშაკთა პროფკავშირების საპატიო დიპლომით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.

1966 წ. 20. 12. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

344. საქ. კულტურის მინისტრის ო. თაქთაქიშვილის ბრძანება რუსთაველის თეატრისთვის „აკადემიურის“ სახელწოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 31. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. 4 ეგზ.

345. საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის აკ. დვალიშვილის ბრძანება რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 25. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

346. საქ. კულტურის მინისტრის ო. თაქთაქიშვილის ბრძანება რუსთაველის თეატრის დირექტორად ო. ქინქლაძის დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 1. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

347. საქ. კულტურის კოლეგიის დადგენილებარუსთაველის თეატრის 1975-1976 წ.წსეზონის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 27. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

348. სსრკ კულტურის მინისტრის პ. დემიხევის ბრძანება რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლების ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 2. 04. მოსკოვი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 ეგზ.

349. საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის ნ. გურაბანიძის ბრძანება რუსთაველის თეატრის 1976 წ. I ნახევრის საფინანსო-სამეურნეო საქმიანობის შემოწმების შედეგებთან დაკავშირებით.

1976 წ. 23. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

ოქმები

350. ქართული დრამის რეჟისორთა კოლეგიის სხდომის ოქმი, ნ. ჩხეიძისა და მ. ქორელის განცხადების განხილვისა, მატერიალური მდგომარეობის გამო სამუშაოდან განთავისუფლებასთან, აგრეთვე აკ. ფაღავას სარეჟისორო კოლეგიის თავმჯდომარეობიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ვლ. ალექსი-მესხიშვილი, მ. ქორელი, აკ. ფაღავა.

1920 წ. 15. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

351. მთავარ სახელოვნო კომიტეტის სხდომის ოქმი, ქართული დრამატული სკოლის დაარსებისა და ი. ზარდალიშვილის მოხსენების ქართული აკადემიური თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 3. 01. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

352. განსახკომის კომისიის სხდომის ოქმი, ყაზაროვის ქონების შეფასებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ვ. ივანიცკი, ალ. ალექსანდროვი, კ. ტულაევი.

1921 წ. 21. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

353. განსახკომთან არსებული აკადემიური ცენტრის კომისიის სხდომის ოქმი, აკადემიური თეატრის შედგენასა და რეპერტუართან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: შ. დადიანი.

1921 წ. 27. 07. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

354. სახელმწიფო დრამის კომისიის სხდომის ოქმი, შტატების შემცირებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 10. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

355. მთავარ სახელგონო კომიტეტის სხდომის ოქმი, სახელმწიფო ქართული თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 13. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. 8 გვ. 2 ეგზ.

356. ამონაწერი აკადემიური თეატრების მმართველობის სხდომის ოქმიდან, ე. ბერიაშვილისთვის მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 4. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

357. რუსთაველის თეატრის სხდომის ოქმი, თეატრის გამგის დ. ჩხეიძის ხელფასის მომატებასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 23. 02. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

358. რუსთაველის თეატრის სხდომის ოქმი, 1925-1926 წ.წ. სეზონისთვის დასის, რეპერტუარისა და ხარჯთაღრიცხვასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 12. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

359. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა და მსახიობთა საერთო კრების ოქმი, მსახიობების ხელფასების მომატებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: კრების თავმჯდომარე – აკ. ხორავა მდივანი – ს. სულაკაური.

1925 წ. 27. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

360. რუსთაველის თეატრის სხდომის ოქმი, გ. სუნდუკიანის დაბადებიდან 100 წლისთავის იუბილესთან დაკავშირებით.

1925 წ. 26. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

361. ამონაწერი რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმიდან, 1926-1927 წ.წ. სეზონის დასის შემადგენლობასთან, რეპერტუართან და მსახიობთა კინოში შეთანხმებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 9-10. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 3 გვ.

362. საქ. სახალხო კომისართა საბჭოს მიერ აკადემიური თეატრების მდგომარეობის გამოსარკვევად გამოყოფილი კომისიის სხდომის ოქმი.

1926 წ. 30. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

363. ამონაწერი რუსთაველის თეატრის ადგილკომის სხდომის ოქმიდან, სპექტაკლ „ზაგმუკის“ წარმატებით დადგმასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 29. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

364. რუსთაველის თეატრის ამხანაგური სასამართლოს სხდომის ოქმი, ლ. ყაზაიშვილის, გ. სარჩიმელიძის, ს. ჯაფარიძის, გ. იშხნელის, შონიას, გ. ბაკურაძის ადმინისტრაციული სასჯელების შესახებ, დისციპლინის დარღვევასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: კრების თავმჯდომარე – ელ. ლორთქიფანიძე. მდივანი – მ. ყვარელაშვილი.

1932 წ. 21. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

365. რუსთაველის თეატრის კოლექტივის საერთო კრების ოქმი, განსახკომის ხელოვნებისა და ლიტერატურის ჟურნალში მოთავსებული ს. ბუაჩიძის ფელეტონ-წერილის „ტრაგიკული დისპუტანი“ (სპექტაკლ „თეთნულდის“ შესახებ) დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: კრების თავმჯდომარე – აკ. ხორავა მდივანი – ი. ქანთარია.

1932 წ. 30. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

366. რუსთაველის თეატრის პარტორგანიზაციის გაერთიანებული კრების ოქმი, ამიერკავკასიის საოლქო კომიტეტის დადგენილების „რუსთაველის თეატრის შესახებ“ დაკავშირებით.

ხელს აწერს: კრების თავმჯდომარე – გოჩიტაშვილი.

1935 წ. 15. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

367. რუსთაველის თეატრის რეჟისორთა კოლეგიის სხდომის ოქმი, თეატრის სტუდიის მუშაობის პერსპექტივებთან დაკავშირებით.

1935 წ. 22. 09. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.

368. რუსთაველის თეატრის პარტორგანიზაციის კრების ოქმი, მიმდინარე სეზონისთვის სამხატვრო-საშემოქმედო მუშაობასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: პარტორგანიზაციის მდივანი – ცაგარეიშვილი.

1935 წ. 9. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

369. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნაპერწკლიდან“ ოქმი, დადგმის ტექნიკურ მიმდინარეობასთან დაკავშირებით.

1938 წ. 10. 01. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

370. რუსთაველის თეატრის პარტორგანიზაციის კრების ოქმი, 1936-1937 წ.წ. სეზონის რეპერტუართან დაკავშირებით.

1938 წ. 8. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

371. რუსთაველის თეატრის პარტორგანიზაციის კრების ოქმი, თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: კრების თავმჯდომარე – გოჩიტაშვილი.

1938 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ (არასრული).

372. რუსთაველის თეატრის რეჟისორთა კოლეგიის სხდომის ოქმი, შ. დადიანისა და რ. ქორქიას პიესის „ხალხი აღსდგა“ გენერალური რეპეტიციის განხილვასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: კრების თავმჯდომარე – აკ. ხორავა მდივანი – ს. სულაკაური.

1941 წ. 5. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 9 გვ.

373. რუსთაველის თეატრის რეჟისორთა კოლეგიის სხდომის ოქმი, 1943-1944 წ.წ. სეზონის რეპერტუართან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: კრების თავმჯდომარე – აკ. ვასაძე. მდივანი – ლ. ასათიანი.

1943 წ. 20. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

374. ამონაწერი კ. მარჯანიშვილის დაბადებიდან 75 წ. აღსანიშნავი საიუბილეოკომიის სხდომის ოქმიდან, საიუბილეო ღონისძიებების მომზადებასთან დაკავშირებით.

1947 წ. 19. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

375. რუსთაველის თეატრის მიმდინარე სპექტაკლების ყოველდღიური ოქმები.

1950 წ. 19. 09. – 26. 10. თბილისი. დასტამბული ფორმა. ხელნაწერი. მელანი. 38 გვ.

376. რუსთაველის თეატრის მიმდინარე სპექტაკლების ყოველდღიური ოქმები.

1950-1951 წ. წ. სეზონი (პირველი ნახევარი). თბილისი. დასტამბული ფორმა. ხელნაწერი. მელანი. 147 გვ.

377. რუსთაველის თეატრის მიმდინარე სპექტაკლების ყოველდღიური ოქმები.

1950-1951 წ. წ. სეზონი (მეორე ნახევარი). თბილისი. დასტამბული ფორმა. ხელნაწერი. მელანი. 83 გვ.

378. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების ოქმები.

1951 წ. 22. 06. – 9. 07. თბილისი. დასტამბული ფორმა. ხელნაწერი. მელანი. 23 გვ.

379. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, ს. მთვარაძის პიესის „ფიცზე ძლიერის“ წაკითხვასთან, პ. კაკაბაძის პიესის „ბედნიერი სამჭედლოს“ როლების განაწილებასთან, სპექტაკლების „პეპოსა“ და „ბედნიერი სამჭედლოს“ გამოშვებასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 16. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

380. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, ს. მთვარაძის პიესის „ფიცზე ძლიერის“ წაკითხვასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 20. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

381. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, ს. მთვარაძის პიესის „დიდებული გზის“ წაკითხვასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 22. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

382. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს მიერ გამართული სხდომების ანგარიში.

1951 წ. 12. 11. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

383. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, ი. ვაკელის პიესის „რვალის“ წაკითხვასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 7. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

384. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, ნ. გოგოლის გარდაცვალებიდან 100 წლისთავის აღსანიშნავ ღონისძიებასთან და პ. პატარაიას პიესის „რუსთაველების“ კითხვასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 27. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

385. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმები.

1952 წ. იანვარი-ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 18 გვ.

386. რუსთაველის თეატრის შემოქმედებითი კოლექტივის კრების ოქმი, ვ. კანდელაკის პიესის „სარევალას“ წაკითხვასთან დაკავშირებით. თან ერთვის დირექტორის აკ. ხორავას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. კუპრავასადმი.

1954 წ. 10. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

387. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, რეპერტუარის განხილვასთან, ვ. როზოვის პიესის „გზა მომავლისა“ დადგმის ექსპოზიციისა და ესკიზების განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 14. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 9 გვ.

388. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, რეპერტუარის განხილვასთან, ვ. როზოვის პიესის „საქმიანი კაცი“ კითხვა-განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 14. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

389. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სპექტაკლ „გლახის ნაამბობის“ დეკორაციებისა და კოსტუმების ესკიზების განხილვა-მიღებასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 19. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

390. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, ლ. ქიაჩელის პიესაში „ტარიელ გოლუა“ და ი. ვაკეელის პიესაში „საქმიანი კაცი“ როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 21. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

391. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სპექტაკლ „გლახის ნაამბობის“ მაკეტის განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 24. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

392. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სპექტაკლ „ხალისიანი მეგობრების“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 24. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

393. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, პიესებში „ოიდიპოს მეფე“, „პერსონალური საქმე“ და „სამანიშვილის დედინაცვალი“ როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 8. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

394. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სამხატვრო საბჭოს წევრების სპექტაკლებზე მორიგეობასთან, ა. შტეინის პიესაში „პერსონალური საქმე“ როლების განაწილებაში ცვლილებების შეტანასთან, საიუბელეო და შემოქმედებითი საღამოების მოწეობასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 8. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

395. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოსა და სარეჟისორო კოლეგიის გაერთიანებული კრების ოქმი, ლიპოვსკის პიესის „მრისხანე იარაღის“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 8. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

396. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოსა და დასის გაერთიანებული სხდომის ოქმი, მ. ჯაფარიძის პიესის „ზემო იმერლების“ კითხვა-განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 10. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

397. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი: 1. ბონდარენკოს საუბარი რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების შესახებ. 2. სპექტაკლებში „კიკვიძესა“ და „ახალგაზრდა მასწავლებელში“ შესწორებების შეტანასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 13. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

398. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სპექტაკლ „ტარიელ გოლუას“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 12. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

399. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სპექტაკლ „ტარიელ გოლუას“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 22. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

400. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სპექტაკლ „ტარიელ გოლუას“ განხილვა-მიღებასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 25. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

401. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, პიესებში: სოფოკლეს „ოიდიპოს მეფეში“, ო. ჩიჯავაძის „ნამდვილი მამაკაცისა“ და კ. გოლდონის „საპატარძლო აფიშით“ როლების განაწილებისა და ნ. ლაფანის შემოქმედებითი სადამოს მოწყობასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 16. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

402. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი, სპექტაკლ „კიკვიძეს“ საჩვენებელი რეპეტიციის განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 25. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

403. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოსა და სარეჟისორო კოლეგიის გაერთიანებული სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ჩვენებურების“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 24. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

404. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმები, სპექტაკლებთან „ტარიელ გოლუას“, „აპრაკუნეს“, „პეპოსა“ და „ჩვენებურების“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 22 გვ.

405. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმები, სპექტაკლებთან „კიკვიძეს“, „ახალგაზრდა მასწავლებლის“, „ხალისიანი მეგობრების“ და „ტარიელ გოლუას“, „გლახის ნაამბობის“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 87 გვ.

406. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლებთან „ოიდიპოს მეფეს“ მზადებასთან, „ესპანელი მღვდლის“ დაბალ დონეზე ჩატარებასთან, ნ. ჩხეიძის ბენეფისის ჩატარებასა და ო. ჩიჯავაძის პიესის „ნამდვილი მამაკაცის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 3. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

407. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ოიდიპოს მეფეს“ ესკიზების განხილვასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 10. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

408. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლების „ოიდიპოს მეფეს“, „ნამდვილი მამაკაცის“, და „საქმიანი კაცის“ გამოშვების ვადებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 14. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

409. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, მ. ბარათაშვილის პიესაზე დასკვნით რეცენზიასთან, ნ. ჩხეიძისა და აკ. ხორავას საიუბილეო საღამოების მხატვრული პროგრამების მომზადებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 19. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

410. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, მოსკოვში დეკადაზე საჩვენებელ რეპერტუართან, 1956 წ. II ნახევრის რეპერტუართან, მხატვრული მუშაობის გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 28. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 31 გვ.

411. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ოდიპოს მეფეს“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 14. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

412. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ოდიპოს მეფეს“ მიღება-განხილვასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 17. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

413. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ოლეკო დუნდიჩის“ ახალ დადგმასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 17. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

414. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, ვ. კანდელაკის პიესის „ოქროს საწმისის“ კითხვა-განხილვასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 10. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

415. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „რდევას“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 29. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

416. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს გაერთიანებული სხდომის ოქმი, 1956-1957 წ.წ. სეზონისა და მოსკოვის ხელოვნებისა და ლიტერატურის დეკადის სარეპერტუარო გეგმის შემდგომ ორგანოებში განხილვის შედეგებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 5. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 64 გვ.

417. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს გაერთიანებული სხდომის ოქმი, ადმინისტრაციულ საკითხებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 6. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

418. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმები.

1956 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 34 გვ.

419. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმები.

1956 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 79 გვ.

420. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო სხდომის ოქმები.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 41 გვ.
421. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმები.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 71 გვ.
422. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, თეატრის სამხტვრო საბჭოს წესდების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 25. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
423. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, თეატრის ლიტ. ნაწილის გამგის ვ. კიკნაძის ინფორმაცია სპექტაკლ „ტარიელ გოლუას“ ახალ ვარიანტთან დაკავშირებით.
1957 წ. 2. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 12 გვ.
424. საქ. კულტურის სამინისტროს სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბორის გოდუნოვთან“ დაკავშირებით.
1957 წ. 1. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.
425. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ტარიელ გოლუას“ კითხვა-განხილვასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 7. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
426. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „გურიის მთები დაუთოვია“ განხილვა-მიღებასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 17. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
427. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმები.
1957 წ.იანვარი-დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 49 გვ.
428. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმები.
1957 წ.აგვისტო-სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 13 გვ.
429. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, მოსკოვში ქართული კულტურისა და ხელოვნების დეკადისთვის მზადებასთან დაკავშირებით.
1957 წ. 1. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 44 გვ.
430. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, თეატრის 1959-1960 წ.წ. სეზონის რეპერტუართან, წასაკითხ პიესებთან დაკავშირებით.
1958 წ. 19. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
431. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, მოსკოვის თეატრალური თათბირის დაკავშირებით.
1958 წ. 25. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
432. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, საბჭოს წევრებს შორის ფუნქციების განაწილებასთან, სპექტაკლებზე საბჭოს წევრთა მორიგეობასთან, საბერძნეთთან კულტურულ ურთიერთობასთან, გასტროლებთან დაკავშირებით.
1958 წ. 16. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
433. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, შიგაგანაწესთან, გასტროლებთან, მიმდინარე და საორიენტაციო რეპერტუართან დაკავშირებით.
1959 წ. 9. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

434. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, აკ. გეწაძის პიესის „დღე-ღამის ჭიდილის“ კითხვა-განხილვასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 26. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

435. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, საბჭოს არჩევნებთან, საორგანიზაციო საკითხებთან, ნ. პოგოდინის პიესის „მესამე პათეტიკურის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 18. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

436. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, ო. ჭილაძის პიესის „გატეხილი ღამეს“ წაკითხვასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 5. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

437. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოსა და დასის გაერთიანებული სხდომის ოქმი, ა. აბშილავას პიესის „ვიდრე ცოცხლები ვართ“ კითხვა-განხილვასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 24. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ. 2 ეგზ.

438. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, მოსკოვში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1960 წ. 17. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

439. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოსა და დასის აქტივის სხდომის ოქმი, ვ. კანდელაკის პიესის „ქართლის ჩირაღდნების“ კითხვა-განხილვასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 21. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

440. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმები.

1965 წ. ივლისი-სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 31 გვ.

441. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმები.

1966 წ. იანვარი-დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 62 გვ.

442. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „პატარა უფლისწულის“ ჩაბარებასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 3. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

443. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ხოგაის მინდიას“ გენერალურ რეპეტიციასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 17. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

444. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმები.

1971-1972 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 32 გვ.

445. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლებში: „ფარისეველთა შეთქმულებაში“, „დავიწყებულ ამბავში“, „ანტიგონეში“ ახალ მსახიობთა დაკავებასთან, საიუბილეო თარიღების აღნიშვნასთან (ნ. დავითაშვილის, კ. მარჯანიშვილის, თ. თარხნიშვილის, მ. ჩხილაძის), რ. ჩხაიძის სადიპლომო სპექტაკლზე „დავიწყებული ამბავი“ პასუხისმგებელი რეჟისორის გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 4. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

446. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, თეატრის მუსიკალური ნაწილის დანიშვნისა და პ. იბსენის პიესის „ექიმი სტოკმანის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 10. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

447. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, თ. სუმბათაშვილის განცხადების განხილვასთან და პ. იბსენის პიესაზე „ექიმი სტოკმანი“ მსჯელობასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 11. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

448. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „გუშინდელის“ შიდა განხილვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 18. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

449. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, მსახიობთა (ე. საყვარელიძის, გ. ჩხარტიშვილის, ზ. ბაწელაშვილის), განცხადებების განხილვის შესახებ, სპექტაკლებში „გუშინდელში“, „ხანუმაში“, „ფარისეველთა შეთქმულებაში“, „ხიდში“ შეყვანასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 13. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

450. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, კ. ლორთქიფანიძის პიესის „კოლხეთის ცისკარის“ წარმოებაში ჩაშვებასთან, აკ. ხორავასთან კოლექტივის შეხვედრასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 20. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

451. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „დავიწყებული ამბავის“ მაკეტის განხილვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 21. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

452. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, მსახიობების: კ. კავსადის, დ. პაპუაშვილისა და რ. ჩხიკვაძის მიერ დისციპლინის დარღვევასთან, საბუტაფორო საამქროს უფროსის გ. ყვავაძის მოსკოვში მივლინებასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 25. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

453. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, მსახიობჯ. ძიზავას დაკავშირებით. განცხადების განხილვასთან (თეატრში დაბრუნებასთან) დაკავშირებით.

1972 წ. 23. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

454. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „დავიწყებული ამბავის“ გასინჯვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 2. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

455. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „კოლხეთის ცისკარის“ მაკეტის განხილვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 5. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

456. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, ერევანში გასტროლებისთვის მზადებასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 15. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

457. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, თეატრის შემოქმედებითი ცხოვრების მიმდინარე საკითხებთან დაკავშირებით.

1972 წ. 22. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

458. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, შემოსული პიესების: რ. ებრაღიძის „ახალი წლის ღამეს“, ბ. მათითაშვილის „ამერიკელი მილიონერის ქალისივლის“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 11. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

459. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „კოლხეთის ცისკარის“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 6. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

460. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის, სამხატვრო საბჭოსა და სარეჟერტუარო კომისიის გაერთიანებული სხდომის ოქმი, 1972-1973 წ.წ. სეზონის მეორე ნახევრის რეჟერტუარის განხილვასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 28. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

461. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, შემოქმედებითი ცხოვრების მიმდინარე საკითხებთან დაკავშირებით.

1973 წ. 28. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

462. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, შემოქმედებითი კოლექტივის მიმდინარე საკითხებთან დაკავშირებით.

1973 წ. 3. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

463. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, ჯ. ძიძგას განცხადების განხილვასთან (თეატრში დაბრუნებასთან) დაკავშირებით.

1973 წ. 15. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

464. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „ბერნარდა ალბას სახლის“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 4. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

465. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „იულიუს კესარის“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 10. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

466. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, მსახიობ ვ. პაქსაშვილის განცხადების (თეატრში მიღებასთან) დაკავშირებით.

1973 წ. 18. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ. 2 ეგზ.

467. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, შემოქმედებითი კოლექტივის მიმდინარე საკითხებთან დაკავშირებით.

1973 წ. 7. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

467. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი, სპექტაკლ „რაიკომის მდივნის“ გენერალური რეპეტიციის განხილვასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 20. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

469. რუსთაველის თეატრის პ/პარტორგანიზაციის ღია კრების სხდომის ოქმი, საქ. კპ ცკ-ის დადგენილების „რესპუბლიკის სახელმწიფო თეატრების რეპერტუარის შესახებ“ განხილვასთან დაკავშირებით.

1974 წ. 12. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

470. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმი, სამხატვრო საბჭოს ახალ დებულებასთან, მსახიობთა ტარიფიკაციის საკითხებთან დამექსიკის გასტოლებთან დაკავშირებით.

1977 წ. 10. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

მიმართვები

471. სანახაობათა ნაწილის უფროსის მიმართვა საბალეტო სკოლის მმართველობისადმი, პერინის საბალეტო სკოლის დარბაზის სახელმწიფო დრამის თეატრისთვის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 16. 02. ბლანკი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

472. რეჟისორ კ. ანდრონიკაშვილის მიმართვა სახელმწიფო თეატრების კომისარის, დრამის თეატრის მმართველისა და ადგილობრივი კომიტეტისადმი, ვ. გუნიას „აღღუმის“ მისი ნებართვის გარეშე დადგმასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 4. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.

473. სახელმწიფო დრამის თეატრის მმართველის პ. დადგაძის მიმართვა სახელმწიფო თეატრების კომისარისადმი, პიესა „აღღუმის“ მსახიობთა სურვილით დადგმასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 5. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

474. სახელმწიფო დრამის თეატრის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განათლების კომისარიატისადმი, სახელმწიფო დრამის თეატრისთვის პერინის საბალეტო სკოლის დარბაზის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 21. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

475. საზოგადოება „იმედის“ გამგეობის თავმჯდომარის ნ. ყიფიანის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის კომისარისადმი, ყოფილი სემინარიის სასადილოს ინვენტარის მსახიობთა სასადილოს მოსაწეობად გადაცემასთან დაკავშირებით. თან ერთვის ს. თოდრიას მიმართვა საბინაო განყოფილებისადმი, სასადილოს მოწყობასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 22. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

476. სახელმწიფო დრამის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, თეატრის სასადილოს ინვენტარის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 24. 03. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

477. სახელმწიფო დრამის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, თეატრის ბილეთების განაწილებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. მარტი. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

478. საქ. ხელოვანთა კავშირის მთავარი კომიტეტის თავმჯდომარის კ. მაყაშვილის მიმართვა განსახკომის სათეატრო განყოფილებისადმი, სახელმწიფო ოპერიდან რეკვიზიტისა და ინვენტარის გატანასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სანახაობითი

ნაწილის გამგის შ. დადიანის მიმართვა ტფილისის თეატრებისადმი, ტანისამოსისა და ინვენტარის გაქირავებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 6. 04. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

479. სახელმწიფო დრამის თეატრის მმართველის პ. დადვადის მიმართვა განსახკომისადმი, თეატრისთვის ელექტროსადგურის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 11. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

480. სახელმწიფო დრამის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებისადმი, სახელმწიფო დრამის თეატრისთვის გარდერობის, რეკვიზიტის, ბუტაფორიის, ბიბლიოთეკის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 12. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

481. სანახაობითი ნაწილის გამგის მიმართვა რეჟისორ ალ. წუწუნავასადმი, საოპერო სამოგზაურო დასის შედგენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 12. 04. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

482. სანახაობითი ნაწილის გამგის მიმართვა ტფილისის თეატრების კომისრებისადმი, მომავალი სეზონის გეგმებთან დაკავშირებით.

1921 წ. 15. 04. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

483. სახელმწიფო დრამის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომისადმი, მსახიობ თ. ჭავჭავაძისთვის ერთდროული დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 18. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

484. მიმართვა განსახკომისადმი, საპირველმაისო აღლუმისთვის თეატრიდან კოსტუმების დროებით გამოტანასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 19. 04. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

485. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის კომისრისადმი, სეზონის დამთავრებამდე პერინის საბალეტო სკოლის სახელმწიფო დრამის შენობაში დატოვებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 19. 04. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

486. სახელმწიფო დრამის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, მანქანის შეძენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 20. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

487. განათლების სახალხო კომისრის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, საპირველმაისო დღესასწაულის გამო კოსტუმების დროებით გაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 21. 04. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

488. სახელმწიფო დრამის კომისრის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, თეატრის გარდერობთან დაკავშირებით.

1921 წ. 23. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

489. სახელმწიფო დრამის კომისრის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, დარბაზის ქირით გაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 23. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

490. სახელმწიფო დრამის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველებისადმი, თეატრიდან როიალის გატანასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 25. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

491. სახელმწიფო დრამის კომისიის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, პირველი თეატრალური საბჭოს კრების გამართვასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 3. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

492. სახელმწიფო დრამის კომისიის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, რეჟისორ კ. ანდრონიკაშვილის მიერ „სპექტაკლ „თამარ ციციშვილის“ დადგმის დაგვიანებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 4. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

493. სახელმწიფო დრამის კომისიის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, რეჟისორ კ. ანდრონიკაშვილთან მომხდარ კონფლიქტთან დაკავშირებით.

1921 წ. 4. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

494. სანახაობითი ნაწილის უფროსის შ. დადიანის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მსახიობებისთვის შვებულების მიუცემლობასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 5. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

495. საფინანსო ნაწილის გამგის სოლ. ახვლედიანის მიმართვა განსახკომის თეატრალური განყოფილებისადმი (თეო), მის განკარგულებაში არსებული ქონების ნუსხა-ღირებულების შედგენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 5. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

496. სანახაობითი ნაწილის უფროსის შ. დადიანის მიმართვა ხელოვნების განყოფილების მთავარი გამგისადმი, სახელმწიფო თეატრების ფინანსურ საჭიროებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის დამატებითი რეპერტუარის სია.

1921 წ. 5. 05. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ. 2 ეგზ.

497. სანახაობითი ნაწილის უფროსის შ. დადიანის მიმართვა საოპერო, კამერული და დრამის თეატრების კომისარიატისადმი, დაკავშირებით. წარმოდგენებზე მორიგე ექიმის დასწრებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 6. 05. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

498. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის რეჟისორისადმი (აღ. წუწუნავასადმი), მისი რეჟისორის თანამდებობაზე აღდგენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 12. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

499. თეატრალური საბჭოს თავმჯდომარის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, მომავალ თეატრალურ სეზონთან დაკავშირებით.

