

## თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრი

თბილისში სომხური წარმოდგენების მართვა მე-19 საუკუნის 50-იან წლებში სცენისმოყვარეთა ინიციატივითა და მონაწილეობით დაიწყო.

1861 წლიდან მოქმედება დაიწყო სომხურმა პროფესიულმა თეატრმა, რომლის ერთ – ერთი ორგანიზატორი ცნობილი დრამატურგი გაბრიელ სუნდუკიანი იყო. თეატრს სათავეში ხან საზოგადოებრივი ორგანიზაციები, ხან მსახიობთა ამხანაგობები და ზოგჯერ კერძო პირებიც – ანტრეპრენიორები ედგნენ.

1921 წლიდან საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების შემდეგ თეატრი გამოცხადდა სახელმწიფო თეატრად.

თბილისის სომხურ თეატრში მოღვაწეობდნენ ისეთი გამოჩენილი სომები მსახიობები როგორებიც არიან სირანული, ადამიანი, მნაკიანი, პრაჩია, აბელიანი, ფაფაზიანი და სხვები.

1955 წლიდან თეატრს მიენიჭა სტ. შაუმიანის სახელი.

სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხურ დრამატულ თეატრს სხვადასხვა დროს ხელმძღვანელობდნენ ვ. ელიაშვილი, ი. მამიანი, რ. მერაბოვი, იუ. ამირხანოვი, ს. აფრესიანი, პ. მირველოვი, გ. შახნაზარი დ სხვ. თეატრს თავისი შემოქმედებით სხვადასხვა წლებში ემსახურებოდნენ რეჟისორები: ფ. ბეიკიანი, ა. აბარიანი, ა. ხარაზიანი, გ. უმიკიანი, ლ. ფიდანიანი, მ. გრიგორიანი და სხვ. სომხური თეატრის რეჟისორები შედიოდა სპექტაკლები “კლდე”, “ქორწინება”, “ანჯელო”, ”ძია ბაღდასარი”, “ყაჩაღები”, “რევიზორი”. “ჩარლის დეიდა”, “მეფე ლირი”, “ბეელი დმერთები”, “არშინ მალა-ალან”, “ნაპერწყლიდან”, “სოსი და ვარდითერი”, “შეზღვაურები”, ”მოსკოვური ხასიათი”, “საიათ-ნოვა”, ”ენტონი გრანტის დანაშაული”, ”ოტელო”, ”ნანგრევებზე”, ”ესპანელები”, ”ნამუსი” და ა.შ.

მთელი თავისი არსებობის მანძილზე თეატრი შემოქმედებითი და მხატვრული პრინციპების ერთგული იყო, ეფუძნებოდა ერგბისა და კულტურების ურთიერთპატივისცემას. სომხურ თეატრში აქტიურად იღმებოდა ქართველი დრამატურგების პიესები ა. ცაგარელის “ხანუმა”, “ციმბირელი”, “ბაიყუში”, “რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ”, ვ. გუნიას “ვოდევილები”, ა. სუმბათაშვილის “დალატი”, ს. მთვარაძის “შირაქის გელში”, “სურამის ციხე”, “არსენა მარაბდელი”, შ. დადიანის “ნაპერწყლიდან”, ი. ჭავჭავაძის “გლახის ნაამბობი”, ა. წერეთლის “კინტო”, გ. ქელბაქიანის “შესავერი ჯილდო”, ზ. ანტონოვის “მზის დაბნელება საქართველოში”, მ. მრევლიშვილის “ზვავი” და ა. შ. აგრეთვე სომხური თეატრის სცენაზე წარმატებით დაიდგა ქართული ოპერები ზ. ფალიაშვილის “დაისი” და ვ. დოლიძის “ქეთო და კოტე”.

ქართული რეალისტური თეატრის უდიდეს წარმომადგენელ ვასო აბაშიძეს არაერთი დაუკიწყარი როლი შეუსრულებია სომხური თეატრის სცენაზე. ეს სპექტაკლებია “ხათაბალა”, დაქცეული ოჯახი”, “პეპო”, “დალალ ლალი” და სხვ. ამავე სცენაზე ბრწყინვალენ სხვა ქართველი მსახიობებიც ნ. გოცირიძე, ლ. ბაღაშვილი, გ. დარისპანიშვილი და ა. შ.

1991 წელს თეატრმა შეიცვალა სახელმწიფო და ამჟამად ის პეტროს ადამიანის სახელობის თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის სახელს ატარებს.

თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სომხური პროფესიული სახელმწიფო დრამატული თეატრი ქეთევან წამებულის გამზირზე მდებარეობს. თეატრის შენობა აიგო 1936 წელს და ის საბჭოთა არქიტექტურის სახასიათო ნიმუშია. წარმოდგენები თეატრში სომხურ ენაზე იმართება.

## ადმინისტრაციული ხასიათის მასალა

### პასპორტები, დარბაზის გეგმები

1. მოზარდმაყურებელთა სახელმწიფო სომხური თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა (პროექტი).  
1937 წ. 13 მარტი. ხელნაწერი. სტამბური. ქაღალდი და კალკა. ტუში. ფანქარი. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.
2. სახელმწიფო აკადემიური სომხური დრამის თეატრის პასპორტი.  
1938 წ. 23 ნოემბერი. სტამბური. ხელით შევსებული. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
3. სახელმწიფო სომხური თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა.  
1948 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
4. სახელმწიფო სომხური თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა.  
1955 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
5. სახელმწიფო მოზარდმაყურებელთა სომხური თეატრის სტაციონარის პასპორტი.  
უთარიღო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანი. რუსულ ენაზე. 2 ც.
6. სახელმწიფო სომხური თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა.  
უთარიღო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
7. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა.  
უთარიღო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
8. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა.  
უთარიღო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
9. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მაყურებელთა დარბაზის გეგმა.  
უთარიღო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

### მოწმობები და მანდატი

10. სათეატრო სექციის გამგის მიერ გაცემული მოწმობა სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელ დურიან არმენიანისადმი, სურამის მივლინებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 12 ნოემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
11. სათეატრო სექციის გამგის მიერ გაცემული მოწმობა სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელ პავლუშა ტატევოსიანისადმი, სურამის მივლინებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 12 ნოემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
12. მანდატი გაცემული ბეროიანისადმი, სომხური დრამის თეატრის 25 კაციანი დასის გასტროლებთან დაბავშირებით.  
1921 წ. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

### ბრძანებები და წესდებები

13. სომები მსახიობთა პროფესიონალური კავშირის წესდება და პროგრამა.

- 1920 წ. 10 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ნოტარიუსი მ. ქართველიშვილი. ბეჭედდასმული. 6 გვ.
14. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ სააკოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი. სპექტაკლ “პეტრე” წარმატებით მუშაობისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.  
1936 წ. 7 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
15. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ- გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სარეკონსორო კოლეგიის შემადგენლობის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 13 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
16. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ- გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის ადმინისტრაციულ საკითხებთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 30 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
17. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ- გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეკისორ ფ. ბუკიანისთვის სახტიკი საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.  
1943 წ. 21 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
18. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ- გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეკისორ ფ. ბუკიანისთვის სახტიკი საყვედურის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.  
1943 წ. 28 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
19. მოზარდმაყურებელთა სომხური თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეკიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, მუსიკალური ნაწილის გამგე ა. ბაბალიანის ნაყოფიერი საშეფო მუშაობისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.  
1943 წ. 29 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
20. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ- გოგუას ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელის ი. ალიხანიანის განთავისუფლებასა და მის ნაცვლად ხელოვნების დამსახურებული მოდგაწის ა. აბარიანის დანიშნვანასთან დაკავშირებით.  
1943 წ. 18 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
21. სამედიცინო სამსახურის მაიორი იაშვილის ბრძანება ჰოსპიტალისადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის ბრიგადის მიერ წარმატებული საშეფო კონცერტების ჩატარებისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.  
1944 წ. 24 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
22. პურის ქარხანა “საქართველოსტის” დირექტორ გრიგორიანის ბრძანება ამავე ქარხნისადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადის წევრები ფ. ბუკიანი, თ. ფარონიანი, ს. ოვაკინიანი, ვ. კაზაროვისა და ე. ფარონიანისთვის წარმატებული საშეფო კონცერტების ჩატარებისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.  
1944 წ. 14 მარტი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
23. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ო. ეგაძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, ა. თაყაიშვილისა და ა. აბარიანის ერევანში მივლინება სუნდუკიანის სახელობის სომხური თეატრის ხელმძღვანელის იუბილეს მილოცვასთან დაკავშირებით.  
1944 წ. 3 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
24. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ო. ეგაძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სარეკონსორო კოლეგიის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1944 წ. 23 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



1947 წ. 25 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

37. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორ გ. უმიკიანისთვის მე – 2 კატეგორიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.  
1947 წ. 20 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
38. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1948 წ. 20 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
39. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სალიტერატურო ნაწილის გამგე ა. აირაპეტიანის განთავისუფლებასა დამ ის ადგილზე ს. აგრიანის დანიშნასთან დაკავშირებით.  
1948 წ. 2 თებერვალი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
40. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1948 წ. 3 მაისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრალურ – მუსიკალური განყოფილების წარმომადგენელი შ. გაბესკირია. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
41. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის საზაფხულო გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1948 წ. 22 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
42. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორის რეჟისორში ცვლილებების შეტანასთან დაკავშირებით.  
1948 წ. 24 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
43. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1949 წ. 15 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
44. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორთან დაკავშირებით.  
1949 წ. 29 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
45. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, შ. რუსთაველის სახ. თეატრალური ინსტიტუტის დიპლომანტ მ. ბაბლონის სპექტაკლზე “მოსკოვური ხასიათი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1949 წ. 29 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
46. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “წითელი ყელსახვევი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1949 წ. 30 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
47. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1949 წ. 14 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



1950 წ. 7 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

60. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის წლიურ ანგარიშთან დაკავშირებით.

1951 წ. 16 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

61. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “დიდებული განძის” შემოქმედებითი დასისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 25 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

62. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მუშაობის გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 26 თებერვალი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

63. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანის ბრძანებები ამავე თეატრისადმი, სახალხო არტისტ ა. ბეროიანის შემოქმედებითი საღამოს გამართვისთვის, სამუშაო ჯგუფის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 30 მაისი.

ბრძანება საღამოს გადატანასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 30 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ერთვის 1952 წლის რეპერტუარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

64. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი ი. დოლიძის ბრძანება ამავე სამმართველოსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მუშაობის გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 6 ივნისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

65. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეგიანის 1952 – 1957 წლების ბრძანებები ამავე თეატრისადმი, ახალ სპექტაკლებზე მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1952 – 1957 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

66. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეგიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, შტატების შემცირებასთან დაკავშირებით.

1953 წ. 23 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

67. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეგიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, მოლარე იუ. მელიანის სამსახურიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1953 წ. 25 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

68. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეგიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, მსახიობები ვ. ებშატიანისა და პაპოვიანისთვის მადლობის გამოცხადებასთან დაკავშირებით.

1954 წ. 13 მაისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

69. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ი. მამიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Воскресение в понедельник” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 15 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

70. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ი. მამიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ხაჩატურ აბორიანი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 31 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

71. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ი. მამიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “განგის ქალიშვილი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 20 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.





1959 წ. 25 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 3 გვ.



127. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “მჯერა შენი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 20 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.
128. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ვაი ეჭვიანობისგან” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 19 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.
129. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მოადგილე გ. კაზარიანცის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, ა. გამბეს “კონკიას” დამტკიცებასა და როლების გადანაწილებასთან დაკავშირებით. 1961 წ. 9 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.
130. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ცოვინარზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 11 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
131. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მოადგილე გ. კაზარიანცის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, ზარიანას პიესა “Ара прекрасный” - ს როლების განაწილებასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 22 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
132. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მოადგილე გ. კაზარიანცის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, ავჩიანის პიესა “Зелен - Зубой” როლების განაწილებასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 5 მარტი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.
133. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ფასკუნჯზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 5 მარტი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
134. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლებზე “მყინვარი” და “გეღეონ აღმაშენებელი” როლების განაწილებასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 14 სექტემბერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
135. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ვერაგობა და სიყვარულზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 27 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
136. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მოადგილე გ. კაზარიანცის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, ვ. ხაჩიკიანის პიესაზე “სურა და სამი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 12 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
137. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მოადგილე გ. კაზარიანცის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლში “ვერაგობა და სიყვარული” ლუიზას როლზე დუბლიორად ა. კარაჯიანის დანიშნანასთან დაკავშირებით. 1962 წ. 15 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
138. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მოადგილე გ. კაზარიანცის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ვერაგობა და სიყვარულის” მეჯლისის სცენაში მსახიობების დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1963 წ. 7 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
139. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მოადგილე გ. კაზარიანცის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ჯუმბუდი ვარანდელი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1963 წ. 28 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.



1964 წ. 10 მარტი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგ<sup>ზ.</sup>.

154. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის პრძანება ამავე თეატრისადმი, ლიტერატურულ - მუსიკალურ კომპოზიცია “ანუშზ” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 3 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

155. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის პრძანება ამავე თეატრისადმი, ლიტერატურულ - მუსიკალურ დადგმაზე “ვჰაბერთა” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 3 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

156. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის პრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ტირიფები მტკვრის პირას” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 7 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგ<sup>ზ.</sup>.

157. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის პრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ადამიანი დაბრუნდას” როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 27 მაისი. ხელმოწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

158. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის პრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “სამნი სამძებრო განყოფილებიდან” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 29 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

159. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის პრძანება ამავე თეატრისადმი, “პეტროვკა 38” ექსპლუატაციაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 18 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

160. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის პრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “პატიოსნებისთვის” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 19 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგ<sup>ზ.</sup>.

161. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის პრძანებები ამავე თეატრისადმი, ახალ სპექტაკლებზე მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1964 წ. 19 ოქტომბერი – 22 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

162. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის პრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ესპანელებზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 21 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

163. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის პრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლის “Пёс и кот” აღდგენისთვის როლების განაწილებასთან დაკავშირებით. 1964 წ. 5 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

164. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის პრძანება ამავე თეატრისადმი, საგასტროლო სპექტაკლ “ოტელოს” აღდგენისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 6 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

165. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის პრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “დედამთილზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 3 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგ<sup>ზ.</sup>.

166. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ერთი წვეთი თაფლი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1964 წ. 20 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.
167. 1965 წლის სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანებები ამავე თეატრისადმი, ახალ სპექტაკლებზე მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 17 იანვრიდან – 14 ნოემბრამდე. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.
168. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ავადმყოფი №199” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1964 წ. 8 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
169. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ეგნარ ახპიურის” როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 12 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.
170. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “გიქორზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 28 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
171. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ნანგრევებზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 12 მარტი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 4 გგზ.
172. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ეგნარ ახპიურში” ერანოსის როლზე რ. სიმონიანის, პიესა “ტირიფები მტკვრის პირას” დათას როლზე სანოსიანისა და “ესპანელებში” ფერნანდოს როლზე რ. ოგანესიანის დანიშვნასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 28 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
173. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ბრაზილიის საუნჯეზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 1 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
174. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, პიესა “ეგნარ ახპიურის” ექსპლუატაციაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 2 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
175. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “პეპოზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 19 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
176. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მამის მკვლელზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 28 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გგზ.
177. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “შევე ჩას - ჩაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 20 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

178. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Песня садов” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 24 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
179. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Гарданаңгы” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 5 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
180. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Птичка в клетке” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 1 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
181. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Мэ үбәдәү миңе” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 10 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.
182. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “Оқрол ქәләжіе” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 14 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
183. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, პიესა “Оқрол ქәләжіе” ექსპლუატაციაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 21 ნოემბერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
184. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, პიესა “Мэ үбәдәү миңе” ექსპლუატაციაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 4 დეკემბერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
185. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “Мөнбәркебүләл ბаңдағыләт” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 14 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.
186. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლები “Мөнбәркебүләл ბаңдағыләт”, “Песня садов” და “Егнар ახპიურის” როლების დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 16 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
187. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, პიესის “Кидег სиүვәрүләт” ექსპლუატაციაში ჩაშვებასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 25 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
188. 1966 წლის სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანებები ამავე თეატრისადმი, ახალ სპექტაკლებზე მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1966 წ. 2 იანვარი – 17 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
189. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “Көрүүләт” მოржүләт მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1966 წ. 3 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



202. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Тигран великий” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1966 წ. 29 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
203. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “კინტოზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 1 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
204. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მანიზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 15 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
205. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ვ. იაქაშვილის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეურ თეატრში ფინანსურ დოკუმენტაციური რევიზიის შესვლასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 25 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
206. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “სასჯელის უმაღლესი ზომა” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 29 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
207. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “თავის ფასია 50 მილიონი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 1 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
208. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ანჯელოზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 4 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
209. 1967 წლის სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანებები ამავე თეატრისადმი, ახალ სპექტაკლებზე მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 19, 20 მაისი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
210. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სახალხო არტისტი ო. გულაზიანის საიუბილეო საღამოს პროგრამაზე მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 27 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
211. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “გევორგ მარზაპეტუნზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 2 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
212. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ინტერვენციაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 29 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
213. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის სამხატვრო საბჭოს შემადგენლობის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 18 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

214. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ქალაქი უსიყვარულოდ” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 18 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
215. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ხანუმაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 21 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
216. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “რვა მოსიყვარულე ქალზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 24 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
217. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ქმარი ჩემი ცოლისა” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 7 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
218. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “დაქცეულ ოჯახზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 25 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
219. ამონაწერები სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანებებიდან.  
1968 წ. 29 თებერვლიდან – 25 ივლისამდე. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
220. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “სამველზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 9 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
221. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის ყოფილი მსახიობის რ. ოგანესიანის დასში დაბრუნებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 28 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
222. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ჩემი სიღედრი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 9 აგვისტო. ერევანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.
223. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “სართულებზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 28 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
224. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, პუშკინის ზღაპრებზე მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. 17 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
225. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, ივანე დავითიანის საპატიო სიგელით დაჯილდოვებასთან დაკავშირებით.  
1968 წ. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
226. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ ო. თაქთაქიშვილის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის ახალგაზრდა მსახიობთა მომზადებისთვის ორ წლიანი დრამატული სტუდიის ჩამოყალიბებასთან დაკავშირებით.

