

ვახტანგ ჭაბუკიანი

ვ. ჭაბუკიანი 1910 წლის 10 თებერვალს თბილისში დაიბადა. 1922–23 წწ. სწავლობდა თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრთან არსებულ მ. პერინის სტუდიაში.

1924 წ. ჩაირიცხა ამავე თეატრის საბალეტო დასში. 1926–29 წწ. ოსტატობას სრულყოფდა ლენინგრადის ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში (ვ. სემიონოვის, ვ. პონომარიოვის და ა. შირიაევის კლასები).

1929–41 წწ. იყო ლენინგრადის ს. კიროვის სახ. მუსიკალური თეატრის საბალეტო სოლისტი. შეასრულა წამყვანი პარტიები: ჯარჯი (ა. ბალანჩივადის „ მთების გული“, 1938) და ფრონდოსო (ა. კრეინის „ლაურენსია“, 1939). რომელთა დადგმა თვითონვე განახორციელა. ამ დადგმებს, საპროგრამო მნიშვნელობა ენიჭებოდა ქორეოგრაფიული დრამის დამკვიდრებისათვის საბჭოთა საბალეტო ხელოვნებაში. ლენინგრადში შესრულებული პარტიებიდან აღსანიშნავია აგრეთვე - ბაზილი (ლ. მინკუსის „დონ კიხოტი“) ალბერი (ა. ადანის „ჟიზელი“) ზიგფრიდი (პ. ჩაიკოვსკის: „გედის ტბა“) ჟერომი (ბ. ასაფიევის „პარიზის ალი“), ოსტაპი (ვ. სოლოვიოვ-სედოის „ტარას ბულბა“).

1941-73 წწ. ხელმძღვანელობდა თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასს. 1968 წლამდე იყო ამ დასის მოცეკვავეც. მისი დადგმები და შესრულებული პარტიები: ჯარჯი (ა. ბალანჩივადის „მთების გული“, 1941), ალბერი (ა. ადანის „ჟიზელი“, 1942), ბაზილი (ლ. მინკუსის „დონ კიხოდი“, 1943), ზიგფრიდი (პ. ჩაიკოვსკის „გედის ტბა“, 1947), ფრონდოსო (ა. კრეინის „ლაურენსია“ 1948), გორდა, სოკოლოვი (დ. თორაძის „გორდა“, 1949 და „მშვიდობისათვის“, 1953), ოტელო (ა. მაჭავარიანის „ოტელო“ 1957), ც. პუნის „ესმერალდა“ (1944), გრ. კილამის „სინათლე“ (1947), პ. ჩაიკოვსკის „მძინარე მზეთუნახავი“ (1959), ს. ცინცაძის „დემონი“ (1961), ფ. ლლონტის „განთიადი“ (1967), ლ. მინკუსის „ბაიადერა“ (1968), რ. გაბიჩვადის „ჰამლეტი“ (1971).

ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედება მჭიდროდ უკავშირდება საბჭოთა ბალეტის სცენაზე რეალიზმის დამკვიდრებას. მან შექმნა მამაკაცის ცეკვის გმირული, ვაჟკაცური სტილი. მის შესრულებაში მკაცრი კლასიკური მანერა, ნატიფი ვირტუოზული ტექნიკა, სკულპტურული დიდებულება კარგად ერწყმოდა ჭეშმარიტ ადამიანურობას, განცდის სიმართლეს, შინაგან ექსპრესიას, მგზნებარე ტემპერამენტს. იგი დაჯილდოვებულია იშვიათი ბუნებრივი მონაცემებით, ფლობს მდიდარ გამომსახველ საშუალებებს.

საბალეტო კლასიკასთან ქართული ხალხური ცეკვის შერწყმით ვ. ჭაბუკიანმა შექმნა ეროვნული კლასიკური ბალეტის თავისებური სახეობა. განსაკუთრებული წარმატება ხვდა წილად ვ. ჭაბუკიანის მიერ ხორცშესხმულ ოტელოს პარტიას, სადაც ერთმანეთს შეერწყა მოქმედი ცეკვა და პანტომიმა, შექსპირისეული ტრაგედიის გრძნობისა და აზრის სიღრმე.

1965-70 წწ. ხელმძღვანელობდა რუსთაველის სახ. თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის საბალეტმაისტერო განყოფილებას, ხოლო 1950-73 წწ. თბილისის ქორეოგრაფიულ სასწავლებელს, 1982 წ. დღემდე კი ამავე სასწავლებლის მთავარი კონსულტანტია.

ვ. ჭაბუკიანმა თავისი სცენარის მიხედვით დადგა ფილმები: „ ქართული ბალეტის ოსტატები“ (1955) და „ოტელო“ (1961). აღსანიშნავია მისი გასტროლები აშშ-ში, სამხრეთ ამერიკაში, ავსტრიაში, საფრანგეთში, იტალიაში და სხვა. სპექტაკლები დადგა იაპონიაში, ირანში, უნგრეთში, ბულგარეთსა და ფილიპინებზე.

ვ. ჭაბუკიანი სამგზის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატია (1941, 1951, 1958).

1958 წ. მიენიჭა ლენინური პრემია ა. მაჭავარიანის „ოტელოს“ დადგმისა და ოტელოს როლის შესრულებისათვის.

1939 წ. მიენიჭა საქართველოს დამსახ. არტისტის, 1943 წელს საქ. სსრ სახ. არტისტის, ხოლო 1950წ. სსრ კავშირის სახალხო არტისტის წოდებები.

ვახტანგ ჭაბუკიანის პირადი საარქივო ფონდი

ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

წიგნაკები, საწევრო ბილეთები

1. ვახტანგ ჭაბუკიანის მედლის მოწმობა “კავკასიის დაცვისთვის” 1944 წლის 1 მაისს.

1945 წ. 3 თებერვალი. თბილისი. სტამბური. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს უმაღლესი საბჭოს თავჯდომარე გიორგი სტურუა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

2. ვახტანგ ჭაბუკიანის მედლის მოწმობა “1941-1945წწ. დიდ სამამულო ომში თავდადებული შრომისათვის”.

1946 წ. 23 თებერვალი დასტამბული, ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ბ. გოგოძე. რუსულ ენაზე. 1 ც.

3. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ არმიის დასახმარებლად გაცემული საწევრო წიგნაკი საკავშირო ნებაყოფლობითი საზოგადოების დოსააფის მიერ.

1948 წ. 22 ოქტომბერი. თბილისი. სტამბური. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

4. ლენინურ-სტალინური კომკავშირის 30 წლისადმი მიძღვნილი ქ. თბილისის ნორჩ პიონერთა V საქალაქო შეკრების ვახტანგ ჭაბუკიანის წიგნაკი.

1948 წ. 27 ოქტომბერი. თბილისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

5. ვახტანგ ჭაბუკიანის წიგნაკი ლენინის ორდენის მინიჭების შესახებ.

1950 წ. 23 დეკემბერი. მოსკოვი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

6. საქართველოს სსრ თბილისის ნებაყოფლობითი სახანძრო საზოგადოების მიერ გაცემული ვახტანგ ჭაბუკიანის საწევრო ბილეთი.

1950 წ. თბილისი. სტამბური. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 4 გვ.

7. ვახტანგ ჭაბუკიანის წიგნაკი შრომის წითელი დროშის ორდენით დაჯილდოებასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 7 მაისი, თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს გიორგაძე. რუსულ ენაზე. 1 ც.

8. ვახტანგ ჭაბუკიანის მოწმობა ლენინური პრემიის ლაურეატის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 6 ივნისი. მოსკოვი. სტამბული. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს მიმნიჭებელი კომიტეტის თავჯდომარე ნ. ტიხონოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

9. ვახტანგ ჭაბუკიანის წიგნაკი შრომის წითელი დროშის ორდენის მიინიჭებასთან დაკავშირებით.

1966 წ. 25 მაისი, თბილისი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს გიორგაძე. რუსულ ენაზე. 1 ც.

10. ვახტანგ ჭაბუკიანის საიუბილეო მედლის მოწმობა “ვლადიმერ ილიას მე ლენინის დაბადებიდან 100 წლის იუბილეს აღსანიშვნაში თავდადებული შრომისთვის”.

1970 წ. 4 აპრილი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

11. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების მიერ გაცემული ვახტანგ ჭაბუკიანის საწევრო ბილეთი.

1970 წ. თბილისი. დასტამბული. ხელს აწერს კ. ნინიკაშვილი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

12. ვახტანგ ჭაბუკიანის საკავშირო მნიშვნელობის პენსიონერის წიგნაკი.

1972 წ. სტამბური. ხელნაწერი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 1 ც.

13. თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექციის მიერ გაცემული ვახტანგ ჭაბუკიანის მოწმობა.

1973 წ. 25 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი ბლანკი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

14. ვახტანგ ჭაბუკიანის საიუბილეო მედლის მოწმობა “1941-1945წწ. დიდ სამამულო ომში გამარჯვების 30 წლისთავთან” დაკავშირებით.

1975 წ. 1 ოქტომბერი. დასტამბული. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

15. ვახტანგ ჭაბუკიანის “შრომის ვეტერანის” მედლის მოწმობა.

1977 წ. 2 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

16. ვახტანგ ჭაბუკიანის სოციალისტური შრომის გმირის წიგნაკი მინიჭებული საბჭოთა ქორეოგრაფიის გავითარების საქმეში უდიდესი ღვაწლისათვის.

1990 წ. 19 მაისი. მოსკოვი. სტამბური ბეჭედდასმული. ხელს აწერს სსრკ პრეზიდენტი მიხაილ გორბაჩოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

17. თავდაცვითი მშენებლობის სამხედრო საზოგადოების მიერ გაცემული ვახტანგ ჭაბუკიანის წიგნაკი.

უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

18. საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის თბილისის კინოსახლის მიერ გაცემული ვახტანგ ჭაბუკიანის წიგნაკი.

უთარილო. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 19 გვ.

ბიოგრაფიული მასალა

19. ვახტანგ ჭაბუკიანი ავტობიოგრაფია.

1946 წ. ავტოგრაფი. ფანქარი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

20. ვახტანგ ჭაბუკიანის ავტობიოგრაფია.

1946 წ. ავტოგრაფი. მელანი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

21. ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

(გაგზავნილია თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლიდან მინსკში ბელორუსიის სახლემწიფო ენციკლოპედიისთვის).

1973 წ. ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

22. ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

პირი: გრ. კილაძე, ა. კრეინი, ს. ცინცაძე, ა. მაჭავარიანი, დ. თორაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3გვ. 2 ეგზ.

23. ვახტანგ ჭაბუკიანის ავტობიოგრაფია.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. არასრული 2 გვ.

24. ვახტანგ ჭაბუკიანის ავტობიოგრაფია.

უთარილო ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

25. ვახტანგ ჭაბუკიანის ავტობიოგრაფია.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი, ანკეტა

26. ვახტანგ ჭაბუკიანის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1941 წ. 12 სექტემბერი. სტამბური. ბეჭედდასმული. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
27. ვახტანგ ჭაბუკიანის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1946 წ. 3 აგვისტო. სტამბური. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
28. ვახტანგ ჭაბუკიანის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1953 წ. 23 ოქტომბერი. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
29. ვახტანგ ჭაბუკიანის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1955 წ. 18 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
30. ვახტანგ ჭაბუკიანის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი. (ბიოგრაფიული და შემოქმედებითი მონაცემები).
1955 წ. 18 თებერვალი. სტამბური. ბლანკი ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
31. ვახტანგ ჭაბუკიანის სარეგისტრაციო ფურცელი.
1961 წ. დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
32. ვახტანგ ჭაბუკიანის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
1972 წ. 28 იანვარი. თბილისი, სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 4 გვ.
33. ვახტანგ ჭაბუკიანის ხელოვნების მუშაკთა კადრების პერსონალური აღრიცხვის ანკეტა.
უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე 4 გვ.

რეკომენდაცია, დახასიათება

34. ვახტანგ ჭაბუკიანის რეკომენდაცია ბალეტისმცოდნე ვერა მიხეილის ასულ კრასოვსკაიას ნაშრომისთვის “რუსული ბალეტის თეატრი”, სსრკ სახელმწიფო პრემიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით.
1972 წ. 11 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. ხელს აწერენ ვ. ჭაბუკიანი, ქორეოგრაფიული სასწავლებლის სამხატვრო ხელმძღვანელი ს. ვეკუა, ქართული ბალეტის მკვლევარი ნატალია ჩხეიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
35. საქართველოს კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილის მიერ გაცემული ვახტანგ ჭაბუკიანის დახასიათება.
უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

ბრძანებები

36. ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელ გრიგოლ კილაძის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის შვებულებაში გასვლასთან დაკავშირებით.

1943 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

37. ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს შადურის ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის მივლინებით მოსკოვში გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

პირი: ხრეპჩენკო

1945 წ. სექტემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

38. ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისი ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ პ. კანდელაკის ბრძანება საფინანსო და საორგანიზაციო საკითხებთან დაკავშირებით.

პირი: ყიფიანი, ვ. ჭაბუკიანი, დ. ჯავრიშვილი, ნ. ბელაქნელი, მ. ბაუერი, თ. ლაპიაშვილი, დ. ანდლულაძე, დ. მირცხულავა, შარატა დოლიძე.

1949 წ. 10 ოქტომბერი, თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

39. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის ქორეოგრაფიული სტუდიის დირექტორად დანიშვნის შესახებ.

პირი: ი. დოლიძე.

1951 წ. 3 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

40. საქართველოს მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ისიდორე დოლიძის ბრძანება თბილისის ქორეოგრაფიულ სტუდიაში მუშაობის გაუმჯობესების მიზნით დავით ჯავრიშვილის მხრიდან დირექტორის თანამდებობიდან გათავისუფლების მოთხოვნის დაკმაყოფილებასა და ვახტანგ ჭაბუკიანის დირექტორის თანამდებობაზე დანიშვნის შესახებ. აგრეთვე სამომავლოდ სტუდიის ქორეოგრაფიულ სასწავლებლად გარდაქმნასთან დაკავშირებით.

პირი: ეთერ კილაძე, ი. დოლიძე.

1951 წ. 3 აპრილი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

41. საქართველოს კულტურის მინისტრის ა. გუნიას ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის შვებულებაში გაშვებასა და დროებით თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლად სერაფიმა ვეკუას დანიშვნის შესახებ.

1955 წ. 31 მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

42. საქართველოს კულტურის მინისტრის დავით ჩხიკვიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის ფულადი პრემიით დაჯილდოების შესახებ.

1958 წ. 10 თებერვალი, თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

43. თბილისის მშრომელთა დეპუტატების საქალაქო აღმასრულებელი კომიტეტის ბრძანება თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის შენობის საექსპლუატაციოდ გადაცემასთან დაკავშირებით და მისაღები კომისიის შემადგენლობის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, მელქაძე, ა. მელაძე, ბელეშაძე.

1959 წ. 12 აგვისტო. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

44. საქართველოს კულტურის მინისტრის დავით ჩხიკვიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის ბალეტის პედაგოგის თანამდებობიდან გათავისუფლებისა და თვეში 6000 მანეთის დანიშვნის შესახებ.

1960 წ. 6 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

45. საქართველოს კულტურის სამინისტროს მიერ გაცემული ბრძანება ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში ვახტანგ ჭაბუკიანის ბალეტის სამხატვრო ხელმძღვანელად დანიშვნის შესახებ.

პირი: დ. მჭედლიძე

1960 წ. 8 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს კლდიაშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

46. ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის დიმიტრი მჭედლიძის მიერ გაცემული ბრძანება ვ. ჭაბუკიანის ბალეტის პედაგოგის თანამდებობიდან გათავისუფლებისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის თანამდებობაზე ხელფასისი შეუცვლელად გადაყვანის შესახებ.

1960 წ. 12 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

47. საქართველოს კულტურის მინისტრის დავით ჩხიკვიშვილის მერ გაცემული ბრძანება პ. ჩაიკოვსკის ბალეტ “შაქნატუნას” ლიბრეტოს ავტორად ვახტანგ ჭაბუკიანის საავტორო უფლების აღიარების შესახებ.

1960 წ. 9 ივლისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

48. საქართველოს კულტურის მინისტრის დავით ჩხიკვიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ დამოუკიდებელი ლიბრეტოს შექმნისათვის საავტორო უფლების მინიჭების შესახებ,

1960 წ. 9 ივლისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

49. ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ დიმიტრი მჭედლიძის მიერ გაცემული ბრძანება, ახალი საბალეტო და საოპერო სპექტაკლების მომზადებისა და თარიღების მიხედვი დადგმის განრიგთან დაკავშირებით.

პირი: რევაზ წულუკიძე, ვახტანგ ჭაბუკიანი.

1963 წ. 15 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს საქმეთა მმართველი კირმიზოვა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

50. სსრკ კულტურის მინისტრის ეკატერინა ფურცევას მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საბჭოთა საბალეტო ხელოვნების შემდგომი განვითარების შესახებ.

1963 წ. 19 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

51. საქართველოს კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება აკაკი ხორავას იუბილეს ჩატარებასთან დაკავშირებით საიუბილეო კომისიის შემადგენლობის შექმნის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ლადო გუდიაშვილი, ირაკლი აბაშიძე, მიხაილ ცარიოვი, ვერიკო ანჯაფარიძე, ოთარ თაქთაქიშვილი, გიგა ლორთქიფანიძე, დოდო ანთაძე, ნინა შვანგირაძე, მიხეილ ჭიაურელი, უჩა ჯაფარიძე.

1965 წ. 15 მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

52. სსრკ კულტურის მინისტრის ეკატერინა ფურცევას მიერ გაცემული ბრძანება ახალი საკონცერტო ქორეოგრაფიული საცეკვაო ნომრების, III საკავშირო კონკურსის ჩატარების გეგმისა და ჟიურის წევრთა სიის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, იური გრიგოროვიჩი, როსტისლავ ზახაროვი, ოლგა ლეპეშინსკაია, ვახტანგ ვრონსკი, ოთარ დადიშვილიანი, ნატალია დუდინსკაია, სოფია გოლოვკინა, ვლადიმირ ვლასოვი, თეოდორ ლოპუხოვი, ვ. პრეობრაჟენსკი, რაისა სტრუჩკოვა, კონსტანტინ სერგეევი.

1968 წ. 25 დეკემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

53. საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილის აკაკი დვალიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი თანამედროვე საბჭოთა თემაზე ახალი

საკონცერტო ქორეოგრაფიული ნომრების შესაქმნელად გამოცხადებული მესამე საკავშირო კონკურსის ჩატარების შესახებ.

პირი: ა. ჩიმაკაძე, ა.შანიძე, ა. ყიფიანი.

1967 წ. 17 ივლისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

54. სსრკ კულტურის მინისტრის ეკატერინა ფურცევას ბრძანება ბალეტის მსახიობთა I საერთაშორისო კონკურსში მონაწილეობისა და მაღალმხატვრულ დონეზე ჩატარების საქმეში დიდი წვლილისათვის ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის, ირინა ჯანდიერისათვისა და ანა წერეთლისთვის მაღლობის გამოცხადებისა და პრემიით დაჯილდოების შესახებ.