1921 წ. 13. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

500. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, ტრ. რამიშვილის პონორართან დაკავშირებით.

1921 წ. 14. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

501. თეატრალური საბჭოს თავმჯდომარის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებასადმი, სეზონის 29 მაისს დამთავრებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 17. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

502. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მოადგილის ალ. ახმეტელის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, საკონცერტო დარბაზში ო. უაილდის შესახებ ლექციის ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 18. 05. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

503. ოპერის თეატრის გამგის მ/შემსრულებლის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებისადმი, თეატრის სპეციალური კრების ოქმის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 19. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

504. სანახაობითი ნაწილის უფროსის შ. დადიანის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, თეატრისთვის შესასყიდ მასალასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 19. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

505. თეატრალური საბჭოს თავმჯდომარის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომის ხელოვნების განყოფილებისადმი, პერინის სკოლის, პოლიტექნიკისა და არტისტული საზოგადოების ბიბლიოთეკების თეატრის შენობიდან გადატანასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 25. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

506. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, გრ. რობაქიძის პიესის „ლონდას“ რეჟისორ ალ. წუწუნავასთავის დასადგმელად გადაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. მაისი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

507. ქართული დრამის მსახიობთა საზოგადოების მიერ არჩეული კრების მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, სეზონის დამთავრების შემდეგ, წარმოდგენების გასამართად, თეატრის შენობის შეღავათიან ფასებში გაქირავებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 7. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

508. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა მუშათა და გლეხთა ინსპექციის კომისარიატისადმი, თეატრის შენობიდან „არტისტული საზოგადოების“ კლუბის ბიბლიოთეკის გადატანასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 17. 06. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

509. სანახაობითი ნაწილის უფროსის შ. დადიანის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, თეატრში რუსული დრამის სპექტაკლის მსვლელობისას მომხდარ ინციდენტთან დაკავშირებით.

1921 წ. ივნისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

510. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა მთავარ სახელოვნო კომიტეტისადმი, თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა შუამდგომლობის წარმოდგენასთან დაკავშირებით. თან ერთვის მთავარ სახელოვნო კომიტეტის თავმჯდომარის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, თეატრის მუშა-მოსამსახურეთათვის შვებულებაში გაშვებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 2. 07. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

511. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა აკადემიური ცენტრის თავმჯდომარის კანდელაკისადმი, დასისთვის შევებულების მიცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 3. 07. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

512. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა აკადემიური ცენტრის თავმჯდომარისადმი, თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა შტატების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 3. 07. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

513. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა აკადემიური ცენტრის თავმჯდომარის კანდელაკისადმი, სახელმწიფო დრამის თეატრიდან ტანსაცმლისა და სხვა ნივთების გაცემის აკრძალვასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 3. 07. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

514. ქართველ მსახიობთა კოლექტივის თხოვნა (მიმართვა) განსახკომის სათეატრო განყოფილებისადმი, დასავლეთ საქართველოშიფასიანი წარმოდგენების გამართვასთან დაკავშირებით.

პირი: ან. აბაშიძე, ნ. ჯავახიშვილი, ა. აბელიშვილი, ა. იმედაშვილი, მ. სარაული.

1921 წ. 9. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

515. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, რუსული დრამის მხატვრის პულეშის განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 15. 07. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

516. მთავარი სახელოვნო კომიტეტის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრისადმი, სხდომაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

პირი: გრ. რობაქიძე, შ. დადიანი, აკ. ფაღავა, აღ. ახმეტელი, აღ. წუწუნავა, კ. ანდრონიკაშვილი, ი. ზარდალიშვილი.

1921 წ. 29. 07. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

517. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა სახელმწიფო დრამის გამგისადმი, დასის შევებულებაში გაშვებასა და რეჟისორების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

პირი: აკ. ფაღავა, კ. ანდრონიკაშვილი, აღ. წუწუნავა, მ. ქორელი, აღ. ახმეტელი.

1921 წ. 5. 08. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

518. თეატრალური განყოფილების გამგის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, თეატრში ხანძრის ჩაქრობის გამო თანამშრომლებისთვის მადლობის გამოცხადებისა და ფულად დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. აგვისტო. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

519. სანახაობითი ნაწილის გამგის შ. დადიანის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, შენობის რემონტთან დაკავშირებით.

1921 წ. 1. 09. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

520. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, მისი სამუშაო ოთახის გაქურდვასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 2. 09. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

521. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, სახელმწიფო დრამის თეატრის შენობაში ქართული, რუსული სომხურიდასების მუშაობასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 8. 09. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

522. სანახაობითი ნაწილის გამგისმმართვე აკ. ფაღავასადმი, რეჟისორებს შორის სამუშაოსგანაწილებასა და დისციპლინის დარღვევისთვის კ. ანდრონიკაშვილის გაფრთხილებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 18. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

523. სათეატრო სექციის გამგის მმართვე სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, ფინანსურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1921 წ. 20. 09. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

524. სათეატრო სექციის გამგის მმართვე სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, კოსტუმების დაბრუნებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 24. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

525. სახელმწიფო დრამის თეატრის სამხატვრო ნაწილის გამგის მმართვე სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 24. 09. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

526. თეატრების გამგის მმართვე სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მსახიობ თ. ჭავჭავაძისთვის თეატრის საღარიდან თანხისგაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 27. 09. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

527. სათეატრო სექციის გამგის მმართვე სათეატრო განყოფილების გამგის აკ. ფაღავასადმი, ნისიციან-აზარაპეტიანის სტუდიის განცხადების განხილვასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 28. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

528. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის მმართვე სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, მსახიობთა მიერ დისციპლინის დარღვევასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 30. 09. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

529. სათეატრო განყოფილების მმართვე სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მსახიობ გ. დავითაშვილისთვის მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1921 წ. სექტემბერი. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

530. სახელმწიფო დრამის თეატრის სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ფაღავას მმართვე სათეატრო სექციის გამგისადმი, დამატებითი რეპერტუარის სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 1. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

531. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მმართვე სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, თეატრში დისციპლინის დამყარებასთან დაკავშირებით.

პირი: შ. დადიანი. აღ. ახმეტელი.

1921 წ. 3. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

532. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მმართვე სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, რეჟისორ კ. ანდრონიკაშვილის განცხადებაზე დასკვნის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 6. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

533. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, ხარაზოვისგან მანქანის შეძენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 6. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 2 გვ.

534. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა სანახაობითი ნაწილის უფროსისადმი, თეატრში კბილისა და ყელ-ყურ-ცხვირის ექიმების შტატგარეშე აყვანასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 7. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

535. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, სამსახურეობრივ შეხვედრასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 8. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

536. სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მსახიობ როსტომიშვილისთვის დახმარებაზე უარის თქმასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 12. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

537. სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, ე. გველესიანის ინსპექტორის თანამდებობაზე აღდგენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 18. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

538. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, ექიმად წულუკიძის ნაცვლად მაჭავარიანის მოწვევასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 17. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

539. სახელმწიფო დრამის თეატრის სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ფაღავას მიმართვა სახალხო კომისარიატის სათეატრო სექციის გამგისადმი, მდივან-მემანქანის შტატის დამატებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 20. 10. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

540. აკადემიური ცენტრის სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, სომხური დასისთვის ერთი დღის მიცემის გამო, თანხის გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 26. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

541. სახელმწიფო დრამის თეატრის სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ფაღავას მიმართვა სახალხო კომისარიატის სათეატრო სექციის გამგისადმი, მსახიობთა მიერ რეპეტიციებისა და სპექტაკლების თვითნებურად გაცდენაზე ზომების მიღებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის რეჟისორ კ. ანდრონიკაშვილის დღიურიდან ამონაწერი.

1921 წ. 2. 11. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

542. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა აკადემიური თეატრების მომარაგების ცენტრალური კანტორისადმი, მცირე სახელმწიფო თეატრის გახსნისთვის სამშენებლო მასალებით უზრუნველყოფასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 9. 11. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

543. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის მიმართვა მთავარ სახელოვნო კომიტეტის თავმჯდომარისადმი, თეატრის ინვენტარისა და პიტოვეა-ბელეცკაიას პირად ინვენტართან დაკავშირებით. თან ერთვის ინვენტარიზაციის სია.

1921 წ. 14. 11. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 16 გვ.

544. ქართული აკადემიური დასის თანამშრომლის ე. ხერხეულიძის მიმართვა სათეატრო სექციის გამგისადმი, მატერიალურ დახმარებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის ე. ხერხეულიძის წანმრთელობის ცნობა და სათეატრო სექციის გამგის პასუხი ე. ხერხეულიძისადმი, მისი თხოვნის დაუკმაყოფილებლობასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 16. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

545. რუსთაველის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა, სახალხო განათლების კომისრისადმი, თეატრის ბილეთების 25%-ით გაზრდასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 24. 12. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

546. რუსთაველის თეატრის გამგის მიმართვა, სახელმწიფო აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, გარდერობის იჯარით გაცემასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 27. 12. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

547. სანახაობითი ნაწილის გამგის შ. დადიანის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მის სამუშაო განრიგთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

548. სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, ადმინისტრაციულ საკითხებთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

549. სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, ადმინისტრაციულ საკითხებთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

550. სახელმწიფო დრამის თეატრის წარმომადგენელთა მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, სამუშაო დატვირთვის განაწილებასთან დაკავშირებით.

პირი: აკ. ფაღავა. აღ. გველეხიანი.

1921 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

551. სათეატრო სექციის მდივნის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის სამხატვრო ნაწილის გამგისადმი, მდივან-მემანქანის შტატის დამატებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

552. სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მომავალი სეზონის რეპერტუარის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

553. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, აღ. იმედაშვილის წერილის აკ. ფაღავას დღიურში შეტანასთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

554. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის კომისრისადმი, ნ. ჩხეიძისა და მ. ქორელის ჭიათურაში მივლინებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. ფანქარი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.

555. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრისადმი, არსებული დადგენილების „ლალატისა“ და „სამშობლოს“ დადგმის შესახებ, ახალ განკარგულებამდე აკრძალვასთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

556. სანახაობითი ნაწილის გამგის შ. დადიანის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგისადმი, მსახიობ ბარბარე რონელის სამსახურში გამოწვევასთან დაკავშირებით.

1921 წ. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

557. სახელმწიფო დრამის თეატრის გამგის მიმართვა, ქართული დრამის მიერ შილერის „ეაჩარების“ წარმოდგენის ცუდად დადგმის გამო, საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1921-1922 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

558. სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა, სახელმწიფო დრამის თეატრისადმი, თეატრში არსებული რუსული დრამის ლიტერატურული ბიუროს შექმნასთან დაკავშირებით.

პირი: გრ. რობაქიძე, ს. რაფალოვიჩი. ვალხოვსკაია.

1921-1922 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

559. რუსთაველის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა აკადემიური თეატრის მმართველისადმი, თეატრის გარდერობიდან ტანსახმლის გაცემის წესთან დაკავშირებით. აღ. ასმეტელის რეზოლუციით. თან ერთვის გასაცემ კოსტუმების სია და შრომის დაცვის განყოფილების მიმართვა კოსტუმების დეზინფექციასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 7. 02. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

560. რუსთაველის თეატრის სცენის მუშაკთა მიმართვა, აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, აკაკი კონდრაშევისთვის 45 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო საღამოს ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 10. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

561. განსახკომის თეატრალური განყოფილების გამგის მიმართვა, რუსთაველის თეატრის გამგისადმი, ადმინისტრაციულ საკითხებთან დაკავშირებით.

1922 წ. 21. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

562. განსახკომის თეატრალური განყოფილების გამგის მიმართვა, რუსთაველი თეატრის გამგისადმი, შემოსავლების კლემის გამო თეატრის სეზონის დახურვასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 3. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

563. საქ. ცენტრალური კოოპერაციული კავშირის გამგეობის მიმართვა განსახკომისადმი, რუსთაველის თეატრში არსებული მისი ქონების (ტანსაცმელი, რეკვიზიტი) დაბრუნების, ან თეატრის მიერ შესყიდვასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 5. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

564. რუსთაველის თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა აკადემიური თეატრის მმართველისადმი, კარაგიოზოვის ნივთების შემფასებელი კომისიის წევრთა გამოუცხადებლობასთან დაკავშირებით. თან ერთვის რუსთაველის თეატრის გამგის თანაშემწის ალ. სულიკაშვილის მოხსენებითი ბარათი ამ ფაქტთან დაკავშირებით.

1922 წ. 7. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

565. ცეკავშირის გამგეობის მიმართვაგანსახკომის სათეატრო სექციისადმი, ყოფილი დრამატული სტუდიის ქონების ქართული სახელმწიფო თეატრისთვის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 22. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

566. თეატრალური განყოფილების უფროსის შ. დადიანის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის კომისრისადმი, „რაბისის“ მომართვის გამო სათანადო საბუთების წარდგენასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 26. 04. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

567. აკადემიური თეატრების მმართველის მიმართვა საოპერო თეატრის ინსპექტორისადმი, თეატრიდან როიალის გატანის გამო გამოძიების ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 19. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

568. მთავარ სახელოვნო კომიტეტის გამგის მიმართვა დ. ჩხეიძის რუსთაველის თეატრის გამგის თანამდებობის შესრულებასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 11. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

569. მთავარი სახელოვნო კომიტეტის თავმჯდომარის გრ. რობაქიძის მიმართვა დ. ჩხეიძისადმი, რუსთაველის თეატრის გამგედ დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 12. 06. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

570. პოლიტიკური კომისრის მიმართვა რუსთაველის თეატრის კომისრის დ. ჩხეიძისადმი, მის კაბინეტში უსაქმო თავყრილობებთან დაკავშირებით.

1922 წ. 6. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

571. ნ. სინაურის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ჟურნალ „თეატრის“ რუსთაველის თეატრის ბიბლიოთეკაში ჩაბარებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 13. 01. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

572. სრულიად საქართველოს მსახიობთა საბჭოს თავმჯდომარის ალ. იმედაშვილის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ოქროს კურსზე გადაყვანასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 15. 01. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

573. რუსთაველის თეატრის შემთანხმებელთა კომისიის მდივნის მიმართვა ოპერის თეატრის ბუხჰალტერისადმი, გ. იორდანიშვილის მე-12 სახელფასო კატეგორიაში გადაყვანასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 3. 02. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

574. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ადგილკომისთვის თანხების გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 22. 02. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

575. სრულიად საქართველოს მსახიობთა საბჭოს თავმჯდომარის ალ. იმედაშვილის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ბენეფისების გამართვასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 3. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

576. რუსთაველის თეატრისადგილკომის თავმჯდომარის მ. მორელის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, მსახიობ ი. ზარდალიშვილისთვის მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით. თან ერთვის ექიმ ი. აბაკელიას მოწმობა ი. ზარდალიშვილის ავადმყოფობასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 6. 03. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.

577. სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველისმიმართვა (რაპორტი) განათლების სახალხო კომისარისადმი, კ. მარჯანიშვილის საქ. საგანგებო კომისიაში (ჩეკაში) გამოძახებასთან (ოპერის თეატრში კომიკური ოპერის „მშვენიერი ელენეს“ დადგმის გამო) დაკავშირებით.

1923 წ. 8. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. რურულ ენაზე. 1 გვ.

578. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა მიმართვა ადმინისტრაციისადმი, ერთდროულ დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 20. 03. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

579. სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველის მიმართვა რუსთაველის თეატრის გამგისადმი, თურქული დრამის წარმოდგენების გადასახადისგანგანთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 29. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

580. რუსთაველისა და პატარა სახელმწიფო თეატრის ადგილკომის თავმჯდომარის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, სპექტაკლ „მზის დაბნელება საქართველოში“ ჩატარებასთან დაკავშირებით, რომლის შემოსავალიც გადაირიცხებოდა კულტსაგანმანათლებლო კომიტეტის ფონდში.

1923 წ. 2. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

581. რეჟისორ ალ. გველესიანის მიმართვა რუსთაველის თეატრის გამგისადმი, ოპერეტა „მასკოტას“ დადგმაზე ზედმეტი მუშაობის გაწვევისთვის ანაზღაურებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 4. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.

582. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის თავმჯდომარის მიმართვა ხელოვნების მუშაკთა კავშირისადმი, თეატრში თავისუფალი საღამოს მიცემასთანდაკავშირებით.

1923 წ. 20. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

583. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, მათ სხდომაზე ადგილკომის ორი წევრის დასწრებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 23. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

584. რუსთაველისა და პატარა სახელმწიფო თეატრის ადგილკომის თავმჯდომარის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, გ. იორდანიშვილის საიუბილეო საღამოსთვის თეატრის დასაქირავებელი ხარჯისგან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 30. 04. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

585. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის თავმჯდომარის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, ე. ბერიაშვილისთვის მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 3. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

586. რუსთაველის თეატრის ადმინისტრაციის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, თეატრისთვის საკუთარი სასადილოს გახსნასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 8. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

587. რუსთაველის თეატრის გამგის დ. ჩხეიძის მიმართვა სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, თეატრის გარდერობით სხვა თეატრების სარგებლობასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 9. 05. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

588. სახელმწიფო დრამის აკადემიური თეატრების მმართველის მიმართვა სახალხო განათლების კომისრისადმი, რეჟისორის თანაშემწე გ. იორდანიშვილისთვის პენსიის დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 19. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

589. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის თავმჯდომარის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, შტატების შემცირებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 20. 06. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

590. განსახკომის საქმეთა მმართველის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, გ. ტაბიძისა და თ. ჭავჭავაძის სათეატრო გადასახადისგან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 23. 06. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

591. ხელოვნების მუშაკთა გამგეობის პ/მგ მდივნის ვ. კილოსანიძის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, რუსთაველის თეატრის ტექნიკური პერსონალისთვის სპეცტანსაცმლის გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 1. 07. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

592. სვიმონიშვილის მიმართვა ივანიცკისადმი, ალ. იმედაშვილის ქართული დრამის დასში ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 7. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

593. სვიმონიშვილის მიმართვა ივანიცკისადმი, გ. სარჩიმელიძის ქართული დრამის დასში ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 17. 11. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

594. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა მიმართვა ჟურნალ „ხელოვნების“ რედაქციისადმი, ქართული თეატრის დღის არასათანადოდ გაშუქებასთან დაკავშირებით. ხელს აწერენ: ვ. გოძიაშვილი, მ. ბერიაშვილი, პ. კობახიძე, პ. კანდელაკი, რ. მაღალაშვილი, გრ. ლალიძე, დ. ლორია, აღ. მაღლაკელიძე, პ. ბერაძე, მრეველიშვილი, კედია, ხ. ჭიჭინაძე, ქ. ჩეჩელაშვილი, ა. სანაძე, ნ. ლოლაძე, ს. თაყაიშვილი, ნ. ალექსი-მესხიშვილი, ივ. ჯორჯაძე, სულაკაური, ი. ქანთარია, პ. მურღულია, სტ. ჯაფარიძე, ვ. აბაშიძე, გ. ხელაია.

1923 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

595. საქ. სახალხო განათლების კომისარიატისა და პოლიტგანათლების მთავარი სამმართველოს მიმართვა ქართული აკადემიური დრამის რეჟისორთა კოლეგიისადმი, ტრეტიაკოვის პიესის „გესმის მოსკოვო“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 14. 01. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

596. რუსული დრამის ხელმძღვანელის ალექსანდროვის მიმართვა რუსთაველის თეატრისადმი, ქართული თეატრის 75 წლისთავთან დაკავშირებით.

1925 წ. 1. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

597. ვლ. მაიაკოვსკის პიესის „მისტერია ბუფის“ მთარგმნელის მიმართვა რუსთაველის თეატრის სამხატვრო კოლეგიისადმი, შესასწორებლად პიესის დაბრუნებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 23. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

598. ხელოვნების საქმეთა მთავარი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის ი. გედევანიშვილის მიმართვა რუსთაველის თეატრის გამგის დ. ჩხეიძისადმი, თეატრის ქონების ს. ამაღლობელისთვის გადაბარებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 5. 02. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

599. რუსთაველის თეატრის გამგის ს. ამაღლობელის მიმართვა დ. ჩხეიძისადმი, ბინის დაცლასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 25. 09. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

600. სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილების გამგის შ. დუდუჩავას მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის გ. ბუხნიკაშვილისადმი, მოლარს მოხსნასთან დაკავშირებით.

1926 წ. 28. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

601. სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილების გამგის შ. დუდუჩავას მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის გ. ბუხნიკაშვილისადმი, საკონცერტო დარბაზის „სახკინმრეწვისთვის“ გადაცემის შეჩერებასთან დაკავშირებით.

1927 წ. 4. 01. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

602. სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილების გამგის შ. დუდუჩავას მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის გ. ბუხნიკაშვილისადმი, მსახიობთა და ადგილკომის დავალიანებათა გადახდასთან დაკავშირებით.

1927 წ. 30. 04. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

603. ტფილისის შრომის ბირჟის ხელოვნების მუშაკთა საშუამავლო ბიუროსგამგის მოადგილის შიპირინის მიმართვა პლენაროვის კლუბის გამგისადმი, რუსთაველის თეატრისმიერ სპექტაკლის გამართვასთან დაკავშირებით.

1929 წ. 8. 02. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

604. საქ. პროფესიონალ საწარმოო კავშირთა საბჭოს კულტგანყოფილების გამგის მიქაძის მიმართვა მუშათა კლუბებისადმი, ქართველ მსახიობთა კოლექტივების მიერ კლუბებში გასამართ წარმოდგენებთან დაკავშირებით.

1929 წ. 11. 02. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

605. მთავარ სახელოვნო კომიტეტის გამგის აკ. ფაღავას მიმართვა ამიერკავკასიის რკინიგზების სამმართველოსადმი, რუსთაველის თეატრის საქართველოს დაბა-ქალაქებში საგასტროლოდ გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

1929 წ. 9. 05. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

606. გაზეთ „ნა რუბეჟე ვოსტოკას“ პ/მგ რედაქტორის ბ. კორნეევის მიმართვა გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სტატიის „დრამატურგი რუსთაველის თეატრში“ დაწერასთან დაკავშირებით.

1934 წ. 1. 06. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

607. გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შლეგის“ გენერალურ რეპეტიციაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 13. 02. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

608. საქ. კპ (ბ)ცკ-ის სექტორის გამგის მილშტეინის მიმართვა აღ. ვასაძისადმი, ბინის მიღებასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 15. 05. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

609. ერევნის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მიმართვა აკ. ვასაძისადმი, ს. შანშიაშვილის პიესის „არსენას“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1936 წ. 14. 09. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რურუსლ ენაზე. 1 გვ.

610. აკ. ვასაძის, აკ. ხორავასა და გ. ღვალაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ბ. გოგუასადმი, რუსთაველის თეატრისთვის საკავშირო კატეგორიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1941 წ. 1. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

611. აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ბ. გოგუასადმი, რუსთაველის თეატრის 20 წლის იუბილეს აღნიშვნის ნებართვის გაცემასთან დაკავშირებით.

1941 წ. 7. 05. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

612. აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ბ. გოგუასადმი, რუსთაველის თეატრის 20 წლისთავის იუბილესთან დაკავშირებულ ღონისძიებებთან დაკავშირებით.

1941 წ. 24. 05. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

613. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, 1942-1943 წ.წ. სეზონის პირველ ნახევარში პიესა „საპატარძლო აფიშიდან“ რეპერტუარში დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1942 წ. 16. 11. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

614. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასადმი, 1942-1943 წ.წ. სეზონის პირველ ნახევარში პიესა „საპატარძლო აფიშიდან“ რეპერტუარში დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1942 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

615. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასა და სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ბ. გოგუასადმი, 1942-1943 წ.წ. სეზონის მეორე ნახევარში პიესების: ი. სელვინსკის „გენერალი ბრუსილოვის“, ს. შანშიაშვილის „კრწანისის გმირების“, შექსპირის „მეფე ლირის“ რეპერტუარში დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 20. 01. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

616. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, მსახიობ ვ. კინწურაშვილის ქუთაისიდან თბილისში გადმოსვლის განცხადებაზე გადაწყვეტილების მიღებასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 27. 04. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

617. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასა და სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ბ. გოგუასადმი, 1943-1944 წ.წ. სეზონში დადგმული პიესების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 21. 06. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

618. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასადმი, 1942-1943 წ.წ. სეზონის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 2. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

619. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასა და სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, 1943-1944 წ.წ. სეზონისახალი დადგმების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 14. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

620. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, 1943 წ. III კვარტლის საწარმოო გეგმასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 18. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

621. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასადმი, 1943-1944 წ.წ. სეზონის პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1943 წ. აგვისტო. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

622. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, ლოპე დე ვეგას პიესის „სხვისთვის სულელი, თავისთვის ჭკვიანის“ აღდგენასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 16. 10. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

623. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასადმი, ღოპე დე ვეგას პიესის „სხვისთვის სულელი, თავისთვის ჭკვიანის“ რეპერტუარში აღდგენასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 18. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

624. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასადმი, 1943 წ. სეზონის პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 28. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

625. საქ. სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის ხელმძღვანელის გრ. კოკელაძის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასადმი, სპექტაკლ „სამშობლოში“ ანსამბლის წევრების გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 10. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭდვადამუშავი. 1 გვ.

626. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკისადმი, გრ. კოკელაძის მიმართვასთან დაკავშირებით.

1943 წ. 11. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

627. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკისადმი, სპექტაკლ „სირანო დე ბერჟერაკის“ პრემიერის დღის დანიშვნასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 15. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

628. თბილისის კპ საქალაქო კომიტეტის მდივნის ხატიაშვილის მიმართვა აკ. ვასაძისადმი, საკადრო საკითხებთან დაკავშირებით.

1944 წ. 5. 06. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

629. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკისადმი, 1944-1945 წ.წ. სეზონის დადგმების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 17. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

630. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასადმი, 1944-1945 წ.წ. სეზონის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1944 წ. 28. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

631. საქ. ზოოტექნიკური-სავეტერინარო ინსტიტუტის დირექტორის ნ. ცომაიას მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასადმი, სპექტაკლს „ხევისბერი გოჩას“ განხილვის მოწოდებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 19. 04. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

632. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასა და სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, 1945-1946 წ.წ. სეზონის პირველი ნახევარში ახალი დადგმების რეპერტუარში დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 31. 06. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

633. ამბროლაურის რაიკომის პროპაგანდა-აგიტაციის განყოფილების გამგის მ. ბიბილეიშვილის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასადმი, რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტბრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტების წარმატებით ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: ეკ. ვაჩნაძე, მ. გეგეჭკორი, გ. გეგეჭკორი, შ. ალავეძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. კაპანაძე.

1945 წ. 28. 07. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.

634. ონის რაიკომის პროპაგანდა-აგიტაციის განყოფილების გამგის ტ. მეტრეველის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასადმი, რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტბრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტების წარმატებით ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: ეკ. ვაჩნაძე, მ. გეგეჭკორი, გ. გეგეჭკორი, შ. ალავეძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. კაპანაძე.

1945 წ. 3. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

635. ონის რაიკომის პროპაგანდა-აგიტაციის განყოფილების გამგის ტ. მეტრეველის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტბრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტების წარმატებით ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: ეკ. ვაჩნაძე, მ. გეგეჭკორი, გ. გეგეჭკორი, შ. ალავეძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. კაპანაძე.

1945 წ. 3. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

636. კარობის მოლიბდენის წარმოების დირექტორის გუნიავას მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასა და ხელოვნების სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტბრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტების წარმატებით ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: ეკ. ვაჩნაძე, მ. გეგეჭკორი, გ. გეგეჭკორი, შ. ალავეძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. კაპანაძე.

1945 წ. 3. 08. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ. 2 ეგზ.