1969 წ. 23 იანვარი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

239. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „ნამუსზე“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1970 წ. 30 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
240. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „უპურმარილო სასიძოზე“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით. 1970 წ. 26 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
241. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „შშვენიერ არაზე“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით. 1971 წ. 4 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
242. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „ხეები ზეზეულად კვდებიან“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1971 წ. 7 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
243. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „ჩემი წითელთავსაფრიანი ჩინარზე“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1971 წ. 9 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
244. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „გაძარცვა შუალამისას“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით. 1971 წ. 21 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
245. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „ეშმაკ აღვოკატზე“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით. 1971 წ. 28 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
246. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლში „ხეები ზეზეულად კვდებიან“ როლების განაწილებასთან დაკავშირებით. 1971 წ. 21 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ; ენაზე. 1 გვ.
247. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლში „მშვენიერი არა“ როლების ხელახლ განაწილებასთან დაპავშირებით. 1971 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
248. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დგალიშვილის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის სამხატვრო საბჭოს შემადგენლობის დამტკიცებასთან დაპავშირებით. 1971 წ. 23 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
249. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „Заграницный зятъ“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით. 1972 წ. 22 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
250. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „Свидание в небесах“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით. 1972 წ. 12 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.





1975 წ. 14 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

276. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ნაცარქექიას” აღდგენისათვის როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 1 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
277. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ენერგიულ ადამიანებზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
278. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “სიამნოთ და ხჯეზარეზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით.  
1975 წ. 16 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
279. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “დედა, მამა და შვილებზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით.  
1975 წ. 1 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
280. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ენერგიულ ადამიანებზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 20 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
281. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლების “В Тифлисе Сундукиана”, “Вечерний чих в прок”, “Банный узел”, “На улице” და “Оскан петрович в аду” როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 5 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
282. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, ა. ისაკიანისადმი მიღვნილი იუბილეს პროგრამის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
283. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის საფინანსო სამეურნეო რევიზიასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 24 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 6 გვ. 2 გგ.
284. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “თავბრუდახვევაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით.  
1975 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
285. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მაშენკაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპავშირებით.  
1975 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
286. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ოპერაცია გუგუშზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1976 წ. 10 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
287. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “მე, ცოლი და ფეხბურთი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1976 წ. 21 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
288. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Bepa” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 25 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

289. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “რაც გინახავთ, ვეღარ ნახავთ” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 31 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

290. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ქალბატონი მინისტრის მეუღლე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 31 მარტი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

291. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სომები დრამატურგი გ. სუნდუკიანის საიუბილეო სადამოს პროგრამის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 23 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

292. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის სამსატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 1 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

293. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “104 გვერდი სიყვარულზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 27 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

294. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Восточный дантист” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 31 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

295. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “სოსი და ვარდითერი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 13 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

296. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “გიქორზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 11 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

297. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “წითელქუდაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 10 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

298. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “თაოულ ბაგრევანდელი” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 13 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

299. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ქორწინება იტალიურად” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 15 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

300. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მსახიობების ხელფასის გაზრდასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 22 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

301. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “სანდრო და ანდროზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1977 წ. 10 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
302. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “B მიре ცმეხა” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპარაგვებით.  
1977 წ. 11 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
303. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ვაჟიშვილებზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპარაგვებით.  
1977 წ. 31 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
304. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ბიჭუნა და კარლსონზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპარაგვებით.  
1977 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
305. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “დიახ, ქვეყანა გადაბრუნდაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1977 წ. 27 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
306. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სომეხი პოეტი ეგიშე ჩარენცის ხსოვნის საღამოს პროგრამის დამტკიცებასთან დაპარაგვებით.  
1977 წ. 17 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
307. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ფიგაროს ქორწინებაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპარაგვებით.  
1977 წ. 30 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
308. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “იუბილე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპარაგვებით.  
1977 წ. 30 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
309. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მორგანის მძახალზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაპარაგვებით.  
1978 წ. 11 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
310. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეჟისორებისა და მსახიობების ხელფასთან დაპარაგვებით.  
1978 წ. 2 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.
311. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, ა. ლუსინიანის ხსოვნის საღამოს პროგრამის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 2 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
312. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “სამუდამო სიყვარულის საიდუმლოებაზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 25 მაისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.





337. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „თაგხედ გოგონაში“ მსახიობები ოგანესიანის, ტიტარიანის, ს. ამბარცუმიანის, ვ. ტარზიანისა და გ. ადილხანიანის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1980 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
338. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, საახალწლო სპექტაკლში „დაკ, მუდამ იყოს მზე“ როლების განაწილებასა და შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1980 წ. 21 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
339. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „კამოზე“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1980 წ. 31 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
340. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „12 დნეй ნიგა“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაბავშირებით.  
1981 წ. 14 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
341. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლის „Перекрёсток“ როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.  
1981 წ. 21 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
342. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „Поэма о любви“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაბავშირებით.  
1981 წ. 12 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
343. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „ვინ არის მკვლელი“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაბავშირებით.  
1981 წ. 30 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
344. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „იცოცხელეთ“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაბავშირებით.  
1981 წ. 5 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
345. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე „ახალი დონ - ჟუანი“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაბავშირებით.  
1981 წ. 5 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
346. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლში „ახალი დონ - ჟუანი“ მსახიობების როლზე დანიშვნასთან დაბავშირებით.  
1981 წ. 15 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
347. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ - კონცერტის „Знакомые картинки“ მოსამზადებლად შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1981 წ. 8 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
348. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ „დანგრეული ქალაქის ლეგენდაზე“ მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1981 წ. 16 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



361. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მოტაცებულ პატარძალზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1983 წ. 9 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
362. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “პეპოში” ეპიზოდური როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.  
1984 წ. 21 აგვისტო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
363. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “როგორ მოვარჯულოთ ცოლზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1984 წ. 16 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
364. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “Bесёлая ёлка” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1984 წ. 18 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
365. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლზე “ქურდი სამოთხეში” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1984 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
366. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მოტაცებული პატარძალის” აღდაენასთან დაკავშირებით.  
1985 წ. 13 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
367. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “რეგიზორზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1985 წ. 14 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 ეგზ.
368. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “ჰჭვით ავადმყოფზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1986 წ. 2 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
369. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მტაცებელთა აღსასრულზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1986 წ. 12 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
370. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილე ი. გამრეკელის ბრძანება ამავე სამინისტროსადმი, რობერტ ეგიანის სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მთავარი რეჟისორის თანაშემწედ დანიშვნასთან დაკავშირებით.  
1987 წ. 25 აგვისტო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
371. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. შახნაზარის ბრძანება ამავე თეატრისადმი, სპექტაკლ “მყინვარზე” მუშაობისთვის შემოქმედებითი დასის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
27 აპრილი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

372. თბილისის სომხური თეატრის სპექტაკლ „ვილჰელმ ტედის“ უწყება.  
1921 წ. 10 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
373. სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილების მიერ გაცემული ცნობა ამავე კომისარიატის ხარჯით სტუდიის მოწაფეების დაკმაყოფილებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 3 დეკემბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
374. სომხური მუსიკის აკადემიური ცენტრის თავმჯდომარის მიერ გაცემული ცნობა ამავე ცენტრისადმი, ა. საფარსენიანის ამავე ცენტრის წევრობასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 10 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
375. ცნობები სომხური თეატრის პრესის მასალებზე და ქართულიდან სომხურ ენებზე ნათარგმნ დრამატურგიასთან დაკავშირებით.  
1921 – 1986 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 17 გვ.
376. ცნობები თეატრების მიერ 1940 წლის საწარმოო და საფინანსო გეგმების შესრულებასთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 20 მაისი. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.
377. სამხედრო კომისარიატის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრისადმი, საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 16 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
378. სამხედრო კომისარიატის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 19 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
379. ორჯონიგიძის სახ. რაიონის თბილისის სამხედრო კომისარიატის მეთაურის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 20 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
380. პოლიტხელის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ბრიგადიერ პარესადმი და დამსახურებულ არტისტ გ. ფირუზმიანისადმი, საშეფო კონცერტის ჩატარებასთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 26 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
381. სამხედრო კომისარიატის მეთაურის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 27 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
382. თბილისის 26 კომისრის სახ. რაიონის სამხედრო კომისარიატის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 30 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
383. კომისარ გოგოლის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 2 იანვარი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
384. კლუბის ხელმძღვანელის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 13 იანვარი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
385. საევაკუაციო პოსპიტალის კომისარ ფანცხავას მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 17 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



400. თბილისის სომხური თეატრის ცნობა სამხატვრო საბჭოს მუშაობის შესახებ.  
1951 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის სამხატვრო საბჭოს თავმჯდომარე ვ. ელიძეგიანი.
401. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ყოფილი მთავარი ბუდალტერი ს. სტეპანიანის მიერ გაცემული ცნობა საქართველოს სსრ მთავარი კონტროლიორის აპარატისადმი, ამავე თეატრის აბონემენტებთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 19 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
402. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ყოფილი მთავარი ბუდალტერი ს. სტეპანიანის მიერ გაცემული ცნობა მთავარი კონტროლიორის აპარატისადმი, დოკუმენტაციურ შემოწმებასა და აღრიცხვასთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 23 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
403. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ყოფილი მთავარი ბუდალტერი ს. სტეპანიანის მიერ გაცემული ცნობა მთავარი კონტროლიორის აპარატისადმი, სპექტაკლებისთვის საჭირო მასალის აღწერასთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 25 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
404. მთავარი ბუდალტერი კარაულოვსკაიას მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დავალიანების დაფარვასთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 28 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
405. სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის სწავლული მდივნის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დაარსების შესახებ.  
1955 წ. 22 ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
406. სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის დირექტორი გრ. ბუხნიკაშვილის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დაარსების შესახებ.  
1957 წ. 1 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
407. სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის დირექტორი გრ. ბუხნიკაშვილის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დაარსებასთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 17 მაისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
408. სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის დირექტორი გრ. ბუხნიკაშვილის მიერ გაცემული ცნობა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დაარსებასთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 4 ივნისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
409. ცნობა რუსთაველის თეატრში გამართულ სომხურ და მუსლიმანური სპექტაკლების შესახებ.  
უთარიდო. ხელნაწერი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
410. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის ცნობა სპექტაკლ „სოსი და ვარდითერის“ როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი რ. მერაბოვი. ერთვის დადგბითი რეზოლუცია. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

### მიმართვები და შეტყობინება

411. თბილისის სომხური დრამატული საზოგადოების თავმჯდომარე მ. ჯაბარის მიმართვა ამავე საზოგადოების წევრებისადმი, საგანგებო კრების მოწვევასთან დაკავშირებით.  
1908 წ. 19 იანვარი. სტამბური. რუსულ და სომხურ ენებზე. 2 გვ.
412. განათლების სახალხო კომისარიატის აკადემიური ცენტრის მიმართვა სომხური სახელმწიფო დრამის გამგისადმი, მსახიობი და რეჟისორი არმენ არმენიანის დასში მიღებასთან დაკავშირებით.  
1920 წ. 8 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

413. განათლების სახალხო კომისარიატის მიმართვა სომხური სახელმწიფო თეატრის დასის გამგისადმი, პიესების “Королевский бродобреи” და “Сверчок на печи” რუსულიდან სომხურ ენაზე თარგმანთან დაკავშირებით.  
1920 წ. 8 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
414. აკადემიური ცენტრის სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის სომხური დასის გამგისადმი, მსახიობი მიხეილ ჩარჩარიანის თხოვნის დაუკმაყოფილებლობასთან დაკავშირებით.  
1920 წ. 12 ნოემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
415. აკადემიური ცენტრის სათეატრო სექციის გამგის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრში სომხური დასის გამგისადმი, მსახიობი ტერ-ლაგილიანის თხოვნის დაუკმაყოფილებლობასთან დაკავშირებით.  
1920 წ. 12 ნოემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
416. განათლების სახალხო კომისარიატის მიმართვა სახელმწიფო დრამის თეატრის სომხური დასის მსახიობ ს. აივაზოვისადმი, ავანსის მოთხოვნის დაუკმაყოფილებლობასთან დაკავშირებით.  
1920 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
417. სომხური დრამატული სახელმწიფო თეატრის ადგილობრივი კომიტეტის წარმომადგენელ ას. ალისანიანის მიმართვა სახელმწიფო თეატრების კომისარი ზარდალიშვილისადმი, ამავე თეატრის ხარჯთაღრიცხვის გადაგზვნასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 14 მარტი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
418. სომხური მუსიკის მშრომელთა კავშირის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, მუშაობის გაუმჯობესებასთვის მატერიალურ დახმარებას მოთხოვნასთან დაბავშირებით.  
1921 წ. 7 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს კავშირის თავმჯდომარე. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
419. სომხური დრამის თეატრის სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა ამავე თეატრის კოლექტივისადმი, ყოფილ სომხების კლუბში სადღესასწაულო წარმოდგენის გამართვასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 7 მაისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
420. სომხური მუსიკის მშრომელთა კავშირის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, სპირიდონ მელიქიანის მუსიკის სომხური სექციის მმართველად დანიშვნასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 11 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე მელიქიანი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
421. ს. შაუმიანის სახელობის სომხური დრამატული დასის მიმართვა სახალხო კომისარიატის განათლების განყოფილებისადმი, პირველი სახელმწიფო თეატრის გარდერობიდან სპექტაკლისთვის კოსტიუმების გატანის ნებართვასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 12 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
422. სომხური დრამის თეატრის სამხატვრო კომისიის წევრების მიმართვა თეატრალური საბჭოსადმი, 1920 – 1922 წლებში მოღვაწე მსახიობებსა და რეპერტუართან დაკავშირებით.  
1921 წ. 13 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
423. სომხური მუსიკის მშრომელთა კავშირის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, სამუშაო გეგმასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 23 მაისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
424. ს. შაუმიანის სახელობის სომხური დრამის თეატრის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარის მიმართვა საქართველოს სახალხო კომისარიატისადმი, სპექტაკლებისთვის საჭირო კოსტიუმების გარდერობიდან გამოტანასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 23 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

425. სომხური დრამის თეატრის კოლექტივის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, ბათუმში გასტროლების გამართვასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 17 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ თეატრის თანამშრომლები. მწვანე მელანი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
426. განათლების სახალხო კომისარიატის ხელოვნების განყოფილების მიმართვა ამავე კომისარიატის თეატრალური განყოფილებისადმი, თბილისის სომხური დრამის თეატრის სომხეთში გასტროლების გამართვასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 29 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
427. ს. შაუმიანის სახელობის სომხური დრამის თეატრის მიმართვა ხელოვნების მუშაკთა პროფესიული კავშირის რესპუბლიკური კომიტეტისადმი, ამავე თეატრის ერევნის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1921 წ. ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
428. სომხური დრამის თეატრის სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა რეინიგზის უფროსისადმი, ამავე თეატრის გასტროლების გასამართად ვაგონის გამოყოფასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 20 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
429. განათლების სახალხო კომისარიატის მიმართვა სომხური დრამის თეატრის მმართველისადმი, ამავე დასში არმქნარის რეჟისორად დანიშვნასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 8 ოქტომბერი. ხელნაწერი. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
430. სომხური აკადემიური დასის მიმართვა საქართველოს სახალხო კომისარიატისადმი, 1920 – 1921 წწ. სეზონის მთავარ რეჟისორად მსახიობ არმქნარის დანიშვნასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 12 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
431. სომხური ხელოვნების გაერთიანება აიარტუნის წარმომადგენლების მიმართვა სსრ საქართველოს განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, თანამშრომელთა წახალისებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 12 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
432. სომხური აკადემიური დასის ადმინისტრატორის მიმართვა მეორე სახელმწიფო თეატრის კომისარიატისადმი, მსახიობი ლევ ბრამოლის ამავე დასში აყვანასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 12 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
433. სომხური მუსიკის მშრომელთა კავშირის მიმართვა სახალხო განათლების სახალხო კომისარიატის განყოფილებისადმი, კავშირის მიღლინებასა და ყოველთვიურ დახმარებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 18 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
434. სომხური მუსიკის მშრომელთა კავშირის მიმართვა მთავარი პოლიტიკური განათლების აკადემიური ცენტრისადმი, სომხური მუსიკის საკითხებზე ხელოვნების სახლი „აიარტუნას“ კომპეტეციასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 28 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
435. სახელმწიფო დრამატული თეატრის სომხური აკადემიური დასის მმართველის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით.  
1921 წ. 10 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
436. ხელოვნების მუშაკთა პროფესიული კავშირის თავმჯდომარის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, სომხური თეატრისთვის კუთვნილი თანხის გაცემასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 7 დეკემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
437. განათლების სახალხო კომისარიატის ხელოვნების განყოფილების მიმართვა საკონკურსო საგნების ამავე განყოფილებაში გატარებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
438. სომებ ხელოვნობა სახლის საბჭოს თავმჯდომარე ა. ადამიანის მიმართვა განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, სომხური დასის შემადგენლობაზე, მოწვევულ მსახიობებსა და რეჟისორთან დაკავშირებით.