1969 წ. 17 სექტემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

55. სსრკ კულტურის მინისტრის ეკატერინა ფურცევას მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ქორეოგრაფიული სასწავლებლების საკავშირო დათვალიერების შედეგების შესახებ.

1969წ. 4 აპრილი. ნაბეჭდი. მეხუთე გვერდზე ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

56. საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილის ვ. იაქაშვილის მიერ გაცემული ბრძანება საქართველოს სახელმწიფო ცეკვის ანსამბლის შექმნის 25 წლისთავისთვის კომისიის შექმნის შესახებ.

პირი: ო. თაქთაქიშვილი, ვ. ჭაბუკიანი, დ. ალექსიძე, ა. ბალანჩივაძე, პავლე ხუჭუა, ა. კერესელიძე, გრ. აბაშიძე, დ. ანთაძე, დ. მჭედლიძე, ო. ეგაძე.

1970 წ. 5 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. 1 გვ.

57. საქართველოს კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელისა და მთავარი ბალეტმამყრობის თანამდებობიდან გათავისუფლების შესახებ. აგრეთვე გოგი ალექსიძის მთავარ ბალეტმამყრობად დანიშვნის შესახებ.

1972 წ. 31 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ხაჭაპურიძე. რუსულ ენაზე. ერთვის ასლი. 2 გვ.

58. საქართველოს კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილის მიერ გაცემული ბრძანება თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის ვახტანგ ჭაბუკიანის თანამდებობიდან საკუთარი განცხადების საფუძველზე გათავისუფლებისა ამავე სასწავლებლის დირექტორის მოვალეობის დროებით შემსრულებლად სერაფიმა ვეკუას დანიშვნის შესახებ.

1973 წ. 18 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

59. საქართველოს კულტურის მინისტრის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორისათვის შესაბამისი ოდენობის ხელფასის დანიშვნის შესახებ.

პირი: აკაკი დვალიშვილი.

1973 წ. 31 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. ხელს აწერს ხაჭაპურიძე. 1 გვ.

60. საქართველოს კულტურის მინისტრის მიერ გაცემული ბრძანება ვახტანგ ჭაბუკიანის თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის თანამდებობიდან სამხატვრო ხელმძღვანელად გადაყვანის შესახებ.

პირი: ა. დვალიშვილი.

1973 წ. 1 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ხაჭაპურიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

დადგენილებები

61. სსრკ კულტურის სამინისტროს კოლეგიის დადგენილება ბალეტის მსახიობთა მეორე საერთაშორისო და ბალეტმაისტერთა და ბალეტის მსახიობთა საკავშირო კონკურსების შესახებ და

ვახტანგ ჭაბუკიანის გაცნობასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 21 აგვისტო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 17 გვ. 3 ეგზ.

62. საქართველოს კულტურის სამინისტროს კოლეგიის დადგენილება ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის საკავშირო მნიშვნელობის პერსონალური პენსიის გაზრდის შესახებ.

პირი: ვ. ასათიანი

1990 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. 1 გვ.

წესდებები

63. საქართველოს ცენტრალური კომიტეტის ბიუროს წესდება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პარტიული თათბირის შემდგომი პრაქტიკული ღონისძიებების გატარებასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 19 ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს კუკულაძე. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

64. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ დამტკიცებული თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის წესდება. 1991 – 1992 სასწავლო წლის საათების განაწილება სპეციალობების მიხედვით. შედგენილია სასწავლებლის დირექტორის მოადგილის სერაფიმა ვეკუას მიერ.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

ცნობები

65. კადრების სამმართველოს უფროსის მიერ გაცემული ცნობა ვახტანგ ჭაბუკიანის ბიოგრაფიული და შემოქმედებითი მოღვაწეობის შესახებ.

1955 წ. 20 აპრილი. სტამბური. ბლანკი. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

66. ორთოპედიული პოლიკლინიკის მიერ გაცემული ცნობა ვახტანგ ჭაბუკიანის ჯანმრთელობის შესახებ.

1971 წ. 24 ოქტომბერი. მოსკოვი. ხელნაწერი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

67. ცნობა ვახტანგ ჭაბუკიანის ლენინგრადის თეატრიდან ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში გადმოყვანის შესახებ

უთარილო. 8 მაისი. მანქანაზე ნაბეჭდი. ხელს აწერს აზაურაშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

მიმართვები

68. პეტრე ჩაიკოვსკის სახლ-მუზეუმის დირექციის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მუზეუმის გამოფენისათვის “ჩაიკოვსკის დღეს” თავისი პორტრეტის ავტოგრაფით გასაგზავნასთან დაკავშირებით.

1945 წ. 28 თებერვალი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

69. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა საქართველოს ცეკას მდივან კანდიტ ჩარკვიანისადმი, საბინაო პრობლემებთან დაკავშირებით.

1947 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

70. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის დირექტორის ნ. ციგანოვის მიმართვა საქართველოს მინისტრთა საბჭოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილე კანდელაკისადმი, ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში სტალინური

პრემიის ლაურეატების ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ვერა წიგნაძის წარმატებული გამოსვლებისათვის მადლობის გამოცხადების შესახებ.

1948 წ. 16 ივლისი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ასლი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს კანდელაკი. ბეჭდით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

71. სომხეთის მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების სამმართველოს უფროს გ. დომბაევის მიმართვა მინისტრთა საბჭოს თავჯდომარის მოადგილე ბესპალოვისადმი, ვ. ჭაბუკიანისა და ვ. დავიდოვას გასტროლების შესახებ, სომხეთის ფილარმონიის დირექტორის ა. ხანჯიანის განმარტებასთან დაკავშირებით.

1948 წ. 17 ივლისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

72. სსრკ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა კომიტეტის საგასტროლო ბიუროს დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლის კისელევსკის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ერევანში ჩასატარებელი გასტროლების ირგვლივ არსებული ფინანსური პრობლემების შესახებ.

პირი: გ. დომბაევა. ნაზარაშვილი.

1948 წ. 7 აგვისტო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს დირექტორის მოვალეობის შემსრულებელი კისელევსკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

73. სსრკ მინისტრთა საბჭოს ხელოვნების სამმართველოსთან არსებული მუსიკალური თეატრების მთავარი სამმართველოს უფროსის ნ. გორიანოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი რიგის ოპერისა და ბალეტის თეატრში კრეინის ბალეტი “ლაურენსიას” დადგმასთან დაკავშირებით.

1948 წ. 31 დეკემბერი. რიგა. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ. გორიანოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

74. სომხეთის ფილარმონიის დირექტორის ა. ხანჯიანის მიმართვა სომხეთის მინისტრთა საბჭოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის გ. დომბაევისადმი, ა. ხანჯიანისა და ამიერკავკასიის საგასტროლო ბიუროს რწმუნებულ ნაზარაშვილის სატელეფონო საუბრის შესახებ ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ვერა დავიდოვას საგასტროლო ჰონორარებთან დაკავშირებით.

1948 წ. ივლისი. ერევანი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

75. საგასტროლო ბიუროს თანამშრომლის დ. სულხანიშვილის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის ჰონორარის დაგვიანების გადახდის შესახებ.

1949 წ. ნაბეჭდი. ხელს აწერს დ. სულხანიშვილი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

76. საქართველოს მინისტრთა საბჭოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის ისიდორე დოლიძის მიმართვა ტექნიკუმების მართვის სამმართველოს უფროს პ. ფომინისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორად დანიშვნის შესახებ.

1951 წ. 19 ივლისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

77. სსრკ. მინისტრთა საბჭოს ხელოვნების საქმეთა კომიტეტის მუსიკალური თეატრების მთავარი სამმართველოს მიმართვა ყვლა ოპერისა და ბალეტის თეატრების დირექციებისადმი, მათ შორის ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი. მთავარი სამმართველოსა და “მთავლიტის” გადაწყვეტილების მიერ შემდეგი ბალეტები კომპოზიტორ ვ. ნიუროსოვსკის “მშვიდობის დროშის ქვეშ” და კომპოზიტორ ე. მაკაროვის “მებადურისა და თევზის ზღაპარი” თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მიერ დადგმის შესახებ. დირექციის მიერ მიწერილია

1952 წ. 29 ივნისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

78. მუსიკალური თეატრების მთავარი სამმართველოს უფროს ი. მუროვცევის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ოფიციალურად დამტკიცებული და ნებადართული საბალეტო სპექტაკლების ლიბრეტოების მკაცრად დაცვის შესახებ.

1952 წ. 29 ივნისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

79. ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის გ. ორლოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტ “სპარტაკის” ლიბრეტოს გაგზავნასთან დაკავშირებით.

პირი: ნ. ვოლკოვი, არამ ხაჭატურიანი.

1954 წ. 28 სექტემბერი. ენინგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ორლოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

80. ლენინგრადის კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის გ. ორლოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტ “სპარტაკის” ლიბრეტოსთან დაკავშირებით, არამ ხაჭატურიანთან მოსკოვში ან ლენინგრადში შეხვედრის შესახებ.

1955 წ. 5 იანვარი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ორლოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

81. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის დიმიტრი მჭედლიძის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრ ა. გუნიასადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის ხელფასის მომატების შესახებ.

1956 წ. 1 ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს დ. მჭედლიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

82. სსრკ კულტურის მინისტრისა და ლენინური პრემიების მიმნიჭებელი სახელმწიფო კომიტეტის მოადგილის სერგეი კაფტანოვის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის ა. გუნიასადმი ლენინური პრემიების მინიჭებასა და შესაბამისი ინსტრუქციით ხელმძღვანელობასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 19 აგვისტო. ოსკოვი. ნაბეჭდი ბლანკი. ხელს აწერს ს. კაფტანოვი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

83. საქართველოს თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავჯდომარის სახალხო არტისტის შალვა დადიანისა და ამავე საზოგადოების პრეზიდიუმის პასუხისმგებელი მდივნის დ. ჩხეიძის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის დავით ჩხიკვიშვილისადმი, ლენინური პრემიის კანდიდატებად ვახტანგ ჭაბუკიანის, ალექსი მაჭავარიანის, სოლიკო ვირსალაძის, ოდისეი დიმიტრიადის, ზურაბ კიკალეიშვილის, ვერა წიგნაძისა და ვერიკო ანჯაფარიძის წარდგენის შესახებ.

1957 წ. 16 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: შალვა დადიანი, დავით ჩხეიძე. 2 გვ.

84. საქართველოს საბჭოთა კომპოზიტორთა კავშირის პრეზიდიუმის წევრის, მუსიკისმცოდნის ვლადიმირ დონაძის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრ დავით ჩხიკვიშვილისადმი ბალეტ “ოტელოს” მუსიკის ავტორის ალექს მაჭავარიანის 1958 წელს ლენინური პრემიის კანდიდატად წარდგენასთან დაკავშირებით.

1957 წ. 19 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვლ. დონაძე. 1 გვ.

85. საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილე ვ. ქიქოძის მიმართვა ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორისადმი თეატრის შემოქმედებითი მუშაკების, მათ შორის ვ. ჭაბუკიანის, ანაძღაურებასთან დაკავშირებით.

1959 წ. 8 მაისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ვ. ქიქოძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

86. ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის დირექტორის გ. კორკინის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ლენინგრადში ბალეტ “ოტელოს” დადგმასთან დაკავშირებით.

პირი: ალ. მაჭავარიანი, სოლიკო ვირსალაძე, იური გრიგოროვიჩი.

1959 წ. 15 ივლისი. ენინგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. გ. კორკინის ხელმოწერა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

87. “საუდ”-ის (საავტორო უფლებების დაცვის სააგენტო) დირექტორის ი. ხომერიკისა და ოპერატიული განყოფილების უფროსის შ. ბეკურაშვილის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრ დ. ჩხიკვიშვილისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის ბაღეც “მაკნატუნას” ლიბრეტოს გადამუშავებასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 2 მარტი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ი. ხომერიკი, შ. ბეკურაშვილი ქართულ ენაზე. 2 გვ.

88. საკავშირო საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოს წარმომადგენლების გ. ხესინისა და იუ. რუდაკოვის მიმართვა საქართველოს საავტორო უფლებათა დაცვის ორგანიზაციის დირექტორ ი. ხომერიკისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის საავტორო უფლების მინიჭების შესახებ.

პირი: გ. ფოფხაძე, მ. პეტიპა, ვ. ვაინონენი.

1960წ. 12 მაისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ ხესინი და რუდაკოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

89. საკავშირო საავტორო უფლებათა ექსპერტის, მწერალთა კავშირის წევრის პ. აბოლიმოვის მიმართვა საკავშირო საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოსადმი. პ. ჩაიკოვსკის ბაღეც “მაკნატუნას” ლიბრეტოზე ვახტანგ ჭაბუკიანის საავტორო უფლების შესახებ.

1960 წ. 26 ივნისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი ასლი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

90. საავტორო უფლებების დაცვის საკავშირო სამმართველოს დირექტორის გ. ხესინისა და სამართლის განყოფილების უფროსის იუ. რუდაკოვის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილის გ. ფოფხაძისადმი, პ. ჩაიკოვსკის ბაღეც “მაკნატუნასტვის” ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ შექმნილი დამოუკიდებელი ლიბრეტოს საავტორო უფლების აღიარებასთან დაკავშირებით.

პირი: პ. აბოლიმოვი, გ. პეტიპა, ვ.ი. ვაინონენი.

1960 წ. 30 ივნისი. ნაბეჭდი. ასლი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: გ. ხესინი, ი. რუდაკოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

91. საავტორო უფლებების დაცვის საკავშირო სამმართველოს წარმომადგენლების გ. ხესინისა და იუ. რუდაკოვის მიმართვა “საუდ”-ის (საავტორო უფლებების დაცვის სააგენტო) დირექტორ ი. ხომერიკისადმი ბაღეც “მაკნატუნასათვის” ვ. ჭაბუკიანის მიერ შექმნილი ლიბრეტოსთან დაკავშირებული ექსპერტის დასკვნის შესახებ.

პირი: პ. აბოლიმოვი

1960 წ. 30 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: გ. ხესინი, იუ. რუდაკოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

92. ამერიკის ბალეტის თეატრის დირექტორის ლუსია შაზეს მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი. ბალეტის თეატრის ფონდსა და ვ. ჭაბუკიანს შორის გაფორმებული შრომითი ხელშეკრულების შესახებ.

1960 წ. 6 ოქტომბერი. ლენინგრადი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ. 4 ეგზ.

93. ამერიკის თეატრის ლუსია შაზეს მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, შრომითი ხელშეკრულების შესახებ.

1960 წ. 6 ოქტომბერი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ლუსია შაზე. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

94. თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექციის მიმართვა საავტორო უფლებების დაცვის სააგენტოსადმი. პ. ჩაიკოვსკის ბალეტ “მაკნატუნას” ლიბრეტოზე ვ. ჭაბუკიანის საავტორო უფლებების შესახებ.

პირი: მ. პეტიპა, ვაინონენი, გოფმანი.

1960 წ. თბილისი ბეჭედადამული. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

95. სსრკ კულტურის სამინისტროს კინოფიკაციისა და კინოგაქირავების სამმართველოს მთავარი ბუღალტრის დ. გინოდმანის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი კინოფილმ “ვენეციელი მავრის” ასლებთან დაკავშირებით.

1961 წ. 6 ოქტომბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გინოდმანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

96. ვორონეჟის სახელმწიფო მუსიკალური თეატრის დირექტორის ნ. სადკოვას მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ამ თეატრის საბალეტო სპექტაკლებში მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 15 მაისი. ვორონეჟი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ. სადკოვა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

97. პოლიტიკური ლიტერატურის გამომცემლობის კალენდრების რედაქციის ხელმძღვანელის გ. ლობარევის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ილუსტრირებული სახელოვნო კალენდრის გამოცემასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 31 მაისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ლობარევი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

98. სსრკ კულტურის სამინისტროს სამუსიკო დაწესებულებათა განყოფილების წარმომადგენლის სერგეი მირონოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტმაისტერთა სემინარში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 28 სექტემბერი. ოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ს. მირონოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

99. სსრკ კულტურის სამინისტროს მუსიკალურ დაწესებულებათა უფროსის მოადგილის ვ. ბონის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტმაისტერთა სემინარში თემაზე “ნაციონალური ცეკვის პრობლემები საბალეტო სპექტაკლებში” მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 29 ოქტომბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი ბლანკი. ხელით შევსებული. ხელს აწერს ვ. ბონი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

100. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის თენგიზ ბუაჩიძისადმი, საქართველოს უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის წინაშე საშუამდგომლოდ ქორეოგრაფიული სასწავლებლის ღვაწლმოსილი პედაგოგებისათვის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

პირი: ტ. რუხაძე, ს. სოლოგოვი, ზ. გრიგორიანი, ი. ზარეცკი.

1964 წ. 27 იანვარი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

101. მთავართბილმშენის უფროსის გ. შენგელიას მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, წყნეთის აგარაკის მშენებლობის ფინანსურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1964 წ. 1 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. შენგელიას. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

102. უ. შექსპირის დაბადების 400 წლისთავის აღსანიშნავი და მომწყობი საკავშირო საიუბილეო კომიტეტის თავჯდომარის ი. ანისიმოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კომიტეტის სხდომაში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 4 აპრილი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს თ. ანისიმოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

103. სსრკ კულტურის სამინისტროს წარმომადგენლის ზ. ვართანიანის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 50 წლის იუბილეზე მონაწილეობის მიღებასა და რომელიმე თეატრში საბალეტო სპექტაკლის დადგმასთან დაკავშირებით.

1965 წ. 12 მაისი. ოსკოვი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ზ. ვართანიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

104. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის ა. ჩიმაკაძის მიმართვა ლენინგრადის აღმასკომის თავჯდომარე ვ. ისაევისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის ავტომატური შეძენის შესახებ.

პირი: ოლგა იორდანი.

1965 წ. 24 აგვისტო. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. ჩიმაკაძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

105. სსრკ “გოსკონცერტის” დირექტორის მოადგილის გ. აგაჯანოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანისა და მისი საბალეტო დასის შესახებ ლონდონში გამოქვეყნებულ სტატიასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 12 დეკემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს გ. აგაჯანოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

106. სსრკ. კულტურის სამინისტროს საგარეო ურთიერთობათა სამმართველოს საზღვარგარეთის კადრების განყოფილების ინსპექტორის ნ. ტიმოფეევას მიმართვა ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და პალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის ა. ჩიმაკაძისადმი, თეატრის მთავარი ბალეტმასტერის ვახტანგ ჭაბუკიანის უნგრეთში საცეკვაო ხელოვნების კვირეულზე სტუმარ-დამკვირვებლად მიწვევასთან დაკავშირებით.

1968 წ. 8, 18 აპრილი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ნ. ტიმოფეევა. რუსულ ენაზე. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

107. საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილის აკაკი დვალიშვილის მიმართვა საქართველოს ხელოვნების კომიტეტისადმი, ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და პალეტის თეატრის მთავარი ბალეტმასტერის ვ. ჭაბუკიანის უნგრეთის კულტურის სამინისტროს მიერ საცეკვაო ხელოვნების კვირეულზე მოწვევასთან დაკავშირებით, აგრეთვე კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის აპარატის სანქციების შესახებ.