637. ცაგერის რაიკომის პროპაგანდა-აგიტაციის განყოფილების გამგის ე. ხეცურიანის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტბრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტების წარმატებით ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: ეკ. ვაჩნაძე, მ. გეგეჭკორი, გ. გეგეჭკორი, შ. ალავეძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. კაპანაძე.

1945 წ. 7. 08. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ. 2 ეგზ.

638. სათეატრო განყოფილების უფროსის გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიასადმი, თეატრის რეპერტუარის 1945 წლის მეორე ნახევრის წარმოდგენასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 31. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

639. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, დრამატურგ გ. კოლტუნოვსკისთვის პიესა „მანანას მოტაცების“ დასაწერად ხელშეკრულების გაფორმებასთან დაკავშირებით. თან ახლავს „მანანას მოტაცების“ მოკლე შინაარსი.

1945 წ. 4. 10. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

640. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს თეატრალური განყოფილების გამგის გ. ბუხნიკაშვილისადმი, თეატრის რეპერტუარის საწარმოო გეგმის შესრულებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 3. 11. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

641. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, დრამატურგ ი. ვაკელის პიესის „თამარ მეფის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 17. 11. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

642. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასა და სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, 1945-1946 წ.წ. სეზონის მეორე ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1946 წ. 10. 01. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

643. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს თეატრალური განყოფილების უფროსის გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ჯ. პრისლის პიესა „ინსპექტორი მოვიდა“ და კ. გოლდონის პიესა „ორი ბატონის მსახურის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1946 წ. 21. 03. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

644. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოსადმი, მიმდინარე რეპერტუართან დაკავშირებით.

1946 წ. 11. 04. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

645. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, დრამატურგ ი. ვაკელისთვის ხელშეკრულების გაფორმებასთან დაკავშირებით.

1946 წ. 22. 05. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

646. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასა და სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, 1946-1947 წ.წ. სეზონის პირველი ნახევრის ახალი დადგმების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1946 წ. 25. 05. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

647. კ. მარჯანიშვილის საიუბილეო კომისიის მდივნის გ. ბუხნიკაშვილის მიმართვა სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძისადმი, საიუბილეო კომისიის სხდომის ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1947 წ. 27. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

648. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის მოადგილის არ. ჩხარტიშვილისადმი, დ. კარსანიძის პიესის „ისნის კარავის“ შეძენასთან დაკავშირებით.

1948 წ. 4. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

649. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასა და სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის მოადგილის არ. ჩხარტიშვილისადმი, 1948-1949 წ.წ. სეზონის პირველი ნახევრის სარეპერტუარო გეგმის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სარეპერტუარო გეგმა.

1948 წ. 26. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

650. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიასა და სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძის მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის მოადგილის არ. ჩხარტიშვილისადმი, თანამედროვე საბჭოთა სპექტაკლების დათვალიერებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 13. 01. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

651. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძისადმი, ვ. პატარაიას პიესის „უჩა უჩარდიას“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 19. 01. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

652. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, სპექტაკლ „ჩაბიძეული ქვების“ განხილვის ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 31. 05. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

653. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძისადმი, ბათუმში მომავალი გასტროლების რეპერტუართან დაკავშირებით.

1949 წ. 31. 05. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

654. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის, ი. დოლიძისადმი, სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის საქ. კპ ცკ-ის ბიუროს დადგენილების პროექტი.

1949 წ. 28. 09. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 3 გვ.

655. საქ. თეატრალური საზოგადოების თავმჯდომარის შ. დადიანის მიმართვა რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძისადმი, თეატრალურ-დეკორატიული ხელოვნების გამოფენისთვის ექსპონატთა წარმოდგენასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 1. 12. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

656. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მ/შ ს. ადამიას მიმართვა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის მოადგილის შ. ბუაჩიძისადმი, თეატრში ხომ არ მუშაობდნენ

თეატრალური ინსტიტუტის 1950-1951 წლებში კურსდამთავრებული რეჟისორი ან მხატვარი.

1953 წ. 14. 01. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

657. საქ. კულტურის მინისტრ ა. გუნიას მიმართვა საქ. ცკ-ის მდივნის ვ. ჩხიკვაძისადმი, ცნობილი რეჟისორის ნ. ოხლოპკოვის მოწვევასთან დაკავშირებით.

1953 წ. დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

658. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, სასწავლო სპექტაკლების დადგმებთან დაკავშირებით.

1955 წ. 21. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

659. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, ტექნიკურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1955 წ. 25. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

660. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, თეატრში სტუდენტების პრაქტიკის გავლასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 19. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

661. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილის ე. გუგუშვილისადმი, სტუდენტთა სასწავლო პროცესთან დაკავშირებით.

1955 წ. 14. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

662. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, პიანისტ ს. შერბესკუს კამერულ კონცერტთან დაკავშირებით.

1955 წ. 31. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

663. თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძის მიმართვა, რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკისადმი, სტუდენტური სპექტაკლებისთვის რეკვიზიტის თხოვრებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 20. 01. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

664. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა მმართველის ვ. კუპრავასადმი, გ. სუნდუკიანის „პეპოს“ მე-100 საიუბილეო წარმოდგენის ჩვენებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 2. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

665. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის ტელეფონოგრამა თეატრალური ინსტიტუტისადმი, ხელშეკრულების დადებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 3. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

666. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, რეკვიზიტის, კოსტუმებისა და ავეჯის საფასურის გადახდისა და ხელშეკრულების დადებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 28. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

667. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს თავმჯდომარის პ. კანდელაკის მიმართვა საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის აკ. დვალიშვილისადმი, განხილულ პიესებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 14. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

668. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, ტექნიკურ სამუშაოებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 21. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

669. თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილის ე. გუგუშვილის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკისადმი, ტექნიკურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 21. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

670. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, ტექნიკურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 24. 09. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

671. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოადგილის ს. ადამიას მიმართვა თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძისადმი, ტექნიკურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 12. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

672. რუსთაველის თეატრის დირექტორისა და სამხატვრო საბჭოს თავმჯდომარის პ. კანდელაკის მიმართვა აკ. ვასაძისადმი, საბჭოზე დასწრების შესახებ სპექტაკლ „ლიდოს მეფესთან“ დაკავშირებით.

1957 წ. 11. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

673. რუსთაველის თეატრის დირექტორისა და სამხატვრო საბჭოს თავმჯდომარის პ. კანდელაკის მიმართვა აკ. ვასაძისადმი, საბჭოს სხდომაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 5. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

674. საქ. აღკვ ცკ-ის მდივნის თ. ბადურაშვილის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკისადმი, მ. თუმანიშვილისა და ფ. ლაპიაშვილის მოსკოვში მივლინებით გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 12. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

675. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა საქ. კვ ცკ-ის პირველი მდივნის თ. ბადურაშვილისადმი, მ. თუმანიშვილისა და ფ. ლაპიაშვილის მოსკოვში მივლინებით გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 13. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

676. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა საქ. კვ ცკ-ის პირველი მდივნის ვ. მუავანაძისადმი, თეატრის მუშაკების ტარიფიკაციისა და კვალიფიკაციასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 16. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

677. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა საქ. კულტურის მინისტრ ა. გუნიასადმი, თეატრში შექმნილი მდგომარეობის გამო, მისი თანამდებობიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 5. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

678. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა საქ. კვ ცკ-ის მდივნის დ. მჭედლიშვილისადმი, თეატრში შექმნილ ვითარებასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 6. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

679. საქ. კულტურის მინისტრის ა. გუნიას მიმართვა ლენინური პრემიის კომიტეტის თავმჯდომარის ნ. ტიხონოვისადმი, რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფის“ წარდგენასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სპექტაკლის მონაწილეთა ბიოგრაფიები.

1957 წ. თბილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. მელანი. რუსულ ენაზე. 15 გვ.

680. რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის მიმართვა საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის აკ. დვალიშვილისადმი, 1957-1958 წ.წ. და 1958-1959 წ.წ. სეზონებში ახალი პიესების დადგმებთან დაკავშირებით.

1958 წ. 28. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

681. საქ. კულტურის მინისტრის დ. ჩხიკვიშვილის მიმართვა ლენინური პრემიის კომიტეტის თავმჯდომარის ნ. ტიხონოვისადმი, რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფის“ წარდგენასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სპექტაკლზე არსებული მასალა.

1958 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 69 გვ.

682. საქ. უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის გ. ძოწენიძის მიმართვა აკ. ვასაძისადმი, სესიაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 11. 06. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

683. საქ. უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის გ. ძოწენიძის მიმართვა აკ. ვასაძისადმი, სესიაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 9. 12. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

684. საქ. კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა და სასწავლო დაწესებულებების სამმართველოს უფროსის მოადგილის თ. ჯანელიძის მიმართვა რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიასა და სამხატვრო ხელმძღვანელის დ. ალექსიძისადმი. უ. გიბსონის პიესის „სასწაულმოქმედი“ დადგმის მიზანშეუწონლობასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 3. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

685. რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას მიმართვა საქ. კულტურის მინისტრის თ. ბუაჩიძისადმი, თეატრის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 12. 03. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

686. რუსთაველის თეატრის დირექტორის ნ. კიტიას მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროსადმი, თეატრის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 17. 11. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

687. საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის აკ. დვალიშვილის მიმართვა საქ. კპ ცკ-ისადმი, რუსთაველის თეატრის მოსკოვში საგასტროლო რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1966 წ. 11. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

688. საქ. კულტურის მინისტრის მოადგილის აკ. დვალიშვილის მიმართვა დ. კიკნაძისადმი, რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვეფხისტყაოსნის“ წარმატებასთან და პრესაში დადებით შეფასებასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 9. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

689. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ბაქრაძის მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროს თეატრალური განყოფილების უფროსის ვ. კიკნაძისადმი, შრომის დისციპლინის დარღვევის შესახებ კრების ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 23. 04. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

690. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ბაქრაძის მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროს პირველი მოადგილის ნ. გურაბანიძისადმი, ვ. პაქსაშვილის მსახიობად მიღებაზე უარის თქმასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 18. 09. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

691. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ბაქრაძის მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროს პირველი მოადგილის ნ. გურაბანიძისადმი, რეჟისორ თ. ჩხეიძის მარჯანიშვილის თეატრში გადასვლაზე უარის თქმასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 18. 09. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

692. რუსთაველის თეატრის დირექტორ-განმკარგულებლის ნ. ჭილაძის მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროს პირველი მოადგილის ნ. გურაბანიძისადმი, მსახიობთა სატარიფიკაციო კომისიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 2. 09. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

693. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ბაქრაძის მიმართვა საქ. კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილის ნ. გურაბანიძისადმი, ზუგდიდის რაიონში საშეფოქმუშაობის ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 2. 12. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

694. საქ. კულტურის სამინისტროს თ. თაქთაქიშვილის მიმართვა ლენინური და სახელმწიფო პრემიების კომიტეტის თავმჯდომარის ნ. ტიხონოვისადმი, რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ სსრკ სახელმწიფო პრემიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სპექტაკლის ანოტაცია.

1978 წ. 22. 05. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

695. რუსთაველის თეატრის დირექტორ-განმკარგულებლის ნ. ჭილაძის მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროს თეატრალური განყოფილების უფროსის ალ. შალუტაშვილისადმი, თეატრის ქუთაისსა და ბათუმში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1977 წ. 6. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

696. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის თავის ჯ. ღაღანიძის მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროს თეატრალური განყოფილებისადმი, სოფ. ჯაფარიძეში (წითელწყაროს რ-ნი) საშეფოქმუშაობის ჩატარებასთან დაკავშირებით.

197 წ. 2. 10. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

697. რუსთაველის თეატრის დირექტორ-განმკარგულებლის ნ. ჭილაძის მიმართვა საქ. კულტურის სამინისტროს თეატრალური განყოფილების უფროსის ალ. შალუტაშვილისადმი, თბილისის საქარხნო რაიონის საწარმოებთან საშეფოქმუშაობის ხელშეკრულების დადებასთან დაკავშირებით.

1980 წ. 13. 03. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

698. რუსთაველის თეატრის დირექტორ-განმკარგულებლის ნ. ჭილაძის მიმართვა საქ. კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილის ნ. გურაბანიძისადმი, მოსკოვში თეატრის საგასტროლო რეპერტუართან დაკავშირებით.

1980 წ. 30. 05

699. ქ. ლენინგრადის საოლქო კომიტეტის მდივნის გ. რომანოვის მიმართვა საქ. ცკ-ის პირველი მდივნის ე. შვეარდნაძისადმი, რუსთაველის თეატრის მიერ გასტროლების წარმატებით ჩატარებასთან დაკავშირებით. თან ერთვის საქ. კპ ცკ-ის კულტურის განყოფილების გამგის ნ. ჯანბერიძის მიმართვა საქ. თეატრის, მუსიკისა და კინოს მუზეუმის დირექტორისადმი, გ. რომანოვის მიმართვის მუზეუმისთვის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1982 წ. 26. 11. ლენინგრადი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 1 კ.

700. სახელმწიფო აკადემიური თეატრების მმართველის ალ. წუწუნავას მიმართვა რუსთაველის თეატრის გამგისადმი, საექიმო ამბულატორიის გახსნასთან დაკავშირებით. უთარილო. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

ხელშეკრულებები

701. ხელშეკრულება დადებული აკადემიური თეატრების გამგის დავით ჩხეიძესა და მარიამჯამბაკურ-ორბელიანს შორის, შექსპირის პიესის „ვინძორის მხიარული ქალების“ თარგმნასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სამემორიალო ორდერი ავანსის გაცემისა და მ. ჯამბაკურ-ორბელიანის განცხადება ავანსის მიღებასთან დაკავშირებით.

1924 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

702. ხელშეკრულებები დადებული რუსთაველის თეატრის დირექტორის ე. გორდელაძისა და დირექტორის მოადგილის გ. გუგუნავას მიერ დრამატურგებთან: შ. დადიანთან, ნ. შიუკაშვილთან, გ. ბუხნიკაშვილთან, მ. ლაკრბასთან, ა. მაშაშვილთან, გ. მდივანთან, ს. ს. შანიაშვილთან, ს. კლდიაშვილთან პიესების დაწერასთან დაკავშირებით.

1936-1937 წ.წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. ქართულ და რუსულ ენებზე. 21 გვ.

703. ხელშეკრულება დადებული რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორ პ. მურღულიასა და ხარკოვის ხელოვნების საოლქო განყოფილების უფროსს მ. ფილანოვს შორის, რუსთაველის თეატრის ხარკოვში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1939 წ. 17. 02. ხარკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

704. ხელშეკრულება დადებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურასა და დრამატურგ ს. კლდიაშვილს შორის ჯ. პრისტლის პიესის „ინსპექტორი მოვიდა“ თარგმნასთან დაკავშირებით. თან ერთვის რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურღულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა თეატრალური განყოფილებისადმი, ს. კლდიაშვილისთვის პიესის „ინსპექტორი მოვიდა“ სათარგმნელად და ხელშეკრულების დადებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 19. 09. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

705. შრომითი ხელშეკრულება დადებული რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორ ს. გვარამაძესა და მუშების ბრიგადირს შორის ტექნიკური სამუშაოების შესრულებასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 21. 04. ფოთი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

706. შრომითი ხელშეკრულება დადებული რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორ ს. გვარამაძესა და დამლაგებელს შორის, საერთო საცხოვრებელში სისუფთავის დაცვასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 22. 04. ფოთი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

707. შრომითი ხელშეკრულება დადებული რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორ ს. გვარამაძესა და ერმაკოვს შორის, თეატრის აფიშების გაკვრასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 29. 04. ზუგდიდი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

708. შრომითი ხელშეკრულება დადებული რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორ ს. გვარამაძესა და ღამის დარაჯს შორის, თეატრის ქონების დაცვასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 16. 06. ზუგდიდი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

აქტები

709. რუსთაველის თეატრის აქტი სარემონტო-სამუშაოების მიღება-ჩაბარებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ივანიცკი, დ. ჯორჯაძე, რობაქიძე.

1924 წ. 20. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

710. მიღება-ჩაბარების აქტი რუსთაველის თეატრის ყოფილ დირექტორ ი. გაბუნიასა და აკ. ვასაძეს შორის, აკ. ვასაძის მიერ ჩაბარებული რუსთაველის თეატრის მეურნეობისა და საწარმოო-საფინანსო გეგმის შესრულებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერს: ი. გაბუნია.

1938 წ. ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

711. რუსთაველის თეატრის აქტი სპექტაკლის „ორი ბატონის მსახურის“ მიღებასა და მაყურებელზე გაშვებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: დ. ბენაშვილი, გ. ბუხნიკაშვილი, პ. მურღულია, დ. ალექსიძე.

1946 წ. 21. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

712. რუსთაველის თეატრის ქუთაისში გასტროლების დროს შედგენილი აქტი ელექტრომაგთულის შეძენასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ს. გვარამაძე, გ. საღარაძე, გ. ნავროზაშვილი, ნ. კრავეიშვილი.

1950 წ. 22. 05. ქუთაისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

713. რუსთაველის თეატრის ზუგდიდში გასტროლების დროს შედგენილი აქტი ბამბისა და პუდრას შეძენასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ს. გვარამაძე, გ. საღარაძე, გ. ნავროზაშვილი, ნ. კრავეიშვილი.

1950 წ. 20. 06. ზუგდიდი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

714. რუსთაველის თეატრის ზუგდიდში გასტროლების დროს შედგენილი აქტი გარდერობისთვის 20 მ. ბიაზის გადაცემასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ს. გვარამაძე, დ. საღარაძე, გ. ნავროზაშვილი, ნ. კრავეიშვილი.

1950 წ. 20. 06. ზუგდიდი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

715. რუსთაველის თეატრის ზუგდიდში გასტროლების დროს შედგენილი აქტი საღებავის (ბრონზა), პურისა და კარტოფილის ფქვილის შეძენასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ს. გვარამაძე, გ. საღარაძე, გ. ნავროზაშვილი, ნ. კრავეიშვილი.

1950 წ. 25. 06. ზუგდიდი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

716. რუსთაველის თეატრის ზუგდიდში გასტროლების დროს შედგენილი აქტი საპონის, ცოცხის, ლილას შეძენისა და ჩექმების შეკეთებასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ს. გვარამაძე, გ. საღარაძე, გ. ნავროზაშვილი, ნ. კრავეიშვილი.

1950 წ. 30. 06. ზუგდიდი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

გეგმები

717. აკ. ფაღავას სარეჟისორო გეგმები სპექტაკლისთვის: „ირინეს ბედნიერება“, „დარისპანის გასაჭირი“.

1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 4 გვ.

718. აკ. ფაღავას სარეჟისორო გეგმები სპექტაკლისთვის: „სამანიშვილის დედინაცვალი“.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

719. რუსთაველის თეატრის 1941 წ. III კვარტლის საწარმოო და ფინანსური გეგმები. თან ერთვის რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოადგილის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, საწარმოო გეგმის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: რუსთაველის თეატრის სამხტერო ნაწილის გამგე აკ. ვასაძე, მთ. ბუჰალტერი ღ. ბაქრაძე.

1941 წ. 2. 08. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 12 გვ.

720. რუსთაველის თეატრის 1941-1942 წ.წ.სეზონის II კვარტლის სამუშაო გეგმა.

1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 10 გვ.

721. რუსთაველის თეატრის 1941-1942 წ.წ. სეზონის სამუშაო გეგმის რეპერტუარის დამტკიცებისა და მასში ცვლილებების შეტანასთან დაკავშირებით.

1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 10 გვ.

722. რუსთაველის თეატრის 1942 წ. I კვარტლის გეგმის შემოწმების დასკვნა.

ხელს აწერს: სათეატრო განყოფილების უფროსი ინსპექტორი – შ. გაბესკირია.

1942 წ. 11. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

723. რუსთაველის თეატრის 1943 წ. III კვარტლის საწარმოო გეგმა.

ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორი – პ. მურდულია.

1943 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

724. რუსთაველის თეატრის 1944 წ. I კვარტლის საწარმოო გეგმა.

ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოვალეობის დროებითი აღმასრულებელი – აკ. ვასაძე.

1944 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

725. რუსთაველის თეატრის 1945 წ. I ნახევრის საწარმოო გეგმა.

ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორი – პ. მურდულია, სამხატვრო ხელმძღვანელი – აკ. ვასაძე.

1944 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

726. რუსთაველის თეატრის 1945-1946 წ. წ. სეზონის I ნახევრისა ხლი დადგმების გეგმა. თან ერთვის რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების

საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილების გამგის გ. ბუხნიკაშვილისადმი, გეგმის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 24. 09. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

727. რუსთაველის თეატრის სამ წლიანი სარეპერტუარო-საორიენტაციო (1954-55, 1955-56, 1956-57) გეგმა.თან ერთვის რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. კუპრავასადმი, გეგმის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1954 წ. 16. 03. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

728. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს 1955 წ. სექტემბრის სამუშაო გეგმა.

ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორი – პ. კანდელაკი.

1955 წ. სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ. 2 ეგზ.

729. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს 1956 წ. იანვრის სამუშაო გეგმა.

ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს თავმჯდომარე – პ. კანდელაკი.

1955 წ. 28. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

730. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს 1957 წ. თებერვლის სამუშაო გეგმა.

ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორი – პ. კანდელაკი.

1957 წ. 28. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

731. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიისა და სამხატვრო საბჭოს 1957 წ. ოქტომბრის სამუშაო გეგმა.

ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორი – პ. კანდელაკი.

1957 წ. 28. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

განცხადებები, შუამდგომლობები, თხოვნები

732. სახელმწიფო დრამის თეატრის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარის პ. კორიშელის განცხადება განსახკომისადმი, თეატრის სასადილოს გახსნასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 25. 03. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

733. კ. ოკუჯავას, ლ. ანანოვის, ვარდანიანისა და ზ. ქიქოძისგანცხადება-შუამდგომლობა ხელოვნების განყოფილებისადმი, ი. ზარდალიშვილის თეატრის კომისრის თანამდებობაზე დატოვებასთანდაკავშირებით.

1921 წ. 30. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მეღანი. 2 გვ.

734. მსახიობ თ. ჭავჭავაძის თხოვნა სახელმწიფო დრამის თეატრის კომისრისადმი, მკურნალობის თანხის გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 16. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მეღანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

735. რეჟისორების აღ. ახმეტელის, ზ. ბერიშვილის განცხადება სანახაობის განყოფილების უფროსისადმი, სამსახურში გამოუცხადებლობის გამო, რაც გამოწვეული იყო წითელ ჯარში სამსახურთან.თან ერთვის სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა სახელმწიფო დრამის კომისრისადმი, აღ. ახმეტელისა და შ. ბერიშვილის

სამსახურში მიერ აღდგერნასთან დაკავშირებით. თან ერთვის სახელმწიფო დრამის თეატრის კომისრის ი. ზარდალიშვილის მიმართვა განსახკომისადმი, აღ. ახმეტელისა და შ. ბერიშვილის სამხედრო მოწმობების წარდგენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 28. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

736. რეჟისორ აღ. წუწუნავას განცხადება განსახკომის ხელოვნების განყოფილების თავმჯდომარისადმი, მისი მთავარი რეჟისორის თანამდებობიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 3. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

737. გიგო იორდანიშვილის განცხადება სახელმწიფო დრამის კომისრის ი. ზარდალიშვილისადმი, მისი დასში ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 23. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

738. ვ. არაბიძის, ც. ამირეჯიბის, შ. ხონელის, უშ. ჩხეიძისა და დ. ანთაძის თხოვნა სახელმწიფო დრამის ადგილკომისადმი, შორაპნის მაზრაში ზაფხულის პერიოდში წარმოდგენების ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 1. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

739. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა ჯგუფის განცხადება სათეატრო ნაწილის გამგისადმი, ფულად დახმარებასთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. აბაშიძე, აღ. ახმეტელი, ელ. დონაური, პ. კორიშელი, ეფ. მესხი, ვ. გუნია, აკ. ფალავა, აღ. წუწუნავა, ელ. ჩერქეზიშვილი.

1921 წ. 22. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. 1 გვ.

740. მსახიობ თ. ჭავჭავაძის თხოვნა სანახაობითი ნაწილის გამგისადმი, ერთდროული დახმარების გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 22. 09. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

741. ქართველ მსახიობთა კოლექტივის წარმომადგენლის ტასო აბაშიძის თხოვნა საქ. რეკომისადმი, საფინანსო დახმარებასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 7. 10. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

742. ქართული დრამის თეატრის თანამშრომლის ბიძინა გელოვანის თხოვნა განსახკომისადმი, მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 12. 12. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

743. არ. ჭუმბაძის და ირ. ტატიშვილის განცხადება სახელმწიფო აკადემიური დრამის გამგეობისადმი, ო. უაილდის პიესის „ლედი უინდერმერის მარაოს“ თარგმანთან დაკავშირებით.

1923 წ. 17. 02. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

744. მსახიობ თ. ჭავჭავაძის განცხადება რუსთაველის თეატრის გამგისადმი, ერთდროული დახმარების გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 28. 02. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

745. რუსთაველის თეატრის გუნდის რწმუნებულის დ. მჭედლიძის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველის აღ. წუწუნავასადმი, 25 თებერვლისადმი მიძღვნილ სადამოშიმონაწილეობისთვის თანხის გაცემასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 6. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

746. რუსთაველის თეატრის მსახიობების: აკ. ვასაძის, მ. ღორთქიფანიძის, უშ. ჩხეიძის, შ. ღამბაშიძის განცხადება აკადემიური თეატრის გამგისადმი, მათ მიერ გამართულ ბენეფისთან დაკავშირებით.

1923 წ. 24. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

747. მსახიობ თ. ჭავჭავაძის განცხადება სახელმწიფო თეატრების მმართველისადმი, ჯამაგირის მიღებასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის აკადემიური თეატრის გამგის დ. ჩხეიძის მოწმობა თ. ჭავჭავაძის ავადმყოფობასთან დაკავშირებით და თ. ჭავჭავაძის ხელწერილი ჯამაგირის აღებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 26. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

748. რეჟისორის თანაშემწე გ. იორდანიშვილის განცხადება ქართველ მსახიობთა ცეხ-ბიუროსადმი, ქართულ სცენაზე მისი მოღვაწეობის 25 წლის გამო ბენეფისის მოწეობასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის აკადემიური თეატრების მმართველის ალ. წუწუნავას მიმართვა იორდანიშვილის ბენეფისის გამართვაზე თანხმობის გაცემასთან დაკავშირებით. თან ერთვის განსახკომის ადმინისტრაციული მმართველობის გამგის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, გ. იორდანიშვილის ბენეფისის გამართვასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 26. 03. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

749. ალ. მგალობლიშვილისა და ა. გაჩეჩილაძის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ჯამაგირის მომატებასთან დაკავშირებით.

პირი გ. ჩარკვიანი.

1923 წ. 27. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

750. რეჟისორის თანაშემწე გ. იორდანიშვილის განცხადება ქართველ მსახიობთა ცეხ-ბიუროსადმი, ქართულ სცენაზე მისი მოღვაწეობის 25 წლის გამო, სეზონის დახურვამდე ბენეფისის მოწეობასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის სათეატრო ნაწილის გამგის შ. დადიანის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, გ. გოგიშვილის ნებართვის გაცემასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 28. 03. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 3 გვ.

751. მსახიობ თ. ჭავჭავაძის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ფინანსური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 5. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

752. მსახიობ ნ. ჯავახიშვილის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, სამკურნალო თანხის გამოყოფასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის ექიმ ი. აბაკელიას მოწმობა ნ. ჯავახიშვილის ავადმყოფობასთან დაკავშირებით და ი. მამულიას მოწმობა ნ. ჯავახიშვილის ავადმყოფობასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 11. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.