- 1922 წ. 29 იგნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
439. სომხური დრამის თეატრის სანახაობითი ნაწილის უფროსის მიმართვა სასურსათო კომისარიატისადმი, ამავე თეატრის ახალციხის გასტროლებისთვის განკუთვნილი სახელმწიფო ულუფასთან დაკავშირებით. 1922 წ. 1 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.
440. სახელმწიფო აკადემიური თეატრების სამმართველოს მიმართვა სომხური თეატრებისადმი, რუსთაველის თეატრის შენობის გაქირავებასთან დაკავშირებით. 1922 წ. 20 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
441. სსრ განათლების სახალხო კომისარიატის საქმეთა მმართველი აღ. მიქაბერიძის მიმართვა აკადემიური თეატრების მმართველისადმი, სტამბოლის სომხური დასის წარმომადგენლის მ. ჯანიანის განცხადების გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1922 წ. 20 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის მ. ჯანიანის განცხადება თეატრის პოლიტიკური კომისიის რეზოლუციით. ქართულ და რუსულ ენებზე. 3 გვ.
442. სომებ ხელოვნობა სახლის მდივნის მიმართვა მთავარი სამხატვრო კომიტეტისადამი, პოეტი ოვანეს თუმანიანის საიუბილეო სადამოს რუსთაველის თეატრში ჩატარებასთან დაკავშირებით. 1924 წ. 8 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
443. სომხური დრამის თეატრის მიმართვა სახალხო კომისარიატისადმი, ამავე თეატრის 1924 – 1925 წწ. ხეზონის ხარჯთაღრიცხვასთან დაკავშირებით. 1924 წ. 4 იგნისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის ხარჯთაღრიცხვა. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
444. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა კავშირის საქმეთა სამმართველოს მიმართვა მთავარ სახელოვნო კომიტეტისადმი, ვაჰან გალუსტიანის ამავე კომიტეტის წარმომადგენლად დასახელებასთან დაკავშირებით. 1924 წ. 16 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელნაწერილი. 1 გვ.
445. რუსული თეატრის მმართველის მოადგილე ა. ალექსანდრიას მიმართვა სომხური დრამის დასის მმართველისადმი, სეკურიატე „ყაჩაღების“ რეკვიზიტის დაკარგვასთან დაკავშირებით. 1924 წ. 15 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
446. თბილისის სომხური სახელმწიფო აკადემიური თეატრის საქმეთა მმართველი სარუსანოვის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის პასპორტის გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1938 წ. 25 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ხელს აწერს შახრამანოვი. ერთვის თეატრის პასპორტი. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
447. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, სეკურიატების „რუზანა“, „რღვევა“ და „ხათაბალას“ ხარჯთაღრიცხვის გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1941 წ. 31 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.
448. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორ მამიანისა და სამხატვრო ხელმძღვანელ ალიხანიანის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, 1942 წ. პირველი ხაევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1942 წ. 6 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
449. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის საქმეთა მმართველის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის საწარმო – ფინანსურ გეგმასთან დაკავშირებით. 1942 წ. 9 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის გეგმა. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

450. სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორ მამიანის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, სპექტაკლ “ნამუსის” აღდგენასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 9 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
451. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიმართვა სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორ მამიანისადმი, სპექტაკლ “ნამუსის” აღდგენასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 12 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
452. სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორ მამიანისა და სამხატვრო ხელმძღვანელ ალიხანიანის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, 1942 წ. პირველი ნახევრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 12 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
453. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიმართვა სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორ მამიანისადმი, ამავე თვატრის 1941 – 1942 წწ. რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 18 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
454. სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის ადგილობრივი კომიტეტის მიმართვა ხელოვნების მუშაქთა პროფესიული კავშირის რესაუბლივური კომიტეტისადმი, ამავე თვატრის საშეფო მხატვრული ბრიგადის ხიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 20 მაისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
455. სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორი შახრამანოვისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის მოვალეობის შემსრულებელი ალიხანიანის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თვატრის 1942 წლის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 6 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
456. სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორი შახრამანოვის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, ამავე თვატრის სპექტაკლ “რუსი ხალხის” ხარჯთაღრიცხვის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 22 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის ხარჯთაღრიცხვა. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
457. სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორი შახრამანოვის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თვატრის მსახიობ მ. ტიროსიანის სამსახურში გამოუცხადებლობასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 31 აგვისტო. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
458. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიმართვა სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორ შახრამანოვისადმი, 1942 – 1943 წწ. სეზონის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 8 გვისტო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
459. სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის დირექტორი შახრამანოვის მიმართვა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თვატრის რეპერტუარში სპექტაკლ “ეჭვით ავადმყოფის” აღდგენასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 10 სექტემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
460. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თვატრის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარის მიმართვა ხელოვნების მუშაქთა პროფესიული კავშირისადმი, ამავე თვატრის მხატვრული ბრიგადის ჰოსპიტალში სახედრო – საშეფო სამუშაოების ჩატარებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 21 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.







1945 წ. 12 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.











სამართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, ამავე თეატრის რეპერტუარის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1950 წ. 30 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



581. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანისა და საქმეთა მმართველი ტოკმაჯიანის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს კადრების განყოფილების უფროს ა. პიკუსისადმი, ამავე თეატრის თანამშრომელთა სიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1954 წ. 28 ნოემბერი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის სია. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
582. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანის შეტყობინება საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ჩხარტიშვილისადმი, საქართველოსა და სომხეთის თეატრალური საზოგადოების მიერ სპექტაკლების დათვალიერებასთან დაკავშირებით.  
1956 წ. 1 აპრილი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
583. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე შალვა დადიანისა და ამავე პრეზიდიუმის პასუხისმგებელი მდიგნის მოვალეობის შემსრულებელი ნ. ხელაძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, სომხურ თეატრში ჩატარებული დათვალიერების ოქმის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1956 წ. 29 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის ოქმი. ქართულ და სომხურ ენებზე. 34 გვ.
584. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის პასუხისმგებელი მდიგანი დ. ჩხეიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროსადმი, სომხეთის თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის სხდომის შედეგების გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1956 წ. 31 მაისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 3 გვ.
585. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ მამიანის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრალური მუზეუმის დიექტორ გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის ახალი სპექტაკლების რეპერტუარის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1957 წ. 13 ივნისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
586. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ მამიანის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს დრამატული თეატრების განყოფილების უფროს ი. გვინჩიძისადმი, ამავე თეატრის დაღმული და რეპეტიციის ფაზაში მიმდინარე სპექტაკლებთან დაკავშირებით.  
1959 წ. 20 მაისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის ცნობები. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
587. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ მამიანის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ვ. ლოლაძისადმი, ამავე თეატრის ახალ დაღმებსა და საშემოსავლო ნაწილის შესრულებასთან დაკავშირებით.  
1961 წ. 11 იანვარი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის ცნობები. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
588. “ვეჩერნი თბილისის” რედაქტორი პ. ასლანიძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ დ. ჩხიკვიშვილისადმი, სომხურ თეატრზე ა. გალკინის წერილის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1961 წ. 26 ივნისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
589. დრამატული თეატრების განყოფილების უფროსის მიმართვა გაზეთ “ვეჩერნი თბილისის” რედაქტორ პ. ასლანიძისადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.  
1961 წ. 6 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
590. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ მამიანის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. ჭელიძისადმი, პიესა “ტირიფები მტკვრის პირა” სომხურ ენაზე გადათარგმნასთან დაკავშირებით.  
1964 წ. 17 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
591. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ რ. მერაბოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. ჭელიძისადმი, იუ. სემენვის პიესის “პეტროვკას 38” გადათარგმნის ხებართვასთან დაკავშირებით.  
1964 წ. 13 ივნისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
592. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ რ. მერაბოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, ამავე თეატრის სამხატვრო საბჭოს შემადგენლობის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 22 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

593. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ რ. მერაბოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს ვ. ჭელიძისადმი, დამსახურებული არტისტი ა. კაჯვორიანის ნათარგმნი პიესების ხელშეკრულებასთან დაკავშირებით. 1964 წ. 2 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რეზოლუციით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
594. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ რ. მერაბოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, საქართველოს ხელოვნების დამსახურებული მოდგაწევე ფერდინანდ ბერინის დაბადებიდან 60 და სასცენო მოღვაწეობის 40 წლისთავის საიუბილეო სადამოს ჩატარებასთან დაკავშირებით. 1965 წ. 7 იანვარი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.
595. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ რ. მერაბოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, საქართველოს ხელოვნების დამსახურებული მოდგაწევე ფერდინანდ ბერინის საიუბილეო საღამოს ჩატარებასთან დაკავშირებით. 1965 წ. 4 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
596. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ რ. მერაბოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, ამავე თეატრის რეპერტუართან დაკავშირებით. 1965 წ. 7 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
597. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ რ. მერაბოვის მიმართვა თეატრალური მუზეუმის დირექტორ გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრების სპექტაკლების მონაცემების გადაგზავნასთან დაკავშირებით. 1966 წ. 1 ივნისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
598. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილის მიმართვა სომხეთის სსრ კულტურის მინისტრ ო. ბაგდასარიანისადმი, პიესის “Тигран Великий” წაკითხვასა და რეკომენდაციასთან დაკავშირებით. 1967 წ. თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
599. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილის მიმართვა მეოთხე სტამბის დირექტორისადმი, სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრისთვის აბონიმენტების დაბჭდვასთან დაკავშირებით. 1967 წ. 3 ივნისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
600. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ იუ. ამირხანოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, ამავე თეატრის სამსახურო საბჭოს შემადგენლობის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1967 წ. 10 ნოემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
601. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ იუ. ამირხანოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, ამავე თეატრის სარეჟისორო კოლეგიის შემადგენლობის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. 1967 წ. 10 ნოემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
602. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ იუ. ამირხანოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს თეატრების სამმართველოს უფროს შ. კილოსანიძისადმი, მოსკოვის საგასტროლო რეპერტუართან დაკავშირებით. 1968 წ. 17 დეკემბერი. ბლანკი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
603. საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს საწარმოო კომბინატის დირექტორი მერაბიშვილის მიმართვა სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორისადმი, ამავე თეატრის დეკორაციასთან დაკავშირებით. 1968 წ. 20 მაისი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

604. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექციის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, ამავე თეატრის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1971 წ. 9 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
605. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს დრამატული თეატრების განყოფილების უფროს ა. ქუთათელაძისადმი, ამავე თეატრის მსახიობ ს. კლიჯიანის სამსახიობო კატეგორიის შეცვლასა და ხელფასის მომატებასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 8 იანვარი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
606. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ გ. ლაბაძის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს დრამატული თეატრების განყოფილების უფროს ა. ქუთათელაძისადმი, სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 12 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
607. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექციის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძისადმი, ამავე თეატრის შემოქმედებითი პერსონალის სატარიფიკაციო კომისიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 24 აპრილი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი გ. ლაბაძე, პარტბიუროს მდივანი რ. ნურალიანი, ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე ს. ეგიზარიანი. ერთვის თეატრის საშტატო ხია. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
608. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექციის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძისადმი, ამავე თეატრის მსახიობ ს. კლიჯიანის სატარიფიკაციო კომისიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით.  
1975 წ. 1 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: პ. მირველოვი, პარტბიუროს მდივანი ჟ. ჩოფიკიანი, ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე რ. ნურალიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
609. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროსადმი, ამავე თეატრის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1976 წ. 10 სექტემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
610. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძისადმი, ამავე თეატრის მსახიობ ბ. ბუგულიანისთვის ტარიფიკაციის მინიჭებასთან დაკავშირებით.  
1977 წ. 4 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი, ადგილობრივი კომიტეტის წარმომადგენელი ს. ეგიზაროვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
611. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექციის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროსადმი, ამავე თეატრის სამხედრო – საშეფო სამუშაოების ჩატარებასთან დაკავშირებით.  
1977 წ. 2 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი, ადგილობრივი კომიტეტის წარმომადგენელი ს. ეგიზაროვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
612. საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილე ნ. გურაბანიძის მიმართვა რადიომაუწყებლობისა და ტელეხედვის სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარე თ. ენუქიძისადმი, თბილისის სომხეური დრამატული თეატრის დაარსებიდან 120 წლის საიუბილეო ღონისძიების ტელეეთერში გაშვებასთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 11 მაისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
613. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექციის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძისადმი, ამავე თეატრის სამხატვრო საბჭოს დამტკიცებასთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 20 ოქტომბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი, მთავარი რეჟისორი რ. ჩალტიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
614. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ნ. გურაბანიძისადმი, ამავე თეატრის ერევანის გასტროლებთან დაკავშირებით.

1978 წ. 14 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

615. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მთავარი რეჟისორის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროსადმი, ამავე თეატრის ერევნის გასტროლებამდე ჩასატარებელ სამუშაოებთან დაპავშირებით.

1978 წ. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

616. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე, კვალიფიკაციის კომისიის თაგმჯდომარე ნ. გურაბანიძისადმი, ამავე თეატრის მსახიობ ბ. ბეგულიანის სატარიფიკაციო კომისიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით.

1980 წ. 4 იანვარი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერებ: თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი, მთავარი რეჟისორი რ. ჩალტიკანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

617. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს სატარიფიკაციო კომისიისადმი, ამავე თეატრის მსახიობების ს. კლიფიანის, ს. გიორგიოვის, გ. ოგანოვას, ა. კოჩარიანის, ტარზიანისა და ბაიანდურიანის სატარიფიკაციო კომისიაზე წარდგენასთან დაპავშირებით

1980 წ. 10 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერებ: თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი, მთავარი რეჟისორი რ. ჩალტიკანი, პარტორგანიზაციის მდივანი რ. ნურალიანი, ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე ს. გიორგიოვი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

618. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს სატარიფიკაციო კომისიისადმი, ამავე თეატრის მსახიობ რ. ჩახატურიანის წარდგენასთან დაპავშირებით.

1980 წ. 13 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

619. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს სატარიფიკაციო კომისიისადმი, თეატრის სამხედრო – საშეფო სამუშაოების ჩატარებასთან დაკავშირებით.

1980 წ. 20 მარტი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერებ: თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი, პარტორგანიზაციის მდივანი რ. ნურალიანი, ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე ს. გიორგიოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

620. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს დრამატული თეატრების სამმართველოს უფროს ა. ქუთაოელაძისადმი, სპექტაკლ „მარადისობის კანონის“ პროგრამის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.

1986 წ. 9 იანვარი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

621. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დირექტორ პ. მიასნიკოვის მიმართვა საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს თეატრალური განყოფილების ინსპექტორ მ. გოგოლაშვილისადმი, ამავე თეატრის მესხეთ – ჯავახეთის, სოხუმისა და არმავირის გასტროლებთან დაკავშირებით.

1990 წ. 9 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ერთვის განრიგი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

622. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისა და რესტურანტის სამხედრო – საშეფო კომისიის თავმჯდომარე გ. ვენაძის მიმართვა სომხეური დრამის თეატრის დირექტორ შახრამანოვისა და მხატვრული ბრიგადის ხელმძღვანელ პაარესადმი, სამხედრო – საშეფო კონცერტების გეგმასთან დაკავშირებით.

ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

623. საქართველოს რესპუბლიკური კომიტეტის ხელოვნების მუშაკთა პროფესიული კავშირის თავმჯდომარე ი. გვინჩიძისა და ცენტრალური სამხედრო – საშეფო კომისიის თავმჯდომარე შესტოვის მიმართვა სომხეური დრამატული თეატრის დირექტორისა და ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარისადმი, ამავე თეატრის ბრიგადის სამხედრო – საშეფო სამუშაოებთან დაკავშირებით.

უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

624. უცნობი „ამხანაგური ჯგუფის“ მიმართვა ლიტერატურისა და ხელოვნების განყოფილების უფროსისადმი, მწერალ ვ. ატრიანის პლაგიატობასთან დაკავშირებით.

უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



- 1944 წ. 12 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
639. მწერალ ვ. ატრიანის გამოხმაურება დორი ამირბეგიანისადმი, შირვანზადეს რომან “ქაოსის” თარგმანთან დაპავშირებით.  
1944 წ. 21 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
640. უცნობი პირის გამოხმაურება შირვანზადეს რომან “ქაოსის” თარგმანთან დაკავშირებით.  
1944 წ. 3 დეკემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
641. დამსახურებულ არტისტ მაჯორიანის გამოხმაურება შირვანზადეს რომან “ქაოსის” თარგმანთან დაპავშირებით.  
1944 წ. 4 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
642. ღრამატურგ ტერ – გევონდიანის გამოხმაურება შირვანზადეს რომან “ქაოსის” თარგმანთან დაკავშირებით.  
1944 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
643. უფროსი ლეიტენანტი სანგულიას გამოხმაურება სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული დასის ბაჯაპიანის ხელმძღვანელობით, ახალქალაქში საშეფო კონცერტების წარმატებით ჩატარებასთან დაპავშირებით.  
1945 წ. 18 – 31 ივლისი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
644. თეორი წყაროს რაიონის პარტკომის მდივან გრიგორინის გამოხმაურება სომხური მოზარდმაყურებელთა თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი ფიდანიანის ხელმძღვანელობით, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაპავშირებით.  
1945 წ. 2 აგვისტო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
645. თეორი წყაროს რაიონული კომიტეტის პროპაგანდისა და აგიტაციის სომხური მოზარდმაყურებელთა თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი ფიდანიანის ხელმძღვანელობით, ამავე რაიონში ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაპავშირებით.  
1945 წ. 7 აგვისტო. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
646. თეორი წყაროს რაიონის სოფელ დაღეთის თავმჯდომარის გამოხმაურება სომხური მოზარდმაყურებელთა თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ამავე რაიონში ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაპავშირებით.  
1945 წ. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
647. მწერალ სურენ ავჩიანის რეკომენდაცია პიესა “ვარდები და სისხლის” სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრში დადგმასთან დაპავშირებით.  
1966 წ. 30 მაისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
648. მეთაურებისა და ჯარისკაცების გამოხმაურება სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაპავშირებით.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
649. პოსპიტალის ხელმძღვანელობის გამოხმაურება სახელმწიფო სომხური თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, ჩატარებულ საშეფო კონცერტთან დაპავშირებით.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

### განცხადებები

650. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის განცხადება კომისარისადმი, ავლაბრის თეატრის დახურვასთან დაპავშირებით.  
1918 წ. 9 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ერთვის თეატრის თანამშრომლების ხელმოწერები. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
651. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარის განცხადება სახალხო კომისარიატისადმი, სპექტაკლების გასამართად კვირაში ერთი დღის დამატებასთან დაპავშირებით.