1968 წ. 29 აპრილი, 7 მაისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

108. მთავართბილმშენის უფროსის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი წყნეთის აგარაკის ფინანსურ საკითხებთან დაკავშირებით.

1968 წ. 28 ივნისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. შენგელია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

109. მოსკოვის აკადემიური ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის ს. გოლოვკინას მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილისადმი, მოსკოვის აკადემიური ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დახელოვნების ჯგუფში საქართველოდან კანდიდატურების შერჩევასთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ო. თაქთაქიშვილი, ს. გოლოვკინა, დ. მჭედლიძე, რ. ვახტანგოვი.

1968 წ. 6 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ს. გოლოვკინა. 1 გვ.

110. საერთაშორისო და საკავშირო კონკურსების სამმართველოს უფროსის ს. ფედოროვცევის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი საკონცერტო ქორეოგრაფიული ცეკვების III საკავშირო კონკურსის ჩატარებისა და ჟიურის მუშაობის ვადებთან დაკავშირებით.

1969 წ. 14 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ს. ფედოროვცევი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

111. მუსიკალურ დაწესებულებათა სამმართველოს უფროსის ზ. ვართანიანის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ქორეოგრაფიის ხელოვნების სამხატვრო საბჭოს სხდომაზე თემა: “საბჭოთა ბალეტის თეორიისა და პრაქტიკის მდგომარეობაზე” მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

1969 წ. 13 მარტი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ზ. ვართანიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

112. ნოვოსიბირსკის სახელმწიფო აკადემიური ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის ა. ჩუგუკოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტ “ლაურენსიას” დადგმასთან დაკავშირებით, სპექტაკლის მხატვრის შესახებ.

პირი: სოლიკო ვირსალაძე

1969 წ. 26 მაისი. ოვოსიბირსკი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. ჩუგუკოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

113. სსრკ. კულტურის სამინისტროს საგარეო საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის ი. კუზინის მიმართვა, საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილე ა. დვალიშვილისა და ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის ა. ჩიმაკაძისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის ბუდაპეშტის საოპერო თეატრის საბალეტო დასის დირექტორ ლერენცის მიწვევასა და ბალეტ “ლაურენსიასა” და სამომავლოდ სხვ ბალეტების დადგმასთან დაკავშირებით.

1969 წ. 1 აგვისტო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ი. კუზინი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

114. ქალაქ ჩერკასის სამუსიკო სკოლის დირექტორის ა. სილკინის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედების ამსახველი ფოტომასალის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 19 გვისტო. ჩერკასი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ერთვის საფოსტო კოვერტი. ხელს აწერს ა. სილკინი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

115. სსრკ მინისტრთა საბჭოს ბეჭდითი კომიტეტთან არსებული გამომცემლობა “ხელოვნების” მთავარი რედაქტორის ი. შუბის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი რუსი ბალერინას ნატალია დუდინსკაიას შემოქმედების შესახებ გამოსაცემ ჭიგში ვ. ჭაბუკიანის მიერ დაწერილ სტატიასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 15 ნოემბერი. ოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. ხელს აწერს ი. შუბი. 1 გვ.

116. პუბლიცისტის გიორგი მარგველაშვილის მიმართვა მწერალ ნიკოლოზ ტიხონოვისადმი ვახტანგ ჭაბუკიანის საბალეტო დადგმის “ჰამლეტისთვის” სახელმწიფო პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

პირი: ი. პოპოვი, ნ. როსლავლიოვა, ო. თაქთაქიშვილი, ო. ეგაძე, დ. რომადინოვა.

1972 წ. 22 აპრილი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

117. საქართველოს კულტურის სამინისტროს მუსიკალურ დაწესებულებათა განყოფილების უფროსის იოსებ კეჭაყმაძის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტის მსახიობთა მეორე საერთაშორისო კონკურსის შემსრულებელთა და მონაწილეთა გვარებისა და სავარუდო პროგრამების ან გეგმების წარდენასთან დაკავშირებით

1972 წ. 24 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერს ი. კეჭაყმაძე. 2 გვ.

118. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა ეკატერინე ფურცევასადმი მისი თეატრიდან გათავისუფლებასთან დაკავშირებით, დახმარებისა და სამართლიანობის აღდგენის შესახებ.

პირი: ო. თაქთაქიშვილი, გ. ალექსიძე, ე. გვარამაძე.

197 2წ. ნოემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

119. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა სსრკ კულტურის მინისტრის ეკატერინა ფურცევასადმი, დაკავებული თანამდებობიდან მისი არასათანადო მოტივაციისა და შესაბამისად უსაფუძვლოდ გათავისუფლების შესახებ.

პირი: ო. თაქთაქიშვილი, გ. ალექსიძე, ე. ლუცკაია, გ. მარგველაშვილი, ი. ბელზა, ტ. ხრენნიკოვი, ს. ტულიკოვი, თ. ვახვახიშვილი, ვ. კრიგერი, ე. გვარამაძე, ლ. ბერია, კ. ჩარკვიანი, დ. სტურუა, ო. ეგაძე.

1972 წ. ნოემბერი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

120. საქართველოს კულტურის მინისტრის ო. თაქთაქიშვილის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში და თეატრალურ ინსტიტუტში სამხატვრო ხელმძღვანელის თანამდებობის შეთავაზებასთან და საკავშირო პერსონალური პენსიონერის კანდიდატად წარდგენასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 4 იანვარი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

121. ვ. ჭაბუკიანის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის ო. თაქთაქიშვილისადმი დაკავებული თანამდებობიდან უსაფუძვლოდ გათავისუფლებასთან დაკავშირებით.

1973 წ. 8 იანვარი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

122. საქართველოს მინისტრთა საბჭოს ბეჭდვითი სიტყვის სახელმწიფო კომიტეტის გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორის ოთარ ეგაძის მიმართვა განსახკომის თავმჯდომარის გიორგი თავაძისადმი, მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილის ოთარ ჩერქეზიასადმი და თეატრალური მუზეუმის უფროს მეცნიერ მუშაკის ალ. ჩხეიძისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ მეხუთე მონოგრაფიული წიგნის გამომცემასთან შექმნილ პრობლემებთან დაკავშირებით.

პირი: ალ. ჩხეიძე, ალ. ბურთიკაშვილი, ვ. კრასოვსკაია, ო. ეგაძე.

1974 წ. 31 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

123. თეატრმცოდნისა და ბალეტის ისტორიკოსის ალექსანდრე ჩხეიძის მიმართვა კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივნის ვიქტორია სირაძისადმი გამომცემლობა “ხელოვნების” მიერ ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ წიგნი-ალბომის გამომცემასთან დაკავშირებით.

პირი: ნოდარ გურაბანიძე, ე. სავოსტიანოვი, ოთარ ეგაძე.

1974 წ. 29 ნოემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ალექსანდრე ჩხეიძე. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

124. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა ედუარდ შევარდნაძისადმი თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის სამხატვრო ხელმძღვანელის თანამდებობის დატოვებასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 28 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

125. საქართველოს ლიტერატურისა და ხელოვნების ცენტრალური სახელმწიფო არქივის დირექტორის ვახტანგ გურგენიძის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ისტორიისა და კულტურის მნიშვნელოვანი საარქივო დოკუმენტების მოძიების, დაცვისა და ამასთან დაკავშირებული სხვა საკითხებზე საკუთარი აზრის გამოთქმასთან დაკავშირებით.

1977 წ. 7 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

126. რუსეთის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის დაჯილდოებათა განყოფილების გამგის მოადგილის ნ. ვაჟნოვას მიმართვა სსრკ კულტურის მინისტრის პირველი მოადგილის იუ. ბარაბაშისადმი ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის ხელოვნების დამსახურებული

მოღვაწის წოდების მინიჭების დამადასტურებელი სიგელის დუბლიკატის გადაცემასთან დაკავშირებით.

1979 წ. 17 მაისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ.ვ. ვაჟნოვას რუსულ ენაზე. 1 გვ.

127. საკავშირო ბეჭდვითი კომიტეტის გამომცემლობა “ხელოვნების” მთავარი რედაქტორის მოადგილის გ. დუბასოვის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალერინა ნ. დუდინსკაიას შესახებ კრებულის გამოცემასთან დაკავშირებით, ვ. ჭაბუკიანისა და ნ.მ დუდინსკაიას ურთიერთობაზე სტატიის დაწერასთან დაკავშირებით.

პირი: გ. ინოზემცევა, ვ. ურალსკაია.

1984 წ. 30 მარტი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. დუბასოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

128. პოლიტიკური ლიტერატურის საკავშირო ცკ-ს გამომცემლობის რედაქტორის იუ. ონდრატენკოვას მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი საიუბილეო კალენდრისათვის ზუსტი დაბადების თარიღის მიწოდებასთან დაკავშირებით.

1988 წ. 9 თებერვალი. მოსკოვი. ბლანკი. ხელს აწერს იუ. კონდრატენკოვა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

129. თბილისის თელასის სამმართველოს უფროსის ზ. გურგენიძის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საყოფაცხოვრებო საკითხებთან დაკავშირებით.

1988 წ. 18 მარტი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ზ. გურგენიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

130. კალიფორნიის საბალეტო სკოლის დირექტორის მაქსიმ მაჰონის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრ ვალერიან ასათიანისადმი, თბილისის ქორეოგრაფიულ სასწავლებელთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი.

1989 წ. 2 მაისი. სან-დიეგო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ასლი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

131. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის გენერალური დირექტორის ზურაბ ლომიძის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის ვალერი ასათიანისადმი სსრკ სახალხო არტისტის, ლენინური და სახელმწიფო პრემიების ლაურეატის, საკავშირო მნიშვნელობის პერსონალურ პენსიონერის თვალსაჩინო მოღვაწის ვახტანგ ჭაბუკიანის პენსიის მომატებასთან დაკავშირებით..

1990 წ. 28 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ზურაბ ლომიძე. 1 გვ.

132. კავკასიის საგასტროლო ნიუროს რწმუნებულის ნაზარაშვილის მიმართვა სსრკ საგასტროლო ბიუროს დირექტორ ლ. კისელევსკისა და სომხეთის მინისტრთა საბჭოს ხელოვნების სამმართველოს ხელმძღვანელის გ. დომბაევისადმი, ასევე სომხეთის ფილარმონიის დირექტორ ა. ხანჯანიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანისა და ვ. დავიდოვას გასტროლებთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

133. მიერკავკასიის რკინიგზის სამმართველოს ადმინისტრაციის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი თბილისელი რკინიგზელებისთვის ბაღეტ “ოტელოს” სპექტაკლის ჩატარებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერენ: სამმართველოს უფროსის მოადგილე - მარინაშვილი, პარტკომი - ლაბაძე და ადგილკომი - ჩალაძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

134. ვ. ჭაბუკიანის მიმართვა ე. შევარდნაძისადმი, მისი ოპერისა და ბაღეტის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელისა და ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის თანამდებობიდან უსაფუძვლოდ გათავისუფლების შესახებ. აგრეთვე წერს ელ. გვარამაძესა და ო. ეგაძესთან მომხდარ კომფლიკთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

135. ლენინგრადის ნ. რიმსკი-კორსაკოვის სახ. ლენინის ორდენოსანი სახელმწიფო კონსერვატორიის ადმინისტრაციის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ცნობილი ბაღეტმაისტერისა და პროფესორის, ბაღეტმაისტერთა კათედრის დამაარსებლის თეოდორე ლოპუხოვის საიუბილეოდ სამეცნიერო-თეორიულ კონფერენციაში ვ. ჭაბუკიანის მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

136. ჟურნალ “პიონერის” რედაქტორ პოეტ მუხრან მაჭავარიანის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, “მოზარდი თაობისთვის ღვაწლმოსილი ადამიანის აზრებისა და იდეების კეთილისმყოფელი ზეგავლენის მოხდენის შესახებ”.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს მ. მაჭავარიანის. 2 გვ.

137. გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორის ნოდარ გურაბანიძის მიმართვა ბაღეტის მსახიობსა და ბაღეტმაისტერ ელენე გიორგის ასულ ჩიკვაიძისადმი, სსრკ სახალხო არტისტის ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ, საიუბილეო ალბომის გამოცემასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ. გურაბანიძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

138. საავტორო უფლებების დაცვის საკავშირო სამმართველოს დირექციის მიმართვა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “განთიადის” დადგმის საავტორო უფლების დროულად დარეგისტრირებისა და კუთვნილი ჰონორარის შესახებ.

უთარილო. მოსკოვი. დასტამბული. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

139. საქართველოს კულტურის მინისტრის ა. გუნიას მიმართვა სსრკ კულტურის მინისტრ ნ. მიხაილოვისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის ხელფასის, უმაღლესი კლასის მოცეკვავეების ხელფასთან გათანაბრების შესახებ.

უთარილო. ასლი. ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

140. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა ვასილი პავლეს ძე მჟავანაძისადმი, ჟურნალ “საბჭოთა ხელოვნების” მთავარი რედაქტორის მიერ ვ. ჭაბუკიანის წინააღმდეგ გაჩაღებულ კამპანიასთან დაკავშირებით.

პირი: ოთარ თაქთაქიშვილი, ონსტანტინ სერგეევი, გალინა ულანოვა.

უთარილო. ავტოგრაფი. მელანი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

141. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა ამომრჩევლებისადმი, მისი საქალაქო საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად არჩევასთან დაკავშირებით.

პირი: იოსებ სტალინი, ლავრენტი ბერია.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

142. საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილის აკაკი დვალიაშვილის მიმართვა სსრკ კულტურის სამინისტროს წარმომადგენლისადმი ვ. პოპოვისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის უნგრეთში, ცეკვის კვირეულზე გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

143. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმართვა სსრკ დიდი თეატრის დირექციისადმი, ა. კრეინის ბალეტის “ლაურენსის” ახალ დადგმასთან დაკავშირებით.

პირი: ფადეეჩევი, ჩულაკი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

144. ლენინგრადის კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ნ. ციგანოვის მიმართვა საქართველოს მინისტრთა საბჭოს ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსის მოადგილის კანდელაკისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ვერა წიგნაძის ლენინგრადში ბალეტ “ბაიადერაში” წარმატებულ გამოსვლასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმულოო. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

145. ვ. ალექსი-მესხიშვილისა და ჟ. ვალაცის მიმართვა კულტურის სამინისტროსადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანზე ბიოგრაფიული ფილმის შექმნის შესახებ.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

შეტყობინებები

146. საქართველოს ალკკ (ახალგაზრდა ლენინური კომინუსტური კავშირი) ცენტრალური კომიტეტის შეტყობინება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საქართველოს ახალგაზრდობისა და სტუდენტთა I რესპუბლიკური ფესტივალის სალაურეატო კონკურსის ჟიურის წევრად დამტკიცების შესახებ.

1957 წ. მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. ხელით ჩაწერილი. ხელს აწერს საორგანიზაციო კომიტეტის თავჯდომარე თამაზ ჯანელიძე. 1 გვ.

147. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის დირექტორის არჩილ ჩიმაკაძის შეტყობინება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თეატრის სამხატვრო საბჭოს წევრობასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 14 ნოემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. ჩიმაკაძე. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

148. საქართველოს კულტურის მინისტრის აკაკი დვალიშვილის შეტყობინება სსრკ კულტურის სამინისტროს საგარეო ურთიერთობათა სამმართველოს წარმომადგენლის ბრიკინისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის ავადმყოფობის გამო უნგრეთში შეუძლებელ გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

1968 წ. 7 მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

149. მუსიკალურ დაწესებულებათა სამმართველოს უფროსის ზ. ვართანიანის შეტყობინება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ზაიადერას” პროგრამებსა და აფიშებზე, საკავშირო კულტურის სამინისტროს გადაწყვეტილებითა და ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექციის მიერ გაცემული ბრძანების თანახმად, დამდგმელი ბალეტმაისტერის გ. პეტიპასთან ერთად ვახტანგ ჭაბუკიანის გვარის დაწერასთან დაკავშირებით.

პირი: ე. ფურცევა, ა. ვიტელი.

1968 წ. 10 დეკემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. ხელს აწერს ზ. ვართანიანი. 1 გვ.

150. უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის დაჯილდოებათა განყოფილების გამგის მოადგილის ნ. ვაჟნოვას შეტყობინება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის დამადასტურებელი სიგელის დუბლიკატთან დაკავშირებით.

1979 წ. 24 აგვისტო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ. ვაჟნოვა.. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

151. საქართველოს სოციალური უზრუნველყოფის სამინისტროს შეტყობინება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, პენსიის მომატებასთან დაკავშირებით.

1988 წ. 22 დეკემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. ბლანკი. ხელს აწერს პერსონალური პენსიონერების მომსახურების განყოფილების უფროსი. 1 გვ.

152. საზღვარგარეთის ქვეყნებთან მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობის საქართველოს საზოგადოების პრეზიდიუმის თავჯდომარის ა. გოგოშვილის შეტყობინება ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საბჭოთა კავშირის საფრანგეთის მეგობრობის საზოგადოების საქართველოს განყოფილების დამფუძნებელ კრებაზე გამგეობის წევრად არჩევისთან დაკავშირებით.

პირი: ილია ვეკუა, ლადო გუდიაშვილი, ნინო ჯავახიშვილი, ბესო ჟღენტი, გ. ბაქრაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. გოგოშვილი. 1 გვ.

თხოვნები

153. შ. რუსთაველის სახ. თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის ილია თავაძის თხოვნა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი და ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორისადმი, ინსტიტუტის რექტორ-დიპლომანტის რ. წულუკიძის სადიპლომო სპექტაკლის დადგმასთან დაკავშირებით.

პირი: დ. მჭედლიძე

1963 წ. 1 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. 1 გვ.

154. ვახტანგ ჭაბუკიანის თხოვნა ლენინგრადის აღმასკომის თავჯდომარის ვ. იასევისადმი მსუბუქი ავტომანქანის მის სახელზე გადაფორმებასთან დაკავშირებით. (დადებითი რეზოლუციებით).

პირი: ოლგა იორდანი

1965 წ. 2, 3 სექტემბერი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ერთვის ორი მინაწერი:

ვახტანგ ჭაბუკიანის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

155. რუსთაველის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის რექტორის ეთერ გუგუშვილის თხოვნა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სარეჟისორო ფაკულტეტის

საბალეტმაისტერო განყოფილების კურსდამთავრებულის ლ. ბობკოვას სადიპლომო წარმოდგენაზე მუშაობის სქემაში დახმარების გაწევასთან დაკავშირებით.

პირი: ბ. მონავარდისაშვილი, ლ. მხითარიანი, გ. ბირკაძე, ლ. ბაბკოვა.

1972 წ. 14 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ე. გუგუშვილი. 1 გვ.

განცხადებები

156. საქართველოს დამსახურებული არტისტის, ბალეტის მსახიობისა და რეჟისორის სერგეი გორსკის განცხადება თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარი ბალეტმაისტერის სსრკ სახალხო არტისტ ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1954 წ. 20 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ს. გორსკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

157. ვახტანგ ჭაბუკიანის განცხადება საქართველოს ცენტრალური კომიტეტის მდივნის დ. მჭედლიშვილისადმი, მოპარული და შემდგომ ნაპოვნი დამტვრეული მანქანის სანაცვლოდ, ახალი ავტომობილის გამოყოფის შესახებ.