753. მსახიობ ვ. ჯიქიას თხოვნა აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ერთდროული დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის ექიმ ი. აბაკელიას მოწმობა ვ. ჯიქიას ავადმყოფობასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 12. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

754. აკადემიური გუნდის გამგის კ. ფოცხვერაშვილის განცხადება აკადემიური თეატრების პოლიტკომისადმი, რუსთაველის თეატრის მიერ გუნდის დაქირავებასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის განსახკომის ადმინისტრაციული გამგის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, კ. ფოცხვერაშვილის გუნდთან დაკავშირებით. აგრეთვე, განსახკომის ადმინისტრაციული მმართველობის მიმართვა რუსთაველის თეატრის გამგისადმი, მომღერლების დაქირავებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 12. 04. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

755. მსახიობ თ. ჭავჭავაძის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 24. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

756. რუსთაველის თეატრის თანამშრომლის გ. ტარალაშვილის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, მატერიალური დახმარების გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 27. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

757. მსახიობ ალ. ჟორჟოლიანის განცხადება რუსთაველის თეატრის გამგის დ. ჩხეიძისადმი, მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 2. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

758. სახელმწიფო აკადემიური თეატრის დრამის რეჟისორთა კოლეგიის: კ. მარჯანიშვილის, მ. ქორელის, აკ. ფაღვას, ალ. გაჩეჩილაძის, ალექსანდროვის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, შექსპირის პიესა „ჰამლეტის“ სადადგმო ხარჯებთან დაკავშირებით.

1923 წ. 10. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

759. რუსთაველის თეატრის მთ. რეჟისორის კ. მარჯანიშვილისა და სახ. აკადემიური თეატრის გამგის დ. ჩხეიძის განცხადება სახალხო განათლების კომისრისადმი, თეატრის დასის შევსებაში გაშვებასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის დასის სია.

1923 წ. 5. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

760. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა განცხადება თეატრის ადგილკომისადმი, მსახიობ პ. კორიშელის საბენეფისო ხარჯებისაგან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 17. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

761. ალ. გუგუშვილის განცხადება განსახკომის თეატრალური განყოფილების გამგისადმი, რომ ირიცხება რეჟისორად ქართული დრამის თეატრში.

1923 წ. 23. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

762. მსახიობ თ. ჭავჭავაძის თხოვნა აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, ერთდროული დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 31. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

763. რუსთაველის თეატრის უფროსი თაობის თანამშრომელთა განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, სახელმწიფო სამსახურში ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

პირი: გ. მაღლოფევი, ი. გოსტინსკი, ფ. ჩირკო.

1923 წ. 11. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენზე. 1 გვ.

764. მსახიობ გ. დავითაშვილის განცხადება სახალხო განათლების კომისრისადმი, ბენეფისის შემოსავალზე ფულის დამატებასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის განსახკომის მთავარი კომიტეტის სათეატრო სექციის გამგის შ. დადიანის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველობისადმი, გ. დავითაშვილის განცხადების შესახებ დასკვნის დაწერასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 13. 06. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.

765. მსახიობ პ. კორიშელის განცხადება სახალხო განათლების კომისრისადმი, მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის განსახკომის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველის ალ. წუწუნავასადმი, უსახსრობის გამო უარის თქმასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 28. 06. ტფილისი. ლანკი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

766. სახელმწიფო აკადემიური დრამის კომისრის დ. ჩხეიძის განცხადება მსახიობებისადმი, მიღების საათების გამოყოფასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 11. 07. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

767. რუსთაველის თეატრის ადგილკომის თავმჯდომარის ი. ზარდალიშვილის განცხადება აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, თეატრის მუშებისთვის მატერიალური დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1923 წ. 6. 09. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

768. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა: ლ. გულაზოვის, მალოფევის, მარინოვიჩის, ო. გოსტენინის, ივ. ბალტიცკის განცხადება რუსთაველის თეატრის ადგილკომისადმი, საიუბილეო სადამოს მოწყობასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის საქ. ხელოვნების მუშაკთა გამგეობის შუამდგომლობა განსახკომისადმი, იუბილეს ჩატარებასთან და რუსთაველის თეატრის ადგილკომის მიმართვა საქ. ხელოვნების მუშაკთა კავშირისადმი, იუბილეს ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1924 წ. 20. 01. ტფილისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 3 გვ.

769. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა უშ. ჩხეიძის, თ. ჭავჭავაძის, ალ. ჟორჟოლიანის, შ. ღამბაშიძის განცხადება თეატრიდანმათ წასვლასთან დაკავშირებით.

1927 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 6 გვ.

770. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა უშ. ჩხეიძის, ალ. ჟორჟოლიანის, შ. ღამბაშიძის, თ. ჭავჭავაძის განცხადება კ. მარჯანიშვილის თეატრიდან წასვლასთან დაკავშირებით.

1928 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 10 გვ.

771. გაზ. „საბჭოთა ხელოვნების“ რედაქტორის ალ. დუდუჩავას განცხადება სახალხო განათლების კომისარ აკ. თათარაშვილისადმი, ალ. ახმეტელის მიერ გაზეთისთვის ინფორმაციის მიწოდებასთან დაკავშირებით.

1934 წ. 13. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

772. რუსთაველის თეატრის სამუსიკო ნაწილის გამგის ი. ტუსკიას განცხადება ღირექტორ აკ. ვასაძისადმი, დაკავებული თანამდებობიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1939 წ. 6. 04. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

773. რუსთაველის თეატრის მსახიობ გ. გეგეჭკორის განცხადება სარეჟისორო კოლეგიის თავმჯდომარის პ. კანდელაკისადმი, სოფოკლეს პიესაში „ოიდიპოს მეფე“ კრეონის როლიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 12. 10. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

774. რუსთაველის თეატრის მსახიობ ერ. მანჯგალაძის განცხადება სარეჟისორო კოლეგიის თავმჯდომარის პ. კანდელაკისადმი, კ. ბუაჩიძის პიესაში „ეზოში ავი ძაღლია“ ჩინჩახელის როლიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 15. 11. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

775. რუსთაველის თეატრის მსახიობ თ. ჭავჭავაძის განცხადება სარეჟისორო კოლეგიისადმი, პუშკინის პიესაში „ბორის გოდუნოვი“ ფუნდუკის დიასახლისის ეპიზოდური როლიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 28. 11. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

776. ქართველ მსახიობთა განცხადება საქ. აღმასრულებელი კომიტეტის თავმჯდომარისადმი, სოლომონ ახვლედიანისთვის სასჯელის შეწყვეტასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

777. ვახტანგ ხუციშვილის განცხადება, რუსთაველის თეატრის დირექტორისადმი, მატერიალურ დახმარებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

778. მსახიობ ნინო (ნუცა) ჩხეიძისგანცხადება სრულიად საქართველოს ხელოვანთა კავშირის ქართველ კულტურის სექციის პრეზიდიუმისადმი, სექციიდან გასვლასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

მოხსენებითი ბარათები

779. რუსთაველის თეატრის სამუსიკო ნაწილის გამგის ალ. გველესიანის მოხსენებითი ბარათი აკადემიური თეატრების გამგისადმი, ორკესტრის მიერ სპექტაკლების მუსიკალური ნაწილის არასასურველად ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 15. 11. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

780. ალ. გაჩევილაძის მოხსენებითი ბარათი რუსთაველის თეატრში ბუფეტის მოწყობასთან დაკავშირებით.

1922 წ. 31. 08. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.

781. სახელმწიფო დრამატული თეატრის გამგის ი. ზარდალიშვილის მოხსენებითი ბარათი აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, თეატრის 1921-1922 წ.წ. სეზონის ხარჯთაღრიცხვასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის ხარჯთაღრიცხვა.

1922 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 7 გვ.

782. უცნობი პირის მოხსენებითი ბარათი სახელოვნო ჟურნალის გამოცემასთან დაკავშირებით.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

783. მთავარი კონტროლიორის მოხსენებითი ბარათი მამულაშვილისადმი, რუსთაველის თეატრის შემოწმებასთან დაკავშირებით.

1927 წ. 21. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

784. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ნაწილის გამგისა და მთ. რეჟისორის ალ. ახმეტელისა და დირექტორის გ. ბუხნიკაშვილის განმარტებითი ბარათიმთავალი 1927-1928 წ.წ. სეზონის მუშაობასთან დაკავშირებით.

1927 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

785. აკ. ფაღავას მოხსენებითი ბარათი განსახკომის ხელოვნებისა და ლიტერატურის განყოფილების გამგისადმი, ბათუმის, ფოთის, სოხუმის თეატრების მუშაობის გამოკვლევასთან დაკავშირებით.

1930 წ. 12. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 16 გვ.

786. გაზ. „საბჭოთა ხელოვნების“ რედაქტორის ალ. დუდუჩავას მოხსენებითი ბარათი სახალხო განათლების კომისარის აკ. თათარაშვილისადმი, ს. მთვარაძის პიესის „შლეგის“ უარყოფით დასკვნასთან დაკავშირებით.

1935 წ. 15. 02. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

787. რუსთაველის თეატრის დირექტორისა და სამხატვრო ნაწილის გამგის აკ. ვასაძის მოხსენებითი ბარათი საქ. კპ (ბ) ცკ-ის მდივნის ი. თავაძისა და ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ბ. გოგუასადმი, შემოქმედებითი შტატების შემცირებასთან დაკავშირებით.

1941 წ. 8. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

788. რუსთაველის თეატრის დირექციის მოხსენებითი ბარათი დიდი სამამულო ომის დაწყების გამო ჩატარებულ ღონისძიებებთან დაკავშირებით.

1941 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

789. რუსთაველის თეატრის მსახიობის მ. გეგეჭკორის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, რაჭა-ლეჩხუმის, ამბროლაურის, ონის, ცაგერის რაიონებში მხატვრული აგიტპრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტების ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: მ. გეგეჭკორი, გ. გეგეჭკორი, ეკ. ვანნაძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. კაპანაძე, ბ. ალფაიძე.

თან ახლავს შემოსავლების ნუსხა.

1945 წ. 14. 08. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

790. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძისა და დირექტორის პ. მურდულიას მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, თეატრის 1946-1949 წ.წ. სეზონების სარეპერტუარო გეგმებთან დაკავშირებით.

1946 წ. 25. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

791. გივი გოგიჩაიშვილის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის რ. შადურისადმი, თბილისის წამყვანი თეატრების 1945-1946 წ.წ. სეზონის სარეჟისორო კოლეგიების სხდომების ოქმების შესწავლასთან დაკავშირებით.

1946 წ. 5. 06. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.

792. რუსთაველის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. კუპრავასადმი, პიესების „ფრთების“, „წარსულის ფურცლებისა“ და „ისინი იცნობენ მაიაკოვსკის“ დადგმებთან დაკავშირებით.

1955 წ. 7. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

793. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის ე. გუგუშვილისადმი, თეატრის 1955-1956 წ.წ. სეზონთან დაკავშირებით.

1955 წ. 10. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. 14 გვ.

794. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. კუპრავასადმი, თეატრის მიმდინარე სეზონის დასრულებასა და მომავალი სეზონის მზადებასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის პ. კანდელაკის მიმართვა საქ. კულტურის მინისტრის ა. გუნიასადმი მოხსენებითი ბარათის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1955 წ. 8. 12. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 15 გვ.

795. განმარტებითი ბარათი ა. აგლაძის პიესის „წარსული ფურცლების“ დადგმასთან დაკავშირებით.

1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ. 3 ეგზ.

796. მ. კიკვაძის მოხსენებითი ბარათი რუსთაველის თეატრის საწარმო-შემოქმედებით მუშაობასთან დაკავშირებით.

თან ერთვის რეპერტუარის სია.

1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 7 გვ.

797. მოხსენებითი ბარათები რუსთაველი, მარჯანიშვილის, გრიბოედოვის, მოზარდ მაყურებელთა ქართული, მოზარდ მაყურებელთა რუსული, სომხური, სტალინის, ბათუმის, ქუთაისის, გორის, ფოთის, ჭიათურის, თელავის, მახარაძის თეატრების მუშაობის შესახებ 1955-1956 წ.წ. სეზონში.

1955-1956წ.წ. სეზონი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 52 გვ.

798. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მოხსენებითი ბარათი საქ. კულტურის სამინისტროს მოადგილის აკ. დვალისა და ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ვ. კუპრავასადმი, 1955 წ. ზაფხულიდან 1956 წ. 1 მარტამდე თეატრში ჩატარებული საიუბილეო, შემოქმედებითი და საბუნების საღამოებთან დაკავშირებით.

1956 წ. 12. 03. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

799. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მოხსენებითი ბარათი საქ. კულტურის მინისტროს მოადგილის ვ. ქიქოძისადმი, თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორ ი. თავაძესთან კონფლიქტთან დაკავშირებით.

1956 წ. 8. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

800. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მოხსენებითი ბარათი საქ. კულტურის მინისტრის ა. გუნიასადმი, თეატრალური ინსტიტუტისთვის დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

1956 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

801. რუსთაველის თეატრის სახალხო და დამსახურებული არტისტების რწმუნებულების მოხსენებითი ბარათი სოცუზრუნველყოფის კომისარიატის თავმჯდომარისადმი, პერსონალურ პენსიონერთა არტისტული ჯგუფებისთვის წარმოდგენების გასამართავად ღონისძიების გამოყოფასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

ცნობები

802. რუსთაველის თეატრის ახალი დადგმების რეჟისორთა და მსახიობთა დატვირთვის ცნობა.

1944-1945 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 9 გვ.

803. რუსთაველის თეატრის ახალი დადგმების რეჟისორთა და მსახიობთა დატვირთვის ცნობები.

1943-1946 წ. წ. სეზონები. თბილისი. ხელნაწერი. მეღანი. 2 გვ.

804. ლიხეთის კლუბის გამგის მ. კანთელაძის ცნობა რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტპრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტის მაღალმხატვრულად ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 23. 07. სოფ. ლიხეთი. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.

805. სადმელის სტალინის სახ. კოლმეურნეობის თავმჯდომარის გრ. ჭელიძის ცნობა რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტპრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტის მაღალმხატვრულად ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: მ. გეგეჭკორი, ეკ. ვაჩნაძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. ალავეძე, შ. კაპანაძე, გ. გეგეჭკორი.

1945 წ. 24. 07. სოფ. სადმელი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

806. ამბროლაურის რ-ის სოფ. ხვანჭკარის კოლმეურნეობის თავმჯდომარის შ. ტყეშელაშვილის ცნობა რუსთაველის თეატრის მხატვრული აგიტპრიგადის მსახიობების მიერ კონცერტის მაღალმხატვრულად ჩატარებასთან დაკავშირებით.

პირი: მ. გეგეჭკორი, ეკ. ვაჩნაძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, შ. ალავეძე, შ. კაპანაძე, გ. გეგეჭკორი.

1945 წ. 27. 07. სოფ. ხვანჭკარა. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

807. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოადგილის ვ. გოგეშვილისა და დასის მმართველ გ. კვაჭაძის ცნობა რუსთაველის თეატრის მსახიობის ს. ზაქარიაძის ნათამაშევ როლებთან დაკავშირებით.

1962 წ. 1. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

808. რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოადგილის ვ. გოგეშვილის ცნობა რუსთაველის თეატრის მსახიობთაგამოსვლებისნორმების შესრულებასთან დაკავშირებით.

1966 წ. 5. 08. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 2 გვ.

809. რუსთაველის თეატრის დირექტორ-განმკარგულებლის ნ. ჭილაძისა და მთ. მუჰლაღტერის მოადგილის ქურხულის ცნობა 1976-1977 წლებშირუსთაველის თეატრის გასვლით სპექტაკლებთან დაკავშირებით.

1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

მანდატები, მოწმობები, საშვები

810. მსახიობ ტ. აბაშიძის რუსთაველის თეატრში მსახიობადმუშაობის მოწმობა.

1922 წ. 6. 10. ტფილისი. დასტამბული. შევსებული ხელით. მელანი. ბეჭედდასმული. 1 ც.

811. აღ. გუგუშვილის ქართულ დრამატულ თეატრში რეჟისორად მუშაობის მოწმობა.

1923 წ. 25. 05. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 ც.

812. სახელმწიფო აკადემიური თეატრის საშვი.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

813. ფეოდორ რადოლინის სახელმწიფო აკადემიური რუსული დრამის თეატრის მმართველად მუშაობის მოწმობა.

1923 წ. 3. 07. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

814. ფეოდორ რადოლინისა და აფაქიძის სახელმწიფო აკადემიური რუსული დრამის თეატრის ადმინისტრაციის თავმჯდომარეებად დანიშვნის მანდატი.

1923 წ. 23. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

815. რუსთაველის თეატრის მსახიობების მანდატი, რომ ისინი მიემგზავრებიან ბათუმში სათეატრო სეზონის გასახსნელად.

პირი:მ. გვარამაძე, შ. ხონელი, ა. ჭავჭავაძე, მ. კოლხოდელი.

1924 წ. 18. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

816. რუსთაველის თეატრის მსახიობების მანდატი, რომ ისინი მიემგზავრებიან ბათუმში სათეატრო სეზონის გასახსნელად.

პირი: მ. გვარამაძე, გ. ფრონისპირელი, ზ. გომელაური, შ. ხონელი, ა. ჭავჭავაძე, მ. კოლხოდელი, ს. წეველი, ო. სინაურიძე, ა. რიონელი, კ. მაჭარაძე.

1924 წ. 19. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

817. რუსთაველის თეატრის მთავრობის ღოუის საშვი გაცემული პროფკავშირების კულტურის გამგის ჭელიძის სახელზე.

ხელს აწერენ: ხელოვნების საქმეთა მთავარი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე – ი. გედევანიშვილი, რუსთაველის თეატრის გამგე – ს. ამალღობელი.

1925 წ. 12. 11. ტფილისი. დასტამბული. მაგარი ყლით. ბეჭედდასმული. 1 ც.

შემოქმედებითი ხასიათის მასალა

რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების სარეპერტიციო ჩანაწერები

818. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მიწის შვილების“ ჩანაწერები (ჩაიწერა ლ. ყურულაშვილმა). თან ერთვის სარეჟისორო ჩანახარები.

1970 წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 191 გვ.

819. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ ჩანაწერები (ჩაიწერა ლ. კაპანაძემ). თან ერთვის ნ. ლაშხის რეცენზია.

1975 წ. 16.01-28.02. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 218 გვ.

სტენოგრამები

820. რუსთაველის თეატრის კოლექტივისა და ბაქოს ხელოვნების მოღვაწეთა შემოქმედებითი შეხვედრის სტენოგრამა.

პირი: ალ. ახმეტელი, მკრტიანი, ლუკიჩევი, აგუროვი, ფატმა კადრი, ულვი, შახბაზოვი, ჩუბარი.

1935 წ. 4. 07. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 59 გვ.

821. სსრკ კპ (ბ) ამიერკავკასიის სამხარეო კომიტეტის თათბირის სტენოგრამა რუსთაველის თეატრის მუშაობის შესახებ.

პირი: ლ. ბერია, ს. ახმეტელი, აკ. ხორავა, აკ. ვასაძე, გ. დავითაშვილი, ე. ბეღია, დ. კანდელაკი, აკ. თათარიშვილი, გ. მგალობლიშვილი.

1935 წ. 25. 07. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 31 გვ.

822. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კრწანისის გმირების“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: აკ. ვასაძე, ვაშაძე, ბოჭორიშვილი.

1944 წ. 29. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 22 გვ.

823. რუსთაველის თეატრის საწარმოო თათბირის სტენოგრამა.

პირი: აკ. ვასაძე, აკ. ხორავა, დ. ალექსიძე, კრავეიშვილი, პ. მურდულია, ხუციშვილი.

1944 წ. 17. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 46 გვ.

824. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღრმა ფესვების“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: დ. ჯანელიძე, შ. აფხაიძე, ვ. ჭელიძე, ჭეიშვილი, აკ. ვასაძე, ლუკაშვილი, დ. ალექსიძე.

1947 წ. 22. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 51 გვ.

825. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩაძირული ქვების“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: შ. დადიანი, ი. მოსაშვილი, ს. კლდიაშვილი, ლ. ქიანელი, გ. ქიქოძე, ი. ვაკელი, ს. მთვარაძე, გ. ქიქოძე, კ. ლორთქიფანიძე, ბ. უდენტი, პ. მურდულია.

1949 წ. 25. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 16 გვ.

826. რუსთაველის თეატრის ახალგაზრდა შემოქმედ მუშაკთა (თ. თეთრაძე, მ. ჩახავა, გ. გეგეჭკორი, ნ. ჩხეიძე) სექციის საღამოს სტენოგრამა.

პირი: ს. მთვარაძე, შ. დადიანი, კაპ. გაწერელია, მ. მოშეკიზი, ლ. კობლაძე, ელ. გელდიაშვილი.

1949 წ. 30. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 22 გვ.

827. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნიკოლოზ ბარათაშვილის“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: რ. ქორქია.

1950 წ. 19. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

828. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მისი ვარსკვლავის“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: რ. ქორქია.

1950 წ. 12. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 14 გვ.

829. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პეპოს“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: ი. ბუხნიკაშვილი, ი. მეგრელიძე, ნ. ყიასაშვილი, გრ. სულიაშვილი, ა. ბეროიანი, გრ. ბერძენიშვილი, აკ. ვასაძე.

1952 წ. 11. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 27 გვ.

830. პირველი საბჭოთა სპექტაკლის 30 წლისთავისადმი მიძღვნილი საღამოს სტენოგრამა.

პირი: ს. ჩიქოვანი, ბ. ჟღენტი, დ. ჩხეიძე, თ. ჭავჭავაძე, ი. გრიშაშვილი, აკ. ვასაძე, ელ. ღონაური, შ. ღამბაშიძე, აკ. ფაღავა, გ. ბუხნიკაშვილი, დ. ჯანელიძე, დ. ანთაძე. თან ერთვის დეპეშები: ნ. ჩხეიძის, ტ. აბაშიძის, თელავის თეატრის კოლექტივისგან – მემძარიაშვილის, კუპატაძისა და მანუჩაშვილისგან.

1952 წ. 1. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 75 გვ. 2 ეგზ.

831. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოთარაანთ ქერივის“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: კ. ანდრონიკაშვილი, რ. ქორქია, ი. მეგრელიძე, ლუკაშვილი, გრ. ბერძენიშვილი, აკ. ვასაძე, მ. მრევლიშვილი.

1953 წ. 2. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 67 გვ. 2 ეგზ.

832. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დონ სეზარ დე ბაზანის“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: შ. დადიანი, შ. სალუქვაძე, დ. ალექსიზე, ი. მეგრელიძე, თ. ჯანელიძე, დ. ჯანელიძე, აკ. ვასაძე.

1954 წ. 18. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 44 გვ. 2 ეგზ.

833. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩვენებურების“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: პ. კანდელაკი, მ. მრევლიშვილი, შ. აფხაიძე, დ. ბენაშვილი, ი. ვაკელი, აღ. მაჭავარიანი, დ. შატბერაშვილი, ს. ჭილაია, ვ. ბერიძე, გ. ნუცუბიძე, ა. ჩხარტიშვილი, ი. სხირტლაძე.

1955 წ. 26. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 42 გვ.

834. რუსთაველის თეატრის დირექტორ პ. კანდელაკთან ჩატარებული ფინანსურ-სამეურნეო და მოსკოვის დეკადისთვის მზადებასთან დაკავშირებული თათბირის სტენოგრამა.

პირი: პ. კანდელაკი, დ. ალექსიძე, აღ. აფხაიძე, დ. ხუციშვილი, ნ. შვანგირაძე, ნ. კრავეიშვილი.

1957 წ. 9. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 29 გვ.

835. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გურიის მთები დაუთოვია“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: პ. კანდელაკი, ვ. გაბისკირია, აკ. დვალიშვილი, გ. საღარაძე, ნ. ჩხეიძე, ს. ჭელიძე, დ. ალექსიძე, ალ. აფხაიძე, ვ. კიკნაძე, ფ. ლაპიაშვილი, აკ. ხორავა, თ. წულუკიძე, ემ. აფხაიძე, კ. პატარიძე, ა. გუნია.

1957 წ. 15. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 28 გვ.

836. ა) – რუსთაველის თეატრში ი. ვაკელის პიესის „გიორგი სააკაძის“ კითხვა-განხილვის სტენოგრამა.

პირი: დ. ანთაძე, გ. საღარაძე, გ. ასიტაშვილი, მ. გეგეჭკორი, თ. თარხნიშვილი, ბ. ნიკოლაიშვილი, ნ. ჩხეიძე, გ. გეგეჭკორი, ემ. აფხაიძე.

1958 წ. 21. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.

ბ) – რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის სტენოგრამა, მიძღვნილი ალ. მირცხულავას პიესის (?) კითხვა-განხილვისადმი.

პირი: დ. ანთაძე, ვ. კიკნაძე, ვ. ბერიძე, დ. ხუციშვილი, თ. ბაქრაძე, შ. ძიძიგური, შ. აფხაიძე, გ. საღარაძე, ნ. გურაბანიძე, კ. მახარაძე, დ. ალექსიძე.

1959 წ. 13. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 12 გვ.

გ) – სამხატვრო საბჭოს მუშაობის შედეგები.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

დ) – რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის სტენოგრამა, „ლიტერატურულ გაზეთში“ გამოქვეყნებული ვ. მაჭავარიანის სტატიის განხილვასთან დაკავშირებით.

პირი: დ. ანთაძე, ე. გოგიაშვილი, შ. ძიძიგური, დ. ალექსიძე, ბ. კობახიძე, ვ. ბერიძე, ო. ეგაძე, დ. ჩხიკვიშვილი, კ. მახარაძე.

1959 წ. 13. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. 12 გვ. მთლიანად – აკინძული წიგნად. ნაბეჭდი. 49 გვ.

837. ალ. ფევერალსკის წიგნის „რუსთაველის თეატრის“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: გ. მდივანი, გ. კრიუიციკი, გ. ლომიძე, ლ. მაიაკოვსკაია, ე. ლუნდბერგი.

1960 წ. 28. 11. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

838. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქარიშხალში“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: ი. ციციშვილი, ბ. ჟღენტი, აკ. ფაღავა, დ. ჯანელიძე, ნ. შეანგირაძე, ფ. ლაპიაშვილი, ს. ზაქარიაძე, დ. ალექსიძე, ს. კლდიაშვილი, დ. ანთაძე.

1961 წ. 10. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 54 გვ.

839. საბჭოთა ხელისუფლების დამყარებიდან 50 წლისთავისადმი მიძღვნილი ახალგაზრდა მწერლების, მხატვრების, კომპოზიტორების, არქიტექტორების, თეატრისა და კინოს რეჟისორებისა და მსახიობების მეორე შემოქმედებითი სემინარის სტენოგრამა.

პირი: ნ. გურაბანიძე, ვ. კიკნაძე, გ. გუნია, ჭ. ამირეჯიბი, ნ. ჩხეიძე, თ. მესხი, რ. თარხან-მოურავი, ს. ჭიაურელი, ლ. ლოღობერიძე, მ. ჯაფარიძე, რ. თაბუკაშვილი, ო. ეგაძე.

1967 წ. 22. 03. ბაკურიანი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 104 გვ.

840. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ანტიგონეს“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: დ. ანთაძე, ვ. ქართველიშვილი, მ. გიჟიმერელი, გ. ხუხაშვილი, ნ. ურუშაძე, ვ. პატარაია, ნ. შალუტაშვილი, ნ. არველაძე, ალ. შალუტაშვილი, კ. იმედაშვილი, ნ. შეანგირაძე.

1968 წ. 23. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 59 გვ.

841. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალის“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: შ. მაჭავარიანი, ე. კვირკველია, მ. გიჟიმურელი, ნ. ურუშაძე, კ. იმედაშვილი, ს. ზაქარიძე, ნ. შვანგირაძე.