- 1921 წ. 27 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
652. ობილისის სახელმწიფო სომხური კოლექტივის რეჟისორ გ. ცერინიანის განცხადება საქართველოს სახალხო განათლების კომისარიატის ხელოვნების განყოფილებისადმი, ბათუმის გასტროლების რეპერტუარსა და თანამშრომელთა სიის გადაგზავნასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 18 ივნისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
653. სომხური აკადემიური დრამატული დასის წევრ სერგეი აივაზიანის განცხადება მეორე სახელმწიფო ოფარის კომისარისადმი, პიესების თარგმანისთვის ავანსის მიღებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 1 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
654. ასმიკ ერამიანის განცხადება ობილისის სახელმწიფო სომხური თეატრისადმი, კონსტანტინეპოლში გამგზავრებასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 3 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. წითელი მელანი, რუსულ ენაზე. 2 გვ.
655. ობილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის კოლექტივის განცხადება საქართველოს განათლების სახალხო კომისარიატის თეატრალური განყოფილებისადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 16 დეკემბერი. ფანქარი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
656. ობილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის კოლექტივის განცხადება საქართველოს განათლების სახალხო კომისარიატის თეატრალური განყოფილებისადმი, ამავე თეატრში არსებული პრობლემების გადაჭრასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 20 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერებ თეატრის თანამშრომლები. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
657. აიარტუნას საბჭოს თავმჯდომარის განცხადება საქართველოს განათლების სახალხო კომისარიატის თეატრალური განყოფილებისადმი, ამავე სომხური დასისთვის რუსთაველის თეატრის სცენის კვირაში ერთხელ დათმობასა და “აკადემიური” თეატრის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.  
1922 წ. 19 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე ა. ადამიანი. ბეჭედდასმული. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
658. ობილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ცეხბიურო სამმართველოს თავმჯდომარე ი. ალიხანიანის განცხადება საქართველოს სსრ სახელმწიფო თეატრების სამმართველოსადმი, რუსთაველის თეატრთან შეუძლებელობასთან დაკავშირებით.  
1922 წ. 17 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
659. ობილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეჟისორ ა. გრიგორიანის განცხადება საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სამსახურიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.  
1946 წ. 1 იანვარი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
660. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მთავარ რეჟისორ ა. გრიგორიანის განცხადება საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, თეატრიდან განთავისუფლებასთან დაკავშირებით.  
1972 წ. 21 ოგვისტო. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
661. მუსიკოს კ. კარაგეზიანის განცხადება სახელმწიფო თეატრალური მუზეუმისადმი, მისი სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრიდან გათავისუფლების ბრძანების ამოხაწერთან დაკავშირებით.  
1973 წ. 31 ივნისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. ერთვის ამოხაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
662. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ა. არმენიანის განცხადება განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, ყოველთვიურ დახმარებასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
663. სომხური აკადემიური დასის საბჭოს განცხადება საქართველოს განათლების სახალხო კომისარიატისადმი, დასის პირობების გაუმჯობესებასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

## ახსნა-განმარტებითი ბარათები და ხელწერილები

664. სახალხო კომისარიატის განათლების განყოფილების გამგის მოადგილის ხელწერილი მიღებულ თანხასთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 7 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. წითელი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
665. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ შახრამანოვისა და სამხატვრო ხელმძღვანელ აბარიანის ახსნა – განმარტებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.  
1943 წ. 26 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
666. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეკიანის ახსნა - განმარტებითი ბარათი თბილისის ფინანსთა სამინისტროს სარევიზიო მაკონტროლებელი სამმართველოს უფროს კონტროლიორ ჭ. ჯაფარიძისადმი, ამავე თეატრში ჩატარებულ დოკუმენტაციურ რევიზიასთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 26 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
667. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის აბონემენტების რეალიზაცირ ე. არუთინოვას ახსნა - განმარტებითი ბარათი სარევიზიო კომისიის აქტთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 30 ივლისი. ხელმოწერილი, რუსულ ენაზე. 1 გვ.
668. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მთავარი რეჟისორ მ. გრიგორიანის ახსნა - განმარტებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილსა და თეატრების სამმართველოს უფროს ვ. კიკნაძისადმი, თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.  
1972 წ. 21 აგვისტო. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
669. უცნობი პირის ხელწერილი ციციანოვისგან თანხის მიღებასთან დაკავშირებით.  
5 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
670. უცნობი პირის ხელწერილი ციციანოვისგან თანხის მიღებასთან დაკავშირებით.  
9 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
671. უცნობი პირის ხელწერილი ციციანოვისგან თანხის მიღებასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

### აქტები

672. თბილისის სომხური დასის ადმინისტრატორის მიერ შედგენილი აქტი დაკარგულ ნათურებთან დაკავშირებით.  
1921 წ. 14 დეკემბერი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
673. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ელიბეკიანის, კომისიის წევრ ნ. ციციკოვასა და ინჟინერ გ. მალხასიანის მიერ შედგენილი აქტი, ამავე თეატრის შენობის შემოწმებასთან დაკავშირებით.  
1938 წ. 30 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
674. სამხედრო საშეფო კომისიის წევრი ვეჩერკოვსკის მიერ შედგენილი აქტი თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მიერ პოსპიტალში ჩატარებული საშეფო – სამხედრო კონცერტებთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 17 აპრილი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
675. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მთავარი რეჰისორის ვ. ბჭიკიანის, სადადგმო ნაწილის გამგე გ. უმიკიანისა და გარდერბის გამგე ა. ლანნიკოვას მიერ შედგენილი აქტი, სპექტაკლ “მწვანე ქუჩაზე” დახარჯულ მასალასთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 24 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

676. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სადადგმო ნაწილის გამგე გ. უმიკიანის, რეჟისორის თანაშემწევ ქ. ჩოფიკიანისა და სცენის მემანქანე ა. არუტიუნიანის მიერ შედგენილი აქტი, კ. მარჯანიშვილის სახ. თეატრიდან სარემონტო მასალის ჩაბარებასთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 25 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
677. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მთავარი ადმინისტრატორ პ. ბეზირგანიანის, აბონემენტების ყოფილი რეალიზატორი ე. არუტიუნოვასა და ყოფილი საწყობის გამგე ქ. ჩოფიკიანის მიერ შედგენილი აქტი, არარეალიზებულ აბონემენტებთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 25 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
678. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ყოფილი ადმინისტრატორ ს. დავთიანის, ყოფილი საწყობის გამგე ქ. ჩოფიკიანისა და გარდერობის მმართველი ა. დახნიკოვას მიერ შედგენილი აქტი, ამავე თეატრის სპექტაკლისთვის საწყობიდან გამოტანილ საჭირო მასალასთან დაკავშირებით.  
1953 წ. 26 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
- მოხსენებითი ბარათები**
679. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ადგილობრივი კომიტეტის თავმჯდომარე მელიქიანისა და მდივან რ. აკოპიანის მოხსენებითი ბარათი ხელოვნების პროფესიული მასალი, ამავე თეატრის გაწეულ საშეფო მომსახურებასთან დაკავშირებით.  
1940 წ. 25 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
680. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი შახრამანოვის მოხსენებითი ბარათი 1942 – 1943 წწ. სეზონთან დაკავშირებით.  
1942 – 1943 წწ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 28 გვ.
681. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკის მოხსენებითი ბარათი ამავე სამმართველოს უფროს ბ. გოგუასადმი, თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ადმინისტრაციასთან დაკავშირებით.  
1943 წ. 25 იანვარი. ნაბეჭდი. 2 გვ.
682. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის შემოქმედებითი დასის ბრიგადირი გ. პეტროსიანის (პაარეს) მოხსენებითი ბარათი საშეფო კონცერტებთან დაკავშირებით.  
1943 წ. 30 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
683. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტივის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს ბ. ბუხნიკაშვილისადმი, მიმდინარე რეპერტუარსა და საწარმოო გეგმასთან დაკავშირებით.  
1945 წ. 2 ივნისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ თეატრის დირექტორი ი. მამიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
684. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის შემოქმედებითი დასის ხელმძღვანელ ფ. ბერიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს რ. შადურისადმი, ამავე დასის ახალქალაქისა და ახალციხის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1945 წ. 25 ოგისტო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
685. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის სარეპერტუარო გეგმასთან დაკავშირებით.  
1945 წ. 24 ოქტომბერი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
686. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეკიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისადმი, ამავე თეატრში გასამართ შემოქმედებით სადამოებთან დაკავშირებით.  
1946 წ. 16 მარტი. შტამპიანი ფურცელი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

687. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ი. მამიანისა და სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროს გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ამავე თეატრის მუშაობის შესახებ.
- 1946 წ. 5 ივლისი. შტამპიანი ფურცელი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
688. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ი. მამიანისა და სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, ამავე თეატრის 1946 – 1947 წწ. სეზონთან დაკავშირებით.
- 1947 წ. 14 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.
689. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეკიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, ამავე თეატრის მუშაობის შესახებ.
- 1950 წ. 8 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.
690. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეკიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, ამავე თეატრის მთავარი რეჟისორ ფ. ბერიანის ერვნის ვიზიტთან დაკავშირებით.
- 1951 წ. 11 თებერვალი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
691. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეკიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს ცენტრალური კომიტეტის მდივნისადმი, ამავე თეატრის მუშაობის შესახებ.
- 1951 წ. 12 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.
692. დრამატურგ ა. კაჩვირიანის მოხსენებითი ბარათი ი. დოლიძისადმი, პიესა “არტისტთან” დაკავშირებით.
- 1952 წ. 18 თებერვალი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.
693. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ი. მამიანის მოხსენებითი ბარათი, ამავე თეატრის საზაფხულო გასტროლებთან დაკავშირებით.
- 1960 წ. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
694. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტროსადმი, ამავე თეატრის ახალგაზრდა მსახიობებსა და რეჟისორებთან დაკავშირებით.
- 1967 წ. 28 თებერვალი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
695. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორი ს. აპრესიან – ისნელის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროსადმი, რეჟისორ დიპლომანტ მ. გრიგორიანის შემოქმედებით მოდვაწეობასთან დაკავშირებით.
- 1973 წ. 12 ოქტომბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
696. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური მოზარდმაცურებელთა თეატრის მხატვრული ბრიგადის ხელმძღვანელი ა. ფიდანიანის მოხსენებითი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, ამავე ბრიგადის მუშაობასთან დაკავშირებით.
- 16 აგვისტო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
697. უცნობი პირის მოხსენებითი ბარათი თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.
- უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. 5 გვ.

### ოქმები

698. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლის “ჭაბუკი ჩვენი ქალაქიდან” გასინჯვის ოქმი.

1941 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

699. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მაშენკას“ გასინჯვის ოქმი.

1942 წ. 13 იანვარი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თავმჯდომარე ი. მამიანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

700. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „გევორქ მარსევეტუნის“ გასინჯვის ოქმი.

1942 წ. 2 მარტი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თავმჯდომარე ალიკანიანი, მდივანი ბერიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

701. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „შურისძიების“ გასინჯვის ოქმი.

1942 წ. 30 მარტი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე ი. მამიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

702. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „ეჭვით ავადმყოფის“ პრემიერის განხილვის ოქმი.

1942 წ. 14 აპრილი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე ი. მამიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

703. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „აღმოსავლეთის დანტისტის“ გასინჯვის ოქმი.

1942 წ. 15 მაისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე ი. მამიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

704. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „კრაზანას“ გასინჯვის ოქმი.

1942 წ. 24 ივნისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე ი. მამიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

705. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „რუსი ხალხის“ გასინჯვის ოქმი.

1942 წ. 30 აგვისტო. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე შახრამანოვი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

706. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსა და თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობთა სხდომის ოქმი, ამავე თეატრის სპექტაკლის „ინჟინერ სერგეევის“ გასინჯვასთან დაკავშირებით.

1942 წ. 4 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე შახრამანოვი, მდივანი შახბაგოვი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

707. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლის „ვულკანზე“ გასინჯვის ოქმი.

1942 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თავმჯდომარე შახრამანოვი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

708. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „ძია ბაღდასარის“ გასინჯვის ოქმი.

1945 წ. 2 ოქტომბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროსი გ. ბუხნიკაშვილი, სომხური თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბეროიანი, დამდგმელი რეჟისორი ფ. ბუკიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.

709. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „წითელი გულქანდას“ გასინჯვის ოქმი.

1945 წ. 24 ნოემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, რეპერტუარი გ. გოგიჩაშვილი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბეროიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

710. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „ჭექა - ჭეხილის“ გასინჯვის ოქმი.

1945 წ. 20 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: რეპერტუარი დარისაპანაშვილი, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი გ. გოგიჩაშვილი, თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბეროიანი, რეჟისორი ა. გრიგორიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

711. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „ვანკაძორის“ გასინჯვის ოქმი.

1946 წ. 4 ნოემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: რეპერტუარი დარისაპანაშვილი, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი გ. ბუხნიკაშვილი, თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეკიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბეროიანი, რეჟისორი ფ. ბუკიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

712. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „წითელქუდას“ გასინჯვის ოქმი.

1946 წ. 7 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი მ. გოგოლაშვილი, თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეკიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბეროიანი, დამდგმელი რეჟისორი ფიდანიანი. მელანი. 1 გვ.

713. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლის „უდანაშაულო დამნაშავენი“ გასინჯვის ოქმი.

- 1947 წ. 21 აპრილი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: რეპერტკომის რწმუნებული შ. გომელაური, ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი მ. გოგოლაშვილი, თეატრის დირექტორი ვ. ელიძეებიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანი, დამდგმელი რეჟისორი ფ. ბუგანი. მელანი. 1 გვ.
714. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მშობლიური ადამიანების“ გასინჯვის ოქმი.  
1947 წ. 10 ივნისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერენ: ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს წარმომადგენელი გ. ბუხნიკაშვილი, თეატრის დირექტორი ვ. ელიძეებიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანი, დამდგმელი რეჟისორი ფ. ბუგანი. მელანი. 1 გვ.
715. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მზის დაბნელების“ გასინჯვის ოქმი.  
1950 წ. 24 მარტი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე მ. გოგიჩაიშვილი, მდივანი ბარსეგოვა. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 2 გვ.
716. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი პიესა „დიდებული განძის“ რეცენზიის განხილვასთან დაკავშირებით.  
1951 წ. 2 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე ვ. ელიძეებიანი, მდივანი ა. კაჯვორიანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
717. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სამხატვრო საბჭოს ოქმი პიესა „არტისტის“ განხილვასთან დაკავშირებით.  
1951 წ. 25 მაისი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე ფ. ბუგანი, მდივანი რ. მალხასიანი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.
718. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „არტისტის“ გასინჯვის ოქმი.  
1951 წ. 13 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე მ. გოგოლაშვილი, მდივანი ბაბლოიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
719. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „არტისტის“ განხილვის ოქმი.  
1952 წ. 20 მაისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
720. ამონაწერი თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სამხატვრო საბჭოს სხდომის ოქმიდან მსახიობ მ. მაჯორიანის განცხადებასთან დაკავშირებით.  
1952 წ. 19 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თავმჯდომარე ვ. ელიძეებიანი, მდივანი ა. კაჯვორიანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
721. ოქმი საქართველოს და სომხეთის თეატრალური საზოგადოების მიერ ჩატარებული თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლების „სამგელი“, „ზგავი“, „სომხეთის მთებში“ და „კამოს“ დაოვალიერებასთან დაკავშირებით.  
1956 წ. 8 – 9 აპრილი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 79 გვ.
722. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სხდომი ოქმი ამავე თეატრის დაარსებიდან 100 წლის იუბილის აღნიშვნასთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 15 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
723. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სამხატვრო საბჭოს კრების ოქმი პიესა „ტიგრან დიდის“ განხილვასთან დაკავშირებით.  
1966 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
724. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მეზღვაურების“ გასინჯვის ოქმი.  
18 თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სათეატრო განყოფილების უფროსი გ. ბუხნიკაშვილი, თეატრის დირექტორი ვ. ელიძეებიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანი, დამდგმელი რეჟისორი ფიდანიანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
725. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „დავიდ - ბეკის“ გასინჯვის ოქმი.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

## დასკვნები

726. თეატრის განყოფილების მთავარი ინსპექტორის შ. გაბესკირიას დასკვნა, თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის შემოწმებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 20 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 გგ.
727. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიერ გამოყოფილი კომისიის დასკვნა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “წითელი გულჯანდაც” გასინჯვასთან დაკავშირებით.  
1946 წ. 28 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ კომისიის წევრები: მ. ასლანიანი, ა. აირაპეტიანი, აგულიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
728. მწერლები ვარდან პეტრიანისა და სურენ ავჩიანის დასკვნა სპექტაკლ “სოსი და ვარდითერის” გასინჯვასთან დაკავშირებით.  
1947 წ. 22 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 2 გვ.
729. უცნობი პირის დასკვნა თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მუშაობის შესახებ.  
1954 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.
730. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს დასკვნა სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დათვალიერებასთან დაკავშირებით.  
1955 წ. 3 სექტემბერი – 1956 წ. 29 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეჯიანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
731. სამშენებლო ინსტიტუტის დასკვნა სომხური დრამის თეატრის შენობასთან დაკავშირებით.  
1959 წ. ნაბეჭდი. ყდით. რუსულ ენაზე. 17 გვ. 3 გგ.