1954 წ. 22 დეკემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს: ვ. ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

158. ვახტანგ ჭაბუკიანის განცხადება საქართველოს კულტურის მინისტრ ა. გუნიასადმი, შვებულებით ლენინგრადში გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

პირი: სერაფიმა ვეკუა

1955 წ. 24 მაისი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

159. თეთრიწყაროს რაიონის სოფ. ასურეთის მცხოვრების გიორგი სირაძის განცხადება სსრკ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატ ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბინის საკითხთან დაკავშირებით დახმარების გაწევის შესახებ.

1959 წ. 12 აპრილი. ასურეთი. ხელნაწერი. 2 გვ.

160. ვახტანგ ჭაბუკიანის განცხადება ტრესტის მმართველის კოდუასადმი. მისი აგარაკისაკენ მიმავალი გზაზე ასფალტის საფარის დაგების შესახებ.

1963 წ. 9 სექტემბერი. წყნეთი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

161. ვახტანგ ჭაბუკიანის განცხადება საკავშირო საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოსადმი, მისი საავტორო უფლებების კატალოგში შეტანისა და დაცვის შესახებ.

1964 წ. 6 ივნისი. სტამბური. ბლანკი. ხელით შევსებული. ვ. ჭაბუკიანის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

162. ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ა. ხანდამიროვას განცხადება საქართველოს საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოსადმი, ბალეტ “ჰამლეტთან” დაკავშირებით საავტორო ჰონორარის მიღების შესახებ.

1971 წ. 10 მაისი. თბილისი. ა. ხანდამიროვას ხელს აწერენ: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ა. ხანდამიროვა. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

163. თეატრმცოდნისა და ბალეტის ისტორიკოსის ალექსანდრე ჩხეიძის განცხადება, გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორ ნოდარ გურაბანიძისადმი, მის მიერ წარმოდგენილი კრებულის “ვახტანგ ჭაბუკიანი” გამომცემლობის სამუშაო გეგმაში შეტანასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 16 ნოემბერი. ასლი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

164. ვახტანგ ჭაბუკიანის განცხადება საქართველოს კულტურის მინისტრ ოთარ თაქთაქიშვილისადმი, თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის თანამდებობიდან გათავისუფლების შესახებ.

1972 წ. 1 ნოემბერი. თბილისი. ავტოგრაფი. ბეჭედდასმული. ოთარ თაქთაქიშვილის რეზოლუციით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

165. ვახტანგ ჭაბუკიანის განცხადება საავტორო უფლებათა დაცვის საკავშირო სამმართველოსადმი, ბალეტ “ჰამლეტთან” დაკავშირებით მისი საავტორო უფლებების კატალოგში შეტანისა და დაცვის შესახებ.

პირი: ა. ხანდამიროვა

1973 წ. 24 აპრილი. თბილისი. სტამბური. ბლანკი. ხელით შევსებული. ვ. ჭაბუკიანის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

166. თეატრალური მუზეუმის უფროს მეცნიერ თანამშრომლის ალექსანდრე ჩხეიძის განცხადება, ბეჭდვითი სიტყვის სახელმწიფო კომიტეტის თავჯდომარის გ. თავამაიშვილისადმი და საქართველოს მინისტრთა საბჭოს თავჯდომარის მოადგილე ოთარ ჩერქეზიასადმი, ო. ეგაძის მიერ ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ უარყოფილი წიგნი-ალბომის გამოცემისა და აგრეთვე მისი მხრიდან ვ. ჭაბუკიანის პიროვნებისადმი კრიტიკული დამოკიდებულების შესახებ.

პირი: ნ. გურაბანიძე, გ. ქველიძე, იური სლონიმსკი, მ. გოგიჩაიშვილი, ვ. კრასოვსკაია, ალ. ბურთიკაშვილი, რევაზ გაბიჩვაძე, გალინა ულანოვა, მაია პლისეცკაია, ბერილ გრეი, ივეტ შოვირე, ფ. ლოპუხოვი, დ. კაბალევსკი, ლ. იაკობსონი.

1974 წ. 10 ნოემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ალექსანდრე ჩხეიძე. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

167. ვახტანგ ჭაბუიანის განცხადება საქართველოს კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილისადმი, თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარი ბალეტმაისტერის პოზიციიდან და აგრეთვე ქორეოგრაფიული სასწავლებლის ხელმძღვანელობიდან გათავისუფლების შესახებ.

1977 წ. მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

მოხსენებითი ბარათები

168. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირიჟორ ვახტანგ ფალიაშვილის მოხსენებითი ბარათი თეატრის ბალეტის სამხატვრო ხელმძღვანელ ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ლაურენსიას” რეპეტიციაზე და სპექტაკლის მსვლელობის დროს შექმნილი პრობლემების გამო, ორკესტრთან შემადგენლობასთან დაკავშირებით.

პირი: ლოლობერიძე, ლ. ნეიმანი.

1965 წ. 7 მარტი. თბილისი. ავტოგრაფი. 2 გვ.

169. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სტუდიის კომენდანტის პ. ვედმედევას მოხსენებითი ბარათი სტუდიის დირექტორ ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ქორეოგრაფიული სასწავლებლისათვის შენობის მშენებლობასთან დაკავშირებულ საკითხებზე.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

დასკვნა

170. საკავშირო საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოს საქართველოს რესპუბლიკის განყოფილებათა (“საუდის”) ექსპერტის ნ. ჩაჩავას დასკვნა, ბალეტების ფ. ლისტის “ტორკვატო ტასო”, “პრელუდია” და I კონცერტის, აგრეთვე ჯ. გერშვინის “ცისფერი რაფსოდია” ლიბრეტოების, ვახტანგ ჭაბუკიანის საავტორო უფლებისა და კუთვნილების შესახებ.

1964 წ. 11 მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელით შევსებული. Xელს აწერს ნ. ჩაჩავა. 1 გვ.

ხელშეკრულებები

171. მოსკოვის პ.ი. ჩაიკოვსკის სახ. საკონცერტო დარბაზის დირექტორ ს. ეველინოვსა და საქართველოს სახალხო არტისტის ბალეტმაისტერის ვახტანგ ჭაბუკიანს შორის დადებული ხელშეკრულება, ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის მსახიობების ძალებით ხუთი საბალეტო-საკონცერტო ნომრის დადგმასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 26 თებერვალი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ს. ეველიანოვი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

172. ლენინის ორდენოსანი კინოსტუდია “ქართული ფილმის” დირექტორ გ. გიგოლაშვილისა და ბალეტმაისტერ ვახტანგ ჭაბუკიანს შორის დადებული ხელშეკრულება, კინოფილმისათვის “ქართული ბალეტის ოსტატები” ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ ორი ბალეტის კრეინის “ლაურენსიას” და გ. კილამის “სინათლის” დადგმასთან დაკავშირებით.

1954 წ. 15 ნოემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: გ. გიგოლაშვილი, ვ. ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

173. ბალეტმაისტერ ვახტანგ ჭაბუკიანსა და ლენინგრადის კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მოადგილის ი. გლოტოვს შორის დადებული ხელშეკრულება, ალ. მაჭავარიანის ბალეტის “ოტელოს” ლენინგრადში დადგმასთან დაკავშირებით ვ. ჭაბუკიანის, როგორც დამდგმელი ქორეოგრაფის ვალდებულებების შესახებ.

1959 წ. 15 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: ი. გლოტოვი და ვ. ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

174. კინოსტუდია “ქართული ფილმის” წარმომადგენლის – ფილმ-ბალეტ “ოტელოს” დირექტორის ვლადიმერ ჭიჭინაძესა და ბალეტმაისტერ ვახტანგ ჭაბუკიანს შორის დადებული ხელშეკრულება, ფილმში შესატან ცვლილებებთან დაკავშირებით.

1959 წ. 1 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ ვ. ჭიჭინაძე და ვ. ჭაბუკიანი.

175. ვახტანგ ჭაბუკიანსა და მის პირად მძღოლებს შორის დადებული შრომითი ხელშეკრულება.

1960 წ. 7 აპრილი. სტამბური. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. ხელმოწერილია რუხადის, გატაევისა და ზარიძის მიერ. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

176. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარ ბალეტმაისტერს ვახტანგ ჭაბუკიანსა და ამავე თეატრის დირექტორის მოადგილის შ. ქუთათელაძის

შორის დადებული ხელშეკრულება, ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სცენაზე სულხან ცინცაძის ბალეტის “დემონის” დადგმასთან დაკავშირებით.

1961 წ. 15 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: შ. ქუთათელაძე და ვ. ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

177. ვახტანგ ჭაბუკიანსა და ემზარ მარგებაძეს შორის დადებული შრომითი ხელშეკრულება, ერთი წლის ვადით მძღოლად აყვანასთან დაკავშირებით.

1961 წ. 12 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

178. სსრკ სახალხო არტისტის, ბალეტმაისტერის ვახტანგ ჭაბუკიანსა და კიევის ტ. შევჩენკოს სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის მოადგილის დ. ფედორიანჩუკის შორის დადებული ხელშეკრულება, ვ. ჭაბუკიანის მიერ კრეინის ბალეტ “ლაურენსიას” კიევის თეატრის სცენაზე დადგმასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 8 აპრილი. კიევი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს დ. ფედორიანჩუკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

179. სსრკ სახალხო არტისტის, ბალეტმაისტერის ვახტანგ ჭაბუკიანსა და ნოვოსიბირსკის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის დირექტორ სემიონ კაპლუნს შორის დადებული შრომითი ხელშეკრულება, ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ ნოვოსიბირსკის სცენაზე კრეინის ბალეტის “ლაურენსიას” დადგმასთან დაკავშირებით.

1969 წ. 3 ივლისი. ნოვოსიბირსკი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: ვ. ჭაბუკიანი და ს. კაპლუნი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

180. უნგრეთის სახელმწიფო საოპერო თეატრის საფინანსო დირექტორის, სირტემ დიოდსა და ქართველ ბალეტმაისტერ ვახტანგ ჭაბუკიანს შორის დადებული ხელშეკრულება, ბუდაპეშტის საოპერო თეატრის სცენაზე ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ კრეინის ბალეტის “ლაურენსიას” დადგმასთან დაკავშირებით.

1969 წ. 6 ოქტომბერი. ბუდაპეშტი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ ვახტანგ ჭაბუკიანი და სირტემ დიორდი. რუსულ და უნგრულ ენაზე. 2 გვ.

181. სსრკ მინისტრთა საბჭოს ბეჭდვითი კომიტეტის გამომცემლობის “ხელოვნების” დირექტორს ევგენი სავოსტიანოვსა და საქართველოს მინისტრთა საბჭოს ბეჭდვითი კომიტეტის გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორს ნოდარ გურაბანიძის შორის დადებული ხელშეკრულება, ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ წიგნის გამოცემასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 6 მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

182. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორ-განმკარგულებელ აკაკი შანიძესა და ბალეტმაისტერ ვახტანგ ჭაბუკიანს შორის დადებული შრომითი ხელშეკრულება, ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის საანგარიშო-გამოსაშვები სპექტაკლის დადგმასთან დაკავშირებით.

1981 წ. 5 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ა. შანიძე. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

183. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორ-განმკარგულებელ აკაკი შანიძესა და ბალეტმაისტერ ლენინური და სახელმწიფო პრემიების ლაურეატის ვახტანგ ჭაბუკიანს შორის დადებული შრომითი ხელშეკრულება, ვ. ჭაბუკიანის მიერ თეატრის სცენაზე ბეთჰოვენის “აპასიონატასა” და მინკუსის “ბაიადერას” დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: ა. შანიძე, ვ. ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

დიპლომები, ადრესი

184. ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატის დიპლომი 1941 წელს საბალეტო ხელოვნებაში მიღწეული წარმატებებისათვის.

1962 წ. 15 სექტემბერი. სტამბური. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ლენინური პრემიების მიმნიჭებელი სახელმწიფო კომიტეტის თავჯდომარის ნიკოლოზ ტიხონოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

185. ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატის დიპლომა მინიჭებული 1948 წელს ბალეტისათვის “სინათლე”.

1962 წ. 15 სექტემბერი. მოსკოვი. სტამბური. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: ლენინური პრემიების კომიტეტის თავჯდომარე ნ. ტიხონოვი, სწავლული მდივანი ი. ვასილიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც. ყდით.

186. ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატის დიპლომი მინიჭებული 1951 წელს ბალეტისათვის “გორდა”.

1962 წ. 15 სექტემბერი. მოსკოვი. სტამბური. ხელნაწერი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: ლენინური პრემიების კომიტეტის თავჯდომარე ნ. ტიხონოვი, სწავლული მდივანი ი. ვასილიევი. რუსულ ენაზე. 1ც. ყდით.

187. ამიერკავკასიის სამხედრო შტაბის პროპაგანდისა და აგიტაციის განყოფილების უფროსის და პოლიტიკური მმართველობის უფროსის მოადგილის ი. ბორზოვის მიერ

გაცემული დიპლომა, ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აქტიური გმირულ-პატრიოტული მუშაობისათვის სამხედროების აღზრდის საქმეში და დიდი სამამულო ომის გამარჯვების მე-40 წლისთავის აღსანიშნავსთან დაკავშირებით.

1985 წ. 2 მაისი. თბილისი. სტამბური. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ი. ბორზოვი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

188. პ. ცაიკოვსკის სახ. საკონცერტო დარბაზის ადმინისტრაციის ადრესი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საბალეტო დასის მიერ საცეკვაო ნომრის შესახებ.

პირი: ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, თ. ჭაბუკიანი, ი. ალექსიძე, გ. პატარაია, კ. ლოლაძე, გ. ბაუერი, ე. გელოვანი, მ. კამკლეთდინსვა, კ. ლეონიძე, რ. მაღალაშვილი, თ. სანაძე, ნ. წერეთელი.

უთარილო, მოსკოვი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ს. ეველიანოვი, ე. ოსიპოვი, მ. მინდლინი, მ. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

ნოტები

189. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. დავით თორაძე “მთის ცეკვა”.

უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

190. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. გრიგოლ დულოვი, “პატარა ვალსი”.

უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

191. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. ზაქარია ფალიაშვილი, ცეკვა ოპერიდან “აბესალომ და ეთერი”.

უთარილო. ფრაგმენტი კლავირიდან. ხელნაწერი. 2 გვ.

192. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. პა-დე-დე ლუდვიგ მინკუსის ბალეტიდან “დონ-კიხოტი”.

უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. 7 გვ.

193. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. გრანადოსის მუსიკა “ინტერმეცო” დამუშავებული ბ. მანდრუსის მიერ. ოპერიდან “გოიესკი”

უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

194. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. ბ. მანდრუსი “მექსიკური ცეკვა”
უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. 3 გვ.

195. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. ლუდვიგ მინკუსი, ბალეტი
“ზაიადერა” “გველთან ცეკვა”.
უთარილო. ხელნაწერი. კლავირი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

196. ვახტანგ ჭაბუკიანის არქივში დაცული ნოტები. ლინკე “გავოტი” ოპერიდან
“ლიეისტრატა”.
უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

სცენარები

197. სარეჟისორო სცენარი სამნაწილიანი ფერადი, მხატვრულ-დოკუმენტური
ფილმისათვის “ვახტანგ ჭაბუკიანი”.

1953წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 41 გვ.

198. ირინა გელოვანი. სცენარი კინოფილმისათვის “ვახტანგ ჭაბუკიანი” 2 ნაწილად.

1953წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

199. რეჟისორის სცენარი ფილმ-ბალეტისათვის “ოტელო”.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელით ჩასწორებები და ჩამატებებით. რუსულ ენაზე. 72 გვ.

200. ქართული ხელოვნებისა და ლიტერატურის დასკვნითი სადამო კონცერტის
სცენარი. (მოკლე ვარიანტი)

ავტორები სიმონ ჩიქოვანი, ლევან გოთუა, სერგო ზაქარიაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. 18 გვ. 2 ეგზ.

ლიბრეტოები

201. ლიბრეტოს ავტორი ნ. კანიანი. სცენარი ბალეტისათვის “იტალიის მზის ქვეშ”
დაწერილი მ. გორკის “ზღაპარი იტალიაზე” მიხედვით. მუსიკის ავტორი ვ. იუროვსკი.

1950 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. გვ.

202. ლიბრეტო ბალეტისათვის “ოტელო”, 4 მოქმედებად და ათ სურათად.

ლიბრეტოს ავტორი – ვახტანგ ჭაბუკიანი.

მუსიკის ავტორი - ალექსი მაჭავარიანი.

1957 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. აკლია მე-13 და მე-16 გვერდი. 18 გვ.

203. ლიბრეტო ბალეტისათვის “უკანსაკნელი ვალსი”.

ლიბრეტოს ავტორი ო. რუდაკოვა.

1960 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ო. რუდაკოვა. რუსულ ენაზე. 16 გვ.

204. ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი მიძღვნილი ვლადიმერ სტაროსტინის ლიბრეტო ბალეტისათვის “ძველი ციხესიმაგრის საიდუმლო”.

1964 წ. 30 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ავტორისეული ჩასწორებებით. რუსულ ენაზე.. ბალეტის პროლოგის ხელნაწერი 10 გვ.

205. ვ. გოროდკო და ლ. სოლოშინი “ცეცხლი და ყინული” ბალეტი-ფერია ლიბრეტო. უკრაინის მხატვრულ სპორტული ანსამბლისათვის “ბალეტი ყინულზე”.

1976 წ. კიევი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

206. ლიბრეტო ბალეტისათვის “მამლუქი”, 3 მოქმედება და 5 სურათად.

1978 წ. 23 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

207. ლიბრეტო ბალეტისათვის “ჰამლეტი”, “ექსპოზიცია”.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ყდით. 20 გვ.

208. ლიბრეტო ბალეტისათვის “ჰამლეტი”, “ექსპოზიცია”, იწყება ვ. ჭაბუკიანის წინასიტყვაობით, ერთვის I-II-III მოქმედებების შინაარსი.

პირი: გონჩაროვი

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 19 გვ. 4 ეგზ.

209. ინფორმაცია “პოემა-ბალეტის” შესახებ.

ლიბრეტოს ავტორი – ვახტანგ ჭაბუკიანი.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭდდასმული. ხელს აწერს ზ. ფალიაშვილის აკადემიური თეატრის ბიბლიოთეკის გამგე თ. იოსებაძე. ერთვის ხელით მინაწერი დათარიღებული 8 ივნისით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

210. ბალეტ “მაკნატუნას” ლიბრეტო. ავტორი – ვახტანგ ჭაბუკიანი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

211. ბალეტ “მაკნატუნას” ლიბრეტო. ავტორი – ვ. ვაინონი.
პირი: გოფმანი, ჩაიკოვსკი, ი. სელეზნევი, ე. მრავინსკი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

212. ბალეტ “მაკნატუნას” ლიბრეტო. პროგრამა შეადგინა მ. პეტიპამ.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

213. ა. მაჭავარიანი, ბალეტი “ოტელო”. სპექტაკლის ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი. 3 მოქმედებად და 10 სურათად.
უთარილო. ნაბეჭდი. ერთვის ხელით ჩანაწერები. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

214. ლიბრეტო ბალეტისთვის “ჰამლეტი”
ლიბრეტოს ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი. პროლოგი და I, II, III მოქმედებები.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 37 გვ.