1970 წ. 9. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 42 გვ.

842. საქ. თეატრალური საზოგადოების შეხვედრის სტენოგრამა რუსთაველის თეატრთან გდრ და პოლონეთში გამართული გასტროლებიდან დაბრუნებასთან დაკავშირებით. სტენოგრამა.

პირი: დ. ანთაძე, ს. ზაქარიძე, დ. ჭეიშვილი, ალ. ეგუტია, დ. ჯანელიძე, მ. პიასეცკი.

1970 წ. 29. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 15 გვ.

843. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მედეა“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: გ. იაკაშვილი, ნ. არველაძე, ვ. ქართველიშვილი, ნ. ურუშაძე, ერ. ქარელიშვილი, ბ. კობახიძე.

1972 წ. 17. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 63 გვ.

844. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სიტუაციის“ განხილვის სტენოგრამა.

პირი: ვ. კანდელაკი, ჯ. ღვინჯილია, გ. ხუხაშვილი, ნ. მუშკუდიანი, ა. აფშილავა, ალ. შალუტაშვილი, გ. ბათიაშვილი, ი. ვაკელი, ნ. შვანგირაძე, თ. ჩხეიძე, აკ. ბაქრაძე.

1975 წ. 10. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 57 გვ.

845. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლების განხილვის სტენოგრამა.

პირი: ს. ასტახოვი, ი. რიბაკოვი, ე. კუმანკოვი, ვ. პლუშკეი, კ. რუდნიცი, მ. საბიბინა, ო. თაქთაქიშვილი.

1976 წ. 30. 03. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. აკინძული წიგნად. 96 გვ.

რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

846. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1920-1921 – 1921-1922 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 15 გვ.

847. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1920-1921 – 1936-1937 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

848. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1920-1921 – 1936-1937 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

849. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1920-1921 – 1929-1930 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 7 გვ.

850. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1920-1921 – 1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

851. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1920-1921 – 1944-1945 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

852. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1920-1921 – 1953-1954 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 30 გვ.

853. რუსთაველის თეატრის საგაზაფხულო სეზონის რეპერტუარი.

1922 წ. 28. 05. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 7 გვ.

854. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1923 წ. მარტი, აპრილი, მაისი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.

855. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი და დასის შერმადგენლობა.

1922-1923 – 1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 12 გვ.

856. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი და როლების განაწილება შემდეგი სპექტაკლების: „გაყრა“, „ხათაბაღი“, „ხრიზის გველი“, „კაცი მასა“, „ინტერესთა თამაში“, „ლელი უნდერმეიერის მარაო“, „სამანიშვილის დედინაცვალი“, „ლონდა“. თან ერთვის სპექტაკლის „მზის დაბნელება საქართველოში“ პროგრამა.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. დასტამბული. 15 გვ.

857. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

858. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო რეპერტუარი.

1926-1952 წ. წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 7 გვ.

859. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

თან ერთვის აკ. ფაღვას მოხსენებითი ბარათი თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით (1926 წ. 20. 07), სარეჟისორო კოლეგიის სხდომის ოქმი (1926 წ. 27. 08.).

1926-1927 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 10 გვ.

860. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1927-1928 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

861. რუსთაველის თეატრის აღდგენილი დადგმები.

1943-1944 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

862. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი დიდი სამამულო ომის პერიოდში.

1945 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

863. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

864. რუსთაველის თეატრის 1946 წ. 26-31 მარტის რეპერტუარი.

1946 წ. 21. 03. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

865. რუსთაველის თეატრის 1946 წ. მიმდინარე სეზონის რეპერტუარი.

1946 წ. 27. 03. თბილისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

866. რუსთაველის თეატრის 1949-1950 წ. წ. სეზონის I ნახევრის რეპერტუარი.

1946 წ. 21. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 7 გვ. 2 ეგზ.

867. რუსთაველის თეატრის 1951-1952 წ.წ. სეზონის რეპერტუარი.

თან ერთვის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილებისადმი, რეპერტუარის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1952 წ. 15. 06. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

868. საქართველოს თეატრის რეპერტუარი 1955 წ. II ნახევარში.

1955 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ. 4 ეგზ.

869. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1955-1955— 1955-1956 წ.წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

870. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

1955 წ. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 3 გვ.

871. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარის პროექტი.

1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

872. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – პ. კანდელაკი, დასის მმართველი – ვ. ადამიძე.
1956-1957 წ. წ. სეზონი.თბილისი. ნაბეჭდი. 7 გვ.

873. რუსთაველის თეატრის 1957-1958 წ.წ. სეზონის რეპერტუარი.

1957 წ. 18. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

874. საქართველოს თეატრების 1961 წ. რეპერტუარი და რუსთაველის თეატრის რეჟისორთა დატვირთვა(1957-1961).1961 წ. I კვარტალი. თბილისი. ნაბეჭდი. 18 გვ.

თან ერთვის: ა) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან კ. კავსაძის, ერ. მანჯგალაძისა და გ. გეგეჭკორის უხელფასო შეგებულებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 7. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

ბ) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: ჟ. დუგლაძე, ბ. მირიანაშვილი, ტყავაძე, აბ. დვალიშვილი, ო. ცერცვაძე, ჯ. ძიძავა, ლ. ჩხეიძე, ნ. ჩხეიძე, ლ. კაპანაძე. 1961 წ. 11. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

გ) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან გრ. აბაშიძის პიესის „მოგზაურობა სამ დროში“ წარმოებაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 1. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

დ)ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: გ. კვაჭაძე, ზ. კვერენცხილაძე, ნ. მარგველაშვილი, ჯ. ძიძავა, ივ. ჯინჯიხაძე, ს. ზაქარიაძე, გ. გეგეჭკორი. 1961 წ. 7. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

ე) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან და აკ. დვალიშვილის რეჟისორის თანამდებობიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით. პირი: ჯ. ძიძავა. 1961 წ. 8. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

ვ) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: გ. ჭიჭინაძე, მ. მიშველაძე. 1961 წ. 25. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

ზ) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან არ. სულაკაურის პიესის „არქიპელაგი ლენუარი“ წარმოებაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 27. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

თ)ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: ნ. მარგველაშვილი, ა. გამყრელიძე, ო. ცერცვაძე. 1961 წ. 11. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

ი) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან გ. სარჩიმელიძისთვის ბუჰალტრული ანგარიშსწორებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 10. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

კ) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: ლ. ჩხეიძე, ზ. კვერენცხილაძე, 1961 წ. 15. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

ლ)ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: ივ. შოთაძე, 1961 წ. 15. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

მ) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან აღმინისტრაციულ საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: დ. თავაძე, ნ. კრავეიშვილი, გ. კვაჭაძე, ო. ლომიძე. 1961 წ. 24. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

ნ) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან გრ. აბაშიძის პიესის „მოგზაურობა სამ დროში“ როლების საბოლოო განაწილებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 25. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

ო) ამონაწერი რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის ბრძანებიდან დისციპლინის საკითხებთან დაკავშირებით. პირი: ლ. ტყავაძე. 1961 წ. 28. 10. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

1957-1961 წ.წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. ქართულ და რუსულ ენებზე. 31 გვ.

რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარები

875. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1922-1925 წ. წ. სეზონები. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 24 გვ.

876. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1925-1929 წ. წ. სეზონები. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 38 გვ.

877. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1929-1934 წ. წ. სეზონები. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 52 გვ.

878. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1934-1938 წ. წ. სეზონები. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 37 გვ.

879. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1938-1940 წ. წ. სეზონები. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 23 გვ.

880. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1940-1942 წ. წ. სეზონები. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 21 გვ.

881. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური, გასტროლებისა და გასვლითი სპექტაკლების ცნობარი.

1942-1948 წ. წ. სეზონები. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 97 გვ.

882. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1946-1948 წ. წ. სეზონები. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 68 გვ.

883. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 16 გვ.

884. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1949-1950 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 19 გვ.

885. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი.

1950-1951 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 48 გვ.

886. რუსთაველის თეატრის რეპერტუარი და სპექტაკლების ყოველდღიური ცნობარი (შედგენილი ნ. შვანგირაძის მიერ).

1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 27 გვ.

რუსთაველის თეატრის დასის, დადგმებისა და სხვა ხასიათის სიები

887. რუსთაველის თეატრის დასის სია.

1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ. 2 ეგზ.

888. რუსთაველის თეატრში განხორციელებული უცხოური პიესების სია.

- 1920 წ.-დან – 1957 წ.-მდე. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
889. სახელმწიფო დრამის(რუსთაველის თეატრის) მუშა-მოსამსახურეთა საშტატო სია.
- 1921-1922 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
890. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა და დასის სია.
- 1922 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.
891. რუსთაველის თეატრის დასის სია.
- 1922-1923 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
892. რუსთაველის თეატრის მცირე თეატრისდასის სია, რომლებისთვისაც გამოსაყოფია ტანსაცმლის მატერია.
- 1923 წ. 30. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
893. რუსთაველის თეატრის, მწერალთა კავშირის, გაზეთების რედაქციების თანამშრომლებისთვის უფასო ბილეთების გამოყოფის სია.
- 1923 წ. 23. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
894. რუსთაველის თეატრის მომავალი სეზონის დასის სია.
- 1922-1923 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
895. რუსთაველის თეატრის დასის სია.
- 1922-1923 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 4 გვ.
896. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა და მომავალი სეზონის დასის სია.
- 1923 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
897. აკ. ხორავას მიერ რუსთაველის თეატრში ნათამაშები სპექტაკლების სია.
- 1923 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.
898. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა და დასის სია.
- 1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.
899. რუსთაველის თეატრის დასის სია.
- 1925 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
900. რუსთაველის თეატრის სტატისტიკების სია, რომლებიც მონაწილეობდნენ სპექტაკლებში: „შპიგელმენში“, „მზის დაბნელება საქართველოში“, „მალშტრემ“, „სინათლე“, „ლატავრა“ და რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა საშტატო სია.
- 1925 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 8 გვ.
901. რუსთაველის თეატრის ყოფილი დირექტორის, დავით ჩხეიძის ბინაში არსებული ნივთების სია.
- 1926 წ. 23. 09. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
902. რუსთაველის თეატრის სამომავლო რეპერტუარის სია.
- 1926-1927 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 7 გვ.
903. რუსთაველის სარეჟისორო კოლეგიისა და საორიენტაციო რეპერტუარის დასის სია.
- 1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნა ბეჭდი. 6 გვ.
904. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა და მუშა-მოსამსახურეთა სია (1938 წ. პირველი აპრილისთვის).
- თან ერთვის საქმეთა მმართველის ლ. გაბუნიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.
- 1938 წ. 13. 04. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 15 გვ.
905. რუსთაველის თეატრის ახალ და აღდგენილ სპექტაკლებში მსახიობთა მონაწილეობის აღრიცხვის სია.

- 1939-1940 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
906. რუსთაველის თეატრის ახალი და აღდგენილი სპექტაკლების სია.
- 1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.
907. რუსთაველის თეატრის აღდგენილი პიესებისა და სამხატვრო პერსონალის დატვირთვის სიები.
- 1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
908. რუსთაველის თეატრის შტატების სია.
- 1942 წ. იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. 16 გვ.
909. რუსთაველის თეატრის შემოქმედებითი პერსონალის დატვირთვისა და აღდგენილი პიესების სია.
- 1942-1943 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
910. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.
- 1943-1944 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
911. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელობის დატვირთვის სია.
- ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი – პ. მურდულია.
- 1943-1944 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭდვასმული. 1 გვ.
912. რუსთაველის თეატრის სრული შტატის სია.
- 1944 წ. ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 22 გვ.
913. რუსთაველის თეატრის სრული შტატის სია.
- 1945 წ. ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. 15 გვ.
914. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა პირველად გამოსვლისა და დაჯილდოების სია.
- 1946 წ. სეზონი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 5 გვ.
915. რუსთაველის თეატრის რეჟისორებისა და მსახიობების დატვირთვის სია.
- 1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.
916. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.
- 1945-1947 წ. წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 10 გვ.
917. რუსთაველის თეატრის 1947-1948 წ. წ. სეზონში მსახიობთა დატვირთვისა და პირადი შემადგენლობის სია.
- თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა თეატრალური განყოფილებისადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.
- 1948 წ. 20. 09. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 26 გვ.
918. რუსთაველის თეატრიდან განთავისუფლებულ მსახიობთა სია.
- თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, მსახიობთა განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.
- 1948 წ. 30. 03. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
919. რუსთაველის თეატრიდან განთავისუფლებულ მსახიობთა სია, რომელთა გამოყენება შესაძლებელია რაიონულ თეატრებში.
- თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური განყოფილებისადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.
- 1948 წ. 13. 04. თბილისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

920. რუსთაველის თეატრის 1948-1949 წ.წ. სეზონის მდგომარეობით მსახიობთა, რეჟისორ-დამდგმელთა და მხატვრების სია.

თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა თეატრალური განყოფილებისადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1948 წ. 21. 12. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

921. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა დაშემოქმედებითი კოლექტივის სია.

ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი – პ. მურდულია.

1949 წ. 10. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 13 გვ.

922. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია 1949-1950 წ.წ. სეზონში.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, დასის გამგე – შ. მესხი.

თან ერთვის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა თეატრალური განყოფილებისადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 2. 11. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 16 გვ.

923. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.

ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა.

1950 წ. 1. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 13 გვ.

924. რუსთაველის თეატრის საშტატო მუშაკთა სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, საქმეთა მმართველი – ჯინჭარაძე.

1950 წ. 1. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

925. რუსთაველის თეატრის თანამშრომელთა სია.

ხელს აწერს: თეატრის დირექტორის მოადგილე – ს. ადამია.

1950 წ. 1. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 16 გვ.

926. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.

1950-1951 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. დასტამბული. 7 გვ.

927. რუსთაველის თეატრის შემოქმედ მუშაკთა სია 1951 წლის 1 იანვრისთვის.

თან ერთვის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 13. 01. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

928. რუსთაველის თეატრის მოსამსახურეთა სია, რომლებიც შედიან ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს ნომენკლატურაში.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, კადრების ინსპექტორი – თ. სეფიაშვილი.

თან ერთვის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავასა და თ. სეფიაშვილის მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძისადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 19. 10. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

929. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, კადრების ინსპექტორი – თ. სეფიაშვილი.

თან ერთვის თეატრის დირექტორის აკ. ხორავას მიმართვა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, სიის წარდგენასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 15. 02. თბილისი. ნაბეჭდი. 14 გვ.

930. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორის მ/შ – ს. ადამია, კადრების ინსპექტორი – გ. ასიტაშვილი.

1953 წ. 1. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

931. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, კადრების ინსპექტორი – გ. ასიტაშვილი.

1953 წ. 15. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 14 გვ.

932. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, კადრების ინსპექტორი – გ. ასიტაშვილი.

1955 წ. 1. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 14 გვ.

933. რუსთაველის თეატრის თანამშრომელთა სია.

1954 წ. თბილისი. ხელნაწერი. მეღანი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

934. რუსთაველის თეატრის დასის სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, დასის გამგე – ვ. ადამიძე.

1954 წ. 01-11. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

935. რუსთაველის თეატრში ჩატარებული მსახიობთა ტარიფიკაციის სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, კადრების ინსპექტორი – გ. ასიტაშვილი.

1953 წ. 15. 11. თბილისი. ხელნაწერი. მეღანი. ნაბეჭდი. 9 გვ.

936. რუსთაველის თეატრის დასის სია 1955 წ. I-II კვარტლის მონაცემებით.

ხელს აწერს: თეატრის დასის გამგე – ვ. ადამიძე.

1955 წ. 23. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

937. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო პერსონალის დატვირთვის სია.

ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი – აკ. ხორავა, კადრების ინსპექტორი – გ. ასიტაშვილი.

1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 7 გვ. 2 ეგზ.

938. რუსთაველის თეატრის დუბლიორ მსახიობთა დატვირთვის სია.

1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 30 გვ.

939. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოზე დასის აქტივთან ერთად 1955 წ. 1 იანვრიდან 1956 წ. 1 იანვრამდე წაკითხული პიესების სია.

1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

940. მოსკოვში ქართული კულტურისა და ხელოვნების დეკადაზე რუსთაველის თეატრის კოლექტივის გასამგზავრებული სია.

თან ერთვის დ. ანთაძის ინფორმაცია დეკადის ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1958 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.

941. რუსთაველის თეატრის მსახიობების დატვირთვის სია.

ხელს აწერს: დასის მმართველი – გ. კვაჭაძე.

1961 წ. 15. 11. თბილისი. დასტამბული ფორმა. ხელნაწერი. მეღანი. 4 გვ.

942. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სია.

1963 წ. 6. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

943. რუსთაველის თეატრის საშტატო სია.

1963 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

944. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.
ხელს აწერს: დასის მმართველი – გ. კვაჭაძე.
1964 წ. თბილისი. დასტამბული ფორმა. ნაბეჭდი. 2 გვ.
945. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.
1965 წ. 23. 06. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 13 გვ.
946. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია 1966 წ. I კვარტლის მიხედვით.
ხელს აწერს: დასის მმართველი – გ. კვაჭაძე.
1966 წ. თბილისი. დასტამბული ფორმა. ნაბეჭდი. 2 გვ.
947. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია 1966 წ. II კვარტლის მიხედვით.
ხელს აწერს: დასის მმართველი – გ. კვაჭაძე.
1966 წ. თბილისი. დასტამბული ფორმა. ნაბეჭდი. 2 გვ.
948. რუსთაველის თეატრის მუშა-მოსამსახურეთა სია.
ხელს აწერენ: რუსთაველის თეატრის დირექტორის მოადგილე – ე. გოგეშვილი,
კადრების ინსპექტორი – ე. შახნახაროვა.
1970 წ. 1. 03. თბილისი. ნაბეჭდი. 8 გვ.
949. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სია.
ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორი – ო. ქინკლაძე.
1971 წ. 1. 12. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
950. რუსთაველის თეატრის დასის, მუშა-მოსამსახურეთა, ტექნიკური პერსონალის სია.
ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის კადრების ინსპექტორი – ე. შახნახაროვა.
1974-1975 წ. წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭდვადამუშავი. 11 გვ.
951. დიდ სამამულო ომში მონაწილე რუსთაველის თეატრში მომუშავე მუშაკების სია.
ხელს აწერს: რუსთაველის თეატრის დირექტორი – აკ. ბაქრაძე.
1975 წ. 12. 04. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 14 გვ.
952. ქართულ თეატრში ომის თემაზე დადგმული სპექტაკლების სია.
1941-1977 წ. წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 27 გვ.
953. თავისუფალი რეჟისორებისა და მსახიობების სია.
პირი: მ. ქორელი, კ. ანდრონიკაშვილი, ნ. ჩხეიძე, ელ. ჩერქეზიშვილი, ალ. იმედაშვილი,
ვ. გუნია, ვ. გამყრელიძე. ტ. აბაშიძე, შ. გომელაური, გ. ფრონისპირელი, დ. ჩხეიძე.
უთარილო. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
954. რუსთაველის თეატრის მსახიობთა და მუშა-მოსამსახურეთა სია.
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 15 გვ.
955. რუსთაველის თეატრის დასისა და იმ თანამშრომელთა სია, რომლებსაც მიღებული
აქვთ წოდებები.
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 8 გვ.
956. რუსთაველის თეატრის შემოქმედებით მუშაკთა და თანამშრომელთა სია.
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.
957. სახელმწიფო აკადემიური დრამატული თეატრის დასისა და თანამშრომელთა სია.
უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 14 გვ.
958. სახელმწიფო აკადემიური თეატრების სამმართველოსა და ოპერის თეატრის მუშა-
მოსამსახურეთა სიები.
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

959. სახელმწიფო აკადემიური დრამის თეატრის ქართული დასის იმ პირთა სია, რომლებიც მიემგზავრებიან საგასტროლოდ.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

960. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიაზე განხილული პიესების სია, რომლებიც რეკომენდირებულია სალიტერატურო ნაწილის მიერ.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

ნაშრომები, ბიბლიოგრაფიები, მოგონებები და სხვა მასალები რუსთაველის თეატრზე

961. სპექტაკლ „ცხვრის წყაროს“ რეპეტიციების დღიურების ამონაწერი.

1922 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

962. რუსთაველის თეატრის საზაფხულო მუშაობის განაწილება.

1923 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

962. რუსთაველის თეატრის საზაფხულო მუშაობის განაწილება.

1923 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.

963. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალის“ როლების განაწილება.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

964. ამონაწერი სახელმწიფო აკადემიური დრამის თეატრის დღიურიდან მორიგე რეჟისორის ვ. ხელაიას არადამაკმაყოფილებელ მუშაობასთან დაკავშირებით.

1926-1927 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

965. კირ. სავარსამიძის ნაშრომი „საქართველოს თეატრები 1928 წელს“ (ზოგადი მიმოხილვა).

1928 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 8 გვ.

966. მოსკოვის ხალხთა ხელოვნების პირველი საკავშირო ოლიმპიადის საორგანიციო კომიტეტის თავმჯდომარის ფ. კონისა და პ/მგ მდივნის ა. გლებოვის გამოხმაურება რუსთაველის თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.

1930 წ. 1. 07. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

967. მოსკოვის ხალხთა ხელოვნების პირველი საკავშირო ოლიმპიადის საორგანიციო კომიტეტის გადაწყვეტილება რუსთაველის თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: ოლიმპიადის საორგანიციო კომიტეტის თავმჯდომარე ფ. კონის და პ/მგ მდივნის ა. გლებოვი.

1930 წ. 1. 07. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

968. საიუბილეო კომიტეტის მიმართვა რუსთაველის თეატრის 10 წლითავის იუბილეს მოწეობასთან დაკავშირებით.

ხელს აწერენ: საიუბილეო კომიტეტის თავმჯდომარე ა. თათარიშვილი, და პ/მგ მდივნი შ. გეგენავა.

1934 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ. 2 ეგზ.

969. აკ. ფადავას სიტყვა რუსთაველის თეატრის 10 წლისთავის საიუბილეო საღამოზე.

1934 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

970. რუსთაველის თეატრის შესახებ ქართული და რუსული პრესის ბიბლიოგრაფია (1935-1939). შედგენილი გ. ბუხნიკაშვილის მიერ.

1939 წ. 13. 01. თბილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 23 გვ.

971. რუსთაველის თეატრის 1940 წლის I კვარტლის საწარმოო-საფინანსო გეგმა.

- ხელს აწერს: თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი აკ. გასაძე.
1940 წ. 1. 07. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.
972. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჭიქა წყალის“ ხარჯთაღრიცხვა.
1941 წ. 26. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 11 გვ.
973. აკ. ფაღავას ნაშრომი რუსთაველის თეატრის სპექტაკლზე „სირანო დე ბერჟერაკი“.
1944 წ. 8. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 43 გვ.
974. რუსთაველის თეატრის ბიბლიოგრაფია რუსული პრესიდან (1935-1948). შედგენილი
აღ. ფევერალსკის მიერ.
1948 წ. აგვისტო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 46 გვ.
975. აკ. ფაღავას ნაშრომი რუსთაველის თეატრის სპექტაკლზე „მეფე ლირი“.
1948 წ. 26. 12. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 6 გვ. 2 გვ.ზ.
976. გ. ბუხნიკაშვილის ინფორმაცია „ხანძარი რუსთაველის თეატრში“.
1949 წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. დასტამბული. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 6 გვ.
977. რუსთაველის თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის თავმჯდომარისა და თეატრის
ხელმძღვანელობის დასკვნა მ. ბარათაშვილის პიესის „მაღალი ოცნება“ დაკავშირებით.
თან ერთვის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკის მიმართვა საქ. კულტურის
მინისტრის ა. გუნიასადმი დასკვნის წარდგენასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 1. 02. თბილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 7 გვ.
978. აკ. ხორავას სიტყვა წარმოთქმული საზეიმო კრებაზე, მიძღვნილი რუსთაველის
თეატრის აღდგენითი სამუშაოების დამთავრებისა და მისი ექსპლუატაციაში
გადაცემასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 19. 09. თბილისი. ნაბეჭდი. 6 გვ.
979. ს. გერსამიას ინფორმაცია საზეიმო კრების შესახებ, მიძღვნილი რუსთაველის
თეატრის აღდგენითი სამუშაოების დამთავრებისა და მისი ექსპლუატაციაში
გადაცემასთან დაკავშირებით.
1950 წ. 22. 09. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
980. მურმან კიკვაძის ნაშრომი „დრამატურგებთან მუშაობის საკითხი რუსთაველის
თეატრში“.
1952 წ. 7. 12. თბილისი. ნაბეჭდი. 8 გვ.
981. მ. კიკვაძის ნაშრომი „დრამატურგებთან მუშაობის საკითხი რუსთაველის თეატრში“.
1953-1954 წ.წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. 8 გვ.
982. რუსთაველის თეატრის 1954-1955 წ.წ. სეზონისთვის მუშაობისა და მომავალი 1955-
1956 წ.წ. სეზონის სამზადისის შემოქმედებითი ანგარიში.
1955-1956 წ.წ. სეზონი. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 47 გვ.
983. გრ. ნუცუბიძის მიმოხილვა „რუსთაველის თეატრის შესახებ“.
1966 წ. 31. 05. თბილისი. ნაბეჭდი. 12 გვ.
984. ივ. ჟორჟოლიანის გამოსმაურება „ჩემი გულისტკივილი“ რუსთაველის თეატრის
სპექტაკლზე „ყვარყვარე“.
1974 წ. 29. 11. თბილისი. ნაბეჭდი. 9 გვ.
985. მურმან კიკვაძის ნაშრომი „რუსთაველის სახელობის თეატრი“.
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.
986. შალვა აფხაიძის ნაშრომი „რუსთაველის თეატრი 25 წლის მანძილზე“.
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 30 გვ.

987. გრიგოლ (გუგული) ბუხნიკაშვილის ნაშრომი „რუსთაველის თეატრის სამხედრო-საშეფო მუშაობა დიდ სამამულო ომის დღეებში“.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 22 გვ. 2 ეგზ.

988. სერგო გერსამიას ნაშრომი „რუსთაველის თეატრის გასტროლები“ (25 წლის მანძილზე).

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. 32 გვ.

989. ალ. ფევერალსკის ბიბლიოგრაფია რუსთაველის თეატრის შესახებ.

უთარილო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 30 გვ.

990. О. Тальников „Национальные актеры в образах Островского“ (О спектакле театра Руставели „Без винов виноваты“).

უთარილო. თბილისი. ფოტოფირი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 28 გვ.

991. ნ. შიუკაშვილის მოგონება მისი პიესა „სულელის“ დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.

პრესა რუსთაველის თეატრზე

992. დოკუმენტები და მასალები. წიგნი I (1919-1923). შემდგენლები: ეთ. დავითაია, ლ. ყურულაშვილი, ა. ზურაბიშვილი. თან ერთვის ვ. კიკნაძის დასკვნა.

1981. თბილისი. ნაბეჭდი. 387 გვ.

993. დოკუმენტები და მასალები. წიგნი II (1923-1925). შემდგენლები: ეთ. დავითაია, ლ. ყურულაშვილი, ა. ზურაბიშვილი.

1981. თბილისი. ნაბეჭდი. 537 გვ.

994. ქართული პრესა რუსთაველის თეატრის შესახებ.

1922-1930 წ.წ. ტფილისი. ალბომი. 81 გვ.

995. ქართული პრესა რუსთაველის თეატრის შესახებ და რუსთაველის თეატრის მუზეუმის მასალები.

1923-1926 წ.წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 326 გვ.

რეცენზიები რუსთაველის თეატრის სპექტაკლებზე

996. ლელის სტატია „ქართული სახიობის სადღესასწაულო წარმოდგენა“.

1924 წ. 4. 01. №3. გაზ. „კომუნისტი“. ნაბეჭდი. 2 გვ.