## ანგარიში

732. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ანგარიში საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი, 1946 წლის მეორე ნახევრის სამუშაო გეგმის შესრულებასთან დაკავშირებით.  
1946 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს დირექტორი ვ. ელიბეჯიანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
733. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეჯიანის სამუშაო ანგარიში საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი.  
1947 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 16 გვ.
734. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეჯიანის სამუშაო ანგარიში საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი.  
1947 – 1948 წწ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს დირექტორი ვ. ელიბეჯიანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
735. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეჯიანის სამუშაო ანგარიში საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი.  
1948 – 1949 წწ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს დირექტორი ვ. ელიბეჯიანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ. 2 გგ.
736. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეჯიანის სამუშაო ანგარიში საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსადმი.  
1950 წ. 12 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეჯიანი, პარტიული ბიუროს მდივანი ფ. ბუკიანი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

## რეპერტუარის ანალიზი

754. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის რეპერტუარის ანალიზი.  
1984 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
755. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის რეპერტუარის ანალიზი.  
უთარიღო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
756. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის რეპერტუარის ანალიზი.  
უთარიღო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
757. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის რეპერტუარის ანალიზი.  
უთარიღო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
758. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის რეპერტუარის ანალიზი.  
უთარიღო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

### **სტენოგრამები და დისკუსი**

759. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის სტენოგრამა ამავე თეატრის ახალქალაქის, ახალციხისა და ბოგდანოვების გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1939 წ. 15 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 77 გვ.
760. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის სტენოგრამა სპექტაკლ „საიათნოვას“  
განხილვასთან დაკავშირებით.  
1950 წ. 21 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 38 გვ. 2 გვ.
761. თეატრალური საზოგადოების დისკუსი სომხეური დრამის თეატრის სპექტაკლ „ეს ვარსკვლავები ჩვენიას“  
შესახებ.  
1951 წ. 6 თებერვალი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ყდიო. 18 გვ.
762. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის სტენოგრამა ამავე თეატრის დაარსებიდან 100  
წლის საიუბილეო სესიისთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 7 ივნისი. ნაბეჭდი. ქართულ და სომხურ ენებზე. 37 გვ.
763. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის სტენოგრამა ამავე თეატრის დაარსებიდან 100  
წლის საიუბილეო სესიისთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 9 ივნისი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 34 გვ.
764. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის სტენოგრამა ახალი სპექტაკლების  
განხილვასთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 1 მარტი. ნაბეჭდი. აკინძული. ქართულ და რუსულ ენებზე. 42 გვ.

### **საგზურები**

765. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს და მუშაობა პროფესიული კავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის მიერ  
გაცემული საგზური თბილისის სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი,  
სამამულო ომის პერიოდში საშვეო კონცერტების ჩატარებასთან დაკავშირებით.  
1942 წ. 4 ივნისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერს ბრიგადირი პაარგ. ბეჭედდასმული. მელანი.  
რუსულ ენაზე 1 ც.





1942 წ. 25 სექტემბერი. ბლანგი. ხელით შევსებული. ხელს აწერს ბრიგადირი პარა. მფლანი. რუსულ ენაზე.





817. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს და მუშათა პროფესიული კავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის მიერ გაცემული საგზურო თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, სამამულო ომის პერიოდში საშეფო კონცერტების ჩატარებასთან დაკავშირებით.  
14 სექტემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე 1 გ.
818. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს და მუშათა პროფესიული კავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის მიერ გაცემული საგზურო თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მხატვრული ბრიგადისადმი, სამამულო ომის პერიოდში საშეფო კონცერტების ჩატარებასთან დაკავშირებით.  
უთარილო. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერს ბრიგადირი პარტ მელანი. რუსულ ენაზე 1 გ.

### ტექნიკურ - ფინანსური მასალა

819. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ხარჯთაღრიცხვა.  
 1920 – 1921 წწ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მწვანე ფანქარი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
820. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლი “მამაცი ნაზარის” ხარჯთაღრიცხვა.  
 1924 წ. 2 მარტი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
821. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ხარჯთაღრიცხვა.  
 1924 წ. 8 აგვისტო. ნაბჭელი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
822. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლის “რაც გინახავს ველარ ნახავ”  
 ხარჯთაღრიცხვა.  
 1937 წ. 17 – 18 სექტემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.
823. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლი “მაშენებას” ხარჯთაღრიცხვა.  
 1942 წ. 13 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერს დამდგმელი რეჟისორი აბარიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
824. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლი “ინჟინერი სერგეევის” ხარჯთაღრიცხვა.  
 1942 წ. 5 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს დამდგმელი რეჟისორი ფ. ბუიკიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
825. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლი “ქვით ავადმყოფის” ხარჯთაღრიცხვა.  
 1942 წ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
826. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლი “გეორგ მარზაეტუნის” ხარჯთაღრიცხვა.  
 1942 წ. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.
827. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლი “დავიდ ბეკის” ხარჯთაღრიცხვა.  
 1942 წ. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.
828. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის საშეფო სპექტაკლების ხარჯთაღრიცხვა.  
 1943 წ. 16 სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
829. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მხატვრული ბრიგადის მიერ ჩატარებული საშეფო კონცერტების ხარჯთაღრიცხვა.  
 1943 წ. ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ბრიგადირი პაარე. მელანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
830. მოსკოვის სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს თეატრების მთავარი სამმართველოს მიერ გაცემული სააღრიცხვო ბარათი თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლი “მეზღვაურებოან” დაკავშირებით.  
 1947 წ. 26 ოქტომბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



843. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის საზაფხულო გასტროლების ხარჯთაღრიცხვა.  
1949 წ. 13 ივნისი – 22 აგვისტო. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანი, მთავარი ბუღალტერი სტეპანიანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
844. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის საზაფხულო გასტროლების ხარჯთაღრიცხვა.  
1951 წ. 5 ივნისი – 19 აგვისტო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
845. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ხარჯთაღრიცხვა.  
1953 წ. 25 ივნისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
846. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “მშობლიური ადამიანების” ხარჯთაღრიცხვა.  
1963 წ. 20 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სადადგმო ნაწილის გამგე ს. აბრამიანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 გვზ.
847. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “მხიტარ სპარაპეტის” ხარჯთაღრიცხვა.  
1964 წ. 10 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სადადგმო ნაწილის გამგე ს. აბრამიანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
848. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “მეორმეტე დამის” ხარჯთაღრიცხვა.  
1964 წ. 21 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სადადგმო ნაწილის გამგე ს. აბრამიანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
849. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ერევნის გასტროლების ხარჯთაღრიცხვა.  
1978 წ. 1 – 12 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი პ. მირველოვი, მთ. ბუღალტერი დ. მოლოტკოვა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
850. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “ტანიას” ხარჯთაღრიცხვა.  
20, 30 ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს სადადგმო ნაწილის გამგე ს. აბრამიანი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 გვზ.

### შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

#### პიესები და სცენარი

851. პიესა “Школьный учитель”.  
1906 წ. 23 დეკემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. სომხურ ენაზე. 18 გვ.
852. პიესა “Синий морской”. ანუ “Оскан Петрович в раю”.  
1908 წ. ხელნაწერი. მელანი. სომხურ ენაზე. 33 გვ.
853. პიესა “ქორწინების წინააღმდეგი”.  
1916 წ. 21 ივნისი. ხელნაწერი. მელანი. სომხურ ენაზე. 17 გვ.
854. ვოდევილი “მხატვრები”.  
1917 წ. აგვისტო. ხელნაწერი. შავი და წითელი მელანი. სომხურ ენაზე. 39 გვ.

855. პიესა “ახლანდელი სიყვარული”.  
1919 წ. აპრილი – მაისი. ხელნაწერი. მელანი. სომხურ ენაზე. 50 გვ.
856. პიესა “Новая жизнь”.  
1919 წ. ოგვისტო – სექტემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. სომხურ ენაზე. 150 გვ.
857. კომედია “ორი მშიერი”.  
1939 წ. 25 იანვარი. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. სომხურ ენაზე. 22 გვ.
858. გაბრიელ სუნდუკიანცის პიესა “Оскан Петрович в аду”.  
1939 წ. 25 იანვარი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. სომხურ ენაზე. 16 გვ.
859. გაბრიელ სუნდუკიანცის პიესა “Эгэп”.  
ხელნაწერი. შავი მელანი. სომხურ ენაზე. 22 გვ.
860. უცნობი პიესის როლები.  
უთარიღო. ხელნაწერი. შავი მელანი. სომხურ ენაზე. 24 გვ.
861. უცნობი პიესის როლები.  
უთარიღო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. შავი მელანი. სომხურ ენაზე. 2 გვ.
862. პიესა “Школьный учитель”.  
უთარიღო. ხელნაწერი. მელანი. სომხურ ენაზე. 26 გვ.
863. როლები პიესიდან “ახლანდელი სიყვარული”.  
უთარიღო. ხელნაწერი. შავი მელანი. სომხურ ენაზე. 15 გვ.
864. ელენას, პოდოსას და ივანეს როლი პიესა “Крти - Крти”- დან.  
უთარიღო. ხელნაწერი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 23 გვ.
865. გ. გრიგორიანის კომედია “გოგონა პაემანზე მიიჩქარის”.  
უთარიღო. სტამბური. ხელნაწერი. მელანი. სომხურ ენაზე. 63 გვ.
866. შირვანზადეს მოთხოვა “არტისტის” ხცენარი.  
უთარიღო. ხელნაწერი. მელანი. 3 გვ.

### პროგრამა-ლიბრეტოები

867. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “განკაძორის” ლიბრეტო.  
1946 – 1947 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გვზ.
868. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “კამოს” ლიბრეტო.  
1955 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 გვზ.
869. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “ბაღების სიმღერის” ლიბრეტო.  
1959 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
870. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლის “ხიდზე” ლიბრეტო.  
უთარიღო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
871. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლ “დავით - ბეგის” ლიბრეტო.  
უთარიღო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
872. მელიკ კოჩარიანის პიესა “დედის გულის” ლიბრეტო.

### ჩანაწერები

873. გ. ბუხნიკაშვილის ჩანაწერი თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის შესახებ.  
1956 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. 12 გვ.
874. გ. ბუხნიკაშვილის ჩანაწერი თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სპექტაკლებზე  
გამოქვეყნებულ მასალებთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ფანქარი. მელანი. 46 გვ.

### ალბომი

875. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მოღვაწეობის ამსახველი ალბომი.  
1946 – 1947 წწ. სტამბური. ნაბეჭდი. ერთვის მსახიობების ფოტოები 27 ც. ყდით. რუსულ ენაზე. 92 გვ.

### სტატიგბი

876. აშობ ა – იანის სტატია “ძია ბადდასარი”.  
1945 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
877. ს. პოტეიანის სტატია “Устаревший конфликт, бескровные герои” ლიტერატურულ გაზეთ “Гракан терт” – დან.  
1951 წ. 30 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
878. არმენ გულაკიანის სტატია “Беспокойные люди”.  
1952 – 1953 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
879. მ. დავითიანის სტატია “Саисатбекова” გაზეთ “კომუნისტიდან”.  
1953 წ. 9 ივნისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ერთვის ცნობა. მწვანე მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
880. ალ. ბურთიკაშვილის სტატია თბილისის სომხური დრამის თეატრის მსახიობ ოვანეს აბელიანის შესახებ.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 7 გვ.
881. უცნობი პირის სტატია “აზერბაიჯანული და ქართული თეატრის ურთიერთობისთვის”.  
უთარიდო. ხელნაწერი. სამუშაო გარიანტი. მელანი. 26 გვ.
882. უცნობი პირის სტატია ინდოელ მწერალ რაბინდრანატ ტაგორზე.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მწვანე მელანი. სომხურ და რუსულ ენებზე. 2 გვ.

### მოხსენებები და სიტყვა

883. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის საანგარიშო მოხსენება საქართველოს სსრ მინისტრთა  
საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამართლელოსადმი, 1950 წელს ჩატარებულ სამუშაოსა და  
1951 წლის გეგმებთან დაკავშირებით.  
1951 წ. 12 თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

884. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორ ვ. ელიბეგიანის სტატია “თბილისის სომხური დრამის სახელმწიფო თეატრის შესახებ”.  
1953 წ. 8 მაისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
885. უცნობი პირის სიტყვა “თბილისის სომხური თეატრი 125 წლისაა”.  
1982 – 1983 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 15 გვ.
- სიები**
886. სომხური დრამის თეატრის დასის სია.  
1921 – 1922 წწ. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. მწვანე მელანი. 2 გვ.
887. სომხური დრამის თეატრის დასის სია.  
1921 – 1922 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს ორგანიზატორი ბეროიანი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
888. სომხური დრამის თეატრის დასის სია.  
1921 – 1922 წწ. ხელნაწერი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
889. სომხური დრამის თეატრის დასის სია.  
1921 – 1922 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
890. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის შემოქმედებითი დასის სია 1921 წლიდან.  
1921 – 1965 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
891. სომხური აკადემიური თეატრის თანამშრომელთა სია.  
1924 წ. 8 აგვისტო. ობილისი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
892. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის წითელარმიელთა თეატრის დასის შემადგენლობის სია.  
1935 – 1936 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
893. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია ახალ და აღდგენილ სპექტაკლებში.  
1939 – 1940 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი აბარიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
894. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ახალი და აღდგენილი სპექტაკლების სია.  
1939 – 1940 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი აბარიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
895. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ახალი და აღდგენილი სპექტაკლების სია.  
1940 წლის 14 სექტემბრიდან – 1941 წლის 1 იანვრამდე. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი აბარიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
896. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ახალი და აღდგენილი სპექტაკლების სია.  
1940 – 1941 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი აბარიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
897. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელთა დატვირთვის სია ახალ და აღდგენილ სპექტაკლებში.  
1940 – 1941 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი აბარიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
898. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელთა სია.  
1941 წ. 17 ივლისი. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ი. მამიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
899. ობილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.

1941 – 1942 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ალიხანიანი.

მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.





945. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის შემოქმედებითი დასის სია.  
1951 წ. 1 იანვარი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ვ. ელიძეგიანი, მმართველი ნ. ბარსეგოვა. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
946. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელთა სია.  
1952 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
947. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის შემოქმედებითი დასის სია.  
1953 წ. 16 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიძეგიანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
948. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელთა სია.  
1954 წ. 13 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიძეგიანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
949. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ახალი დადგმების სია.  
1957 – 1958 წწ. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
950. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელთა სია.  
1958 წ. 27 მაისი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ი. მამიანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
951. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ასი წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო დონისძიებების სია.  
1958 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
952. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1959 წ. თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის მთავარი რეჟისორი ფ. ბუკიანი, რეჟისორის თანამშენებელი ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
953. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის საზაფხულო გასტროლების სპექტაკლების სია.  
1960 წ. ნაბეჭდი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, მთავარი ბუდალტერი გ. ოსანოვი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.
954. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.
955. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. თებერვალი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.
956. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. მარტი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.
957. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. აპრილი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.
958. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. აპრილი – ივნისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ს. აფრესიანი, დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
959. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. მაისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი იუ. ამირხანოვი, დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.
960. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. ივნისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ს. აფრესიანი, დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 გვ.
961. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობთა დატვირთვის სია.  
1973 წ. ივნისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი ს. აფრესიანი, დასის გამგე ქ. ჩოფიკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 3 გვ.



977. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მხატვრული ბრიგადის სია, სამხედრო – საშვეო სამუშაოებთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
978. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სამხედრო – საშვეო ბრიგადის სია, საქართველოს დამსახურებული არტისტი გ. პეტროსიანის ხელმძღვანელობით.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
979. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ახალგაზრდა მსახიობთა სია, სემინარების მოსმენასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ი. მამიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
980. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სემინარების, საგნებისა და პედაგოგების სია. უთარიდო. ნაბეჭდი. ხელს აწერებ: თეატრის დირექტორი ი. მამიანი, მთავარი რეჟისორი ფ. ბუკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
981. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრში ბ. ბუგულიანის მიერ შესრულებული როლების სია.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
982. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის უცნობ სპექტაკლში მონაწილეობა სია.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
983. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ჩამოწერილი ნივთების სია.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
984. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელთა სია.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
985. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის თანამშრომელთა სია.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ი. მამიანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
986. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სია, სპექტაკლ “ქაოსის” როლების განაწილებასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
987. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის შემოქმედებითი დასის სია.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
988. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის მსახიობების მიერ შესრულებული როლების პერსონალური სიები.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 32 გვ.

## გეგმები

989. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სამხატვრო კოლეგიის გეგმა.  
1940 წ. ოქტომბერი – მარტი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი მამიანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
990. თბილისის სახელმწიფო სომხური მოზარდმაყურებელთა თეატრის სამუშაო გეგმა.  
1940 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.
991. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის ახალი სპექტაკლების კალენდარული გეგმა.  
1941 წ. 1 იანვრიდან – 30 ივნისამდე. ნაბეჭდი. ხელს აწერებ: დირექტორი ი. მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. აბარიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.



- 1950 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
1008. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სამუშაო გეგმა.  
1950 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
1009. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სამხატვრო საბჭოს სამუშაო გეგმა.  
1951 წ. ნოემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს სამხატვრო საბჭოს თავმჯდომარე ვ. ელიბეგიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

### **შენიშვნების თეზისები**

1010. უცნობი პირის შენიშვნები სომხური სახელმწიფო თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.  
1940 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. 2 გვ.
1011. უცნობი პირის შენიშვნები მოზარდმაყურებელთა სომხური თეატრის მუშაობასთან დაკავშირებით.  
1940 წ. ხელნაწერი. ფანქარი. 1 გვ.

### **რეპერტუარი**

1012. სომხური აკადემიური დრამის თეატრის 1924 – 1925 წწ. რეპერტუარი.  
1924 წ. 8 აგვისტო. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1013. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარი. რეპერტუარი.  
1935 - 1939 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. აბარიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.
1014. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარი.  
1935 - 1941 წწ. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 8 გვ.
1015. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარი.  
1935 - 1943 წწ. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
1016. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარი.  
1938 – 1983 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 39 გვ.
1017. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სარეპერტუარო მაჩვენებელი.  
1940 წ. ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
1018. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარი.  
1941 – 1942 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1019. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარი სამამულო ომის პერიოდში.  
1941 – 1943 წწ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1020. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობების მარია აშიანისა და ერვანდ შახნაზარიანის საკონცერტო რეპერტუარი დიდი სამამულო ომის პერიოდში.  
1944 წ. 4 ივნისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1021. ს. ავხიანის “თბილისის სომხური თეატრის რეპერტუარი და შემადგენლობა”. (1921 – 1941 წწ.)  
1944 წ. 19 ივნისი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. 89 გვ.
1022. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარი.