215. ა. ხანდამიროვა. ლიბრეტო ქორეოგრაფიული ტრაგედიისთვის 3 მოქმედებად უ. შექსპირის მიხედვით “ჰამლეტი”.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 26 გვ.

216. ა. ხანდამიროვა, ლიბრეტო ბალეტისთვის “ჰამლეტი” (პირველი ვარიანტი) 3 მოქმედებად.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. აკლია 25-27, 30-32, 36-39, 44-45, 51-54, 57-58, 64-ე გვერდები. 56 გვ.

217. ვახტანგ ჭაბუკიანის წინასიტყვაობა და ლიბრეტო სპექტაკლისათვის. ოქტომბრის რევოლუციის გამარჯვების 50 წლისთავისადმი მიძღვნილი – საბჭოთა ხალხების მიერ სილატაკისა და ჩაგერის რევოლუციური გზით დამარცხებისა და ფაშიზმზე გამარჯვების, ადამიანური ღირებულების დამკვიდრების შესახებ.

უთარილო. ავტოგრაფი. ბლანკი. ხელს აწერს ვახტანგ ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

218. ოლგა რუდაკოვას ლიბრეტო ბალეტისთვის “ერთადერთი” (გოფმანიადა) საბალეტო ლიბრეტოს გეგმა.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელით ჩასწორებები. პირველ გვერდზე მიძღვნილი წარწერა ო. რუდაკოვას მიერ ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

219. მ. გაჩეჩილაძის ლიბრეტო ბალეტისთვის “შურისძიება”.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

220. ლიბრეტო ბალეტისთვის “სურამის ციხე” [ვ. ჭაბუკიანი]

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

221. ნ.ს. და მ.ნ. იუდინები ლიბრეტო ბალეტისთვის “კეწერა თაფლი” ს. მარშაკის ბალადის მიხედვით. 3 მოქმედებად და 4 სურათად.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელით ჩასწორებული. 12 გვ.

222. ალ. ლაფაურისა და ოდ. თარასოვას ლიბრეტო ბალეტისთვის “რუსეთი”, მუსიკა სერგეი პროკოფიევის. გამოყენებულია ფრაგმენტები ლიტერატურული ტექსტიდან ს. ეიზენშტეინის კინოფილმისათვის “ივანე მრისხანე”

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. მე-4 გვერდზე ხელით მიწერილია ა. ლაფაურისა და ო. ტარასოვას მისამართები მოსკოვში 4 გვ.

223. ლიბრეტო ბალეტისთვის “რაზე მღეროდა გუგული” [ავტორი პოეტი კარლო კალაძე]

უთარილო ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ჩასწორებებით.

პირველ გვერდზე 2 ლექსი დაწერილია ქართულ ენაზე ფანქრით: 1) “თავფარავნელი ჭაბუკი”; 2) “ზაზაღეთის ტბა”. ხელს აწერს მე-13 გვერდზე კარლო კალაძე. რუსულ ენაზე. 13 გვ.

224. ვახტანგ ჭაბუკიანის ლიბრეტო ა. კრეინის ბალეტისათვის “ლაურენსია”, 3 მოქმედებად და 4 სურათად.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 15 გვ.

225. ა. მაჭავარიანის ბალეტი “ოტელო” ლიბრეტო, ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი. ერთ-ერთი ვარიანტი [II]

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ხელს აწერს ვ. ჭაბუკიანი. 5 გვ.

226. ს. ცინცაძის ბალეტის “დემონის” ლიბრეტო. ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი. 3 მოქმედება, 9 სურათი. მ. ლერმონტოვის პოემის მიხედვით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 7 გვ. 3 ეგზ.

227. ანდრია ბალანჩივაძის ბალეტის “მთების გულის” ლიბრეტო, ავტორი გიორგი ლეონიძე. დრამატურგიული რედაქცია ნ. ვოლკოვის 3 მოქმედება და 5 სურათად.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

228. ლიბრეტო ბალეტისათვის “განთიადი”. ავტორი ი. პომერანევი. 3 მოქმედებად და 6 სურათად. მუსიკის ავტორი ფელიქს ღლონტი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 14 გვ.

229. ვახტანგ ჭაბუკიანის ლიბრეტო ბალეტისათვის “ილიადა-917”

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელით ჩასწორებები. რუსულ ენაზე. ერთი ეგზ. - 7 გვ. მეორე ეგზ. - 9 გვ.

230. ვახტანგ ჭაბუკიანის ქორეოგრაფიული პოემების ლიბრეტოები.

1) “სიცოცხლესთან შეხვედრა”, ლისტის მუსიკაზე (“პრელუდია”)

2) “ტასო”, ლისტის მუსიკაზე (სიმფონიური პოემა “ტასო”

3) “ამაზონები”, ლისტის პირველი კონცერტი

4) “ზედნიერების ძიებაში”, მუსიკის ავტორი ჯორჯ გერშვინი

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

231. ბალეტის ლიბრეტო “პატარა უვერტიურა და პროლოგი”.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 24 გვ.

232. სცენარი – ლიბრეტო ფილმ-ბალეტისათვის “ზულბული და ვარდი” ოსკარ უაილდის ზღაპრის მიხედვით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

233. ლიბრეტო ბალეტისათვის “ჟან ვალჟანი”

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. არასრული. 16 გვ.

234. ლიბრეტო არამ ხაჩატურიანის ბალეტისათვის “სპარტაკი”, 4 მოქმედებად და 9 სურათად. ავტორი ნ. ვოლკოვი. პირველ და მეორე გვერდებზე ვოლკოვის წინასიტყვაობა.

პირი: ვ.ი. ლენინი, კარლ მარქსი, აპიანი, პლუტარქე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

235. ლიბრეტო ბალეტისათვის “ცისფერი მთების საუნჯე”, 3 მოქმედებად და 7 სურათად. ავტორი ირინა გელოვანი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 21 გვ.

236. ბალეტების “სილფიდა” (შოპენის მუსიკაზე) I მოქმედების და “ბოლეროს” (მუსიკის ავტორი მორის რაველი) I მოქმედების ლიბრეტოები.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

237. პ. ჩაიკოვსკის ბალეტის “მაკნატუნას” ლიბრეტო ვ.ი. ვაინონენის დადგმითა და ინტერპრეტაციით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

238. პ. ჩაიკოვსკის ბალეტის “მაკნატუნას” ლიბრეტო, ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

239. ბალეტ “ოტელოს” ლიბრეტო, 4 მოქმედება. ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი. ერთ-ერთი ვარიანტი [IV]

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 15 გვ.

240. პ. ჩაიკოვსკის ბალეტის “მაკნატუნას” ლიბრეტო შედგენილი ბალეტმაისტერ მ. პეტიპას მიერ ე. გოფმანის ზღაპრის მიხედვით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

241. ალექსი მაჭავარიანი, ლიბრეტო ბალეტისათვის “ოტელო”. ლიბრეტოსა და დადგმის ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი. მოცემულია მოქმედი გმირები და

შემსრულებლები: ვ. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე და სხვა. აგრეთვე სამივე მოქმედების შინაარსი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

242. დავით თორაძის ბალეტი “გორდა”, ლიბრეტოსა და დადგმის ავტორი ვახტანგ ჭაბუკიანი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

ჩანაწერები

243. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი, “ჩანართი ლენინგრადის ბეჭდვისათვის”, ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის გასტროლებთან დაკავშირებით.

1965 წ. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

244. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი ქორეოგრაფიული სტუდიის ქორეოგრაფიულ სასწავლებლად გადაკეთებასთან დაკავშირებით.

პირი: გუნია, კუჭავა, დავითაშვილი, კოტე სოხაძე, ციმაკურიძე.

[1955-56 წ.წ.] ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

245. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი ვერიკო ანჯაფარიძის შესახებ.

უთარილო. ნატალია ჩხეიძის ხელნაწერი. 2 გვ.

246. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი შექსპირის პიესის “ჰამლეტის” ლიბრეტოსა და დადგმასთან დაკავშირებით.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ა. ხანდამიროვა.

უთარილო. ავტოგრაფი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

247. ვახტანგ ჭაბუკიანის პირადი ხასიათის ჩანაწერი.

ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

248. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი მოსკოვში ჩატარებული საბჭოთა რესპუბლიკები ქორეოგრაფიული სასწავლებლების შემოქმედების დათვალიერებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

249. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი დრამატული ნაწარმოებების ქორეოგრაფიის ჟანრში გარდასახვის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ანდრეი ტარკოვსკი, უილიამ შექსპირი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

250. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი მოსკოვსა და ლენინგრადში საქართველოს ხელოვნებისა და ლიტერატურის დეკადაზე ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის სპექტაკლების შესახებ.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

251. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი, მისი, როგორც ბალეტმაისტერის ჩასატარებელ სამუშაოებთან დაკავშირებით.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

252. ჩანაწერი ვარნის საერთაშორისო საბალეტო კონკურსის შესახებ, ვახტანგ ჭაბუკიანის გასაცნობად.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 13 გვ.

253. ვახტანგ ჭაბუკიანის ჩანაწერი “ფიქრები და ფაქტები” თანამედროვე კლასიკური ბალეტის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ფ. ლოპუხოვი, რ. ზახაროვი, ლ. ლავროვსკი, გ. ლანოვა, ვ. ვაინონენი, ტ. ვერესლოვა, გუსევი, ჯ. ბალანჩინი.

უთარილო. ავტოგრაფი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 17 გვ.

254. ბალეტის სპეციალისტთა შეხვედრა-დათვალიერებაზე ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ წარმოთქმული სიტყვის ჩანაწერი, თავისი პედაგოგიური გამოცდილებისა და მეთოდის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, აგრაპინა ვაგანოვა, ი. ტარასოვა, ვ. ჩეკრიგინი, მეი, ბაზაროვა, კოსტროვიცკაია, პისარევი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 15 გვ. მე4 გვერდი არის ორი ცალი.

255. ვახტანგ ჭაბუკიანის ნაშრომი “ჩემი გამოცდილება და შეხედულება” კლასიკური და თანამედროვე ბალეტის შესახებ.

პირი: ფ. ლოპუხოვი, გ. ალექსიძე, ლ. ლავროვსკი, მ. ლავროვსკი, ხოსე ლიმონი, კ. სეერგეევი, პ. გუსევი, ვ. ვაინონენი, ა. ერმოლაევი, ვ. რეიზინგერი, აგრაფინა ვაგანოვა, მ. ფოკინი, პაოლო ტალიონი, ვ. პრეობრაჟენსკი, რ. ზახაროვი, იური გრიგოროვიჩი.

უთარილო. მანქანაზე ნაბეჭდი. ხელმოწერილია ვ. ჭაბუკიანის მიერ ფანქრით. რუსულ ენაზე. 13 გვ.

256. ალექსანდრე ბურთიკაშვილის ნაშრომის “დიდი გზის დასაწყისი” VI თავი წიგნიდან ვახტანგ ჭაბუკიანის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ.

პირი: სემიონოვა, აგრაპინა ვაგანოვა, თ. ლოპუხოვი, პეტრე ჩაიკოვსკი, მ. სლონიმსკი, ედვარდ გრიგი, გალინა ლანოვა, ლადო მესხიშვილი, ლ. მინკუსი, ელენე ლიუკი.

უთარილო. ნაბეჭდი. ერთვის ხელით მინაწერები. რუსულ ენაზე. 17 გვ.

257. ალექსანდრე ბურთიკაშვილის ნაშრომის “სამეფო კართან” IV თავი წიგნიდან, ვახტანგ ჭაბუკიანის ცხოვრებისა და მოვლულობის შესახებ. “სამეფო კართან”.

პირი: შარლ ლუი დიდლო, მარიუს პეტიპა, მიხაილ ფოკინი, ანა პავლოვა, ონსტანტინ შტანისლავსკი, ვ. ნემიროვიჩ-დანჩენკო, ალ. პუშკინი, ალ. გრიბოედოვი, უ. ლანდე, ტ. ბუბლიკოვი, ჟან ნოვერი, ადამ გლუშკოვსკი და სხვა.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 24 გვ.

258. ალექსანდრე ბურთიკაშვილის ნაშრომის “შობლიურ ქალაქში” მეშვიდე თავი წიგნიდან ვახტანგ ჭაბუკიანის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ.

პირი: ი. კიპორენკო-დამანსკი, ვ. ბარსოვა, ა. ნორცოვი, ი. კოზლოვსკი, თატიანა ვეჩესლოვა, კოტე მეღვინეთუხუცესი, მ. მორდკინი.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელით ჩასწორებები. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

259. ალექსანდრე ბურთიკაშვილის ნაშრომის “ყრმობა” III თავი წიგნიდან ვახტანგ ჭაბუკიანის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ.

პირი: მარია შევალეი, თინა ჯაფარიძე, ქეთო ჯაფარიძე, თამარ ჭაბუკიანი, მარია ერინი, იოსებ გრიშაშვილი, ლილი გვარამაძე, ელენე ჩიკვაძე, სამუილ სტოლერმანი, ელენე ლიუკი, ბორის შავროვი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 23 გვ.

260. მ. იანკოვსკის რეცენზია სათაურით “წიგნი საბჭოთა მოცეკვავეზე”. რეცენზია დაიწერა ვ. კრასოვსკაიას წიგნზე ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ (გამოქვეყნდა ჟურნალ “ვარსკვლავი”-ში, №10).

1956 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე, 2 გვ.

261. ფრანგული რადიოს პარიზელი კორესპონდენტის რეცენზია ქართული ბალეტის დასკვნითი სპექტაკლის შესახებ, სათაურით “ცეკვის მეოთხე საერთაშორისო ფესტივალის დამთავრება პარიზში”.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ბ. მონავარდისაშვილი.

1966 წ. პარიზი. ნაბეჭდი. ერთვის ფანქრით მიწერილი ვახტანგ ჭაბუკიანთან დაკავშირებით. 3 გვ.

262. ნ. ალექსანდროვას რეცენზია ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ ბულგარეთში სტაროზაგორკის ოპერის სცენაზე დადგმული ა. კრეინის ბალეტის “ლაურენსიას” შესახებ.

პირი: სნეჟანა დესკოვა, ნედელჩო იზოვი, რუსუდან აბაშიძე, ივან ტოპალოვი, მანჩო დობრევი, სლავენა კავალოვა, ლუდმილა ბაბკოვა და სხვა.

1977 წ. 22 იანვარი. ბულგარელი ბალლერინას სნეჟანა დესკოვას ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. ნაბეჭდი. 9 გვ. 2 ეგზ.

ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატიები

263. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია “ეროვნული ცეკვები ბალეტში”, გამოქვეყნდა გაზეთ “სადამოს მოსკოვი”-ში.

1940 წ. 8 მაისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

264. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით. გამოქვეყნდა გაზეთში “სიმართლე”.

1941 წ. 17 მარტი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

265. საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტის, ლენინური პრემიის ლაურეატის ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია “შექსპირის უკვდავება”. გამოქვეყნდა გაზეთ “ლიტერატურული საქართველო”-ში.

1964 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 2 ეგზ. (მეორე ეგზემპლარს აკლია მესამე გვერდი).

266. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია “სეგედი ტაშს გვიკრავდა”, ქართული სბალეტო დასის უნგრეთის პატარა ქალაქ სეგედში გასტროლებთან დაკავშირებით.

პირი: მასკანი, ალ. მაჭავარიანი, დ. თორაძე, ზ. კიკაღიშვილი, ბ. მონავარდისაშვილი, ვ. წიგნაძე, ე. ჭაბუკიანი, ლ. მითაიშვილი, ი. ჯანდიერი.

1966 წ. 7 სექტემბერი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

267. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია “საქართველოს ბალეტი” თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სცენაზე განხორციელებული საბალეტო დადგმების შესახებ. გამოქვეყნებული გაზეთში “ვოლგოგრადის სიმართლე”.

პირი: ანდრია ბალანჩივაძე, გიორგი ლეონიძე, სოლიკო ვირსალაძე, ს. სერგეევი, გ. კილაძე, ზ. კიკაღიშვილი, ს. ცინცაძე, ალ. ღლონტი, ი. ჯანდიერი, ბ. მონავარდისაშვილი, ა. ჭიჭინაძე, გ. დავითაშვილი, ა. მაჭავარიანი, ვ. წიგნაძე და სხვა.

1970 წ. 2 ივლისი. ვოლგოგრადი. ნაბეჭდი. ერთვის ხელით მინაწერები ნატალია ჩხეიძის მიერ. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

268. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია “ერთხელ კიდევ ბალეტმაისტერის საავტორო უფლებებზე” ლენინგრადის კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სცენაზე განხორციელებული ბალეტის “ლაურენსიას” განახლებულ დადგმასთან დაკავშირებით.

პირი: ა. კრეინი, ნატალია დუდინსკაია, ე. პლატონოვა.

1975 წ. 7 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

269. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია “ვამტკიცებ სილამაზეს და სიმართლეს” მისი მოღვაწეობის შესახებ. (გამოქვეყნებული ჟურნალში “საბჭოთა კულტურა” 1969წ. 22 მაისი.)

პირი: ჟდანოვი, ვაინონენი, ზახაროვი, ლავროვსკი, იაკობსონი.

უთარილო. ნატალია ჩხეიძის მიერ გადმოწერილი ჟურნალიდან. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

270. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია ქართული ბალეტის სფეროში 1964 წელს დევი სტურუას მითითებით დაწყებული დემაგოგიური კომპანიისა და ოთარ ეგაძის ცრუ და ინტრიგანული სტატიების შესახებ.

პირი: ლ. ბერია, დ. თორაძე, სერჟ კაუფმანი, ივეტ შოვირე, ალისია ლონსო, გალინა ლანოვა.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

271. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია სათაურით “მხარს ვუჭერ” სსრკ დიდ თეატრში არსებულ პრობლემებთან დაკავშირებით.

პირი: იური გრიგოროვიჩი, კ. შტანისლავსკი, ვახტანგოვი, ი. ლიუბიმოვი, ე. მაქსიმოვა, მ. ლავროვსკი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

სტატიები ვახტანგ ჭაბუკიანზე

272. იოსებ გრიშაშვილის სტატია “თბილისის საბალეტო სტუდია” ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ.

პირი: მარია პერინი, ლ. ჩიკვაძე, ლ. ზეგთაბეგიშვილი, მ. ბაუერი, ელ. გვარამაძე.

1925 წ. ნაბეჭდი. მეორე გვერდზე მინაწერი: ფანქარი. მელანი. ქართულ ენაზე. 2 გვ.

273. კომპოზიტორ კონსტანტინე მეღვინეთუხუცესის სტატია “დონ-კიხოტი”, ლ. მინკუსის ბალეტი დონ-კიხოტის ვახტანგ ჭაბუკიანის დადგმის შესახებ. ამოქვეყნდა გაზეთ “კომუნისტში”.

პირი: ტატიანა ვერესლოვა, ელენე გვარამაძე.

1932 წ. 23 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. 2 გვ.