997. ივ. გომართელის სტატია „განვლილი სეზონი ქართული აკადემიური თეატრის“.

1924 წ. №1. ჟურნ. „ხელოვნების დროშა“. ნაბეჭდი. 3 გვ.

998. იობის ინფორმაცია ქართული თეატრის დღის აღნიშვნის შესახებ.

1924 წ. №2. ჟურნ. „თეატრი და ცხოვრება“. ნაბეჭდი. 1 გვ.

999. ივ. გომართელის სტატია „ისევ ჩვენი თეატრისათვის“.

1924 წ. №6. მარტი. ჟურნ. „თეატრი და ცხოვრება“. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

1000. უცნობი ავტორის სტატია „აკადემიური თეატრი“.

1924 წ. №6. მარტი. ჟურნ. „თეატრი და ცხოვრება“. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

1001. უცნობი ავტორის სტატია „ორგამგეობა“.

1924 წ. №13. ივლისი. ჟურნ. „თეატრი და ცხოვრება“. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

1002. ლელის სტატია „გააზნაურებული მდაბიო“.

1925 წ. 1. 12. №276. გაზ. „კომუნისტი“. ნაბეჭდი. 1 გვ.

1003. გ. ნ-ს სტატია „გააზნაურებული მდაბიო“.

1925 წ. №3. ჟურნ. „თეატრი და ცხოვრება“. ნაბეჭდი. 1 გვ.

1004. ბ. ვაკსის სტატია „რუსთაველის სახელობის ქართული თეატრის ჩამოსვლა“.

- 1930 წ. 13. 06. №160. გაზ. „პროლეტარ“. ხარკოვი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
1005. ხ. ტოკარის სტატია „რუსთაველის სახელობის თეატრის გასტროლები. ძმური შეხვედრა“.
- 1930 წ. 17. 06. №163. გაზ. „პროლეტარ“. ხარკოვი. ნაბეჭდი. 6 გვ.
1006. სტატია „თეატრი, რომლისგანაც უნდა ვისწავლოთ“ (კომუნისტური აკადემია რუსთაველის სახელობის თეატრის შესახებ).
- 1930 წ. 23. 06. გაზ. „ვექერნაია მოსკვა“. მოსკოვი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
1007. სიმონ გეცის სტატია „წერილი ხელოვნებათა ოლიმპიადიდან. საბჭოთა საქართველოს სიამაჟე“ (ჩვენი საკუთარი კორესპოდენტისგან).
- 1930 წ. 23. 06. №160. გაზ. „რაბოჩი ვეჩერ“. ხარკოვი. ნაბეჭდი. 5 გვ.
1008. სადგოს სტატია „ანზორი“ ქართულ თეატრში“ (ხელოვნების ოლიმპიადის წინ).
- 1930 წ. 25. 06. №130. გაზ. „ვექერნაია მოსკვა“. მოსკოვი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1009. მ. რომანოვსკის სტატია „რღვევა“ (რუსთაველის სახელობის თეატრი).
- 1930 წ. გაზ. „ხარკოვსკი პროლეტარ“. ხარკოვი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
1010. მ. ევენდუვის სტატია „რუსთაველის სახელობის ქართული თეატრი“ (მომავალი გასტროლების გამო).
- 1930 წ. ხარკოვი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1011. სტატია „ნაციონალურ-პროლეტარული თეატრიდან სოციალიზმისაკენ“(საუბარი რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ნაწილის ხელმძღვანელთან ამხ. სანდრო ახმეტელთან).
- 1930 წ. ხარკოვი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1012. ამონარიდი სტატიიდან „კულტურის დიდი დღესასწაული“ რუსთაველის თეატრის მოსკოვის ხელოვნების ოლიმპიადაზე გამოსვლასთან დაკავშირებით.
- 1930 წ. 29. 06. გაზ. „ზარია ვოსტოკა“. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1013. კ. ფელდმანის სტატია „რუსთაველის სახელობის ქართული თეატრი“.
- 1930 წ. 13. 07. №160. გაზ. „რაბოჩაია მოსკვა“. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
1014. სტატია „ხელოვნება შეჯიბრების ნიშნის ქვეშ“.
- 1930 წ. 15. 07. გაზ. „კრასნაია გაზეტა“. ლენინგრადი. ნაბეჭდი (არასრული). 3 გვ.
1015. მ. რომანოვსკის სტატია „ლამარა“ (რუსთაველის სახელობის თეატრი).
- 1930 წ. 22. 07. №167. გაზ. „ხარკოვსკი პროლეტარ“. ხარკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1016. ამონარიდები სტატიებიდან რუსთაველის თეატრის მოსკოვის ხელოვნებათა ოლიმპიადაზე გამოსვლებთან დაკავშირებით.
- 1930 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1017. ამონარიდი გაზ. „ტრუდიდან“ რუსთაველის თეატრის მოსკოვის ხელოვნებათა ოლიმპიადაზე გამოსვლებთან დაკავშირებით.
- 1930 წ. 5. 08. გაზ. „ტრუდ“. მოსკოვი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1018. სტატია „უცხოური პრესა რუსთაველის თეატრის შესახებ“.
- 1930 წ. 18. 08. გაზ. „ზარია ვოსტოკა“. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1019. სტატია „თეატრების ოლიმპიადა მოსკოვში“.
- 1930 წ. 11. 10. გაზ. „არშეიუ დერბლიარდეტ“. ნაბეჭდი. 5 გვ.
1020. შალვა აფხაიძის სტატია „ინტერვენცია“ რუსთაველის თეატრში“.
- 1934 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

1021. პრესის ინფორმაცია რუსთაველის თეატრის სპექტაკლზე „სირანო დე ბერჟერაკ“. 1944წ. ნაბეჭდი. თბილისი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
1022. აკ. ხორავას, აკ. ვასაძის, თ. თეთრაძის, თ. ჭავჭავაძის, ემ. აფხაიძის, გ. დავითაშვილის, ი. ტუსკიას, ს. ჭელიძის და დ. თავაძის საუბარი კორესპოდენტთან რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლებთან დაკავშირებით.
- 1947 წ. გაზ. „ზარია ვოსტოკა“. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 33 გვ.
1023. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების რეცენზიებისა და წერილების სია გამოქვეყნებული თბილისისა და მოსკოვის პრესაში.
- 1947 წ. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1024. თეატრალური ინსტიტუტის თეატრმცოდნეობის ფაკულტეტის სტუდენტის შოთა სალუქვაძის რეცენზია „დიადი მომავლისათვის“ რუსთაველის სახელობის თეატრში“.
- 1949-1950 სასწავლო წელი. თბილისი. ნაბეჭდი. 16 გვ.
1025. უცნობი ავტორის რეცენზია რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პეპოს“ შესახებ.
- 1951წ. ნაბეჭდი. 9 გვ.
1026. ელ. გელდიაშვილისა და ლ. კობლაძის რეცენზია რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ადამიანებო იყავით ფხიზლად“ შესახებ.
- 1951-1952 წ.წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 8 გვ.
1027. აკ. ფაღავას რეცენზია რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ესპანელი მღვდელის“ შესახებ.
- 1954 წ. დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. 8 გვ.
1028. ბ. ჟღენტისსტატია „ოიდიპოს მეფე“ რუსთაველის თეატრში“.
- 1956 წ. 17. 04. №140. გაზ. „კომუნისტი“. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.
1029. შ. სალუქვაძის სტატია „ოიდიპოს მეფე“.
- 1956 წ. №5. ჟურნ. „საბჭოთა ხელოვნება“. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 23 გვ.
1030. ნ. ურუშაძის სტატია „ოიდიპოს მეფე“ რუსთაველის სახელობის თეატრში“.
- 1956 წ. 31. 08. №35. გაზ. „ლიტერატურული გაზეთი“. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 15 გვ.
1031. ვ. რიჟოვასსტატია „Театр героической темы“.
- 1960 წ. 8. 07. გაზ. „კომსომოლსკაია პრავდა“. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
1032. დ. ანთაძის სტატია „ახალი სეზონის წინ“ (1961-1962).
- 1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1033. დ. ანთაძის სტატია „რუსთაველის თეატრი მე-40 სეზონის წინ“.
- 1961 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 5 გვ.
1034. სტატია „რუსთაველის თეატრი 1957-1962 წლებში“.
- 1962 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1035. სტატია „ახალი სეზონის წინ“.
- 1962 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 3 გვ.
1036. პრესა რუსთაველის თეატრის გასტროლების შესახებ გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში.
- 1970 წ. გერმანია. დასტამბული. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. ქართულ და გერმანულ ენებზე. 172 გვ.
1037. პრესა რუსთაველის თეატრის გასტროლების შესახებ პოლონეთის სახალხო რესპუბლიკაში.

- 1970 წ. 9-12. პოლონეთი. დასტამბული. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 76 გვ.
1038. პრესა რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ შესახებ.
- 1976-1977 წ. წ. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 56 გვ.
1039. ლევონ ხალათიანის სტატია „ბერტოლდ ბრეხტის კავკასიური ფერები“.
1977. წ. №1. ჟურნ. „სოვეტაკან არვესტ“ („სომხური ხელოვნება“). ერევანი. ნაბეჭდი. 13 გვ.
1040. დიდი ბრიტანეთის პრესა რუსთაველის თეატრის შესახებ ედინბურგის ფესტივალზე.
- 1979 წ. ედინბურგი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 25 გვ.
1041. დიდი ბრიტანეთის პრესა რუსთაველის თეატრის გასტროლების შესახებ.
- 1980 წ. ლონდონი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 50 გვ.
1042. იტალიის პრესა რუსთაველის თეატრის გასტროლების შესახებ.
- 1981 წ. იტალია. დასტამბული. იტალიურ ენაზე. 29 გვ.
1043. შ. დადიანის რეცენზია ალ. ფევერალსკის წიგნზე „რუსთაველის სახელობის თეატრი“.
- უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
1043. უცნობი პირის რეცენზია ალ. ფევერალსკის წიგნზე „რუსთაველის სახელობის თეატრი“.
- უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. მელანი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 20 გვ.
1044. მიხაელ ქოვერთორის რეცენზია „რუსთაველის თეატრი“.
- უთარილო. დასტამბული. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.
- რუსთაველის თეატრის საგასტროლო მასალა**
1045. რუსთაველის თეატრის სოხუმში გასტროლების მასალები.
- 1948 წ. 13 – 25. 07. სოხუმი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 20 გვ.
1046. რუსთაველის თეატრის ფოთში, ზუგდიდასა და ქუთაისში გასტროლების მასალები.
- 1949-1950 წ.წ. სეზონი. ხელნაწერი. მელანი. ნაბეჭდი. 48 გვ. თან ერთვის 5 აბონემენტი.
1047. რუსთაველის თეატრის ჭიათურაში, ქუთაისში, გორასა და სტალინგრადში გასტროლების მასალები.
- 1952 წ. ხელნაწერი. მელანი. აკინძული წიგნად. 75 გვ.
1048. რუსთაველის თეატრის რუმინეთში გასტროლების მასალები.
- 1950 წ. რუმინეთი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. ქართულ და რუსულ ენებზე. 39 გვ.
1049. რუსთაველის თეატრის პერტსა და ადელაიდას საერთაშორისო ფესტივალზე გასტროლების ანგარიში.
- 1986 წ. ავსტრალია. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.
- სხვადასხვა პირთა წერილები**
1050. აკ. ფაღავას წერილი კ. მარჯანიშვილისა და მსახიობებისადმი შექსპირის პიესის „ჰამლეტის“ დადგმასთან დაკავშირებით.
- 1925 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
1051. ს. შანშიაშვილის წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, პიესის (?) თარგმნასთან დაკავშირებით.
- 1927 წ. 15. 01. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
1052. აკ. ფაღავას წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, თეატრალური კოსტუმების გაგზავნასთან დაკავშირებით.

- 1927 წ. 9. 02. ტფილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
1053. დ. ანთაძის წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, მოსკოვში მოგზაურობასთან დაკავშირებით.
- 1927 წ. 21. 03. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. 2 გვ.
1054. შ. აფხაიძის პირადი ხასიათის წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
- 1927 წ. 28. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
1055. ხელოვნების განყოფილების გამგის ა. დუდუჩავას წერილი რუსთაველის თეატრის დირექტორისადმი, სპექტაკლის „ამერიკელი ძია პარტერში“ (პაროდია მთელს სეზონზე) წარმოდგენისას მსახიობების აკ. ვასაძისა და ხ. ჭიჭინაძის მერ შეუფერებელი დამცინავი სიტყვების წარმოთქმასთან დაკავშირებით.
- 1927 წ. 5. 05. ტფილისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1056. ს. ახმეტელის წერილი გაზეთ „კომუნისტის“ რედაქციისადმი, სპექტაკლის „ამერიკელი ძია პარტერში“ (პაროდია მთელს სეზონზე) აკ. ვასაძის მიერ შეუფერებელი საქციელისთვის, დირექციის მიერ გამოტანილ საყვედურის დაბეჭდვასთან დაკავშირებით.
- 1927 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1057. შ. აფხაიძის პირადი ხასიათის წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
- 1927 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
1058. ს. შანშიაშვილის წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ახალი პიესის დაწერასთან დაკავშირებით.
- {1927 წ.} ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
1059. ჰელი ფლანაგანის წერილი ს. ახმეტელისადმი, ამერიკაში მიწვევასთან დაკავშირებით.
- 1930 წ. 18. 06. მოსკოვი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1060. რუსთაველის თეატრის დირექტორ-განმკარგულებლის პ. კანდელაკის წერილი ს. შანშიაშვილისადმი, რუსთაველის თეატრში მის არაეთიკურ მოქცევასთან დაკავშირებით.
- 1932 წ. 9. 11. ტფილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.
1061. მწერალთა კავშირის წევრთა წერილი „წერილი რედაქციის მიმართ“ს. ახმეტელსა და ს. ჩიქოვანს შორის მომხდარ პირად ინციდენტთან დაკავშირებით.
- 1933 წ. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
1062. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას პირადი ხასიათის წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი.
- 1947 წ. 18. 05. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
1063. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, თეატრის მოსკოვში გასტროლებთან და საგასტროლო მასალის გამოგზავნასთან დაკავშირებით.
- 1947 წ. 8. 06. მოსკოვი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
1064. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, თეატრის მოსკოვში გასტროლებთან დაკავშირებით.
- 1947 წ. 14. 06. მოსკოვი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 4 გვ.
1065. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას პირადი ხასიათის წერილი მარგალიტასადმი (?).
- 1948 წ. 10. 07. სოხუმი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

1066. რიმა კანდელაკის წერილი რუსთაველის თეატრის მუზეუმის გამგის პ. წერეთლისადმი, თავისი ნაშრომის „რუსთაველის სახელობის თეატრის“ შესახებ.

1955 წ. 17. 01. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1067. თეატრალური ინსტიტუტის დირექტორის ი. თავაძის წერილი რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. კანდელაკისადმი, სამხატვრო საბჭოს წევრობაზე უარის თქმასთან დაკავშირებით.

1956 წ. 9. 10. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

1068. დავით კანდელაკის წერილი დ. ანთაძისადმი, მსახიობ ს. ყანჩელისთვის საყვედურის გამოტანასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 10. 11. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

1069. რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძის წერილი ბათუმის თეატრის კოლექტივისადმი, რუსთაველის თეატრის ბათუმში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1959 წ. 26. 07. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.

1070. სსრკ კულტურის მინისტრის მოადგილის ა. კუზნეცოვის მადლობის წერილი მოსკოვში რუსთაველის თეატრის გასტროლების წარმატებით ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 7. 07. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1071. ალ. ფევერალსკის წერილი ქეთო ჩხიკვაძისადმი, სთხოვს რა ისტორიული მოვლენამოხდა ერევნის მოედანზე 1906 წელს.

1963 წ. 2. 08. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1072. ალ. ფევერალსკის წერილი ქეთო ჩხიკვაძისადმი, რუსთაველის თეატრის ბიბლიოგრაფიის შედგენის გამო ცნობების შეკრებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 18. 10. მოსკოვი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1073. შ. ღამბაშიძის პირადი ხასიათის წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი.

უთარილო. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ.

რუსთაველის თეატრის ბუკლეტები

1074. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „თეთნულდის“ ბუკლეტი-პროგრამა.

1933 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1075. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ღამარას“ ბუკლეტი.

1933 წ. მოსკოვი. დასტამბული. ფრანგულ ენაზე. 1 ც.

1076. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ღამარას“ ბუკლეტი-პროგრამა.

1933 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 ც.

1077. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ღამარას“ ბუკლეტი.

1935 წ. ბაქო. დასტამბული. აზერბაიჯანულ ენაზე. 1 ც.

1078. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ღამარას“ ბუკლეტი.

1935 წ. ბაქო. დასტამბული. აზერბაიჯანულ ენაზე. 1 ც.

1079. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ანზორ“ ბუკლეტი.

1936 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1080. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „არსენას“ ლიბრეტო.

1936-1937 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1081. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „არსენას“ ბუკლეტი.

1936 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1082. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სულელის“ ბუკლეტი.
- 1938 წ. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ რუსულ ენებზე. 1 ც.
1083. რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „თოფიანი კაცის“ ბუკლეტი-პროგრამა.
- 1939 წ. ხარკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1084. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბოგდან ხმელნიცკის“ ბუკლეტი.
- 1940 წ. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.
1085. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კიკვიძეს“ ბუკლეტი.
- 1941 წ. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
1086. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამშობლოს“ ბუკლეტი.
- 1941 წ. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1087. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ინსპექტორი მოვიდა“ ბუკლეტი.
- 1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
1088. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხევისბერი გოჩას“ ბუკლეტი.
- 1947 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
1089. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გამარჯვებულის“ ბუკლეტი.
- 1947 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
1090. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დიდი ხელმწიფეს“ ბუკლეტი.
- 1947 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
1091. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ ბუკლეტი.
- 1947 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1092. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სადგურის უფროსის“ ბუკლეტი.
- 1947 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.
1093. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხევისბერი გოჩას“ ბუკლეტი.
- 1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1094. რუსთაველის თეატრის ბუკლეტი.
- 1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
1095. რუსთაველის თეატრის ბუკლეტი.
- 1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
1096. რუსთაველის თეატრის ერევანში გასტროლების ბუკლეტი.
- 1966 წ. ერევანი. დასტამბული. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
1097. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „იულიუს კეისარის“ ბუკლეტი.
- 1973-1974 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
1098. სერვანტესის V საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალზე წარდგენილი რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების „კავკასიური ცარცის წრისა“ და „სამანიშვილის დედინაცვალის“ ბუკლეტი.
- 1977 წ. 27.04. – 15. 05. მექსიკა. დასტამბული. ესპანურ ენაზე. 3 ც.
1099. სერვანტესის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალზე წარდგენილი რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რიჩარდ III“ ბუკლეტი.
- 1977 წ. 10. – 15. 05. მექსიკა. დასტამბული. ესპანურ ენაზე. 5 ც.
2000. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ ბუკლეტი.
- 1977 წ. გერმანია. დასტამბული. გერმანულ ენაზე. 1 ც.

2001. რუსთაველის თეატრის იუგოსლავიაში საგასტროლო სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ ბუკლეტი.
- 1978 წ. 7 – 15. 09. იუგოსლავია (ბიტუვის ფესტივალი). დასტამბული. იუგოსლავურ ენაზე. 1 ც.
2002. რუსთაველის თეატრის ლონდონში საგასტროლო სპექტაკლის „რიჩარდ III“ ბუკლეტი.
- 1980 წ. 28. 01. – 9. 02. ლონდონი. დასტამბული. ინგლისურ ენაზე. 5 ც.
2003. რუსთაველის თეატრის ინგლისში საგასტროლო სპექტაკლის „რიჩარდ III“ ბუკლეტი.
- 1980 წ. 26-28. 05. ინგლისი. დასტამბული. ფრანგულ და ინგლისურ ენებზე. 2 ც.
2004. ავინიონის ფესტივალის ბუკლეტი და რუსთაველის თეატრის მსახიობთა სურათები.
- 1981 წ. ავინიონი (საფრანგეთი). დასტამბული. ფრანგულ ენაზე. 5 ც.
2005. რუსთაველის თეატრის იტალიაში გასტროლების ბუკლეტები.
- 1981 წ. გერმანია. დასტამბული. გერმანულ ენაზე. 1 ც.
2006. სერვანტესის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალზე წარდგენილი რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რიჩარდ III“ ბუკლეტი.
- 1983 წ. 14 – 23. 05. მექსიკა. დასტამბული. ესპანურ ენაზე. 3 ც.
2007. რუსთაველის თეატრის სანკტ-პეტერბურგში გასტროლების ბუკლეტი.
- 1996 წ. 15. 06. – 5. 07. სანკტ-პეტერბურგი (რუსეთი). დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2008. რუსთაველისა და ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრების ერთობლივი პროექტის სპექტაკლის „ოლივერის“ ბუკლეტი.
- 2012 წ. 29. 05. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 1 ც.

აფიშები

2009. ქართული თეატრის არსებობის 75 წლისთავთანდაკავშირებით გამართული წარმოდგენის „მზის დაბნელება საქართველოში“ აფიშა.
- 1923 წ. 2. 01. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2010. ტფილისის სახელმწიფო დრამისთეატრის 1925-1926 წ.წ. სეზონის საგასტროლო სპექტაკლების აფიშა.
- 1925-1926 წ.წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 3 ც.
2011. რუსთაველისთეატრის ხარკოვში საგასტროლო სპექტაკლების აფიშა.
- 1939 წ. 14-28. 06. ხარკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.
2012. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში საგასტროლო სპექტაკლების აფიშა.
- 1947 წ. 7-26. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2013. რუსთაველის თეატრის ქუთაისში საგასტროლო სპექტაკლების აფიშა.
- 1964 წ. 6-14. 07. ქუთაისი. დასტამბული. 1 ც.
2014. რუსთაველის თეატრის საარბრიუკენში საგასტროლო სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ აფიშა მსახიობების ავტოგრაფებით.
- 1977 წ. 22-26. 05. საარბრიუკენი (გერმანია). ქსეროასლი. გერმანულ ენაზე. 1 ც.
2015. სერვანტესის V საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალის აფიშა.
- 1977 წ. 27.04. – 15. 05. გუანტამანო (მექსიკა). დასტამბული. ესპანურ ენაზე. 6 ც.
- რუსთაველის თეატრის სარეპერტუარო განრიგები**

2016. მოსკოვის თეატრების სარეპერტუარო განრიგი (რუსთაველის თეატრის სპექტაკლი „ოტელო“).

1947 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2017. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში საგასტროლო სპექტაკლების განრიგი.

1947 წ. 7 –26. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

2018. რუსთაველის თეატრის სოხუმში საგასტროლო სპექტაკლების განრიგი.

1948 წ. 13 –25. 07. სოხუმი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

2019. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლების სარეპერტუარო განრიგი.

1980 წ. 17. 09 – 2. 10. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2020. რუსთაველის თეატრის სარეპერტუარო განრიგი.

1972-1973 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2021. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლების სარეპერტუარო განრიგი.

1976 წ. 18-31. 03. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

მოსაწვევი ბარათები

2022. მოსაწვევი ბარათი ს. ახმეტელის მოხსენებაზე „რუსთაველის თეატრი მოსკოვსა და ლენინგრადში“.

1933 წ. 24. 09. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2023. რუსთაველის თეატრის 10 წლისთავის საიუბილეო ღონისძიებების მოსაწვევი ბარათი

1934 წ. 9-14. 06. ტფილისი. დასტამბული. ქართულ, რუსულ და ლათინურ ენებზე. 2 ც.

2024. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ინტერვენციის“ გენერალურ რეპეტიციის მოსაწვევი ბარათი.

1934 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 ც.

2025. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პლატონ კრეჩეტის“ გენერალურ რეპეტიციის მოსაწვევი ბარათი.

1934 წ. 8. 12. ტფილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.

2026. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „არსენას“ მოსაწვევი ბარათი.

1939 წ. 14. 06. ხარკოვი. ნაბეჭდი. უკრაინულ და ქართულ ენებზე. 1 ც.

2027. გაზეთ „გუდოკისა“ და რუსთაველის თეატრის კოლექტივების შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.

1947 წ. 6. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2028. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის გასტროლების დამთავრების შემაჯამებელი შემოქმედებითი კონფერენციის მოსაწვევი ბარათი.

1947 წ. 16. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2029. რუსთაველის თეატრის კოლექტივთან მოსკოვის თეატრების მსახიობთა შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.

1947 წ. 16. 06. ტფილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2030. აკ. ვასაძისა და აკ. ხორავას შემოქმედებითი სადამოს მოსაწვევი ბარათი.

1947 წ. 18. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2031. მსახიობ ვლადიმერ იახონტოვის ხსოვნის სადამოს მოსაწვევი ბარათი.

1947 წ. 23. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2032. რუსთაველის თეატრის კოლექტივისა და მოსკოვის ხელოვნების მუშაკთა შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.
1947 წ. 29. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2033. თსუ-ს ისტორიის ფაკულტეტის მიერ რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ამერიკის ხმის“ საჯარო განხილვის მოსაწვევი ბარათი.
1948 წ. 10. 04. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2034. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პროვინციის გუბერნატორის“ გენერალური რეპეტიციის მოსაწვევი ბარათი.
1948 წ. 23. 04. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2035. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქეთევან დედოფლის“ გენერალური რეპეტიციის მოსაწვევი ბარათი.
1948 წ. 29. 05. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2036. დიდი ოქტომბრის რევოლუციის 30 წლისთავისადმი მიძღვნილი საქართველოს მხატვრების ნაწარმოებთა გამოფენის გახსნის მოსაწვევი ბარათი.
1947 წ. 8. 11. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2037. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მეფე ღირის“ გახსნის მოსაწვევი ბარათი.
1948 წ. 29. 12. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2038. სტუდენტთა საქალაქო სადამოს ბარათი.
1948 წ. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

2039. რუსთაველის თეატრის კოლექტივისა და მშენებლების სახეიმო შეხვედრის სადამოს ბარათი, მიძღვნილი თეატრის შენობის აღდგენითი სამუშაოების დამთავრებთან დაკავშირებით.
1950 წ. 19. 09. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2040. ქართული პროფესიული თეატრის აღდგენის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო სადამოს სადამოს ბარათი.
1950 წ. 30. 10. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2041. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოჯახის“ გახსნის მოსაწვევი ბარათი.
1950 წ. 21. 12. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.
2042. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კეთილი ნების ადამიანების“ გახსნის მოსაწვევი ბარათი.
1951 წ. 22. 03. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.
2043. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მტრების“ გახსნის მოსაწვევი ბარათი.
1951 წ. 2. 06. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.
2044. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოთარანთ ქვრივის“ დისპუტზე დასწრების მოსაწვევი ბარათი.
1953 წ. 2. 03. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2045. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დღესასწაული საკრალაში“ დისპუტზე დასწრების მოსაწვევი ბარათი.
1953 წ. 30. 11. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.