- 1945 წ. 1 იანვრამდე. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 5 გვ.
1023. თბილისის სახელმწიფო სომხეური თეატრის სარეპერტუარო მაჩვენებელი.  
1945 წლის 15 ოქტომბრიდან – 1946 წლის 7 ივლისამდე. ხელნაწერი. ხელს აწერს თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1024. თბილისის სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი.  
1945 – 1946 წწ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი მამიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1025. თბილისის სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი.  
1946 წ. ნაბეჭდი. 1 გვ.
1026. თბილისის სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი.  
1947 წ. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. მელანი. 2 გვ.
1027. თბილისის სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი.  
1947 წ. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ თეატრის დირექტორი ვ. ელიბეგიანი, სამხატვრო ხელმძღვანელი ა. ბერიანი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
1028. თბილისის სახელმწიფო სომხეური თეატრის სარეპერტუარო მაჩვენებელი.  
1947 წ. სტამბური. ქართულ და სომხეურ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1029. თბილისის სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი  
1950 წ. 3 მაისი. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
1030. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი.  
1957 – 1958 წწ. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.
1031. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი.  
1961 – 1982 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
1032. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის სარეპერტუარო მაჩვენებელი.  
1963 – 1964 წწ. სტამბური. სომხეურ ენაზე. 1 გვ. 3 ეგზ.
1033. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის ქ. როსტოვის საგასტროლო სპექტაკლების რეპერტუარი.  
1965 წ. ივლისი – აგვისტო. სტამბური. რუსულ და სომხეურ ენებზე. 1 გვ. 2 ეგზ.
1034. გ. სუნდუკიანის სახ. სახელმწიფო დრამატული თეატრის შენობაში გამართული სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების სარეპერტუარო მაჩვენებელი.  
22 – 30 ივლისი. სტამბური. სომხეურ ენაზე. 1 ც.
1035. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების რეპერტუარი.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: თეატრის დირექტორი კ. ელიბეგიანი, მთავარი რეჟისორი ფ. ბერიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1036. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის რეპერტუარი.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. 1 გვ.

### წერილები

1037. ოვ. თუმანიანის წერილი ა. წუწუნავასადმი, თბილისის სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის მსახიობ პაპადიანის მიწვევასთან დაკავშირებით.  
1922 წ. 16 ნოემბერი. ხელნაწერი. ერთვის კონვერტი. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1038. საქართველოს სსრ დამსახურებულ არტისტ მ. მაჯორიანის წერილი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამართველოს უფროს ი. დოლიძისადმი, თბილისის სახელმწიფო სომხურ ღრამატულ თეატრში არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.  
1952 წ. 10 ნოემბერი. ხელნაწერი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.
1039. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ა. კარაჯიანის წერილი რედაქციისადმი, მისი ამავე თეატრში დაბრუნებასთან დაკავშირებით.  
1962 წ. 19 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
1040. იდას წერილი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, ომის შემდეგ სომხური თეატრის სცენაზე ქართული დრამატურგიის როლთან დაკავშირებით.  
პირი – ელენე ივანეს ასული.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
1041. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობების წერილი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის მოადგილე აკ. დვალიშვილისადმი, თეატრში არსებულ მდგომარეობასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ერთვის კონვერტი. მელანი. 2 გვ.
1042. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობების წერილი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ თაქთაქიშვილისადმი, ამავე თეატრის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. ხელნაწერი. ერთვის კონვერტი. მელანი. 2 გვ.

### პროგრამები

1043. თბილისის სახელმწიფო სომხური დასის ასტრახანის გასტროლების პროგრამა, მსახიობების საფრაზიანის, ალმასა და აბრამიანის მონაწილეობით.  
1883 წ. 30 მაისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1044. თბილისის სახელმწიფო სომხური დასის საგასტროლო პროგრამა “ანჯელო”.  
1893 წ. 11 დეკემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1045. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ბაქოს საგასტროლო პროგრამა “ყარაბალის ასტროლოგი”.  
1895 წ. 14 ოქტომბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1046. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ბაქოს საგასტროლო პროგრამა “საქველმოქმედო ნილბის ქვეშ”.  
1895 წ. 16 ოქტომბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1047. ქართველ აზნაურების თეატრში გამართულ თბილისის სომხური თეატრის პროგრამა “იდუმალი ძალა”.  
1896 წ. 10 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1048. ქართველ აზნაურების თეატრში გამართულ თბილისის სომხური თეატრის პროგრამა “ერთი ქალის ათო წლის ცხოვრება”.  
1896 წ. 21 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1049. ბათუმის რკინის თეატრში გამართული სომხური დრამის თეატრის საგასტროლო პროგრამა “ძია ბადდასარი”.  
1896 წ. 16 ოქტომბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1050. ქართველი აზნაურების თეატრში გამართული სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “ყაჩაღები”.  
1898 წ. 18 იანვარი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1051. ნიკიტინის სახელობის ბაქოს ცირკის შენობაში გამართული სომხური დრამატული თეატრის საგასტროლო პროგრამა “რევიზორი”.  
1898 წ. 21 ნოემბერი. სტამბური. კალკა. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1052. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ბაქოს საგასტროლო პროგრამა “უფროსი მჭედელი”.

- 1898 წ. 9 დეკემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1053. ნიკიტინის სახელობის ბაქოს ცირკის შენობაში გამართული სომხური დრამატული თეატრის საგასტროლო პროგრამა.  
1899 წ. 27 ოქტომბერი. სტამბური. კალკა. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1054. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ბაქოს საგასტროლო პროგრამა “და ტერეზა”.  
1899 წ. 15 დეკემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1055. თბილისის მსახიობთა ამხანაგობის დარბაზში გამართული სპექტაკლის პროგრამა “ჩარლის დეიდა”.  
1900 წ. 22 აპრილი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1056. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამები “პეპო” და “ორლეანელი ქალწული”.  
1901 წ. 11 აპრილი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1057. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ვართანაანთ ომი”.  
1906 წ. 5 აპრილი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1058. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ვართანაანთ ომი”.  
1906 წ. 16 აპრილი. სტამბური. ბეჭედდასმული. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1059. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის დაარსებიდან 50 წლისთავისადმი მიძღვნილი პროგრამა.  
1908 წ. 28 იანვარი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1060. სომხური ეთნოგრაფიული საზოგადოების მეჯლისის პროგრამა.  
1908 წ. 17 თებერვალი. სტამბური. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
1061. ქავკასიის სომებს მსახიობთა დასის პროგრამა “იზეილი” სირანუშას მონაწილეობით.  
1908 წ. 21 თებერვალი. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1062. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის საკონცერტო პროგრამა საბაგშვი ქურნალ “აგბიურის” საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.  
1908 წ. 23 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1063. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მეფე”, სევუმიანის გამოსამშეიდობებელ საღამოსთან დაკავშირებით.  
1910 წ. 18 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1064. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ჰამლეტი”.  
რეჟისორი – ა. ხარაზიანი.  
1910 წ. 5 აპრილი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1065. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ტაისი”.  
რეჟისორი – ა. ხარაზიანი.  
1910 წ. 6 აპრილი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1066. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ტაიფუნი”.  
1910 წ. 6 ნოემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1067. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “რომეო და ჯულიეტა”.  
1910 წ. 10 დეკემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1068. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ოტელო”.  
1911 წ. 14 იანვარი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1069. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა დორიან არმენიანის ბენეფისთან დაკავშირებით..  
1911 წ. 20 იანვარი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1070. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მეფე ლირი”.

1911 წ. 28 იანვარი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1071. ნიკიტინის სახელობის ქ. ბაქოს ცირკის შენობაში გამართული სომხური დრამატული თეატრის საგასტროლო პროგრამა.

1912 წ. 13 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1072. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის პროგრამა “ძველი ღმერთები” და “მონაზონი პადებიდანა”.  
1913 წ. 8, 9 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1073. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის საგასტროლო პროგრამა “ძველი ღმერთები”.  
1913 წ. 11 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1074. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის საგასტროლო პროგრამა “ჰამლეტი”.  
1913 წ. 12 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1075. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის პროგრამა “ძველი ღმერთები” და “ჰამლეტი”.  
1913 წ. 13, 15 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1076. სომხურ საქველმოქედო დარბაზში გამართული კონცერტის პროგრამა.  
1913 წ. 27 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1077. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის პროგრამა “კრტ - კრტ”.  
1913 წ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1078. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის პროგრამა “საიათნოვას სადამო”.  
1914 წ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1079. სახელმწიფო ოპერის თეატრში გამართული თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სჯობს გვიან, ვიდრე არასდროს”.  
1917 წ. 24 აპრილი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1080. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “არშინ მალ - ალან”.  
1917 წ. 1 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.

1081. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “არშინ მალ - ალან”.  
1917 წ. 6 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1082. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სჯობს გვიან, ვიდრე არასდროს”.  
1917 წ. 10 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1083. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “არშინ მალ-ალან”.  
1917 წ. 12 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1084. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “არშინ მალ-ალან”.  
1917 წ. 18 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1085. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მგოსანი დარიბი”.  
1917 წ. 21 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1086. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ხანუმა”.  
1917 წ. 24 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1087. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მგოსანი დარიბი”.  
1917 წ. 26 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1088. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “არშინ მალ - ალან”.  
1917 წ. 2 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1089. სახელმწიფო ოპერის თეატრში გამართული თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა. 1917 წ. 8 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1090. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ძველი ღმერთები”. 1917 წ. 10 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1091. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ძველი ღმერთები”. 1918 წ. 15 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 გგ<sup>ზ</sup>.
1092. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “რომის პაპი”. 1931 - 32 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 5 გგ<sup>ზ</sup>.
1093. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ბომბეი”. რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – პ. ოცხელი. მუსიკა – ა. ბაბაიანი. ქორეოგრაფია – დ. მაჭავარიანი. 1931 - 1932 წწ. ხელნაწერი. სტამბური. მელანი. ხელნაწერი ქართულ ენაზე. სტამბური სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 გგ<sup>ზ</sup>.
1094. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ფსკერზე”. 1932 – 1933 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1095. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “განაჩენი”. 1932 – 1933 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1096. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ფოსფორიული სხივი”. რეჟისორი – ს. ქაფანაგიანი. მხატვარი – გუდიძ - ლევანვაზი. 1932 – 1933 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1097. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ბოლდარეთის ცეცხლის რკალში”. რეჟისორი – ს. ქაფანაგიანი. მხატვარი – ვ. რობერგი. 1932 – 1933 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1098. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ლივან”. 1933 – 1934 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 5 გგ<sup>ზ</sup>.
1099. თბილისის სომხური დრამის წითელ არმიელთა თეატრის პროგრამა “სუნდუკიანცის ტფილისი”. 1935 – 1936 წწ. 27, 28 თებერვალი. ხელნაწერი. შავი მელანი. 1 ც.
1100. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “არსენა”. რეჟისორი – გ. ქურული. მხატვარი – ზ. სიმონიანი. 1936 – 1937 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 5 გგ<sup>ზ</sup>.
1101. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ნაპერწკლიდან”. 1938 – 1939 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 გგ<sup>ზ</sup>.
1102. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ჩემი შვილი”. რეჟისორი – ა. აბარიანი. 1939 – 1940 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1103. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “დავიდ ბექი”. 1942 წ. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: დამდგმელი რეჟისორი ა. აბარიანი, თეატრის დირექტორი ი. შახრამანოვი. რუსულ ენაზე. მელანი. 1 ც.
1104. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “პეპო”, გ. სუნდუკიანის დაბადებიდან 120 წლისთავის იუბილესთან დაკავშირებით. 1944 – 1945 წწ. სტამბური. ერთვის კონვერტი. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1105. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “წყაროსთან”. 1945 წ. 4 ნოემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1106. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “რისხევა”.  
1945 წ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1107. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “შესაფერი ჯილდო”.  
რეჟისორი - ფ. ბერიკიანი. მხატვარი - რ. ნალბანდიანი.  
1945 – 1946 წწ. ნაბეჭდი. სტამბური. ქართულ, ც 1 ც. 4 ეგზ.
1108. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “წითელი გულქანდა”.  
რეჟისორი - ლ. ფიდანიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1945 – 1946 წწ. სტამბური. ნაბეჭდი. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1109. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სოსი და ვარდიოური”.  
რეჟისორი - გ. უმიკიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1945 – 1946 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1110. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ძია ბალდასარი”.  
რეჟისორი - ფ. ბერიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1945 – 1946 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1111. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მშობლიური ადამიანები”.  
რეჟისორი - გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1946 – 1947 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1112. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მეზდვაურები”.  
რეჟისორი - ლ. ფიდანიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1946 – 1947 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1113. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ვანკაძორი”.  
რეჟისორი - ფ. ბერიკიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1946 – 1947 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1114. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა გაბრიელ სუნდუკიანის გარდაცვალებიდან 35 წლისთავთან დაკავშირებით.  
1946 – 1947 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1115. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “უდანაშაულო დამნაშავენი”, რეჟისორ კოტე მარჯანიშვილის დაბადებიდან 75 წლისთავთან დაკავშირებით.  
რეჟისორი - ფ. ბერიკიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1947 წ. 31 მაისი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1116. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ოტელო”.  
რეჟისორი - ფ. ბერიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1947 – 1948 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1117. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მწვერვალებზე”.  
რეჟისორი - ფ. ბერიკიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1947 – 1948 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1118. საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტ დორი ამირბეგიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.  
1947 – 1948 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1119. საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტ არტემ ლუსინიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.  
1947 – 1948 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1120. საქართველოს სსრ სახალხო არტისტ გ. ფირუჟიანის 50 წლის სასცენო მოღვაწეობის აღსანიშნავი შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.  
1948 წ. 26 იანვარი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1121. საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტ ლ. ალავერდიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.

- 1948 წ. 12 მარტი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე 1 ც. 2 ეგზ.
1122. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამები “მწვანე ქუჩა”, “დიდი სიყვარული” და მოსკოვური ხასიათი”.  
1948 – 1949 წწ. 9, 10, 16 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე 1 ც. 2 ეგზ.
1123. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “განთიადზე”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – ზ. სიმონიანი.  
1948 – 1949 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1124. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის საქართველოს სსრ სახალხო არტისტ მარი ბეროიანის შემოქმედებით საღამოს პროგრამა.  
1948 - 1949 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1125. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “დიდი სიყვარული”.  
რეჟისორი – ლ. ფიდანიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1949 წ. 29 იანვარი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1126. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ადასი”.  
რეჟისორი – ლ. ბერიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1949 წ. 25 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1127. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მოსკოვური ხასიათი”.  
რეჟისორი – მ. ბაბლოიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1949 წ. 12 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1128. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სიყვარულის გაზაფხული”.  
რეჟისორი – ლ. ფიდანიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1949 წ. 17 დეკემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1129. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “კინტო”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1949 – 1950 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1130. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “კიდევ ერთი მსხვერპლი”.  
რეჟისორი - ფ. ბერიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1949 – 1950 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1131. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მზის დაბნელება საქართველოში”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1950 წ. 29 მარტი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1132. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა, ქართული პროფესიონალური თეატრის აღდგენის 100 წლისთავთან დაბავშირებით.  
1950 წ. 2 ნოემბერი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1133. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ოლგა გულაზიანის საგასტროლო სპექტაკლების პროგრამა.  
1950 – 1951 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1134. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “დიდებული განძი”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1951 წ. 24 თებერვალი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1135. საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტ არტემ ლუსინიანის შემოქმედებითი საღამოს პროგრამა.  
1951 წ. 20 მაისი. სტამბური. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1136. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მასკარადი”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.

- 1951 – 1952 წწ. ნაბეჭდი. სტამბური. რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 3 გგზ.
1137. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ქორწინება”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიძე. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1951 – 1952 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1138. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “კლდე”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიძე. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1952 – 1953 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1139. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ოჯახის დირსება”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიძე. მხატვარი – მ. კირაკოსიანი.  
1952 – 1953 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1140. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ხანდარი”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიძე. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1952 – 1953 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1141. საქართველოს სსრ დამსახურებულ არტისტ არტემ ლუსინიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.  
1952 – 1953 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 4 გგზ.
1142. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ხევისბერი გოჩა”.  
რეჟისორი – დოდო ანთაძე. მხატვარი – ე. კირაკოსიანი.  
1952 – 1953 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 4 გგზ.
1143. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “კლდე”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიძე. მხატვარი – ე. კირაკოსიანი.  
1952 – 1953 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1144. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სიყვარული გარიურაჟზე”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიძე. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1953 – 1954 წწ. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1145. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ტაჭატ ჰამაზპოზი ადელვებულია”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1953 – 1954 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1146. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ქაჯვორიანის სასცენო მოღვაწეობის 25 წლისთავისადმი მიძღვნილი სადამოს პროგრამა.  
1954 წ. 19 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1147. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ლეგენდა სიყვარულზე”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1954 – 1955 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 გგზ.
1148. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მშობლიური ქვეყანა”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1954 – 1955 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1149. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “საიათ - ნოვა”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1954 – 1955 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1150. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ნათელი დილა”.  
რეჟისორი – ფ. ბერიძე. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1954 – 1955 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 გგზ.
1151. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სოსი და ვარდითერი”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.

- 1954 – 1955 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1152. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ვენერა პაკობიანის შემოქმედებითი საღამოს პროგრამა.  
1955 წ. 30 სექტემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1153. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სისხლიანი უდაბნო”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1955 – 1956 წწ. ნაბეჭდი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1154. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ზვავი”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – დ. თავაძე.  
1955 – 1956 წწ. ნაბეჭდი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1155. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სომხეთის მთებში”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1955 – 1956 წწ. ნაბეჭდი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1156. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის ახალგაზრდა მსახიობები ს. შევოიანისა და ა. კარაჯანიანის შემოქმედებითი საღამოს პროგრამა.  
1956 წ. 21 აპრილი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1157. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლების “სამველი”, “ლელა”, “სომხეთის მთებში” და “ქამოს” შერეული პროგრამა.  
1956 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1158. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მიცვალებულის აღდგომა”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1956 – 1957 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1159. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “დედინაცვალი”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1956 – 1957 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1160. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მორგანის მძახალი”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1956 – 1957 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1161. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის მთავარი რეჟისორის ფ. ბეიკიანის სასცენო მოღვაწეობის 35 წლისადმი მიძღვნილი შემოქმედებითი საღამოს პროგრამა.  
1957 წ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1162. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ხათაბალა” ამავე თეატრის დარსებიდან 100 წლისთვისადმი დაკავშირებით.  
1957 – 1958 წწ. ნაბეჭდი. სტამბური. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1163. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “განვის ქალიშვილი”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1957 – 1958 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1164. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ფარხადი და შირინი”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1957 – 1958 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1165. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “როგორ მოვუაროთ ცოლს”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – ჰ. ჰარუთინიანი.  
1957 – 1958 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1166. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ლუსი ლისინიანი”.