274. ლენინგრადის ა. კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სოლისტების ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ტატიანა ვერესლოვას შესახებ სტატია, ამერიკასა და იტალიაში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1934 წ. სტამბური. მილანი. იტალიურ ენაზე. 4 გვ. 2 ეგზ.

275. დ. ტალნიკოვის სტატია “ლენინგრადის ბალეტის კულტურა” ბალეტში “მთების გული” ვახტანგ ჭაბუკიანის ცეკვის შესახებ. დაიბეჭდა ჟურნალში “თეატრი” №8.

1940 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

276. მ. გაბოვიჩის სტატია “საბჭოთა ქორეოგრაფიის სიამაყე” ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ, გამოქვეყნებული გაზეთში “სიმართლე”.

პირი: მესერერი.

1941 წ. 16 მარტი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

277. ლ. მარკოზოვის სტატია “ცეკვის ხელოვნება” ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედებითი სადამოს შესახებ. დაიბეჭდა გაზეთში “ახალგაზრდა სტალინელი”

პირი: ვ. წიგნაძე

1948 წ. 13 მაისი. თბილისი. ნატა ჩხეიძის ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

278. ელენა როსლავლევას სტატია “ვახტანგ ჭაბუკიანი, საბჭოთა ბალეტის პირველი მოცეკვავე”, ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედებით გზასა და მისი ლენინგრადის საბალეტო სცენაზე დაბრუნებასთან დაკავშირებით.

პირი: ა. ვაგანოვა, ვ. წიგნაძე, ზურაბ კიკალეიშვილი, სოლიკო ვირსალაძე.

1948 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ერთვის ნატალია რენეს მინაწერი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი. 10 გვ.

279. ალექსანდრე თაყაიშვილის სტატია “პატრიოტული ქართული ბალეტი”, დ. თორაძის ბალეტ “გორდაში” ვახტანგ ჭაბუკიანის ბრწყინვალე შესრულებასთან დაკავშირებით. დაიბეჭდა გაზეთში “ყოჩად ქართველებო”.

1950 წ. 4 თებერვალი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

280. კინოდრამატურგი გიორგი მდივანის სტატია “გორდა”, ამ ბალეტის წარმატებისა და ვახტანგ ჭაბუკიანის შესანიშნავი რეჟისურის შესახებ.

დაიბეჭდა ჟურნალში “საბჭოთა ხელოვნება”

პირი: ფ. ლაპიაშვილი, დ. მირცხულავა, ვ. წიგნაძე.

1950 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

281. გაზეთ “სადამოს ლენინგრადში” გამოქვეყნებული სტატია “ახალი ბალეტი სპარტაკი”, ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის სცენაზე არამ ხაჩატურიანის ბალეტის “სპარტაკის” დადგმასთან და ლენინგრადში მისი გასტროლების შესახებ.

პირი: ნ. ვოლკოვი, ს. ვირსალაძე, ა. შელესტი.

1955 წ. 4 ივლისი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

282. ჟურნალ “საბჭოთა კულტურაში” დაბეჭდილი, ბალეტისმცოდნისა და პედაგოგის ნიკოლაი ელიაშის სტატია “ცეკვის დღესასწაული”, სსრკ დიდი თეატრის სცენაზე ბალეტ “ლაურენსიას” დადგმის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი.

1956 წ. 20 მაისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ. 2 ეგზ.

283. გაზეთ “კომუნისტში” გამოქვეყნებული სტატიები ვახტანგ ჭაბუკიანის “ოტელოსთან” დაკავშირებით: “ქართული ბალეტის ახალი ბრწყინვალე გამარჯვება”, იოსებ გრიშაშვილის “ჭაბუკი ჭაბუკიანი”, აკაკი ხორავას “ადმაფრთოვანებელი ბალეტი”,

აკაკი ვასაძის “მადლობა შესანიშნავი სპექტაკლის შემქმნელებს”, გრიგოლ აბაშიძის “დიდი სიხარული”, ოთარ ეგაძის “ბრწყინვალე შემოქმედებითი გამარჯვება”, ალ. წულუკიძის “ნამდვილი ტრიუმფი”, ბაბო მჭედლიძის “შექსპირის ნიჭიერი ინტერპრეტატორები”, უცხოელ სტუმართა გამონათქვამები.

1957 წ. 30 ნოემბერი, 1 დეკემბერი. აკინძული. 13 გვ. 2 ეგზ.

284. ეთერ გუგუშვილის სტატია “დიდი შემოქმედებითი გამარჯვება”, გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი”, ბალეტ “ოტელოსთან დაკავშირებით”.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი.

1957 წ. 1 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ. 2 ეგზ.

285. ანდრეი ბალანჩივაძის სტატია “შემოქმედებითი გამარჯვება” გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი” ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

1957 წ. 1 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

286. ვერიკო ანჯაფარიძის სტატია “სპექტაკლი – დღესასწაული” გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი” ბალეტ “ოტელოს” შესახებ.

1957 წ. 1 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

287. ა. მედვედევის სტატია “მწყემსი დიდი ხელოვნების”, დაბეჭდილი ჟურნალში “საბჭოთა კულტურა”, ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საპრემიერო სპექტაკლის “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, სოლიკო ვირსალაძე, ალექსი მაჭავარიანი, ლესინგი, არამ ხაჩატურიანი, პიედრო ლონგი, კანალეტო, ტიცინი, ა. სეროვი, კ. სტანისლავსკი, ს. პროკოფიევი, ვერა წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ეთერ ჭაბუკიანი, მ. გრიშკევიჩი.

1958 წ. თებერვალი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

288. დიმიტრი შოსტაკოვიჩის სტატია “ბალეტი “ოტელო” – სპექტაკლი დღესასწაული”, გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი” სპექტაკლის ბრწყინვალედ გაკეთებული ცალკეული მოქმედებების დაბოლოებისა და მუსიკის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, სოლიკო ვირსალაძე, ალექსი მაჭავარიანი.

1958 წ. 25 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

289. რეჟისორისა და მსახიობის, სსრკ სახალხო არტისტის იური ზავადსკის სტატია გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი” ა. მაჭავარიანის ბალეტ “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი.

1958 წ. 25 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

290. რუსეთის დამსახურებული ატისტის ბალერინა იადვიგა სანგოვიჩის სტატია “ოტელო” გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი”

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ა. მაჭავარიანი, ს. ვირსალაძე, ოდისეი დიმიტრიადი.

1958 წ. 27 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

291. თეატრის კრიტიკოსი, დრამატურგი, ხელოვნებათმცოდნე ნიკოლაი ვოლკოვის სტატია “შთამბეჭდავი ხელოვნება” გამოქვეყნებული გაზეთში “იზვესტია”, მოსკოვში, ქართული დეკადის დროს წარდგენილი ბალეტი “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ს. პროკოფიევი, როსინი, ვერდი, ა. მაჭავარიანი, აკ. ხორავა, ზ. კიკალეიშვილი, ვერა წიგნაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, მ. გრიშკევიჩი.

1958 წ. 27 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ. 2 ეგზ.

292. ასაფ მესსერერის სტატია “ქართული ბალეტის ტრიუმფი”, გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი”, საბალეტო სპექტაკლების დ. თორაძის “გორდასა” და ა. მაჭავარიანის “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი.

1958 წ. 29 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

293. გალინა ულანოვას სტატია “თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლი ოტელო”, გამოქვეყნებული გაზეთში “სიმართლე”.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ზურაბ კიკალეიშვილი, ვერა წიგნაძე, მ. გრიშკევიჩი, ალექსი მაჭავარიანი, ოდისეი დიმიტრიადი.

1958 წ. 30 მარტი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

294. ისტორიოსის და ბალეტის კრიტიკოსის ვერა კრასოვსკაიას სტატია “ხელოვნების ცეცხლოვანი სული” გამოქვეყნებული “ლიტერატურული გაზეთში”

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, გალინა ლანოვა, ალ. მაჭავარიანი, დ. თორაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე, მ. გრიშკევიჩი, ანდრია. ბალანჩივაძე.

1958 წ. 6 აპრილი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 2 ეგზ.

295. სახალხო არტისტის მიხაილ გობოჩოვის სტატია “ვახტანგ ჭაბუკიანი” გამოქვეყნებული გაზეთში “საბჭოთა კულტურა”

1958 წ. 22 აპრილი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

296. ვ. გოროდინსკის სტატია “ჩაბუკიანი ცეკვავს ოტელოს” გამოქვეყნებული ჟურნალში “თეატრი”

პირი: სტენდალი, შალვადორ პიგანო, ვახტანგ ჭაბუკიანი, ედმონდ კინი, ჩიმაროზა, პაიზიელო, ალ. მაჭავარიანი, ოსტუჟევი, ს. ვირასალაძე, კ. კოროვინი, ბაკსტი, ზ. კიკალეიშვილი, აკაკი ხორავა.

1958 წ. ივნისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

297. სტატია “ვახტანგ ჭაბუკიანი – თანამედროვეობის დიდი მსახიობი”, საგასტროლო პირველი კონცერტის შესახებ.

პირი: დ. მჭედლიძე, ვერა წიგნაძე.

1958 წ. 8 აგვისტო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

298. ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ გამოქვეყნებული სტატია ქართული ხელოვნებისა და ლიტერატურის დეკადასთან დაკავშირებით.

1958 წ. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

299. ბალეტისმცოდნე ნ. შუმსკაიას სტატია “ქართული თეატრი დეკადაზე” გამოქვეყნებული ჟურნალში “საბჭოთა მუსიკა”

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ალექსი მაჭავარიანი, ალექსანდრე სუმბათაშვილი-იუჟინი, დავით თორაძე, შ. თაქთაქიშვილი, გრ. კილაძე, ანდრია ბალანჩივაძე.

1958 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

300. ბრაზილიაში ქართული საბჭოთა საბალეტო დასის გასტროლებთან დაკავშირებით გამოქვეყნებული სტატიები.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე.

1958 წ. სან-პაულო, რიო-დე-ჟანეირო. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. აკინძული. რუსულ ენაზე. 70 გვ.

301. სტატიების ნაკრები ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ: პავლე ხუჭუას “ბალეტ ოტელოს” შესახებ, სულხან ცინცაძის “ინტერვიუ ბალეტ დემონზე მუშაობის შესახებ” და

ინტერვიუ “ბალეტ დემონის პრემიერის წინ”, დიდომ მირცხულავას ბალეტ “დემონის” მუსიკის შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი.

1960-61 წწ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

302. ბალერინა მილენა კლანდრუბსკას სტატია “ვ. ჭაბუკიანი საბალეტო ხელოვნების შექსპირია” გამოქვეყნდა გაზეთ “თბილისში”.

პირი: ალ. მაჭავარიანი, ე. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე.

1961 წ. 30 ნოემბერი. ხელნაწერი. ფანქარი. ქართულ ენაზე. 2 გვ.

303. მუსიკისმცოდნე გივი ორჯონიკიძის სტატია “ბალეტის ზეიმი” გამოქვეყნებული გაზეთში “საღამოს თბილისი”, ვახტანგ ჭაბუკიანის ავტორობითა და ქორეოგრაფიით, მ. რაველის “ბოლეროს” მუსიკაზე დადგმული ბალეტის შესახებ.

1962 წ. 8 ივნისი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

304. ჟურნალისტ ი. მალევის სტატია-ინტერვიუ “მოგვითხრობს ვახტანგ ჭაბუკიანი”, გამოქვეყნებული “საღამოს ლენინგრადში”.

1962 წ. 24 ივლისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

305. ჩეხი ბალეტმაისტერის პავლე შმოკის სტატია “ჩვენ მოგვწონს თქვენი ბალეტი”, გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი”, ს. ცინცაძის “დემონის” შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე.

1962 წ. 23 ოქტომბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

306. მეია კაცახიანის სტატია “კოლექტივის გამარჯვება” გამოქვეყნებული გაზეთში “საბჭოთა სომხეთი “ ერევანში გამართულ საგასტროლო საბალეტო სპექტაკლ “დემონში” ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ შესრულებული პარტიეს შესახებ.

პირი: დ. მირცხულავა, ს. ცინცაძე, ი. ასკურავა.

1963 წ. 6 ივნისი. ერევანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

307. სომეხი ბალერინას და ერევნის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის ტერეზა გრიგორიანის სტატია “მომაჯადოებელი ხელოვნება”, გამოქვეყნებული გაზეთ “კომუნისტში”, ბალეტების “გორდა და “დემონის” შესახებ.

პირი: დავით თორაძე, სულხან ცინცაძე, ვახტანგ ჭაბუკიანი.

1963 წ. ერევანი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

308. ა. ბურთიკაშვილის სტატის “პოემა-ბალეტის” ირგვლივ მაყურებლის რეპლიკა”.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ონსტანტინ სტანისლავსკი, ალექსანდრ კუგელი, პავლე ორლენევი, ვახტანგ ფალიაშვილი, გინზბურგი, ბორის ლეო, ა. ფლიტი, ჟან ნოვერი, შარლ დიდლო, მ. პეტიპა, ჩარლი ჩაპლინი, თეოდორე შალიაპინი, ფერენც ლისტი, ტორკვატო ტასო.

1964 წ. 16 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ალ. ბურთიკაშვილი. ერთვის მინაწერი ლათინურად და რუსულად. 6 გვ. 2 ეგზ.

309. ალექსიმოვსკი ნიკოლაი ელიაშის სტატია “საქართველოს ბალეტი დედაქალაქის სცენაზე” დაბეჭდილი “საბჭოთა კულტურაში” ს. ცინცაძის ბალეტის “დემონი” ვ. ჭაბუკიანის დადგმის შესახებ.

პირი: ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1964 წ. 28 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

310. პუბლიცისტისა და ბალერინა ვიქტორინა კრიგერის შთაბეჭდილებები ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ მოსკოვის სცენაზე შესრულებული ბალეტის “დემონის” შესახებ: სტატიაში “ვახტანგ ჭაბუკიანის მიმდევრები”, გამოქვეყნებული გაზეთში “სადამოს მოსკოვი”.

პირი: ვ. გუნაშვილი, ლ. მითაიშვილი, ლ. ნადარეიშვილი.

1964 წ. 1 აგვისტო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

311. ხელოვნებათმცოდნეობის კანდიდატის ი. ნესტიევის სტატია “მაღალი რომანტიკის თეატრი”. ამოქვეყნებული გაზეთში “იზვესტია” ბალეტ “დემონთან” დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ნ. პიპინაშვილი, ს. ცინცაძე, ბ. მონავარდისაშვილი.

1964 წ. 9 აგვისტო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

312. ვ. პრეობრაჟენსკის სტატის “ბალეტის სადამო”, გამოქვეყნებული ჟურნალში “მუსიკალური ცხოვრება”, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

პირი: ა. მაჭავარიანი, ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, გ. ულანოვა.

1964 წ. ოქტომბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

313. ბალეტმასტერისა და პედაგოგის ვ. პრეობრაჟენსკის სტატია “ბალეტის სადამო”, გამოქვეყნებული ჟურნალში “მუსიკალური ცხოვრება”, ვახტანგ ჭაბუკიანის დადგმებთან დაკავშირებით.

პირი: დ. მირცხულავა, ს. ცინცაძე, ვ. წიგნაძე, ლ. მათიაშვილი.

1964 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

314. ირინა გელოვანის სტატია “ჭაბუკიანი – დრამატურგი და რეჟისორი” გამოქვეყნებული გაზეთში “ლიტერატურული საქართველო”

პირი: ს. ცინცაძე, ალ. მაჭავარიანი.

1964 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

315. იოსებ გრიშაშვილის სტატია “მინიატურები, ლიტერატურული ნარკვევები”, ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

1965 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. 1 გვ.

316. ლასლო ეკრიოშის სტატია “ქართული ბალეტის დადგმა სეგედში” გამოქვეყნებული “დეილ მადიარარეიგში”

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ა. მაჭავარიანი.

1966 წ. 16 აგვისტო. უნგრეთი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

317. რენე სირვის სტატია “ქართული ოტელო ელისეის მინდვრებზე, მოცეკვავე-ქორეოგრაფი ვახტანგ ჭაბუკიანი”, გამოქვეყნებული “პოპ”-ში. (გაზეთი? ჟურნალი?)

პირი: გალინა ლანოვა, მაია პლისცკაია, პაბლო პიკასო, ჟან რობენი, ნურიევი.

1966 წ. 29 ნოემბერი. პარიზი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

318. ფრანგი ბალეტმასტერის დინა მაჟის სტატია “ოტელო თბილისის ოპერის ბალეტში”, გამოქვეყნებული ფრანგულ ჟურნალში “ვარიეტე”

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი.

1966 წ. 1 დეკემბერი. პარიზი. რუსულ ენაზე. ხელნაწერი. 4 გვ.

319. ფრანგულ გაზეთში “ნუველ ლიტერერ” გამოქვეყნებული სტატია “თბილისის ოპერის ბალეტი” ბალეტ “ოტელოს” შესახებ.

1966 წ. 8 დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

320. სტატიები ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის საბალეტო დასის ქალაქ სეგედში გასტროლებთან დაკავშირებით.

1966 წ. უნგრეთი. ნაბეჭდი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 68 გვ.

321. ორის ლვოვ-ანოხინის სტატია “სიახლე საბჭოთა ბალეტში” გამოქვეყნებული გამოცემლობა “განთიადის” მიერ, ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ბალეტ “ოტელოს” შესახებ.

1966 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 2 ეგზ.

322. უნგრულ ჟურნალში გამოქვეყნებული იმრე ფაბიანის სტატია “სეგედის თეატრალური თამაშები 1966 წ. ოტელო”

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ს. ვირსალაძე, ა. მაჭავარიანი, ვ. ფალიაშვილი, ი. ასკურავა, ლ. მითაიშვილი, ბ. მონავარდისაშვილი, ვ. ივაშკინი, ე. ჭაბუკიანი, გ. ძასოხოვი.

1966წ. უნგრეთი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

323. ვ. კრიგერის სტატია “ბალეტი “ჰამლეტი”, გამოქვეყნებული გაზეთში “სადამოს მოსკოვი”.

1971 წ. 25 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. 2 ეგზ.

324. გ. ლუცკაიას სტატია “ვახტანგ ჭაბუკიანის “ჰამლეტი”, გამოქვეყნებული გაზეთში “მოსკოვსკი კომსომოლეცი”

1971 წ. 28 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

325. იგორ ბელზას სტატია “საბჭოთა კულტურის დღესასწაული”, თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის გასტროლებთან დაკავშირებით.

პირი: ზ. ფალიაშვილი, რ. გაბიჩვაძე, ვ. ჭაბუკიანი, ო. თაქთაქიშვილი, ვ. ფალიაშვილი.

1971 წ. ოქტომბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

326. აკაკი ხორავას სტატია “დიახ ეს არის – შექსპირი”, თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის დადგმის აღ. მაჭავარიანის ბალეტ “ოტელოს” შესახებ, გამოქვეყნებული გაზეთში “აღმოსავლეთის განთიადი”

1972 წ. 1 დეკემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

327. ქიმიის მეცნიერებათა კანდიდატის ავთანდილ დანელიას სტატია “ყველა დროის მოცეკვავე”, მიძღვნილი ვახტანგ ჭაბუკიანის დაბადების 70 წლისთავისადმი.