2046. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დონ სეზარ დე ბაზანის“ გასინჯვის მოსაწვევი ბარათი.
- 1953 წ. 24. 12. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.
2047. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დონ სეზარ დე ბაზანის“ დისპუტზე დასწრების მოსაწვევი ბარათი.
- 1954 წ. 18. 01. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2048. მსახიობ თამარ ჭავჭავაძის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა-მოსაწვევი ბარათი.
- 1954 წ. 12. 06. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2049. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ესპანელი მღვდელის“ გასინჯვის მოსაწვევი ბარათი.
- 1954 წ. 24. 11. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.
2050. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვასა ჟღერხოვას“ მოსაწვევი ბარათი.
- 1954 წ. 21. 12. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2051. მსახიობების ნელი მგალობლიშვილისა და ეროსი მანგჯალაძის შემოქმედებითი სადამოს მოსაწვევი ბარათი.
- 1955 წ. 7. 03. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2052. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ტარიელ გოლუას“ გასინჯვის მოსაწვევი ბარათი.
- 1955 წ. 25. 10. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.
2053. გიორგი გეგეჭკორთან და ზურაბ ანჯაფარიძესთან საქ. კულტურის სამინისტროს სამრეწველო წარმოების ახალგაზრდა მუშა-სპეციალისტებისა და ახალგაზრდა მეცნიერ-მუშაკების შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.
- 1955 წ. 31. 10. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2054. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ტარიელ გოლუას“ შესახებ მაყურებელთა კონფერენციის მოსაწვევი ბარათი.
- 1955 წ. 6. 12. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2055. თბილისის ხელოვნების მუშაკებთან რუსთაველის თეატრის კოლექტივის შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.
- 1956 წ. 9. 04. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2056. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პირველი მერცხლების“ გასინჯვის მოსაწვევი ბარათი.
- 1956 წ. 30. 06. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2057. რუსთაველის თეატრისა და მოსსოვეტის თეატრების კოლექტივების შემოქმედებითი შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.
- 1956 წ. 16. 07. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2058. რუსთაველის თეატრისა და ქუთაისის თეატრების კოლექტივების შემოქმედებითი შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი და სპექტაკლ „ოიდიპოს მეფეს“ პროგრამა.
- 1956 წ. 20. 09. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2059. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფეს“ გასინჯვის მოსაწვევი ბარათი.
- 1956 წ. 20. 09. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2060. რუსთაველის თეატრისა და თბილისის ოლქის ოფიცერთა სახლის კოლექტივების „მეგობრობის სადამოს“ მოსაწვევი ბარათი.

- 1956 წ. 22. 10. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 4 ც.
2061. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ეზოში ავი ძაღლიას“ გასინჯვის მოსაწვევი ბარათი.
- 1956 წ. 26. 12. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2062. გაზეთ „კომუნისტისა“ და რუსთაველის თეატრის კოლექტივების შეხვედრის სადამოს მოსაწვევი ბარათი.
- 1957 წ. 15. 04. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2063. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ეზოში ავი ძაღლიას“ მოსაწვევი ბარათი.
- 1956 წ. 3. 06. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ც.
2064. რუსთაველის თეატრის მსახიობებთან თსუ-ს სტუდენტთა შეხვედრის მოსაწვევი ბარათი.
- 1958 წ. 15. 12. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2065. რუსთაველის თეატრის მოსაწვევი ბარათი.
- 1958 წ. 15. 04. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2066. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალის“ განხილვის მოსაწვევი ბარათი.
- 1970 წ. 9. 03. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2067. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის შემოქმედებითი სადამოს მოსაწვევი ბარათი.
- 1976 წ. 30. 03. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.
2068. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში გასტროლების მოსაწვევი ბარათი.
- 1976 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2069. აკაკი ხორავას დაბადებიდან 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო სადამოს მოსაწვევი ბარათი.
- 1996 წ. 6. 12. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2070. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კაცია-ადამიანი?“ მოსაწვევი ბარათი.
- 2005 წ. 11. 11. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2071. რუსთაველის თეატრის მხატვრის მირიან შველიძის პერსონალური გამოფენის მოსაწვევი ბარათი.
- 2009 წ. 12-18. 10. თბილისი. დასტამბული ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 2 ც.
2072. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნადირობის სეზონის“ მოსაწვევი ბარათი.
- 2011 წ. 30. 10. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

პროგრამები

2073. გიორგი ჯაბადარის თეატრალური სტუდიის სპექტაკლის „სარწმუნოებას“ პროგრამა.
- 1918 წ. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2074. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „სინათლეს“ პროგრამა.
- 1920 წ. 6. 04. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2075. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „ბერდო ზმანიას“ პროგრამა.
- 1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 2 ც.
2076. მსახიობის დღისადმი მიძღვნილი სადამოს პროგრამა.
- 1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2077. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „სინათლეს“ პროგრამა.
- 1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2078. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „რაც გინახავს ვეღარ ნახავ“ პროგრამა.

1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2079. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „მარიამ მაგდალინელის“ პროგრამა.

1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2080. საქართველოს დამოუკიდებლობის იურიდიულად ცნობის აღსანიშნავად საზეიმო წარმოდგენების „სამშობლოს“, „დენშჩიკის ბრალიას“ და ცოცხალი სურათების „აპოთეოზი-დამოუკიდებელი საქართველოს“ პროგრამა.

1921 წ. 6. 02. ტფილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

2081. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფეს“ პროგრამა.

1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 2 ც.

2082. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „გუშინდელის“ პროგრამა.

1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 3 ც.

2083. სახელმწიფო დრამის თეატრის სპექტაკლის „მარიამ მაგდალინელის“ პროგრამა.

1920-1921 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2084. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ცხვრის წყაროს“ პროგრამა.

1922 წ. 25. 10. ტფილისი. დასტამბული. 6 ც.

2085. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვინ არის დამნაშავე?“ პროგრამა.

1922-1923 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2086. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მასკოტ“ პროგრამა.

1922-1923 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2087. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მზის დაბნელება საქართველოში“ პროგრამა (ამონაჭერი გაზეთიდან „მსახიობის დღე“).

1923 წ. 2. 01. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2088. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ინტერესთა თამაშის“ პროგრამა.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2089. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გმირის“ პროგრამა.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2090. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გაყრას“ პროგრამა.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 3 ც.

2091. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ცხვრის წყაროს“ პროგრამა.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 2 ც.

2092. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვინძორის ცელქი ქალების“ პროგრამა.

1923-1924 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 3 ც.

2093. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ინტერესთა თამაშის“ პროგრამა.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 3 ც.

2094. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მალშტრემ“ პროგრამა.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2095. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შპიგელმენშ“ პროგრამა.

1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 2 ც.

2096. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სინათლეს“ პროგრამა.
1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2097. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მათრახის პამაშვიდის“ პროგრამა.
1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2098. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მზის დაბნელება საქართველოში“ პროგრამა.
1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 2 ც.
2099. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გააზნაურებული მდაბიოს“ პროგრამა.
1924-1925 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2100. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გააზნაურებული მდაბიოს“ პროგრამა.
1925-1926 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული და ფოტოასლი. 2 ც.

2101. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ზაგმუკ“ პროგრამა.
1926-1927 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 2 ც.
2102. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვილჰელმ ტელის“ პროგრამა.
1926-1927 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 3 ც.
2103. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქართა ქალაქის“ პროგრამა.
1929-1930 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2104. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ყამირის“ პროგრამა.
1929-1930 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2105. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ლამარას“ პროგრამა.
1929-1930 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2106. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რდევას“ პროგრამა.
1930-1931 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2107. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ლამარას“ პროგრამა.
1930-1931 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2108. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამნი“ პროგრამა.
1930-1931 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2109. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „განგაშის“ პროგრამა.
1930-1931 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2110. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ანზორ“ პროგრამა.
1931-1932 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2111. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „თეთნულდ“ პროგრამა.
1931-1932 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 3 ც.
2112. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საღტეს“ პროგრამა.
1931-1932 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 3 ც.

2113. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სტუმარ-მასპინძლობა“ პროგრამა.
1932 წ. 14. 06. ტფილისი. დასტამბული. 4 ც.
2114. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საღტეს“ პროგრამა.
1932-1933 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2115. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ინ-ტირანოს“ პროგრამა.

- [illegible]

2136. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პლატონ კრეჩეტის“ პროგრამა.
1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 6 ც.

2137. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ინ-ტირანოს“ პროგრამა.

1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2138. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ანზორ“ პროგრამა.

1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2139. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „არსენას“ პროგრამა.

1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 6 ც.

2140. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შემოდგომის აზნაურების“ პროგრამა.

1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 4 ც.

2141. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სასტუმროს დიასახლისის“ პროგრამა.

1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2142. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სალტეს“ პროგრამა.

1935-1936 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.

2143. რუსთაველის თეატრთან არსებული სტუდიის აჭარის სექციის საჩვენებელი წარმოდგენის „სასტუმროს დიასახლისის“ პროგრამა.

1936-1937 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2144. რუსთაველის თეატრთან არსებული სტუდიის აჭარის სექციის საჩვენებელი წარმოდგენის „ბრმას“ პროგრამა.

1936-1937 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2145. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გმირთა თაობის“ პროგრამა.

1936-1937 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2146. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ალკაზარის“ პროგრამა.

1936-1937 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2147. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ალკაზარის“ პროგრამა.

1937-1938 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2148. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ პროგრამა.

1937-1938 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.

2149. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნაპერწკლიდან“ პროგრამა.

1937-1938 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.

2150. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სულელის“ პროგრამა.

1937-1938 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.

2151. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გმირთა თაობის“ პროგრამა.

1937-1938 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.

2152. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამშობლოს“ პროგრამა.

1937-1938 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 5 ც.

2153. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნაპერწკლიდან“ პროგრამა.

1937-1938 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 7 ც.

- [illegible]

2172. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გრაფის ცოლის“ პროგრამა.
1939-1940 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2173. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნაპერწკლიდან“ პროგრამა.
1939-1940 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2174. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გუშინდელნის“ პროგრამა.
1939-1940 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 6 ც.
2175. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მთავრეხილზე“ პროგრამა.
1939-1940 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2176. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გიორგი სააკაძის“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2177. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2178. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გრაფის ქვრივის“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2179. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჭიქა-წყალის“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2180. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გუშინდელნის“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2181. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „უკანასკნელი რაინდის“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2182. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბოგდან ხმელნიცკის“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2183. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1940-1941 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2184. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. 8 ც.
2185. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კიკვიძის“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. 7 ც.
2186. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხალხი აღსდგას“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2187. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რღვევას“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2188. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოსკოვის ბჭესთან“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. 4 ც.
2189. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბატალიონი მიდის დასავლეთისკენ“
პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 8 ც.
2190. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პროფესორი მამლოკის“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2191. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. 3 ც.
2192. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.

2193. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დავას“ პროგრამა.
1941-1942 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2194. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოლეკო დუნდინის“ პროგრამა.
1942-1943 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2195. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საპატარძლო აფიშით“ პროგრამა.
1942-1943 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2196. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამშობლოს“ პროგრამა.
1942-1943 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც (1 დაზიანებული).
2197. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბრუსილოვის“ პროგრამა.
1942-1943 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2198. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1942-1943 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2199. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სირანო დე ბერჟერაკის“ პროგრამა.
1943-1944 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 4 ც.
2200. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კრწანისის გმირების“ პროგრამა.
1943-1944 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2201. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „უდანაშაულო დამნაშავენის“ პროგრამა.
1943-1944 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2202. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ პროგრამა.
1944-1945 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2203. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ტირიფის ქვეშ“ პროგრამა.
1944-1945 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2204. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხევისბერი გოჩას“ პროგრამა.
1944-1945 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2205. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ერთი ღამის კომედია“ პროგრამა.
1944-1945 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2206. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამშობლოს“ პროგრამა.
1944-1945 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2207. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ზოგჯერ ბრძენიც შეცდება“ პროგრამა.
1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2208. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ორი ბატონის მსახურის“ პროგრამა.
1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2209. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „არსენას“ პროგრამა.
1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2210. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ინსპექტორი მოვიდა“ პროგრამა.
1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2211. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დასასრულის დასაწყისის“ პროგრამა.
1945-1946 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2212. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გამარჯვებულნის“ პროგრამა.
1946-1947 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2213. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სადგურის უფროსის“ პროგრამა.
1946-1947 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.

2214. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მეზღვურების“ პროგრამა.
1946-1947 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2215. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ორი ბატონის მსახურის“ პროგრამა.
1946-1947 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2216. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხევისბერი გოჩას“ პროგრამა.
1946-1947 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2217. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში საგასტროლო პროგრამა.
1947 წ. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 7 ც.
2218. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქეთევან დედოფალის“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2219. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღრმა ფესვების“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2220. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2221. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პროვინციის გუბერნატორის“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2222. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩვენი ფრთების“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2223. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დიდი ხელმწიფეს“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2224. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამშობლოს“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2225. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „არწივის ბუდე“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2226. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1947-1948 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2227. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩადირული ქვების“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2228. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საპატარძლო აფიშით“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2229. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მეფე ღირის“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2230. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „იმათ მხარეში“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2231. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2232. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პირველი ნაბიჯის“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2233. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ერთი ღამის შეცდომების“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2234. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მეგობარ-ამხანაგების“ პროგრამა.
1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2235. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სადგურის უფროსის“ პროგრამა.

- [illegible]

2257. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1950-1951 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2258. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩაძირული ქვების“ პროგრამა.
1950-1951 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2259. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რღვევას“ პროგრამა.
1950-1951 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2260. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მტრების“ პროგრამა.
1950-1951 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2261. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მტრების“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2262. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2263. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქორწინებას“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2264. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღიადი მომავლისათვის“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2265. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „თბილისელი ქალიშვილის“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2266. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბედნიერი სამკედლოს“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2267. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ყაჩაღების“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2268. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „იმათ მხარეში“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2269. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩაძირული ქვები“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2270. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლ-სადამოს „დარისპანის გასაჭირის“, „ბანქოს მოთამაშენის“, „შეშლილის წერილების“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2271. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნიკოლოზ ბარათაშვილის“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2272. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ადამიანებო იყავით ფხიზლად!“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2273. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამშობლოს“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2274. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პირველი ნაბიჯის“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2275. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რვალის“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2276. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პეპოს“ პროგრამა.
1951-1952 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2277. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქარიშხლის წინ“ პროგრამა.
1952-1953 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2278. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ახალგაზრდა მასწავლებლის“ პროგრამა.
1952-1953 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2279. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოთარაანთ ქვრივის“ პროგრამა.
1952-1953 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2280. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დონ სეზარ დე ბაზანის“ პროგრამა.
1953-1954 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2281. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჰაიტის“ პროგრამა.
1953-1954 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2282. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სარეველას“ პროგრამა.
1953-1954 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2283. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ახალგაზრდა მასწავლებლის“ პროგრამა.
1953-1954 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2284. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დღესასწაული საკრავლაში“ პროგრამა.
1953-1954 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2285. გ. სუნდუკიანის „პეპოს“ ქართულ სცენაზე პირველი დადგმიდან 80 წლისთავის აღსანიშნავი საზეიმო საღამოსა და სპექტაკლ „პეპოს“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2286. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გზა მომავლისა“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2287. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გლახის ნაამბობის“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2288. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ესპანელი მღვდელის“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2289. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვასა ჟვლეზნოვას“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2290. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დონ სეზარ დე ბაზანის“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2291. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხალისიანი მეგობრების“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2292. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დიადი მომავლისათვის“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2293. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ლაღატის“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2294. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამშობლოს“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2295. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ახალგაზრდა მასწავლებლის“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2296. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელოს“ პროგრამა.
1954-1955 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2297. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფეს“ პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2298. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ტარიელ გოლუას“ პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.

2299. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ყაჩაღების“ პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2300. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩვენებურების“ პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2301. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პირველი მერცხლების“ პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2302. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რღვევას“ პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2303. მსახიობ ნინო ლაფაჩის შემოქმედებითი საღამოს პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი (1955 წ. 20. 11). თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2304. რუსთაველის თეატრის კოლექტივთან ბაბკენ ნერსესიანის შემოქმედებითი შეხვედრისა და სპექტაკლ „პეპოს“ პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი (1955 წ. 13. 11). თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2305. მსახიობ ნოდარ ჩხეიძის ბენეფისის პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი (1956 წ. 23. 01). თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2306. რუსთაველის თეატრის სეზონის ცნობარი-პროგრამა.
1955-1956 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2307. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოტელო“ მე-300 წარმოდგენის პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი (1956 წ. 21. 11). თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2308. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოჯახის“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2309. მსახიობ მედეა ჩახავას ბენეფისის პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი (1957 წ. 18. 03). თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2310. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სიმღერა შევარდენზე“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2311. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხალისიანი მეგობრების“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2312. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შემოდგომის აზნაურების“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2313. თბილისის რკინიგზის ტრანსპორტის ინსტიტუტისა და რუსთაველის თეატრის კოლექტივების შემოქმედებითი შეხვედრის პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი (1957 წ. 1. 03). თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2314. გაზეთ „კომუნისტისა“ და რუსთაველის თეატრის კოლექტივების შეხვედრის პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი (1957 წ. 15. 04). თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2315. კ. გოლდონის დაბადებიდან 250 წლისთავისადმი მიძღვნილი რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სპატარძლო აფიშით“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2316. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რღვევას“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2317. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღერწამი ქარში“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2318. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბორის გოდუნოვის“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2319. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ფილოსოფიის დოქტორის“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2320. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფეს“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2321. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ეზოსი ავი ძაღლიას“ პროგრამა.
1956-1957 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ც.
2322. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოპტიმისტური ტრაგედიას“ პროგრამა.
1957-1958 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2323. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ზევის“ პროგრამა.
1957-1958 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2324. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გურიის მთები დაუთოვია!“ პროგრამა.
1957-1958 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2325. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ანგეღას“ პროგრამა.
1958-1959 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2326. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „არაგველები“ პროგრამა.
1958-1959 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2327. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხალისიანი მეგობრების“ პროგრამა.
1958-1959 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2328. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვარსკვლავი ანათებს“ პროგრამა.
1958-1959 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2329. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ამბავი სიყვარულისა“ პროგრამა.
1958-1959 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2330. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ყვარყვარე თუთაბერის“ პროგრამა.
1958-1959 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2331. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „როცა ასეთი სიყვარულია“ პროგრამა.
1958-1959 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2332. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ისინი შეხვდნენ ერთმანეთს“ პროგრამა.
1959-1960 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2333. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ერთხელ დახოცილების“ პროგრამა.
1959-1960 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2334. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „როცა ასეთი სიყვარულია“ პროგრამა.
1959-1960 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2335. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ამბავი სიყვარულისა“ პროგრამა.
1959-1960 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2336. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ირკუტსკაია ისტორიას“ პროგრამა.
1959-1960 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2337. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ბახტრიონის“ პროგრამა.

- 1959-1960 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 ც.
2338. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ოტელო“ პროგრამა.
- 1959-1960 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2339. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფეს“ პროგრამა.
- 1959-1960 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 9 ც.
2340. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქართლის ჩირაღდნების“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2341. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ეზოში ავი ძაღლია“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2342. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ფილოსოფიის დოქტორის“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2343. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქარიშხალში“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2344. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „როცა ასეთი სიყვარულია“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2345. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქალთა აჯანყებას“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2346. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჰამლეტის“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2347. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ამბავი სიყვარულისა“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2348. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბახტრიონის“ პროგრამა.
- 1960-1961 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2349. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ზღვის შვილების“ პროგრამა.
- 1961-1962 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2350. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დიასახლისის“ („სასტუმროს დიასახლისი“) პროგრამა.
- 1961-1962 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2351. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „წვიმის გამყიდველის“ პროგრამა.
- 1961-1962 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2352. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ფიროსმანის“ პროგრამა.
- 1961-1962 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2353. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქუთათურების“ პროგრამა.
- 1961-1962 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2354. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „თანამედროვე ტრაგედია“ პროგრამა.
- 1961-1962 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2355. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ტერეზას დაბადების დღე“ პროგრამა.
- 1961-1962 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2356. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მესამე სურვილის“ პროგრამა.
- 1962-1963 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2357. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ადამიანი იბადება ერთხელ“ პროგრამა.
- 1962-1963 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

- [illegible]

- [illegible]

2397. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „უკანასკნელი მასკარადის“ პროგრამა.
1966-1967 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.
2398. მოსკოვში რუსთაველის თეატრის საგასტროლო სპექტაკლის „ბებერი მეზურნეების“ პროგრამა.
1966-1967 წ. წ. სეზონი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2399. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დენბურგის ზარი“ პროგრამა.
1967-1968 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2400. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ანტიგონეს“ პროგრამა.
1967-1968 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2401. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ტოპაზის“ პროგრამა.
1967-1968 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2402. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოკვეთილის“ პროგრამა.
1967-1968 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2403. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პოეზიის სადამოს“ პროგრამა.
1967-1968 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2404. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩვენ, მისი უდიდებულესობა“ პროგრამა.
1967-1968 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2405. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჭინჭრაქას“ პროგრამა.
1968-1969 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2406. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხანუმა“ პროგრამა.
1968-1969 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2407. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სანამ ურემი გადაბრუნდება“ პროგრამა.
1968-1969 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2408. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქართული ლექსის სადამოს“ პროგრამა.
1969-1970 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2409. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ფედრას“ პროგრამა.
1969-1970 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2410. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალის“ პროგრამა.
1969-1970 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2411. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შუშის სამხეცეს“ პროგრამა.
1970-1971 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2412. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხიდის“ პროგრამა.
1970-1971 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2413. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კოლმეურნის ქორწინებას“ პროგრამა.
1970-1971 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2414. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სალამურას“ პროგრამა.
1970-1971 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2415. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მედვას“ პროგრამა.
1971-1972 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2416. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ფარისეველთა შეთქმულებას“ პროგრამა.
1971-1972 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2417. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩვენი მელოდიების“ პროგრამა.

1971-1972 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2418. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დავიწყებული ამბავის“ პროგრამა.
1971-1972 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2419. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოულოდნელი სტუმარის“ პროგრამა.
1971-1972 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2420. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კოლხეთის ცისკარის“ პროგრამა.
1972-1973 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2421. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საბრალდებო დასკვნას“ პროგრამა.
1972-1973 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2422. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ექიმი სტოკმანის“ პროგრამა.
1972-1973 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2423. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „უცხო კაცის“ პროგრამა.
1972-1973 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2424. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ყვარყვარეს“ პროგრამა.
1973-1974 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2425. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ივანე მრისხანეს სიკვდილის“ პროგრამა.
1973-1974 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2426. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბერნარდა ალბას სახლის“ პროგრამა.
1973-1974 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2427. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რაიკომის მდივანის“ პროგრამა.
1973-1974 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2428. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „იულიუს კეისარის“ პროგრამა.
1973-1974 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2429. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დაბრუნება“ პროგრამა.
1974-1975 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2430. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღალატის“ პროგრამა.
1974-1975 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2431. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მეშვილდე ცას“ პროგრამა.
1974-1975 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1ც.
2432. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სიტუაციას“ პროგრამა.
1974-1975 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2433. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რომეო და ჯულიეტას“ პროგრამა.
1974-1975 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2434. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დასაწყისის“ პროგრამა.
1975-1976 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2435. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოიდიპოს მეფეს“ პროგრამა.
1975-1976 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2436. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „თუთარჩელას“ პროგრამა.
1975-1976 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2437. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნათან ბრძენის“ პროგრამა.
1975-1976 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2438. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრეს“ პროგრამა.
1975-1976 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.

2439. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დრაკონის“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2440. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქალის ტვირთის“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2441. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალის“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2442. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.
2443. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ანტონიოს და კლეოპატრას“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2444. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ხანუმას“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2445. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „თავისუფალი თემას“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2446. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მონოლოსკის“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2447. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების „კავკასიური ცარცის წრის“ და „სამანიშვილის დედინაცვალის“ პროგრამა (სერვანტესის V საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალი).
1976-1977 წ. წ. სეზონი (1977 წ. მაისი). გუანტამანო (მექსიკა). დასტამბული. ესპანურ ენაზე. 5 ც.
2448. სერვანტესის V საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალის პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი (1977 წ. 29. 04 – 15. 05). გუანტამანო (მექსიკა). დასტამბული. ესპანურ ენაზე. 2 ც.
2449. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლების „კავკასიური ცარცის წრის“ პროგრამა.
1976-1977 წ. წ. სეზონი (1977 წ. 22-24. 03). საარბრიუკენი (გერმანია). დასტამბული. გერმანულ ენაზე. 1 ც.
2450. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პეპოს“ პროგრამა.
1977-1978 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2451. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სიცრუენი“ პროგრამა.
1977-1978 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2452. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩემო კალამო“ პროგრამა.
1977-1978 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2453. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონის“ პროგრამა.
1977-1978 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2454. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შუშანიკის მარტვილობას“ პროგრამა.
1977-1978 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 6 ც.
2455. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩვენი თანამედროვე“ პროგრამა.
1977-1978 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2456. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სიყვარული თელებ ქვეშ“ პროგრამა.
1978-1979 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2457. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მეუფება წყვდიადისა“ პროგრამა.
1978-1979 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.

2458. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ცხოვრება და სიკვდილი მეფე რიჩარდ III-სა“ პროგრამა.
1978-1979 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2459. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ოცნება“ პროგრამა.
1978-1979 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2460. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრეს“ პროგრამა (ბიტევის საერთაშორისო ფესტივალი).
1979-1980 წ. წ. სეზონი (1978 წ. 15. 09). იუგოსლავია. დასტამბული. იუგოსლავურ ენაზე. 1 ც.
2461. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ცხოვრება და სიკვდილი მეფე რიჩარდ III-სა“ პროგრამა.
1979-1980 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2462. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჩვენ ქვემოთ ხელის მომწერნი“ პროგრამა.
1979-1980 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2463. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ლურჯი ცხენები წითელ ბალახზე“ პროგრამა.
1979-1980 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2464. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „როლო დამწყები მსახიობი გოგონასათვის“ პროგრამა.
1979-1980 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2465. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში საგასტროლო სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრის“ პროგრამა.
1980-1981 წ. წ. სეზონი (1980 წ. 17. 09. – 2. 10). მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2466. რუსთაველის თეატრის საბერძნეთში გასტროლების პროგრამა.
1980-1981 წ. წ. სეზონი (1980 მწ. 4-22. 10). საბერძნეთი. დასტამბული. ბერძნულ ენაზე. 1 ც.
2467. რუსთაველის თეატრის საბერძნეთში საგასტროლო სპექტაკლის „ცხოვრება და სიკვდილი მეფე რიჩარდ III-სა“ პროგრამა.
1980-1981 წ. წ. სეზონი 1981 წ. 18-23. 10). საბერძნეთი. დასტამბული. ბერძნულ ენაზე. 3 ც.
2468. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შეშლილი, შეშლილი...ახალი წელი“ პროგრამა.
1980-1981 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2469. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ძველი სამრეკლოს“ პროგრამა.
1980-1981 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2470. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვარიაციები თანამედროვე თემაზე“ პროგრამა.
1980-1981 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2471. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მშვენიერი ქართველი ქალის“ პროგრამა.
1980-1981 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2472. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ათვინიერებენ მიმინოს“ პროგრამა.
1981-1982 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2473. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ამკერძის მშვენება“ პროგრამა.
1981-1982 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2474. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დაკრძალვა კალიფორნიაში“ პროგრამა.

- 1982-1983 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2475. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნადირობა“ პროგრამა.
- 1982-1983 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2476. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამიდან ექვსამე“ პროგრამა.
- 1982-1983 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2477. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ღია შუშაბანდის“ პროგრამა.
- 1983-1984 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2478. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „რომაული კომედიას“ პროგრამა.
- 1983-1984 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2479. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გასაღების“ პროგრამა.
- 1983-1984 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2480. რუსთაველის თეატრის რიგაში საგასტროლო სპექტაკლის „ას ერგასის დღეს“ პროგრამა.
- 1983-1984 წ. წ. სეზონი (1984 წ. 10-30. 08). რიგა. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2481. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში საგასტროლო სპექტაკლის „კავკასიური ცარცის წრეს“ პროგრამა.
- 1984-1985 წ. წ. სეზონი (1985 წ. 22-23. 05). მოსკოვი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ც.
2482. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამიდან ექვსამე“ პროგრამა.
- 1984-1985 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2483. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კონცერტი ორი ვიოლინოსათვის აღმოსავლური საკრავების თანხლებით“ პროგრამა.
- 1985-1986 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2484. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კონცერტი ორი ვიოლინოსათვის აღმოსავლური საკრავების თანხლებით“ პროგრამა.
- 1986-1987 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2485. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მეფე ლირის“ პროგრამა.
- 1986-1987 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 3 ც.
2486. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამანიშვილის დედინაცვალის“ პროგრამა.
- 1986-1987 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2487. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მერი პოპინსის“ პროგრამა.
- 1986-1987 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2488. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ამაღამ, მგონი, იქნება ქარი“ პროგრამა.
- 1986-1987 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2489. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოკვეთილის“ პროგრამა.
- 1987-1988 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2490. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ანა ფრანკის დღიურის“ პროგრამა.
- 1987-1988 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2491. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „აზრდილების“ პროგრამა.
- 1988-1989 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2492. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სამგვარი სიყვარულის“ პროგრამა.
- 1988-1989 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2493. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ლეონსი და ლენას“ პროგრამა.