რეგისორი – ფ. ბერიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1957 – 1958 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.

1167. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “გლახის ნაამბობი”.  
რეგისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – კ. პარუთინიანი.  
1957 – 1958 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1168. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ენტონი გრანტის დანაშაული”.  
რეგისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1957 – 1958 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1169. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის დარსებიდან 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი სადამოს პროგრამა.  
1958 წ. 9 ივნისი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1170. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ენტონი გრანტის დანაშაული”.  
რეგისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1958 – 1959 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1171. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ნამუხი”.  
რეგისორი – ფ. ბერიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1958 – 1959 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1172. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ანაიტი”.  
1958 – 1959 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1173. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “გაზაფხულის სიმღერა”.  
1959 – 1960 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1174. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “უკანასკნელი მიხაკები”.  
რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – ს. კირაკოსიანი.  
1959 – 1960 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1175. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ავი სული”.  
რეგისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1959 – 1960 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1176. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “გული გვიხმობს”.  
რეგისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – კ. არუთინიანი.  
1959 – 1960 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1177. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ოქროს სამაჯური”.  
1959 – 1960 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1178. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ჩემი ყვავილეთი”.  
რეგისორი – ფ. ბერიანი. მხატვარი – კ. პარუთინიანი.  
1959 – 1960 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1179. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ასე შემდეგ ანუ ახალი დიოგენი”.  
რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – კ. არუთინიანი.  
1959 – 1960 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1180. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სხვისი ცოლი”.  
რეგისორი – ფ. ბერიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1960 – 1961 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1181. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ვაგიფი”.  
რეგისორი – ფ. ბერიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1960 – 1961 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.



- 1961 – 1962 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1198. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “გედეონ აღმაშენებელი”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – პ. არუთინიანი.  
1962 – 1963 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1199. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მოკლული მტრედი”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – პ. არუთინიანი.  
1962 – 1963 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1200. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ვერაგობა და სიყვარული”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1962 – 1963 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1201. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ჯუმბული ვარანდელი”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – პ. არუთინიანი.  
1962 – 1963 წწ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1202. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ხიდზე”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1962 – 1963 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც. 4 ეგზ.
1203. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ძია ბაღდასარი”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1962 – 1963 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც.
1204. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მოხერხებული შეყვარებული”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1962 – 1963 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც.
1205. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “უორჟ დანდენი”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1963 – 1964 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც. 5 ეგზ.
1206. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მეთორმეტე ლამე”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1963 – 1964 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც.
1207. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ტანია”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – პ. არუთინიანი.  
1963 – 1964 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც.
1208. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “საიათ - ნოვა”.  
რეჟისორი – ფ. ბეიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1963 – 1964 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც. 3 ეგზ.
1209. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ტირიფები მტკვრის პირას”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – მ. კასრაძე.  
1963 – 1964 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენაზე. 1 ც.
1210. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა სურენ ავჩიანის შემოქმედებით  
სადამოსთან დაკავშირებით.  
1964 წ. 23 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1211. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “სამნი სამძებრო განეოფილებიდან”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1964 – 1965 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე.. 1 ც. 4 ეგზ.
1212. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “პატიოსნებისათვის”.



რეჟისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – გ. დონცოვა.

1966 – 1967 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 გ. 5 გვ.



- რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1971 – 1972 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1258. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ლილიპუტების სამყაროში”.  
რეგისორი – გ. პეტროსიანი. მხატვარი – თ. გელაშვილი.  
1972 წ. 19 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1259. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ზღაპარი ბოროტ მატუარებზე”.  
რეგისორი – გ. პეტროსიანი.  
1972 წ. 30 დეკემბერი. ბლანკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თეატრის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებელი  
ბ. კალანდარიშვილი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1260. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ზედსიძე”.  
რეგისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1261. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “იუთიმ გურჯი”.  
რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – ბ. ქვლივიძე.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.
1262. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “უკურმარილო სიძე”.  
რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – ბ. ქვლივიძე.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1263. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ძველი ქართული ვოდევილები”.  
რეგისორი – გ. გომაშვილი. მხატვარი – მ. მალაზონია.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1264. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მთვარის დაბნელების დამე”.  
რეგისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1265. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “დიახ, ქვეყანა გადაბრუნდა”.  
რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1266. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ხათაბალა”.  
რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1267. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ხეები ზეზეულად კვდებიან”.  
რეგისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1972 – 1973 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1268. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მეფე ჩახ - ჩახი”.  
რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – ს. ალაგერდიანი.  
1973 – 1974 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1269. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ქორწილი - 73”.  
რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1973 – 1974 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.
1270. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ეზოში ავი ძაღლია”.  
რეგისორი – ს. ჭელიძე. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1973 – 1974 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 4 ეგზ.
1271. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “საბრალდებო დასკვნა”.  
რეგისორი – გ. უმიკანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1973 – 1974 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 ეგზ.





- რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – ირ. ხუროშვილი.  
1976 – 1977 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1302. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “წითელქუდა”.  
რეგისორი – გ. პეტროსიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1977 წ. 8 მარტი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასტული. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1303. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ვაჟიშვილები”.  
რეგისორი – რ. ჩალტიკიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 გგზ.
1304. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “მორგანის მძახალი”.  
რეგისორი – რ. ჩალტიკიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1305. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ბიჭუნა და კარლსონი”.  
რეგისორი – რ. მათიაშვილი. მხატვარი – რ. კონდახესაზოვი.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1306. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ”.  
რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – ირ. ხუროშვილი.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1307. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ჩვენ 120 წლისანი ვართ”.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1308. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ბებიას იუბილე”.  
რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – ირ. ხუროშვილი.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 გგზ.
1309. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ლობის იქით”.  
რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1310. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “დიახ, ქვეყანა გადაბრუნდა”.  
რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
1977 – 1978 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1311. საქართველოს სსრ სახალხო არტისტ ვენერა აკოპიანის შემოქმედებითი საღამო.  
1979 წ. 12 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1312. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “დანაშაულის კვალდაკვალ”.  
რეგისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1978 – 1979 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 3 გგზ.
1313. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “უდანაშაულო დამნაშავენი”.  
რეგისორი – რ. ჩალტიკიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1978 – 1979 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1314. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “წამებაი დედოფლისა”.  
რეგისორი – რ. ჩალტიკიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1978 – 1979 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1315. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “საჭიროა მატყუარა”.  
რეგისორი – რ. ჩალტიკიანი. მხატვარი – პ. მირველოვი.  
1979 – 1980 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 გგზ.
1316. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის პროგრამა “ჩარლის დეიდა”.  
რეგისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.





1345. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “ზღურბლი”.  
რეჟისორი – რ. მათიაშვილი. მხატვარი – ქ. დონცოვა.  
1986 წ. 7 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1346. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “გლადიატორი”.  
რეჟისორი – რ. მათიაშვილი. მხატვარი – ნ. კარაბეკიანი.  
1986 – 1987 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1347. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “ახალსახლობა”.  
1986 – 1987 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1348. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “ლუარსაბი და დარეჯანი”.  
რეჟისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1986 – 1987 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1349. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “შენი უკანასკნელი ნაესაყუდელი”.  
რეჟისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1986 – 1987 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1350. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “სამი აბი”.  
რეჟისორი – რ. ეგიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1987 წ. ნაბეჭდი. ხელმოწერილი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1351. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “უსირცხვილო დეიდა”.  
რეჟისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1987 – 1988 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1352. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “ძველი ვოდევილები”.  
რეჟისორი – გ. გომიაშვილი. მხატვარი – მ. მალაზნია.  
1987 – 1988 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 3 გგ ზ.
1353. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “იუბილე”.  
რეჟისორი – რ. მათიაშვილი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1987 – 1988 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1354. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “მოტყუებული ქმარი”.  
რეჟისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – ვ. ბოიახჩიანი.  
1987 – 1988 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1355. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “პატიოსნებისათვის”.  
რეჟისორი – რ. ეგიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1987 – 1988 წწ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1356. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის კონცერტის პროგრამა.  
1988 წ. 24 – 25 ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1357. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “ბედნიერი ადამიანები”.  
რეჟისორი – ა. კაზანჩიანი. მხატვარი – რ. კამიანი.  
1988 – 1989 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1358. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “მხიარული ნაქის ხე”.  
რეჟისორი – ნ. გრიგორიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1988 – 1989 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგ ზ.
1359. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხეური დრამატული თეატრის პროგრამა “მომაკვდავი ფლორა”.  
რეჟისორი – რ. ეგიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1988 – 1989 წწ. სტამბური. რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 4 გგ ზ.

1360. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “გაყიდვას არ ექვემდებარება”.  
რეჟისორი – გ. შავერდიანი. მხატვარი – ხ. დარაბეკიანი.  
1991 – 1992 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1361. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “სოლომონ თბელერიანი”.  
რეჟისორი – გ. გრიგორიანი მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1991 – 1992 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1362. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “სულელზე სულელი”.  
რეჟისორი და მხატვარი – გ. სიმონიანი.  
1991 – 1992 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1363. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “ძველი ვოდევილები”.  
რეჟისორი – გ. გომიაშვილი. მხატვარი – გ. მალაზონია.  
1991 – 1992 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1364. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “ავო სული”.  
რეჟისორი – გ. გრიგორიანი მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1991 – 1992 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1365. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “პატიოსნებისათვის”.  
რეჟისორი – რ. ეგიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1991 – 1992 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1366. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “მანდრაგორა”.  
რეჟისორი – გ. გრიგორიანი მხატვარი – გ. ბოიახიანი.  
1991 – 1992 წწ. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1367. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “გადავარჩინოთ ჩვენი სულები”.  
რეჟისორი – რ. მათიაშვილი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1992 – 1993 წწ. სტამბური. სომხურ და ქართულ ენებზე. 1 ც.
1368. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “დარბებს მიღმა გაზაფხულია”.  
რეჟისორი – გ. გრიგორიანი. მხატვარი – ე. დონცოვა.  
1992 – 1993 წწ. სტამბური. სომხურ და ქართულ ენებზე. 1 ც.
1369. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “განსვენებულის ბინა”.  
რეჟისორი – გ. გრიგორიანი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
1992 – 1993 წწ. სტამბური. სომხურ და ქართულ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1370. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “თუმანიანთან ერთად”.  
24 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1371. თბილისის სომხური თეატრის პროგრამა “უბედურების ქვეყანა”.  
4 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1372. სომებს მსახიობთა ჯგუფის პროგრამა “ჩინეთ – იაპონიის ომი”.  
15 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

1373. სომები მსახიობთა ჯგუფის პროგრამა “დიდად პატივცემული მათხოვრები”.  
21 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1374. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის პროგრამა “ნამუსი”.  
25 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1375. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის პროგრამა “ცრუმლის ველი”.  
27 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1376. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის პროგრამა “ოტელო”.  
28 მაისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1377. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის პროგრამა “მელიქის ქალიშვილი”.  
1 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1378. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის პროგრამა “სჯობს გვიან ვიდრე არასდროს” და  
“ოსქან პეტროვიჩის ნათლობა.”  
3 ივნისი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1379. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა, მსახიობ ბაბკენ  
ნერსესიანის დაბადებიდან 60 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 45 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
25, 26 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1380. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის მსახიობ გ. ტერ – დავითიანის სახცენო  
მოღვაწეობის 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით,  
უთარიდო. სტამბური. დაზიანებული. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1381. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის პროგრამა “ბომბეი”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – პ. ოცხელი.  
უთარიდო. სტამბური. დაზიანებული. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1382. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “განგის ქალიშვილი”.  
რეჟისორი – ა. აბარიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1383. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “ინტერვენცია”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1384. თბილისის სახელმწიფო დრამატული სომხური თეატრის პროგრამა “დიახ, ქვეყანა გადაბრუნდა”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1385. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “პეპო”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1386. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “თავის ფასია 50  
მილიონი”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1387. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “გევორქ მარზაქეტუნი”.  
რეჟისორი – გ. უმიკიანი. მხატვარი – რ. ნალბანდიანი.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1388. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “ინუინერი სერგეევი”.  
უთარიდო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1389. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “ყვავილეთის ქუჩა, სახლი 2”. უთარიდო. სტამბური. სომ ხურ და რუსულ ენაზე. 1 ც.
1390. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “დარაბებს მიღმა გაზაფხულია”.  
რეჟისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – გ. დონცოვა.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1391. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “დიპლიპიტო”.  
რეჟისორი – რ. მათიაშვილი. მხატვარი – შ. ტერ – მინასიანი.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1392. თბილისის პეტროს ადამიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის პროგრამა “ხათაბალა”.  
რეჟისორი – მ. გრიგორიანი. მხატვარი – გ. ბოიახიანი.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1393. საქართველოს სსრ დამსახურებულ არტისტ დორი ამირბეკიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა. უთარიდო. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1394. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის მსახიობ ვაჟრამ აღშტიანის სასცენო მოღვაწეობის 25 წლისთავის ადსანიშნავ შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.  
უთარიდო. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1395. სომხეთის სსრ სახალხო არტისტის, საქართველოს სსრ ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის ფ. ბერიანის საიუბილეო პროგრამა.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1396. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის მსახიობ პ. სიმონიანის სასცენო მოღვაწეობის 30 წლისთავის ადსანიშნავი სადამოს პროგრამა.  
უთარიდო. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1397. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის მსახიობ პ. ებშატიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.  
უთარიდო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1398. სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური დრამატული თეატრის მსახიობ რობერტ ოგანესიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1399. საბჭოთა სომხეთის 40 წლისთავისადმი მიძღვნილი სადამოს პროგრამა.  
უთარიდო. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.

### მცირე აფიშები

1400. სომხურ დრამატულ მსახიობთა ამხანაგობის სპექტაკლების “Не надо” და “Дядя Балтазарь” საგასტროლო მცირე აფიშა.  
1896 წ. 24 ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1401. სომხურ დრამატულ მსახიობთა ამხანაგობის სპექტაკლების “Ошибочный счетъ” და “Вот тебе сватовство” საგასტროლო მცირე აფიშა.

- 1896 წ. 3 ნოემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1402. სომხურ დრამატულ მსახიობთა ამხანაგობის სპექტაკლების “Самель” და “Дядя Балтазарь” საგასტროლო მცირე აფიშა.  
 1896 წ. 11 ნოემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1403. სომხურ დრამატულ მსახიობთა ამხანაგობის სპექტაკლების “Семья преступника” და “Лавка Помпартона” საგასტროლო მცირე აფიშა.  
 1896 წ. 14 ნოემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1404. სომხურ დრამატულ მსახიობთა ამხანაგობის სპექტაკლების “Аршак II ” და “Высокочтимые попрошайки ” მცირე აფიშა.  
 1896 წ. 28 ნოემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1405. სომხურ დრამატულ მსახიობთა ამხანაგობის სპექტაკლების “Семья преступника” და “Дядя Балтазарь” საგასტროლო მცირე აფიშა.  
 1896 წ. 14 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1406. სომხურ დრამატულ მსახიობთა ამხანაგობის სპექტაკლების “Самель” და “Любовник под столом” საგასტროლო მცირე აფიშა.  
 1896 წ. 20 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1407. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლების “დალატი”, “ძუნწი” და “ძია ბაღდასარის” მცირე აფიშა, მსახიობ ა. ვრუის სასცენო მოდვაწეობის 25 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
 1908 წ. 23 დეკემბერი. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1408. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ოპერა “ანუშის” მცირე აფიშა ამავე თეატრის 50 წლისთავისადმი დაკავშირებით.  
 1908 წ. ხელნაწერი. მელანი. სომხურ ენაზე. 1 გვ.
1409. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “სისხლიანი უდაბნოს” მცირე აფიშა.  
 1929 – 1930 წწ. 26 მაისი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1410. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “სევილის” მცირე აფიშა.  
 1935 წ. 5 აგვისტო. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. მელანი. 1 ც.
1411. მშენებლთა კლუბში წარმოდგენილი პირველი სომხური თეატრის მცირე აფიშა “ანუში”.  
 1935 წ. 6 სექტემბერი. ხელნაწერი. მელანი. 1 ც.
1412. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის ოქტომბრის თვის რეპერტუარის მცირე აფიშა.  
 1947 – 1948 წწ. 22 – 26 ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1413. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარის მცირე აფიშა.  
 1947 – 1948 წწ. 7 – 16 ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 5 გგ.
1414. რუსეთის, საქართველოსა და სომხეთის სახალხო არტისტ ვაგრამ პაპაზიანის მონაწილეობით თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “ოტელოს” მცირე აფიშა.  
 1948 წ. 18, 19 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგ.
1415. რუსეთის, საქართველოსა და სომხეთის სახალხო არტისტ ვაგრამ პაპაზიანის მონაწილეობით თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლები “ოტელოს” და “ჰამლეტის” მცირე აფიშა.  
 1948 წ. 25 – 27 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1416. სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ ოლგა გულაზიანის მონაწილეობით თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლების “ხათაბალა”, “პეპოსა” და “კიდევ ერთი მსხვერპლის” მცირე აფიშა.  
 1950 -1951 წწ. 8 – 10 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1417. სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ ოლგა გულაზიანის შემოქმედებითი სადამოს მცირე აფიშა.  
 1950 -1951 წწ. 14 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 გგ.