1980 წ. 27 თებერვალი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ერთვის ავთანდილ დანელიას ხელით მინაწერი ჭაბუკიანისადმი, რუსულ ენაზე. 1 გვ.

328. ავთანდილ დანელიას სტატია “ხელოვნების მწვერვალი ხელოვნების გარეთ“

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ლეონიდ ლავროვსკი, ლეონიდ სობინოვი, ნატალია ბესმერტნოვა, ვლადიმირ ვასილევ, იური გრიგოროვიჩი, კლემენტ კრისპი, სერგეი რახმანინოვი, მიხაილ ფოკინი, ელენე ჩიკვაძე.

1980 წ. ნოემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 14 გვ. 2 ეგზ.

329. თეატრალური კრიტიკოსის, ხელოვნებათმცოდნისა და დრამატურგის ნიკოლოზ დიმიტრის ძე ვოლკოვის სტატია “ჰეროიკული თემა ბალეტში”, კიროვის სახ. ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის სცენაზე განხორციელებული დადგმების შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ნ. პეტროვი, ე. კაპლანი.

უთარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

330. რეჟისორისა და მსახიობის სახალხო არტისტის იური ზავადსკის სტატია ა. მაჭავარიანის ბალეტი “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ს. ვირსალაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

331. საბჭოთა კომპოზიტორი, ყირგიზეთის პირველი ნაციონალური ბალეტის ავტორის, პუბლიცისტ ვ.გ. ფერეს სიტყვით გამოსვლის სტატია ბალეტმაისტერთა შეხვედრაზე.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე, ლ. მითაიშვილი, ს. ვირსალაძე, ალ. მაჭავარიანი, გ. ლანოვა. შ. პროკოფიევი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 2 ეგზ.

332. ოსკოსვის პრესაში დაბეჭდილი რუსეთის სახალხო არტისტის, ბალეტმაისტერის ასაფ მესერერის სტატია “ქართული ბალეტის ტრიუმფი”, სპექტაკლების “გორდა” და “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, დ. თორაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე, თ. ჭაბუკიანი, ალ. მაჭავარიანი, ს. ვირსალაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

333. თბილისის მშრომელთა დეპუტატების მეთერთმეტე მოწვევის საბჭოს დეპუტატის ელენე გოდერძიშვილის სტატია “გვქონდეს ასეთი ქანდაკი” და მისი წერილი ოთარ თაქთაქიშვილისადმი ვახტანგ ჭაბუკიანის ქანდაკების შექმნის შესახებ.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. ელ. გოდერძიშვილის ხელმოწერით. 1 გვ.

334. სანდრო ახმეტელის სტატია “ბაღეცის დიდი ოსტატი” ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ.

უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

335. ბაღეცისმცოდნე, თეატრმცოდნე, პედაგოგის ნიკოლაი ელიაშის, სტატია ბაღეც “ოტელოს” შესახებ ბაღეცისმცოდნეთა სემინარზე.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

336. საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილის აკაკი დვალიშვილის სტატია ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში ლენინური პრემიების მიმნიჭებელი კომიტეტის თავჯდომარის ნიკოლოზ ტიხონოვისადმი, ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ, მისი ლენინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

337. კომპოზიტორი იმიტრი კაბალევსკის სტატია ბაღეც “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ალექსი მაჭავარიანი, სოლიკო ვირსალაძე, სერგეი პროკოფიევი, ლეონიდ ლავროვსკი, პ. ვილიამსი, გ. ლანოვა, ოდისეი დიმიტრიადი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

338. პუბლიცისტის გიორგი მარგველაშვილის სტატია “ჩაფიქრებული ჰამლეტი”

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ. პირველ გვერდზე მინაწერი მელნიტ: კულტურის მინისტრის დავით ჩხიკვიშვილის ტელეფონის ნომერი.

339. ექიმ იორდანიშვილის სტატია “ბაღეცი “გორდას” დადგმის შესახებ”

უთარილო. მანქანაზე ნაბეჭდი. ხელს აწერს იორდანიშვილი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

340. პოეტ-აკადემიკოსის, სტალინური პრემიის ლაურეატის იოსებ გრიშაშვილის სტატია “გორდა – ქართული ქორეოგრაფიის ახალი ნამუშევარი”

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ო. ეგაძე, დავიტ თორაძე, თამარ ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ი. ალექსიძე, ალა წერეთელი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

341. ხელოვნებათმცოდნე, ჟურნალ “საბჭოთა ხელოვნების” რედაქტორის ოთარ ეგაძის სტატია “საბჭოთა ბალეტის გამოჩენილი ოსტატი”

უთარილო. ხელნაწერი. ჩასწორებებით. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

342. სტატია “საბჭოთა ბალეტის ვარსკვლავების უმაღლესი ოსტატობა”, პერუს დედაქალაქ ლიმაში ვახტანგ ჭაბუკიანის ხელმძღვანელობით ქართული საბალეტო ჯგუფის გასტროლების შესახებ.

პირი: ბ. მონავარდისაშვილი, ე. გელოვანი, ვ. წიგნაძე, მ. ფოკინი, ზ. კიკაღიშვილი, თ. სანაძე

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

343. პერუს დედაქალაქ ლიმაში ვ. ჭაბუკიანის ხელმძღვანელობით ქართული საბალეტო ჯგუფის გასტროლების შესახებ სტატი “საბჭოთა ბალეტის სრული წარმატება, ენთუზიასტები ავსებენ სცენას”

პირი: ზურაბ კიკაღიშვილი, თენგიზ სანაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, თამარა თუმანოვა, ვერა წიგნაძე, ევგენია გელოვანი, ლ. მითაიშვილი, ოდისეი დიმიტრიადი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

344. მ.ვ. დროზდოვსკაიას სტატია “ბალეტ “ჰამლეტის” ფილოსოფიური შინაარსი”

პირი: ვ. ჭაბუკიანი

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

345. მ.ვ. დროზდოვსკაიას სტატია “ჰამლეტ და დიალექტიკა” ვახტანგ ჭაბუკიანის საბალეტო დადგმის “ჰამლეტის” შესახებ.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

346. უცნობი ავტორის სტატია “ბალეტ “ჰამლეტის” ფილოსოფიურ შინაარსზე”, ვახტანგ ჭაბუკიანის საბალეტო დადგმის “შექსპირისა” და “ჰამლეტის” შესახებ.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 2 ეგზ.

347. ვახტანგ ჭაბუკიანის სტატია “ქართული ბალეტი”.

პირი: მარია ერინი, ანდრია ბალანჩივაძე, სოლიკო ვირსალაძე, გ. კილაძე, დ. თორაძე, ს. ქობულაძე, ფ. ლაპიაშვილი, ი. ასკურავა, ა. მაჭავარიანი, ს. ცინცაძე, ბ. კვერნაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 10 გვ. 2 ეგზ.

348. სტატია “ბალეტი მსოფლიოსთვის”, ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში დავით თორაძის ბალეტის “მშვიდობისათვის” შესახებ.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, დავით თორაძე, ვერა წიგნაძე, ირინა ალექსიძე, ევგენია გელოვანი, ივანე ასკურავა, ფარნაოზ ლაპიაშვილი, ვახტანგ ფალიაშვილი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

349. ა. ბურთიკაშვილის სტატია “დიახ, ოტელო მავრია!”, ვ. ჭაბუკიანის საბალეტო სპექტაკლ “ოტელოსა” და ვ. ზალესკის სტატიის “ლიტერატურა და ბალეტი” გამოქვეყნებული ჟურნალ “საბჭოთა მუშაკაში” შესახებ.

პირი: ალექსანდრ ბენუა, იადვიგ სანგოვიჩი, ვ. გოროდინსკი, ბერილ გრეი, გუბერტ კადლიპი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

350. ცნობი ავტორის სტატია “ადმოჩენა, ჰამლეტ და დიალექტიკა”, “სიახლე საბჭოთა შექსპირისმცოდნეობაში სახალხო არტისტის ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ დადგმული ბალეტის “ჰამლეტის” საფუძველზე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 13 გვ.

351. ცნობი ავტორის სტატია ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ იაპონიაში პედაგოგად მუშაობასთან დაკავშირებით.

პირი: სვიატოსლავ რიხტერი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

352. ლეონიდ მარკოზოვის სტატია “ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ დადგმული “ლაურენსია”

პირი: თამარ ჭაბუკიანი, მარიამ ბაუერი, ვერა წიგნაძე, ელენა საფაროვა, დიდიმ მირცხულავა, სოლიკო ვირსალაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ლეონიდ მარკოზოვი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

353. ლეონიდ მარკოზოვის სტატია “ცეკვის ხელოვნება” ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ, ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში გამართული ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედებით საღამოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ლ. მარკოზოვის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

354. უცნობი ავტორის სტატია ვახტანგ ჭაბუკიანის დადგმის ფილოსოფიის შესახებ “ბალეტი “ჰამლეტის” ფილოსოფიური შინაარსი”.

პირი: ბ. ასაფიევი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

355. ნატა ჩხეიძის სტატია “ბალეტი “ლაურენსია” ოცდაათი წელი”, ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ განხორციელებული დადგმების შესახებ ლენინგრადსა და თბილისში.

პირი: ს. ვირსალაძე, დ. მირცხულავა, კოტე მარჯანიშვილი, ნ.დ. ვოლკოვი, ვ. კრასოვსკაია, დ. კაბალევსკი, ო. იორდანი, ჟ. ლუცკაია, მ. ინკოვსკი, ფ. ლოპუხოვი, ვ. ბოგდანოვ-ბერეზოვსკი, ი. გოლოვანენკო.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 11 გვ.

ინტერვიუები

356. ვახტანგ ჭაბუკიანის ინტერვიუ გამოქვეყნებული ჟურნალში “საბჭოთა ხელოვნება” ბალეტი “ოტელოს” შექმნის შესახებ.

1959 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

357. ფრაგმენტი ვახტანგ ჭაბუკიანის ინტერვიუდან გამოქვეყნებული ჟურნალში “საბჭოთა ხელოვნება”.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. ერთვის ნატა ჩხეიძის მინაწერები ქართულ და რუსულ ენაზე.

358. ევა ბარშონის მიერ უნგრეთში, ვახტანგ ჭაბუკიანთან ჩაწერილი ინტერვიუ “60 წლის ჭაბუკიანი ემზადება საცეკვაოდ, საუბარი “ლაურენსიას” ქორეოგრაფთან”

უთარილო. ბუდაპეშტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

ვახტანგ ჭაბუკიანის სიტყვები

359. ვ. ჭაბუკიანის მიერ წარმოთქმული სიტყვა თბილისის კალინინის რაიონის მოსახლეობასთან შეხვედრაზე.

1967 წ. ავტოგრაფი (ფანქარი). რუსულ ენაზე. 20 გვ.

360. ვახტანგ ჭაბუკიანის სიტყვა ცეკვის კონკურსთან დაკავშირებით. გამოქვეყნდა ჟურნალში “თეატრი”.

პირი: იუკიკო იასუდი, ისიი ბზიუნი, სულამიფ მესერერი, მ. ბარიშნიკოვი, ი. ვლადიმროვი, კასიანე გოლეოზოვსკი, ნ. ბოლშაკოვი, ვ. გულიაევა, ვ. ვაინონენი, ლ. ლავროვსკი, ი. ჯანდიერი.

1969 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 3 ეგზ.

361. ვახტანგ ჭაბუკიანის სამადლობელი სიტყვა მის საპატივსაცემოდ მოწყობილ შემოქმედებით საღამოზე.

პირი: მ. ერინი, ვ. სემიონოვი, ვლ. ონომაროვი, ალ. შირიაევი, ე. ლუკომმი, გ. ლანოვა, ტ. ვეჩესლოვა, ნ. დუდინსკაია, ე. ჩიკვაიძე, ქ. ნადარეიშვილი, ვ. ვრონსკი, ს. ვირსალაძე.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

362. ვახტანგ ჭაბუკიანის სამადლობელი სიტყვა, მისი საქალაქო საბჭოს დეპუტატობის კანდიდატად წარდგენასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ. 2 ეგზ.

363. ვახტანგ ჭაბუკიანის სიტყვა, თბილისში, ახალი კულტურის უნივერსიტეტის გახსნასთან დაკავშირებით.

პირი: ზედგინიძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

მოსაზრებები

364. ვახტანგ ჭაბუკიანის მოსაზრება “წინათქმა” ოქტომბრის რევოლუციის 50 წლისთავისადმი მიძღვნილ საბალეტო სპექტაკლთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

365. ვახტანგ ჭაბუკიანის მოსაზრება ბალერინა ცისკარ ბალანჩივაძესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. მელანი, ფანქარი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

სიები

366. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის წევრების წითელი ჯვრის საწევროს გადამხდელთა სია.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, თ. ჭაბუკიანი, დ. ჯავრიშვილი, კ. ლოლაძე. შ. ჩირაძე, ალ. დვალი, ვ. წიგნაძე.

1950 წ. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

367. ვ. ჭაბუკიანის ხელმძღვანელობით საბჭოთა კლასიკური საბალეტო და ხალხური ცეკვის დასის “რადუგას” ამერიკის შეერთებულ შტატებში გასტროლების სია.

1964 წ. 24 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ინგლისურ ენაზე. 3 გვ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

368. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ განხორციელებული საბალეტო სპექტაკლების დადგმების, ქორეოგრაფიული მინიატურების, ბალეტის, ლიბრეტოების, კინოსცენარებისა და ფილმ-ბალეტების სია.

უთარილო. მანქანაზე ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

369. ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ 1929-57 წლებში შესრულებული როლების სია.

უთარილო. ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. 5 გვ.

გეგმები

370. იური სლომინსკის მცირე მუსიკალურ-სცენიური გეგმა ბალეტისათვის “კორსარი” (ახალი რედაქცია) ვახტანგ ჭაბუკიანისათვის გასაცნობად.

1948 წ. 15 აგვისტო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

371. თბილისის საოპერო თეატრის სამწლიანი გეგმის შედგენასთან დაკავშირებით საორიენტაციო მონაცემები, თეატრის ხელმძღვანელობის ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. 6 გვ. 2 ეგზ.

ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ წიგნიდან ამონარიდები

372. ფრაგმენტი ვერა კრასოვსკაიას წიგნიდან “ვახტანგ ჭაბუკიანი” ე. მანდელბერგის, როგორც სცენარისტის და ვახტანგ ჭაბუკიანის, როგორც ბალეტმასტერის მერ გააზრებული და დადგმული ა. კრეინის ბალეტის “ლაურენსიას” შესახებ.

პირი: ე. მანდელბერგი, ა. კრეინი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

373. მ. მოროზოვი, შექსპირი, თავი XIX, “ჰამლეტი”, 1956წლ. გამოცემა. ლუდოლფ ჟენე, შექსპირი, მისი ცხოვრება და თხზულებები, თავი “ჰამლეტი”, 1877წლ. გამოცემა, ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ გადმოწერილი წიგნები.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

374. ვახტანგ ჭაბუკიანის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ ბალეტისმცოდნის ვ. კრასოვსკაიას წიგნის მეორე ნაწილი, “ბავშვობა”

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. არასრული. 12 გვ.

375. კრებული ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ “ვ. ჭაბუკიანი ფრონდოსასა და სოკოლოვის როლებში”

პირი: ა. დვალიშვილი, ო.ეგაძე, ვ. კრასოვსკაია, დ. კაბალევსკი, ვ. კრიგერი, ე. დუმბაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 66 გვ. ყდით.

ლექსები

376. თაყვანისმცემლის ვალენტინ რაისკის ლექსი მიძღვნილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1948 წ. 1 აპრილი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

377. ინგა რუხაძის ლექსი “ვახტანგ ჭაბუკიანს”

1952 წ. თბილისი. ხელნაწერი. ქართულ ენაზე. 1 გვ.

378. მხეთის საშუალო სკოლის XI კლასის მოსწავლის ლამარა ხუბიეროვას ლექსი “მიიღეთ ჩემგან მოლოცვა წრფელი!” მიძღვნილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 17 მაისი. მცხეთა. ხელნაწერი. 2 გვ.

379. მარიჯანის (მარია ალექსიძე) ლექსი “ვახტანგ ჭაბუკიანს” დაბადებიდან 50 წლის აღსანიშნავად.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. 1 გვ. ერთვის კონვერტი მარიჯანის სამახსოვრო წარწერით.

380. თაყვანისმცემლის დოდო ბოჯგუას ლექსი “მუდამ გვახარე ჭაბუკიანო”. ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ნაბეჭდი. 2 გვ.

381. ნუნუ მესხი-ჩილინგარიშვილი ლექსი “ვახტანგ ჭაბუკიანს”.

1960 წ. 27 თებერვალი. ავტოგრაფი. 1 გვ.

382. ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის მეორე სამუსიკო სკოლის პედაგოგი, კ. მარჯანიშვილის თეატრის ორკესტრის წევრის ნიკოლაი მირიძანოვის ლექსი მიძღვნილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1965 წ. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

383. თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის 1969 წლის კურსდამთავრებულის ლექსი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1969 წ. 23 მაისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

384. ვახტანგ ლითანიშვილის ლექსი “ვახტანგ ჭაბუკიანს”, ა. კრეინის ბალეტის “ლაურენსიას” განახლებულ დადგმასთან დაკავშირებით.

1979 წ. 14 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. 4 გვ.

385. ნატალია ჩხეიძის ლექსენი მიძღვნილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი. გამოქვეყნებული ჟურნალში “ლიტერატურული საქართველო”.

1982 წ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

386. ლინა მიხელაშვილის ლექსი “ბატონ ვახტანგ ჭაბუკიანს”

1991 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ავტოგრაფი. 1 გვ.

387. ნ. მირიძანოვას ლექსი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

388. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის VIa კლასის მოსწავლის ნინო ნინუას ლექსი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. მხატვრული ბარათი. 1 გვ.

389. ცნობი ავტორის ლექსი.

უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

ვახტანგ ჭაბუკიანის მოგონება

390. ვახტანგ ჭაბუკიანის მოგონება ლენინგრადელი ბალერინას ნატალია დუდინსკაიას შესახებ.

პირი: გ. კრემშევსკაია, ა. ვაგანოვა, მ.ნ. ერმოლოვა, ს.ა. იურევი.

1962 წ. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

მოგონებები ვახტანგ ჭაბუკიანზე

391. საზღვარგარეთის ქვეყნებთან კულტურული ურთიერთობების საზოგადოების კულტურის განყოფილების რედაქტორის ირინა გელოვანის მოგონება ვახტანგ ჭაბუკიანის შესახებ.

პირი: შოთა მანაგაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

392. ტატიანა ვეჩესლოვას მოგონება ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ერთობლივი გასტროლების შესახებ ტიფლისში, ნიუ-იორკში, რიგაში და იტალიაში.

პირი: აგრაფინა ვაგანოვა, სოლიკო ვირსალაძე, ზურაბ კიკალეიშვილი.

უთარილო. მანქანაზე ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. ბოლო გვერდზე ერთვის ხელით ჩანაწერი. 15 გვ.

ეპისტოლარული ემკვიდრობა

ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილები

393. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი მთავარი საბჭოს უფროსის გედევანიშვილისადმი, სწავლის გასაგრძელებლად დახმარებასთან დაკავშირებით.