- 1988-1989 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2494. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ამაღამ, მგონი, იქნება ქარი“ პროგრამა.
- 1988-1989 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2495. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გარეუბნის მარტოსულის“ პროგრამა.
- 1989-1990 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2496. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „შეთქმულებას“ პროგრამა.
- 1989-1990 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2497. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კვაჭი კვაჭანტირაძეს“ პროგრამა.
- 1989-1990 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2498. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დიალოგები ორ მოქმედებიანი პიესისათვის“ პროგრამა.
- 1990-1991 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2499. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „აღდგომა გაუქმებულ სასაფლაოზე“ პროგრამა.
- 1990-1991 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2500. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჰამლეტის“ პროგრამა.
- 1990-1991 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2501. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სისხლიანი ქორწილის“ პროგრამა.
- 1990-1991 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2502. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ტიტუს ანდრონიკუსის“ პროგრამა.
- 1991-1992 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
2503. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ცხოვრება სიზმარია“ პროგრამა.
- 1991-1992 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2504. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მუსუსის“ პროგრამა.
- 1991-1992 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2505. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოვედ სიყვარულისთვის“ პროგრამა.
- 1991-1992 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2506. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საშობაო სიზმარის“ პროგრამა.
- 1992-1993 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2507. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პალატა №6“ პროგრამა.
- 1992-1993 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2508. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ირინეს ბედნიერებას“ პროგრამა.
- 1993-1994 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2509. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბერნარდა ალბას სახლის“ პროგრამა.
- 1993-1994 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2510. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სეზუანელი კეთილი ადამიანის“ პროგრამა.
- 1993-1994 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2511. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „წელიწადში ერთხელ“ პროგრამა.
- 1994-1995 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2512. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „იაკობის სახარებას“ პროგრამა.
- 1994-1995 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2513. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სეზუანელი კეთილი ადამიანის“ პროგრამა.
- 1995-1996 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.

2514. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „თოლიას“ პროგრამა.
1995-1996 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2515. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „იქ, სადაც ღვარად მოედინება“ პროგრამა.
1995-1996 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2516. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პირდაღებულის“ პროგრამა.
1995-1996 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2517. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მაკბეტის“ პროგრამა.
1995-1996 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2518. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მარიამ სტიუარტის“ პროგრამა.
1996-1997 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2519. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მაკბეტის“ პროგრამა.
1996-1997 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2520. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საბრალდებო დასკვნას“ პროგრამა.
1996-1997 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2521. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მაცდურის“ პროგრამა.
1997-1998 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2522. რუსთაველის თეატრის მოსკოვში საგასტროლო სპექტაკლის „ლამარას“ პროგრამა
(ა. ჩეხოვის III საერთაშორისო ფესტივალი).
1997-1998 წ. წ. სეზონი (1998 წ. 16. 04). მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2523. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „საბრალდებო დასკვნას“ პროგრამა.
1998-1999 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2524. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მაკბეტის“ პროგრამა.
1998-1999 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2525. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მერე რა, რომ სველია სველი იასამანი“
პროგრამა.
1998-1999 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2526. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქალი გველის“ პროგრამა.
1998-1999 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2527. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მაკბეტის“ პროგრამა.
1999-2000 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2528. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კაცია-ადამიანი?“ პროგრამა.
2000-2001 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 5 ც.
2529. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „როგორც გენებოთ, ანუ შობის მეტორმეტე
ლამე“ პროგრამა.
2000-2001 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2530. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჰამლეტის“ პროგრამა.
2001-2002 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2531. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჯარისკაცი, სიყვარული, დაცვის ბიჭი და
პრეზიდენტი“ პროგრამა.
2005-2006 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2532. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „თორმეტი განრისხებული მამაკაცის“
პროგრამა.
2005-2006 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 1 ც.

2533. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კავკასიური ცარცოის წრეს“ პროგრამა.
2005-2006 წ. წ. სეზონი (2006 წ. 28. 02. რ. ჩხიკვაძის გაცელები). თბილისი. დასტამბული.
2 ც.
2534. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დარისპანის გასაჭირის“ პროგრამა.
2005-2006 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2535. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „წათეს წითელი წაღების“ პროგრამა.
2006-2007 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2536. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჰამლეტის“ პროგრამა.
2006-2007 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2537. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვანილის მოტეხო, სევედიანი სურნელი“
პროგრამა.
2006-2007 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2538. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბრალდებას“ პროგრამა.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2539. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ყველაფერი არაფერზე“ პროგრამა.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2540. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „კვერცხის“ პროგრამა.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2541. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სალამურას“ პროგრამა-ბუკლეტი.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2542. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ჭალას ჩიტი მომკვდარიყო“ პროგრამა.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 3 ც.
2543. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოხუცი ჯამბაზების“ პროგრამა.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2544. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სულიერი არსებების“ პროგრამა.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.
2545. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სტუმარის“ პროგრამა.
2007-2008 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2546. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვარსკვლავებიჭუნას“ პროგრამა.
2008-2009 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2547. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ყოფილების სარეცელის“ პროგრამა.
2008-2009 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2548. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გედის სიმღერას“ პროგრამა.
2008-2009 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2549. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოხუცი ჯამბაზების“ პროგრამა.
2008-2009 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
2550. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოხუცი ჯამბაზების“ პროგრამა.
2009-2010 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2551. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „სტუმარ-მასპინძელის“ პროგრამა.
2009-2010 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2552. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მზის დაბნელება საქართველოში“ პროგრამა.
2009-2010 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2553. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მოხუცი ჯამბაზების“ პროგრამა.

- 2009-2010 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 2 ც.
 2554. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გონზაგოს მკვლელობას“ პროგრამა.
 2009-2010 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2555. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბიდერმანი და ცეცხლის წამკიდებელის“ პროგრამა.
 2009-2010 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 4 ც.
 2556. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გაიდიმეთ, ჩიტი გამოფრინდება“ პროგრამა.
 2009-2010 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2557. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ნადირობის სეზონის“ პროგრამა.
 2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
 2558. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქარი მწყურია მე პირდაპირი“ პროგრამა.
 2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2559. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქალი წარსულიდან“ პროგრამა.
 2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2560. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „დაბოლილი მთვარე“ პროგრამა.
 2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2561. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გვაგართ ახლა ჩვენ ღტოლვილებს?“ პროგრამა.
 2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2562. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ვთამაშობთ სტრინბერგს“ პროგრამა.
 2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2563. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ბენიამინის“ პროგრამა.
 2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2564. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „გაუმარჯოს ბურატინოს“ პროგრამა.
 2011-2012 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2565. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მარიამ სტიუარტის“ პროგრამა.
 2011-2012 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2566. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „მაგრიტის შემდეგ“ პროგრამა.
 2012-2013 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2567. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პატარა უფლისწულის“ პროგრამა.
 2012-2013 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 2 ც.
 2568. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „უფლისწული და მათხოვარის“ პროგრამა.
 2012-2013 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
 2569. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „პრინცი ჰომბურგის“ პროგრამა.
 2012-2013 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 1 ც.

დეპეშები

2570. ქუთაისის განათლების განყოფილების გამგის მექმარიაშვილის დეპეშა შალვა ლადიანისადმი, აღ. იმედაშვილის რეჟისორად და მსახიობი ქალების ქუთაისში გაშვებასთან დაკავშირებით.
 1921 წ. ქუთაისი. ნაბეჭდი. 1 ც.
 2571. მოსკოვის მკვდელიშვილის სტუდიის სტუდიელთა მისაღოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრისადმი, ქართული თეატრის 75 წლისთავთან დაკავშირებით.
 1922 წ. 30. 12. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2572. არმენიანის მისალოცი დეპეშა კ. მარჯანიშვილისადმი, ქართული თეატრის 75 წლისთავთან დაკავშირებით.
1923 წ. 2. 01. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2573. კანდელაკისა და პეტროსიანის მისალოცი დეპეშა კ. მარჯანიშვილისადმი, ქართული თეატრის 75 წლისთავთან დაკავშირებით.
1923 წ. 2. 01. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2574. ნინა, ვარია და ზინაიდა ალექსი-მესხიშვილების მისალოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრისადმი, ქართული თეატრის 75 წლისთავთან დაკავშირებით.
1923 წ. 2. 01. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2575. აკ. პაპავასა და თამგოლაშვილის მისალოცი დეპეშა კ. მარჯანიშვილისადმი, ქართული თეატრის 75 წლისთავთან დაკავშირებით.
1923 წ. 2. 01. პამბურგი. ნაბეჭდი. ლათინური შრიფტი. 1 ც.
2576. მსახიობ ემ. აფხაიძის მისალოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრისადმი, სპექტაკლ „ინტერვენციის“ პრემიერასთან დაკავშირებით.
1934 წ. წყალტუბო. ხელნაწერი. მელანი. 1 ც.
2577. ს. რადამსკის დეპეშა რუსთაველის თეატრისადმი, პარიზსა და ამერიკაში გასტროლებთან დაკავშირებით.
1935 წ. ბაქო. ბლანკი. ხელნაწერი. მელანი. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.
2578. აბელიანის დეპეშა ს. ახმეტელისადმი, სწუხს, რომ ვერ ესწრება ბაქოში რუსთაველის თეატრის პირველ საგასტროლო სპექტაკლს.
1935 წ. ბაქო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2579. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას დეპეშა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკისადმი (ასლი გ. ბუხნიკაშვილისადმი), მოსკოვში რუსთაველის თეატრის სპექტაკლით „სადგური უფროსი“ გასტროლების წარმატებით დაწყებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2580. რუსთაველის თეატრის დირექტორის პ. მურდულიას დეპეშა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის მოადგილის პ. კანდელაკისადმი, მოსკოვში რუსთაველის თეატრის სპექტაკლ „ოტელოს“ წარმატებით ჩვენებასთან დაკავშირებით.
1947 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2581. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძის დეპეშა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძისადმი, ბათუმში სპექტაკლ „ჩადირული ქვებით“ გასტროლების წარმატებით დაწყებასთან დაკავშირებით.
1949 წ. 13. 07. ბათუმი. ნაბეჭდი. 1 ც.
2582. რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის აკ. ვასაძის დეპეშა ხელოვნების სამმართველოს უფროსის ი. დოლიძისადმი, ბათუმში გასტროლების გაგრძელებასთან დაკავშირებით.
1949 წ. 20. 07. ბათუმი. ნაბეჭდი. 1 ც.
2583. კაპლანიანისა და ჯაგაცპანიანის მისალოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრის დირექტორის დ. ანთაძისადმი, რუსთაველისა და ერევნის სუნდუკიანის სახ. თეატრების ახალგაზრდა მსახიობთა შეხვედრასთან დაკავშირებით.
1957 წ. ერევანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2584. სომხეთის კულტურის მინისტრის შაგინიანის მისალოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრისდირექტორის დ. ანთაძისადმი, რუსთაველისა და ერევნის სუნდუკიანის სახ. თეატრების ახალგაზრდა მსახიობთა შეხვედრასთან დაკავშირებით.

1957 წ. ერევანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2585. ვ. ვაგაშიანის მისალოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრისდირექტორის დ. ანთაძისადმი, რუსთაველისა და ერევნის სუნდუკიანის სახ. თეატრების ახალგაზრდა მსახიობთა შეხვედრასთან დაკავშირებით.

1957 წ. ერევანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2586. გ. სევასტიკოვლუს მისალოცი დეპეშა რუსთაველის თეატრის კოლექტივისადმი, სპექტაკლ „ანგელას“ პრემიერასთან დაკავშირებით.

1958 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

2587. ხილკევიჩის ადმინისტრაციული ხასიათის დეპეშა გ. ბუხნიკაშვილისადმი.

უთარილო. არმავირი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

რუსთაველის თეატრის ტექნიკური დოკუმენტაცია

დარბაზის გეგმები, თეატრის პასპორტი

2588. ტფილისის არტისტული საზოგადოების დარბაზის გეგმა.

1899 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. დასტამბული. სარეკლამო ბიულეტენი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

2589. რესტორან „ქიშერიონის“ ინვენტარის (ქონების) გეგმა.

1922 წ. 7. 06. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

2590. რუსთაველის თეატრის რეკონსტრუქციის გეგმები, ჩანაწერები.

1935 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენაზე. 7 გვ. გეგმები 8 ც. სულ 14 გვ.

2591. კ. თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახ. კონსერვატორიის დიდი საკონცერტო დარბაზის გეგმა, სადაც 1949-1950 წ.წ. სეზონს რუსთაველის თეატრი მართავდა.

1949-1950 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 3 გვ.

2592. რუსთაველის თეატრის პასპორტი.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

2593. რუსთაველის თეატრის დარბაზის გეგმა.

უთარილო. თბილისი. დასტამბული. 16 ც.

2594. რუსთაველის თეატრის სცენის ნახაზი.

უთარილო. თბილისი. ნახაზი. 3 გვ.

რუსთაველის თეატრის აღდგენა-რეკონსტრუქციის მასალები

2595. რუსთაველის თეატრის რეკონსტრუქციისა და აღდგენითი სამუშაოების სამშენებლო მასალების კალკულაცია.

1949 წ. დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 19 გვ.

2596. რუსთაველის თეატრის რეკონსტრუქციასთან დაკავშირებული ტექნიკურ-ადმინისტრაციული დოკუმენტაცია.

1949-1950 წ. წ. მოსკოვი-თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 31 გვ.

2597. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების სხვადასხვა ხასიათის დოკუმენტაციას კვანძები. (დადგენილებები, ხელშეკრულებები, აქტები, მიმართევები, ბრძანებები, კალკულაციები.თან ერთვის 6 ფოტოსურათი).

1949-1950 წ. წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 66 გვ.

2598. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების პროექტების განხილვებისა და დამტკიცების დოკუმენტები.

1949-1950 წ. წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 58 გვ.

2599. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების (დეფექტური აქტების მიხედვით) შემაჯამებელი უწყისები.

1949-1950 წ. წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 30 გვ.

2600. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი და სარეკონსტრუქციო სამუშაოების ხარჯთაღრიცხვები.

1950 წ. თბილისი. წიგნი I. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 427 გვ.

2601. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი და სარეკონსტრუქციო სამუშაოების ხარჯთაღრიცხვები.

1950 წ. თბილისი. წიგნი II. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 215 გვ.

2602. საპროექტო დავალება. რუსთაველის თეატრის სცენის არქიტექტურულ-სამშენებლო სამუშაოების მექანიკურ-ელექტრომწიფობილობების ნაწილი.

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორები – მ. მელია, ლ. ხარაშვილი.

1950 წ. თბილისი. ტ. I. აკინძული წიგნად. ნახაზი 22 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორები – მ. მელია, ლ. ხარაშვილი.

2603. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (მხატვრული გადახურვა).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორები – მ. მელია, ლ. ხარაშვილი.

1950 წ. თბილისი. წიგნი I. აკინძული წიგნად. ნახაზი 17 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2604. საპროექტო დავალება. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (გათბობა, ვენტილაცია, წყალმომარაგება, კანალიზაცია).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორები – მ. მელია, ლ. ხარაშვილი.

1950 წ. თბილისი. ტ. II. აკინძული წიგნად. ნახაზი 13 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 26 გვ.

2605. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (დარბაზების შიდა გაფორმება).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორები – მ. მელია, ლ. ხარაშვილი.

1950 წ. თბილისი. ტ. II. აკინძული წიგნად. ნახაზი 18 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2606. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (სცენის გადახურვა).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორები – მ. მელია, ლ. ხარაშვილი.

1950 წ. თბილისი. ტ. III. აკინძული წიგნად. ნახაზი 7 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2607. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (სცენის ნაწილის რეკონსტრუქცია).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორები – მ. მელია, ლ. ხარაშვილი.

1950 წ. თბილისი. ტ. IV. აკინძული წიგნად. ნახაზი 13 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2608. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (შენობის გამაგრების ღონისძიებები).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, ჯგუფის ხელმძღვანელი – ა. ბაგდასაროვი, მთვარი ინჟინერი (კვლევითი ბიურო) – ვ. გორსკი.

გვ. 1950 წ. თბილისი. ტ. V. აკინძული წიგნად. ნახაზი 21 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 23 გვ.

2609. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (სცენის მექანიკური დანადგარები).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, ინჟინერ-მექანიკოსი – ა. კოლგენკო.

1950 წ. თბილისი. წიგნი VI. აკინძული წიგნად. ნახაზი 21 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 25 გვ.

2610. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (სცენის მექანიკური დანადგარები).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, ინჟინერ-მექანიკოსი – ა. კოლგენკო.

1950 წ. თბილისი. წიგნი VII. აკინძული წიგნად. ნახაზი 21 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2611. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (სცენის მექანიკური დანადგარები).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, ინჟინერ-ელექტრიკოსი – ს. ლაზარევი.

1950 წ. თბილისი. წიგნი VIII. აკინძული წიგნად. ნახაზი 14 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 23 გვ.

2612. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (სცენის ელექტრო მოწყობილობა).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, ინჟინერ-ელექტრიკოსი – ა. კლდიაშვილი.

1950 წ. თბილისი. წიგნი IX. აკინძული წიგნად. ნახაზი 21 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 25 გვ.

2613. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (გათბობა და ვენტილაცია).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, მთავარი ინჟინერი – მ. იზაშვილი.

1950 წ. თბილისი. წიგნი X. აკინძული წიგნად. ნახაზი 20 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

2614. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (წყალმომარაგება და კანალიზაცია).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, მთავარი ინჟინერი – მ. იზაშვილი.

1950 წ. თბილისი. წიგნი XI. აკინძული წიგნად. ნახაზი 40 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

2615. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ტექნიკური პროექტი (ტელეფონიზაცია და რადიოფიცირება).

სახელოსნის ხელმძღვანელი – ა. თევზაძე. უფროსი არქიტექტორი – ლ. ხარაშვილი, ნიჟინერ-დამპროექტებელი – ა. ოსიპოვი.

1950 წ. თბილისი. წიგნი XII. აკინძული წიგნად. ნახაზი 19 ც. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 18 გვ.

2616. რუსთაველის თეატრის აღდგენითი სამუშაოების ინვენტარიზაციის აქტი.

1950 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. აკინძული წიგნად. რუსულ ენაზე. 303 გვ.

სხვადასხვა

2617. ტფილისის ხელოსანთა კლუბის გამგეობის თავმჯდომარის ამხანაგის ს. როსტოცკის განცხადება ხელოსანთა კლუბის გამგეობის თავმჯდომარის ი. პარსაგოვისა და გამგეობის წევრის ო. გრუტინისადმი, ხელოსანთა კლუბის დახურვასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 1. 03. ტფილისი. შტამპიანი ფირცელი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2618. ხელოსანთა კლუბის გამგეობის თავმჯდომარის ი. პარსაგოვის განცხადება, საქართველოს რევკომისადმი, ხელოსანთა კლუბის აღდგენასთან დაკავშირებით.

1921 წ. 2. 03. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2619. სომხური დრამის თეატრის ადგილკომის განცხადება განსახკომისადმი, ფინანსურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1921 წ. 15. 04. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2620. ამონაწერი საქ. სახალხო კომისართა საბჭოს სხდომის ოქმიდან მ. საფაროვა-აბაშიძისთვის საქ. სახალხო არტისტის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1925 წ. 6. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

2621. ტფილისის სახელმწიფო დრამის თეატრის 1925-1926 წ.წ. სეზონის განრიგი.

1925-1926 წ.წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 გვ. 2 ეგზ.

2622. ნოტები რუსთაველის თეატრის სპექტაკლისთვის „ვირის ჩრდილი“ (კომპოზიტორი ი. ტუსკია).

1925-1926 წ.წ. სეზონი. ტფილისი. ხელნაწერი. მელანი. 8 გვ.

2623. სახელმწიფო დრამის(რუსთაველის თეატრის) მუშაკის პირადობის მოწმობა.

1926-1927 წ.წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. მაგარი ყდით. 2 ც.

2624. გ. გუგუნავას რუსთაველის თეატრის საკონცერტო დარბაზის საშვი.

1926-1927 წ.წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. მაგარი ყდით. 1 ც.

2625. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლში „ამერიკელი ძია პარტერში“ (პაროდია მრეკლ სეზონზე) შეტანილი ახალი კუპლეტების ტექსტი.

1927 წ. 2. 05. ტფილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

2626. რუსთაველის თეატრის საკითხების კითხვარი, რომელსაც ამუშავებს საქ. ცკ-ის აგიტგანყოფილება პარტიული თათბირისთვის.

1927 წ. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 ც.

2627. განაწესი რუსთაველის თეატრში სააბონემენტო სისიტემის შემოღებასთან დაკავშირებით.

- 1928-1929 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 2 გვ.
2628. რუსთაველის თეატრის სააბონემენტო წიგნაკი.
- 1929-1930 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2629. რუსთაველის თეატრის სააბონემენტო ბილეთი.
- 1929-1931 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. 1 ც.
2630. ამონაწერები რუსთაველის თეატრში დადგმული შ. დადიანის პიესიდან „თეთნულდი“.
- 1931 წ. ტფილისი. ფოტოასლი. ქართულ და სვანურ ენებზე. 2 გვ.
2631. ტფილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის ლ. კანდელაკის ბრძანება, კონსერვატორიაში კ. სტანისლავსკის სახელობის სტიპენდიის დაარსებასთან და სტუდენტ ესიპოვისთვის სტიპენდიის დანიშვნასთან დაკავშირებით.
- 1933 წ. 22. 02. ტფილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
2632. რუსთაველის თეატრში მაყურებლის დასწრების სეზონის ბილეთი (აბონემენტი).
- 1933-1934 წ. წ. სეზონი. ტფილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. 1 ც.
2633. რუსთაველის თეატრის 10 წლისთავის აღსანიშნავი საიუბილეო ზეიმის ფლავრი.
- 1934 წ. ტფილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2634. დევი მეეროვის მეგობრული ეპიგრამები რუსთაველის თეატრის მსახიობებზე მოსკოვში გასტროლებთან დაკავშირებით
- 1947 წ. 7-26. 06. მოსკოვი. ბლოკნოტი. ნაბეჭდი. 17 გვ.
2635. მოსკოვის თეატრების რეპერტუარი.
- 1947 წ. 21-30. 06. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2636. რუსთაველის თეატრის სპექტაკლის „ქეთევან დედოფალის“ პრემიერის ფლავრი.
- 1948 წ. 1-2. 06. თბილისი. . ნაბეჭდი. დასტამბული. 2 ც.
2637. რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორის ს. გვარამიას საშვი საქ. უმაღლესი საბჭოს მეორე სესიაზე დასასწრებად.
- 1947 წ. 22. 07. ტფილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2638. საქ. კპ (ბ) XIV ყრილობის დღის წესრიგი და მუშაობის რეგლამენტი.
- 1948 წ. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2639. შ. რუსთაველის სახ. თეატრალური ინსტიტუტის კურსდამთავრებულთა განაწილების გეგმა (სიის აღნიშვნით).
- 1948 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
2640. რუსთაველის თეატრის საშვი.
- 1948-1949 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2641. რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორის ს. გვარამიას საშვი საქ. კპ (ბ) XIV ყრილობის სამსახურეობრივი საშვი.
- 1949 წ. 25-30. 01. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
2642. მუსკომედის თეატრის სპექტაკლის „თბილისის ცის ქვეშ“ გენერალური რეპეტიციის მოსაწვევი ბარათი.
- 1949 წ. 1. 06. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.
2643. რუსთაველის თეატრის მთ. ადმინისტრატორის ს. გვარამიას საშვი ბერიას მოედანზე საპირველმაისო აღლუმზე დასასწრებად.
- 1950 წ. 1. 05. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
2644. რუსთაველის თეატრის ბილეთები და სააბონემენტო წარმოება.

1950-1951 წ.წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. 18 ც.

2645. რუსთაველის თეატრის ტექნიკური მუსაკის არტემ როშოიანის დაბადების 70 წლისა და თეატრში მუშაობის 40 წლისთავის აღსანიშნავი მასალები (1. ნ. კეკელიშვილის მოხსენება ა. როშოიანის მუშაობის შესახებ. 2. საქ. თეატრალური საზოგადოების ადრესი ა. როშოიანის დაბადების 70 წლისა და თეატრში მუშაობის 40 წლისთავთან დაკავშირებით.

1961 წ. 18. 04. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

2646. რუსთაველის თეატრში გამართული ღონისძიების თეატრალური ხელოვნების VI რეპუბლიკური კვირეულის „თეატრი და ბავშვები“ დასკვნითი საღამოს მოსაწვევი ბარათი.

1980 წ. 8. 12. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2647. რუსთაველის საერთაშორისო ფესტივალის „ოქროს ნიდაბი-98“ მოსაწვევი ბარათი.

1998 წ. 14. 09 – 4. 10. რუსთავი. დასტამბული. 1 ც.

2648. N&N სტუდიოს სპექტაკლის „ანტიგონეს“ პროგრამა.

2002 წ. თბილისი. დასტამბული. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.

2649. რუსთაველის თეატრში გამართული ოქსფორდის უნივერსიტეტის სტუდენტური დასის სპექტაკლის „ჰენრი“ პროგრამა.

2009 წ. 10-11. 10. თბილისი. დასტამბული. 3 ც.

2650. რუსთაველის თეატრში გამართული ხელის ჩრდილების თეატრის „ბუდრუგანა-გაგრას“ სპექტაკლების „წელიწადის ოთხი დრო“ და „რა საოცარი დღეა“ პროგრამა.

2010-2011 წ. წ. სეზონი. თბილისი. დასტამბული. ქართულ და ინგლისურ ენებზე. 1 ც.

2651. რუსთაველის თეატრში გამართული „სინეტიკ თეატრის“ (ვაშინგტონი) სპექტაკლის „სტუმარ-მასპინძელის“ პროგრამა.

2012 წ. 3-4. 11. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2652. რუსთაველის თეატრში გამართული „სინეტიკ თეატრის“ (ვაშინგტონი) სპექტაკლის „მეფე ლირის“ პროგრამა.

2012 წ. 8-9. 11. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2653. რუსთაველის თეატრში გამართული კონცერტის „გია ყანჩელის მუსიკა კინოსა და თეატრისათვის“ პროგრამა.

2014 წ. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

2654. განჯის წითელდროსოვანი სახელმწიფო თეატრის ძმური მისაღმება რუსთაველის თეატრისადმი.

უთარილო. განჯა (აზერბაიჯანი). დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

2655. უ. შექსპირის პიესის „ჰამლეტის“ ლიბრეტო.

უთარილო. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

2656. თბილისის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალისთვის რუსთაველის თეატრის შოუქეისის პროგრამა.

უთარილო. თბილისი. დასტამბული. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.

2657. რუსთაველის თეატრის უკრაინაში გასტროლების საანონსო ფურცელი.

უთარილო. უკრაინა. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

2658. ე. თურქისტანიშვილის ანგარიში ჰონორარის მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ბლანკი. ხელნაწერი. მეღანი. 1 გვ.

2659. რუსთაველის თეატრის მუშაკის მოწმობა.

უთარილო. თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. მაგრი ყდიო. 1 ც.