1418. სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ გრაჩია ნერსესიანის საგასტროლო მცირე აფიშა.  
1950 – 1951 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1419. სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ ოლგა გულაზიანის მონაწილეობით თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების “ხათაბალა” და “პეპოს” მცირე აფიშა.  
1951 წ. 11, 12 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1420. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “არტისტის” მცირე აფიშა.  
1951 – 1952 წწ. 15, 16 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1421. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “ქორწინების” მცირე აფიშა.  
1952 წ. 23, 24 ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1422. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტის დორი ამირბეგიანის სასცენო მოღვაწეობის 30 წლისთავისადმი მიძღვნილ საღამოსთან დაკავშირებით.  
1953 – 1954 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1423. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “ზვავის” მცირე აფიშა.  
1956 წ. 20 აპრილი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 4 გგზ.
1424. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის არტისტ რ. პაპოვიანის ბენეფისის მცირე აფიშა.  
1957 წ. 18 მაისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1425. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “ფარხადი და შირინის” მცირე აფიშა, თეატრის დაარსებიდან 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1957 – 1958 წწ. 19, 20 აპრილი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1426. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “სხვისი ცოლის” მცირე აფიშა.  
1960 – 1961 წწ. 5 – 27 ნოემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1427. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “მილიონი ღიმილისათვის” მცირე აფიშა.  
1960 – 1961 წწ. სტამბური. რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1428. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლის “ადამიანი დაბრუნდა” მცირე აფიშა.  
1960 – 1961 წწ. 25, 26 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1429. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის ოქტომბრის რეპერტუარის მცირე აფიშა.  
1960 – 1961 წწ. 5 – 30 ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 4 ც.
1430. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის ნოემბერი - დეკემბრის რეპერტუარის მცირე აფიშა.  
1960 – 1961 წწ. 7 ნოემბრიდან - 5 დეკემბრამდე. სტამბური. რუსულ ენაზე. 3 ც.
1431. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა ვაგრამ ებშატიანის სასცენო მოღვაწეობის 25 წლისთავის აღსანიშნავ იუბილესთან დაკავშირებით.  
1961 წ. 31 იანვარი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1432. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “ცოვინარის” მცირე აფიშა.  
1961 – 1962 წწ. 1 - 4 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგზ.
1433. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ “ქაოსის” მცირე აფიშა.  
1961 – 1962 წწ. 1 – 3 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1434. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლის მცირე აფიშა “სუფთა სინდისით”.  
1961 – 1962 წწ. 23, 24 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1435. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დილის წარმოდგენების მცირე აფიშა მოსწავლეთა არდადეგებთან დაკავშირებით.  
1961 – 1962 წწ. 30 დეკემბერი – 10 იანვარი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.

1436. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „ვერაგობა და სიყვარულის“ საგასტროლო მცირე აფიშა, სომხეთის სსრ სახალხო არტისტი ბაბკენა ნერსესიანის მონაწილეობით.  
1962 – 1963 წლ. 22 – 24 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1437. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მყინვარის“ მცირე აფიშა.  
1962 – 1963 წლ. 12 – 14 ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1438. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მოხერხებული შეყვარებულის“ მცირე აფიშა.  
1962 – 1963 წლ. 2, 3 მაისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1439. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის რეპერტუარის მცირე აფიშა.  
1963 – 1964 წლ. სტამბური. სომხურ ენაზე. 1 ც.
1440. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მეთორმეტე დამის“ მცირე აფიშა.  
1964 წ. 7 – 10 მაისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1441. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა სუნდუკიანის სახელობის ერევანის აკადემიური თეატრის თბილისის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1964 – 1965 წლ. 20, 21 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 გგ.
1442. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, ვაგრამ პაპაზიანის თბილისის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1964 – 1965 წლ. 13 – 15 ივნისი. სტამბური. რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1443. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, სოხუმის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1965 წ. 10 – 15 აგვისტო. სტამბური. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
1444. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „ხენთის“ მცირე აფიშა.  
1965 – 1966 წლ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1445. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, საქართველოს სსრ სახალხო არტისტ არტომ ლუსინიანის სსოვნასთან დაკავშირებით.  
1965 -1966 წლ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 გგ.
1446. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, საქართველოს სსრ სახალხო არტისტ ვენერა აკოპიანის შემოქმედებით საღამოსთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 12 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 გგ.
1447. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის სპექტაკლ „მატყუარას“ მცირე აფიშა.  
21 - 22 იანვარი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1448. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ დავიდ მალიანის თბილისის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
21 – 23 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1449. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ ბაბკენ ნერსესიანის თბილისის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
10, 11 მაისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1450. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, სოხუმის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
22 - 27 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1451. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მცირე აფიშა, სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ ბაბკენ ნერსესიანის დაბადებიდან 60 და სასცენო მოღვაწეობის 45 წლისთაგის აღსანიშნავ იუბილესთან დაკავშირებით.

- 25, 26 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1452. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის სპექტაკლის “ისევ სიყვარულზე” მცირე აფიშა.  
26 - 26 დეკემბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 4 გზ.
1453. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების მცირე აფიშა, სომხეთის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. სტამბური. სომხეურ ენაზე. 1 ც.
1454. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების მცირე აფიშა, მოსკოვის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. სტამბური. სომხეურ ენაზე. 1 ც.
1455. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის საგასტროლო სპექტაკლების მცირე აფიშა.  
უთარიდო. სტამბური. სომხეურ ენაზე. 1 ც.

### მოსაწვევი ბარათები

1456. სომხეური მუსიკის მშრომელთა კავშირის მოსაწვევი ბარათი ნ. ტიგრანოვასადმი, სომებ ხელოვანთა სახლში გამართულ კამერულ კონცერტთან დაკავშირებით.  
1922 წ. 3 მაისი. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. შავი მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1457. თბილისის სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის მოსაწვევი ბარათი, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შადურისადმი, დრამატურგ გაბრიელ სუნდუკიანის დაბადებიდან 120 წლის აღსანიშნავ იუბელესთან დაკავშირებით.  
1945 წ. 29 ივნისი. სტამბური. ქართულ და სომხეურ ენებზე. 1 ც.
1458. თბილისის სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, პოეტი საიათნოვას გარდაცვალებიდან 150 წლისთვავთან დაკავშირებით.  
1945 წ. 15 ოქტომბერი. სტამბური. ბეჭედდასმული. ქართულ და სომხეურ ენებზე. 1 ც. 5 გვ.
1459. თბილისის სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის მოსაწვევი ბარათი საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტი არშაკ მამიკონიანის ხსოვნის სადამოსთან დაკავშირებით.  
1947 წ. 18 მარტი. სტამბური. ქართულ და სომხეურ ენებზე. 1 ც. 5 გვ.
1460. თბილისის სახელმწიფო სომხეური დრამის თეატრის დირექტიოს მოსაწვევი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, ამავე თეატრის დაარსებიდან 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1950 წ. ბლანკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
1461. საქართველოს ხელოვნების მუშაკთა სახლის მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიკაშვილისადმი, სომხეური თეატრის სპექტაკლ “ეს ვარსკვლავები ჩვენიას” გარშემო დისპუტთან დაკავშირებით.  
1951 წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 გვ.
1462. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე შ. ბუაჩიძისადმი, ამავე თეატრის სპექტაკლ “კლდის” გენერალურ რეპეტიციაზე დასწრებასთან დაკავშირებით.  
1952 წ. 29 ოქტომბერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1463. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი ფ. ბეიკიანისადმი, მხატვარ – გრომიორ სერგო ისაბეკოვის ამავე თეატრში მოღვაწეობის 20 წლისთვავის აღსანიშნავ შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით.  
1956 წ. 27 ოქტომბერი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

1464. სომხეთის თეატრალური საზოგადოების მოსაწვევი ბარათი ფ. ბექიანიადმი, სომხეთის სსრ სახალხო არტისტი ორი ბუნიათანის დაბადებიდან 60 წლისთავისადმი მიძღვნილ სადამოსთან დაკავშირებით.  
1956 წ. 13 თებერვალი. სტამბური. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
1465. საქართველოსა და სომხეთის თეატრალური საზოგადოების მოსაწვევი ბარათი საქართველოსა და სომხეთის სსრ სახალხო არტისტი ი. ალისანიანის გარდაცვალებიდან 10 წლისთავის აღსანიშნავ სადამოსთან დაკავშირებით.  
1956 წ. 20 მარტი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 გგზ.
1466. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი საქართველოსა და სომხეთის სსრ სახალხო არტისტი ი. ალისანიანის გარდაცვალებიდან 10 წლისთავის აღსანიშნავ სადამოსთან დაკავშირებით.  
1956 წ. აპრილი. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 5 გგზ.
1467. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ ა. დვალიშვილისადმი, სპექტაკლ „მორგანის მძახალის“ ჩვენებასთან დაკავშირებით.  
1957 წ. 18 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1468. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათები დაარსებიდან 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1958 წ. თბილისი. 9 ივნისი. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 3 გგზ.
1469. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ ა. დვალიშვილისადმი, სპექტაკლ „ხაჩატურ აბოვიანის“ გენერალურ რეპეტიციაზე დანიშვნასთან დაკავშირებით.  
1957 წ. 15 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1470. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი ამავე თეატრის არტისტ ლევონ ალავერდიანის დაბადებიდან 70 და სასცენო მოდვაწეობის 50 წლისთავისადმი მიძღვნილ სადამოსთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 28 აპრილი. სტამბური. ქართულ, სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
1471. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის მოსაწვევი ბარათი სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის დაარსებიდან 100 წლის იუბილესთან მიძღვნილ სესიასთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 7 ივნისი. სტამბური. ქართულ, სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 5 გგზ.
1472. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი გ. გრიგორიანისადმი, გ. ბუხნიგაშვილსა და შაფათავასადმი, ამავე თეატრის დაარსებიდან 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1958 წ. 9 ივნისი. სტამბური. ბეჭედდასმული. ქართულ, სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 გგზ.
1473. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების მოსაწვევი ბარათი პ. თათევოსიანის სასცენო მოდვაწეობის 50 წლისთავის აღსანიშნავ შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით.  
1960 წ. 12 იანვარი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
1474. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების მოსაწვევი ბარათი გ. ბუხნიგაშვილისადმი, სომხეთში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარებიდან 40 წლისთავთან დაკავშირებით.  
1960 წ. 28 ნოემბერი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 გგზ.
1475. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი მსახიობ ვაჟრამ ახშატიანის სასცენო მოდვაწეობის 25 წლისთავის აღსანიშნავ შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით.  
1961 წ. 31 იანვარი. სტამბური. ქართულ, სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
1476. სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი მსახიობ ოლდა გულაზიანის დაბადებიდან 80 წლისთავისადმი მიძღვნილ სადამოსთან დაკავშირებით.  
1967 წ. 5 ივნისი. სტამბური. ქართულ, სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 გგზ.
1477. საქართველოს კულტურის სამინისტროს, თეატრალური საზოგადოებისა და სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხეური თეატრის მოსაწვევი ბარათი საქართველოსა და სომხეთის დამსახურებული

არტისტი დაფაქლ პაპოვიანის დაბადებიდან 50 და სასცენო მოღვაწეობის 30 წლისთავისადმი მიძღვნილ საღამოსთან დაკავშირებით.

1969 წ. 18 აპრილი. ქართულ, სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 3 ეგზ.

1478. საქართველოს კულტურის სამინისტროს, თეატრალური საზოგადოებისა და სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მოსაწვევი ბარათი ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის სურენ ავჩიანის დაბადებიდან 70 წლისთავისადმი მიძღვნილ საღამოსთან დაკავშირებით.  
1974 წ. 19 ნოემბერი. სტამბური. ქართულ, სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.
1479. თბილისის პეტროს ადამიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მოსაწვევი ბარათი გ. გოგოლაშვილისადმი, სპექტაკლ „სოლომონ თეპლერიანზე“ დასწრებასთან დაკავშირებით.  
1991 წ. 16 ნოემბერი. სტამბური. სელმოწერილი. 1 ც.

### სარეპლამო ფურცელები

1480. სომხური თეატრის მსახიობი და რეჟისორის არმენ არმენიანის სასცენო მოღვაწეობის 30 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1921 წ. 10 დეკემბერი. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.

1481. ტერ გრიგორიანცის 60 წლის იუბილის სარეპლამო ფურცელი.  
1925 წ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.

1482. თბილისის სომხური დრამის სახელმწიფო თეატრის მსახიობ არტემ ბერიანის სასცენო და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის საიუბილეო სარეპლამო ფურცელი.  
1934 წ. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1483. რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტისა და ორდენოსან მარი ბერიანის სარეპლამო ფურცელი.  
1944 წ. 13 იანვარი. სტამბური. ქართულ, რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.

1484. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის სარეპლამო ფურცელი სკოლაში აბონემენტების გავრცელებასთან დაკავშირებით.  
1948 – 1949 წწ. სტამბური. რუსულ ენზე. 1 ც.

1485. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სარეპლამო ფურცელი აბონემენტების გავრცელებასთან დაკავშირებით.  
1952 – 1953 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1486. სსრკ სახალხო არტისტის ვაგარშ ვაგარშიანის დაბადებიდან 60 და სასცენო მოღვაწეობიდან 40 წლის საიუბილეო სარეპლამო ფურცელი.  
1954 წ. 25 ოქტომბერი. სტამბური. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

1487. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სარეპლამო ფურცელი სკოლაში აბონემენტების გავრცელებასთან დაკავშირებით.  
1960 – 1961 წწ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1488. თბილისის სახელმწიფო სომხური თეატრის სარეპლამო ფურცელი სკოლაში აბონემენტების გავრცელებასთან დაკავშირებით.  
1961 – 1962 წწ. ბლანკი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1489. თბილისის სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ლამარა ფირუჟიანის ბიოგრაფიის ამსახველი სარეპლამო ფურცელი შემოქმედებით საღამოსთან დაკავშირებით.  
1981 წ. 27 აპრილი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1490. თბილისის სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ავეტიკ სანოსიანის ბიოგრაფიის ამსახველი სარეპლამო ფურცელი შემოქმედებით საღამოსთან დაკავშირებით.

1981 წ. 27 აპრილი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1491. თბილისის სტ. შაუმიანის სახელობის სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ რობერტ ოგანესიანის სასცენო მოღვაწეობის ამსახველი სარეკლამო ფურცელი.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1492. თბილისის სომხური დრამის სახელმწიფო თეატრის მსახიობ ემა სტეპანიანის სასცენო და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი სარეკლამო ფურცელი.  
უთარიდო. სტამბური. ქართულ და სომხურ ენებზე. 1 ც.
1493. საქართველოს სსრ და სომხეთის სსრ სახალხო არტისტ დორი ამირბეგიანის დაბადებიდან 60 და სასცენო მოღვაწეობიდან 40 წლის საიუბილეო სარეკლამო ფურცელი.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

### დეპეშები

1494. მოსკოვის ხელოვნების კომიტეტის თეატრების სამმართველოს უფროსი კარმანოვის დეპეშა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე პ. კანდელაკისადმი, სომხური დრამატული თეატრის რეჟისორ გრიგორინის ქ. ბაქოს მუსკომედიის თეატრში გადავანასთან დაკავშირებით.  
1946 წ. 8 იანვარი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1495. საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს რ. შავრის დეპეშა მოსკოვის ხელოვნების კომიტეტის თეატრების სამმართველოს უფროს კარმანოვისადმი, თბილისის სომხური თეატრის რეჟისორ გრიგორინის განთავისუფლებსთან დაკავშირებით.  
1946 წ. 17 იანვარი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1496. თბილისის სახელმწიფო სომხური დრამის თეატრის დირექტორ ელიბეკიანის დეპეშა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე ა. ჩხარტიშვილისადმი, ამავე თეატრის ახალციხის გასტროლებთან დაკავშირებით.  
1948 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1497. ბაქოს კულტურის მინისტრ ზიადოვის დეპეშა საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრ თაქთაძეშვილისადმი, თბილისის სომხური თეატრის კიროვაბადის გასტროლთან დაკავშირებით.  
1964 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

### საიუბილეო დეპეშები

1498. არმან დანელიანის დეპეშა ქ. სოხუმიდან სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრისადმი, ამავე თეატრის 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 21 მაისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1499. ედიქ ადელლას დეპეშა ქ. ერევანიდან სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ემმა მელიკოვნა სტეპანიანისადმი, სახალხო არტისტის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 24 მაისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1500. ბაბკენ ნერსეսიანის დეპეშა ქ. ერევანიდან სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ პ. მირგელოვისადმი, ამავე თეატრის 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1978 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.
1501. ლიდა, სერიოჟასა და ლალას დეპეშა ქ. მოსკოვიდან სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ პ. მირგელოვისადმი, ამავე თეატრის 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1978 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1502. უცნობი პირის დეპეშა კიროვაცანიდან სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის დირექტორ პ. მირველოვისადმი, ამავე თეატრის 100 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.  
1978 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გ.
1503. გრანტ ელიას დეპეშა ქ. ერევანიდან სტ. შაუმიანის სახ. სახელმწიფო სომხური თეატრის მსახიობ ემმა მელიკოვნა სტეპანიანისადმი, სახალხო არტისტის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.  
1978 წ. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გ.

## სხვადასხვა

1504. სომხური მუსიკის მშრომელთა კავშირის წესდება.  
1921 წ. 7 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 5 გვ.
1505. ერევანის სახელმწიფო თეატრის არტისტისა და ლიტერატორი მიქაელ მანველიანის სასცენო მოღვაწეობის საიუბილეო სარეკლამო ფურცელი.  
1924 წ. სტამბური. რუსულ და სომხურ ენებზე. 1 გ.
1506. ბაქოს სახელმწიფო სომხური აკადემიური თეატრის მსახიობი, მხატვარი და ლიტერატორ ვართან მირზოიანის სასცენო მოღვაწეობის საიუბილეო სარეკლამო ფურცელი.  
1924 წ. სტამბური. რუსულ, სომხურ და არამეულ ენებზე. 1 გ.
1507. სომხური თეატრალური საზოგადოება და სომხეთის მწერალთა კავშირის მოსაწვევი ბარათი დრამატურგ არარატ ბარსეგიანის დაბადებიდან 60 და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 40 წლისთავისადმი მიძღვნილ სადამოსთან დაკავშირებით.  
1973 წ. 5 თებერვალი. სტამბური. სომხურ და რუსულ ენებზე. 1 გ.
1508. რუსთაველის სახ. სახელმწიფო აკადემიური თეატრის მოსაწვევი ბარათი პოეტ ელიშე ჩარენცის 80 წლისთავისადმი მიძღვნილ სადამოსთან დაკავშირებით.  
1978 წ. 13 თებერვალი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 გ.
1509. პარიზის თეატრების “სარა ბერნარისა” და “მოლიერის” თეატრების მსახიობ არმენ არმენიანის საგასტროლო სარეკლამო ფურცელი, გუვერნერის როლის შესრულებასთან დაკავშირებით.  
უთარიდო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 გ.