პირი: მარია პერინი

1925წ. 15 ივლისი. ავტოგრაფი. ტიფლისი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

394. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი გამომცემლობა “ხელოვნების” მთავარი რედაქტორის მოადგილის იუ.ტ. შუბისადმი, საკუთარი შემოქმედების შესახებ კრებულის გამოცემასთან დაკავშირებით.

პირი: მ.ი. ბერეზკინა, ნატა ჩხეიძე, ე. დუმბაძე, ნ.მ. დუდინსკაია.

1969 წ. 27 ნოემბერი. თბილისი. ასლი. ნაბეჭდი. მეორე გვერდზე ერთვის ნატალია ჩხეიძის ხელით მინაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

395. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი მარია ბერეზკინასადმი, ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ კრებულის გამოცემასთან დაკავშირებით.

პირი: იუ. შუბა

1969 წ. 27 ნოემბერი. თბილისი. ნაბეჭდი. ასლი. ერთვის საფოსტო კვიტანცია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

396. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ტოკიო-ბალეტის დასის ხელმძღვანელ სასაკისადმი, იაპონიაში სამუშაოდ მოწვევასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 20 სექტემბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

397. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ლიზა გრომოვასადმი, მისი შემოქმედების მაღალი შეფასების შესახებ.

1973 წ. 30 ივნისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ვახტანგ ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

398. ვახტანგ ჭაბუკიანის პირადი ხასიათის წერილი ბატონ რიკანტესისადმი.

1982 წ. 11 აგვისტო. ხელნაწერი. ინგლისურ ენაზე. 2 გვ.

399. ვახტანგ ჭაბუკიანის მადლობის წერილი ირაკლი ანდრონიკოვისადმი.

პირი: ივან სოლლერტინსკი

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

400. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ედუარდ შევარდნაძისადმი, ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო რეპერტუართან დაკავშირებით.

პირი: გ. ალექსიძე, ჯ. ბალანჩინი, თ. ლოპუხოვი, ვ. ვანსლოვი.

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

401. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი საბჭოთა კავშირის მდივნის ლეონიდ ბრეჟნევისადმი, მისი, საბალეტო დასისა და მთავარი ბალეტმაისტერის თანამდებობიდან დაუმსახურებლად გათავისუფლებასთან დაკავშირებით.

პირი: ო. თაქთაქიშვილი, ო. ეგაძე, გ. ალექსიძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ვ. ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

402. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ნიკოლოზ დიმიტრის ძისადმი, ქართველი ლიტერატორის ა. ბურთიკაშვილის წიგნის “ცეკვის ჯადოქარი ვახტანგ ჭაბუკიანის” რუსულ ენაზე გამოცემასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

403. ვახტანგ ჭაბუკიანის საიუბილეო თარიღის მისალოცი წერილი კონსტანტინ სერგეევისადმი.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

404. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი საქართველოს კულტურის მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილისადმი, თეატრსა და ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში შექმნილი მდგომარეობის შესახებ.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 2 ეგზ.

405. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ალექსეი შირმასადმი, ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში სწავლის პერიოდის მოგონებებთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. მეორე გვერდზე ერთვის ნატალია ჩხეიძის ხელით მინაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

406. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ვიქტორია სირაძისადმი, საქართველოს კულტურის სამინისტროსადმი გაგზავნილ საპასუხო წერილთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ვახტანგ ჭაბუკიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

407. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი სახალხო არტისტის, სოციალისტური შრომის გმირის გალინა ულანოვასადმი, შემოქმედებითი მოღვაწეობის საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

408. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ო.ნ. ლემარინასადმი, ბალეტ “ჰამლეტის” სახელმწიფო პრემიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ასლი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

409. ვახტანგ ჭაბუკიანის წერილი ლიუბოვ ხალდეისადმი, მისი შემოქმედების მაღალ შეფასებასთან და ბალეტი “ჰამლეტის” სახელმწიფო პრემიაზე წარდგენასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ასლი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

წერილები ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი

410. ზინა ჩელპანოვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ლენინგრადის მდგომარეობასთან დაკავშირებით.

პირი: ნატალია დუდინსკაია, აგრაფინა ვაგანოვა.

1941 წ. 4 ნოემბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

411. ჯარისკაცის მ. კირპოტატოვის წერილი გამოგზავნილი ფრონტიდან ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საფრონტო ცხოვრების, ფაშისტების სისასტიკესა და მათ დამოკიდებულებაზე რუსული ხელოვნებისადმი. აგრეთვე თხოვს გაუგზავნოს ფოტოსურათი რომელიმე როლში.

1944 წ. 2 ნოემბერი. ფრონტი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

412. ბალეტის მსახიობის, ბალეტმაისტერისა და პედაგოგის პეტრე გუსევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადში კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში მუშაობასთან დაკავშირებით.

პირი: ნ. ვოლკოვი, არამ ხაჩატურიანი, ვასილენკო, დალეცკი.

1947 წ. 2 აპრილი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

413. ბალეტის მსახიობის, ბალეტმაისტერის, ლენინგრადის კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ბალეტის სამხატვრო ხელმძღვანელის პიოტრ ანდრეის ძე გუსევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადში ჩასვლასთან დაკავშირებით, კიროვის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის დასის სათავეში ჩადგომის შესახებ.

პირი: ნ.დ. ვოლკოვი, არამ ხაჩატურიანი, ვასილენკო, დალეცკი.

1947 წ. 2 აპრილი. ლენინგრადი. ხელს აწერს პ. გუსევი. ერთვის ფოტო ასლი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

414. იოჰანესბურგელი მოცეკვავის სტეფანე ნაუხაუსის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავისი საქმიანობის შესახებ.

1947 წ. 27 მაისი. იოჰანესბურგი. ხელნაწერი. ინგლისურ ენაზე. 3 გვ. თარგმანი რუსულ ენაზე 2 გვ.

415. მ. არციბუტევას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, წარმატებული შემოქმედების შესახებ.

1948 წ. 2 აპრილი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

416. ვერა წიგნაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კოლოსალური წარმატების მისალოცად.

1948 წ. 7 აპრილი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

417. თაყვანისმცემლების ვ.გ. მაისურაძის, ლ.ვ. მალინოვსკაიას. ა.ა.ი. მასლენიკოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, წარმატებული შემოქმედების შესახებ, ჯილდოს მიღებასთან დაკავშირებით.

1948 წ. 24 აპრილი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

418. საქართველოს სახალხო არტისტის, ბალლერინას ირინა ალექსიძის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1948 წ. 27 აპრილი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

419. რუსეთისა და პოლონეთის ქორეოგრაფიული ანსამბლების ვასილი კორნევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავისი შემოქმედებითი ბიოგრაფიის შესახებ და აგრეთვე ვახტანგ ჭაბუკიანის თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასში მუშაობასთან დაკავშირებით.

1948 წ. 2 მაისი. პოლონეთი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

420. ბალეტის პედაგოგის დინა გაციკას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვერა წიგნაძესთან დაკავშირებით და თავისი პედაგოგიური მოღვაწეობის შესახებ ბაქოსა და ალმატაში.

1948 წ. 21 მაისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

421. კამილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ახალ პრემიასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 26 მაისი. ბაქო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

422. ტატიანას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ და თამარა ჭაბუკიანებისადმი.
1948 წ. 11 ივნისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

423. ხარკოვის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პრიმა-ბალერინას ინა გერმანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში ვ. ჭაბუკიანის ხელმძღვანელობით მუშაობასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 17 ივნისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

424. ლენინგრადელი ბალერინას ა. გოლუზინას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი მეგობრის, ნახიმოვის საზღვაო სასწავლებელში ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 10 ივლისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

425. ლენინგრადელი ბალერინას, რუსეთის ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის ტატიანა ვეჩესლოვას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.
პირი: გალინა ულანოვა.
1948 წ. 26 აგვისტო. რუსეთი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

426. პ.ვ. სიდორენკოს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ქართული ზღაპრის თემაზე დაწერილი შექმნილი ლიბრეტოსა და მომავალში ურთიერთთანამშრომლობის შესახებ.
1948 წ. 28 აგვისტო. კიევი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

427. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის კოსტიუმების მკერავის ატალია შიშკოვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისში საცხოვრებლად გადმოსვლასა და ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის გარდერობში მუშაობასთან დაკავშირებით.
პირი: ე. ბაზირი.
1948 წ. 20 სექტემბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

428. თაყვანისმცემლის მარგარიტას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტ “ლაურენსიას” საპრემიერო სპექტაკლში წარმატებულ მონაწილეობასთან დაკავშირებით.
1948 წ. 14 ნოემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

429. მეგობრების ლიდოჩკას და სანდრიკას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ახალ შემოქმედებით გამარჯვებასთან დაკავშირებით.

1948 წ. 14 ნოემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

430. ელენე დმიტრიაშის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: მ. ლავროვსკი, ე. ჩიკვაძე, თ. ლეპეშინსკაია, ვ. ვაინონენი.

1948 წ. 14 ნოემბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

431. საქართველოს სახალხო არტისტის, ბალერინას ირინე ალექსიძის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1948 წ. 20 ნოემბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

432. თბილისის ცირკის თანმშრომლის, თაყვანისმცემლის ა. შირაის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ეკლექტურ დადგმაზე მუშაობის შესახებ ვ. ჭაბუკიანის ცეკვის დროს გადაღებულ ფოტოებთან დაკავშირებით.

1948 წ. 18 დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

433. ლენინგრადის სახელმწიფო ესტრადის ბალეტის მსახიობის ნ.ნ. გერბიხის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ლენინგრადში ჩასვლასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 19 იანვარი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

434. ბალერინა მარგარიტას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 30 იანვარი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

435. მოსკოვის თეატრალური ხელოვნების ინსტიტუტის საბალეტმაისტერო ფაკულტეტის სტუდენტის გივი ოდიკაძის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: იური ბახრუშინი, ვიქტორ ივგინი, ლეონიდ ლავროვსკი, როსტისლავ ზახაროვი.

1949 წ. 30 იანვარი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

436. ლადო გუდიაშვილის ოჯახის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 5 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

437. თაყვანისმცემლების ზოიას, შურას და ადა კრუტევას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 11 მარტი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

438. ალექსის მსახიობი მიხაილ რუღევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასში მიღებასთან დაკავშირებით.

1949წ. 4 აპრილი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

439. მინსკის ოპერისა და ბალეტის თეატრის ბალლერინას ვალენტინა პრეობრაჟენსკაიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის თეატრში სამუშაოდ მიღებასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 16 აპრილი. ბელორუსია, მინსკი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ვ. პრეობრაჟენსკაია. ლუსულ ენაზე. 1 გვ.

440. თაყვანისმცემლის ლამარა ნებიერიძის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 8 მაისი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

441. ბერტა გეტტეს პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 15 მაისი. ბაქო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

442. თაყვანისმცემელთა, ბალეტის მსახიობთა ჯგუფის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 16 მაისი. ბაქო. ხელნაწერი. ხელს აწერე: ბერტა გეტტე, ზინა ბალაბანოვა, ირა ტიკსტონი, ლელია ბუტუნინა. ლუსულ ენაზე. 1 გვ.

443. ტატიანა ვეჩესლოვას წერილი ვახტანგ და თამარ ჭაბუკიანებისადმი, ლენინგრადში ჩასვლასთან დაკავშირებით.

1949 წ. 28 მაისი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

444. ბალეტის მსახიობების მარიასა და სვეტლანას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 . 30 დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

445. ლადო გუდიაშვილის ქალიშვილის, ბალერინა ჩუქურთმა გუდიაშვილის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 31 დეკემბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

446. თაყვანისმცემლების იანას, ალლას, და რუზანას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1950 წ. 8 იანვარი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

447. სახიობის ლიანა ასათიანი-თორაძისა და კომპოზიტორ გუგული (დავით) თორაძის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1950 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. დ. თორაძის ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

448. ვიქტორ დერჟავინის მისალოცი წერილი ვახტანგ და თამარა ჭაბუკიანისადმი.

პირი: სერგეევი, დუდინსკაია, გ. ულანოვა, რ. სტრუჩკოვა, ასაფ. მესერერი.

1950 წ. 27 თებერვალი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

449. ბაღეტის მსახიობის ვლადიმერ ივაშკინისა და მისი ოჯახის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1950 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ვლ. ივაშკინის ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

450. ა. კაპანაძის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1950 წ. 27 მარტი. ხელნაწერი. 3 გვ.

451. ქალაქ სტანისლავის კინოფიკაციის საოლქო სამმართველოს თანამშრომლის ლარისა სლავიაკოვას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1950 წ. 8 ივნისი. სტანისლავი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

452. მარუსიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ და თამარ ჭაბუკიანეებისადმი.

1950 წ. 2 ოქტომბერი. სოჭი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

453. მარია პავლოვას პირადი ხასიათის წერილი თამარა და ვახტანგ ჭაბუკიანეებისადმი.

1950 წ. 7 ოქტომბერი. სოჭი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

454. მარია პავლოვას პირადი ხასიათის წერილი თამარა და ვახტანგ ჭაბუკიანეებისადმი.

1950 წ. 11 ოქტომბერი. სოჭი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

455. პატიმარი პაველ ცქიტიშვილის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1950 წ. 21 ნოემბერი. ჩელიაბინსკის ოლქი, ქალაქი კოპეისკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

456. უცნობი ავტორის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტ “სინათლესთან” დაკავშირებით.

პირი: ვ. წიგნაძე, ალექსიძე, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. ჭაბუკიანი.

1951 წ. 4 იანვარი. ერთვის მინაწერი დათარიღებული 1951 წლის 8 თებერვლით. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

457. თაყვანისმცემლის ნუნუ ლექვინაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ზოგადად ბალეტის შესახებ.

პირი: ლეპეშინსკაია ოლგა, ტიხომიროვა.

1951 წ. 5 იანვარი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. ქართულ ენაზე. 3 გვ.

458. ერთ-ერთი ორგანიზაციის მმართველის სერგო მეტრეველის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მწერალ სიმონ ჩიქოვანთან საშუამდგომლოდ.

1951 წ. 20 იანვარი. ხელნაწერი. ქართულ ენაზე. 1 გვ.

459. თამარ კირვალიძე-ფიცხელაურის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მის წარმომავლობასთან დაკავშირებით.

1951 წ. 21 იანვარი. ხელნაწერი. 1 გვ.

460. ალა გაპინოვას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1951 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

461. მამა შჩერბიცკაიას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალეტ “გორდასთან” დაკავშირებით.

1951 წ. 21 მარტი. კიევი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

462. ელენე შერვაშიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავის დაწერილ ლიბრეტოსთან დაკავშირებით.

პირი: სერგეი სერებრიაკოვი, გიორგი ლეონიძე, ელენე ტერიშვილი.

1951 წ. 11 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

463. თაყვანისმცემლისა და ნაცნობის შამშუ ჭაბუკიანის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1951წ. 21 ნოემბერი. ოჩამჩირე. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

464. ნ. ივანოვსკის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტის მსახიობ ვენიამინ ზიმინთან დაკავშირებით.

1952 წ. 6 მარტი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ნ. ივანოვსკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

465. ქართველი ბალერინას ალა დვალის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი სამახსოვრო წარწერით.

1952 წ. 13 მარტი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

466. ელენე (ლელიას) დიმიტრიადის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადში ზურაბ კიკალეიშვილისა და ვერა წიგნაძის “თავგადასავლების” შესახებ, აგრეთვე პ. ჩაიკოვსკის ბალეტ “მძინარე მზეთუნახავის” პრემიერასთან დაკავშირებით.

1952 წ. 15 აპრილი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

467. ბალერინას, ბალეტმაისტერისა და პედაგოგის ვერა კამინსკაიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი თავისი საქმიანობის შესახებ.

1952წ. 3 ოქტომბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

468. პირველკლასელი თაყვანისმცემლის ნანას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანს – “მია გორდას”, ბალეტების “გორდა”, “სინათლე” და “დონ-კიხოტის” შესახებ.

1952 წ. 30 ნოემბერი. ავტოგრაფი. 3 გვ.

469. მიხაილ დოლგოპოლოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანის მიერ განხორციელებული ახალი დადგმის – დავიტ თორაძის ბალეტის “მშვიდობისათვის” დაკავშირებით, რეცენზიისა და ინტერვიუს გამოქვეყნების შესახებ, რუსულ გაზეთ “იზვესტიასა” და ინგლისურენოვან ჟურნალ “ახალ ამბებში”.

1953 წ. 6 სექტემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

470. კინოსტუდია “ქართული ფილმის” სასცენარო განყოფილების უფროსის შალვა აფხაიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ირინა გელოვანისადმი, მომავალი ფილმის “ქართული ბალეტის ოსტატების” სცენართან დაკავშირებით.

1954 წ. 20 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

471. ბაღეცის კოლექტივის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეც “გედის ტბის” პრემიერასთან დაკავშირებით.

1954 წ. 10 აპრილი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

472. ალექსის მსახიობის დიმიტრი კირსანოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბაღეცის თეატრში ბაღეცმაისტერ-რეპეტიტორად და ჭაბუკიანის თანაშემწედ მუშაობის შესახებ.

1954 წ. 15 მაისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

473. ვლადიმირ სერგებრიაკოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის გრიბოედოვის სახელობის დრამატულ თეატრში მუშაობასთან დაკავშირებით.

პირი: მ. ცარიოვი, ა. თაყაიშვილი.

1954 წ. 27 ოქტომბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

474. ხარკოველების სახელით ნიკოლოზ მაიბოროდას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1954 წ. 10 ნოემბერი. ხარკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

475. ვ. დუოიცის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1954 წ. 17 ნოემბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

476. ქალბატონ რიტას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1955 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

477. ქალთა ბაღეცის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1955 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

478. შმიტოვა-არციბუშევას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1955 წ. 18 მაისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

479. მოსკოველი თაყვანისმცემლების ვალიას, ნელის, ვალიას, სვეტასა და ლიდას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეც “ლაურენსიასთან” დაკავშირებით.

1955 წ. 30 ივნისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

480. ლენინგრადელი თაყვანისმცემლების სვეტლანა და ვალიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1955 წ. 26 ივნისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

481. სანამ-ის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1955 წ. ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

482. თაყვანისმცემლის ვ.ს.-ის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალები “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

1957 წ. 29 ნოემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 9 გვ.

483. მოსკოველი თაყვანისმცემლების ლიდისა და ივან-ის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალები “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

1958წ. 24 მარტი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

484. მანანა ანდრონიკოვას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 26 მარტი. ავტოგრაფი. ერთვის კონვერტი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

485. თაყვანისმცემლების ჯგუფის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 27 მარტი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ლ. სპირო, ი. გოლოვნოვა, ტ. ჩამაიტი, ი. ივანოვა, ვ. ჩირინი, რ. ლოხოვიტი, ფედოსეევა, დ. ანუფრეევა. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

486. სტალინური პრემიის ლაურეატის, სახალხო არტისტის, ვალერია ბარსოვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი ბალები “ოტელოს” შესახებ.

1958 წ. 30 მარტი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

487. უზბეკეთის სახალხო არტისტის თამარა ხანუმის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 31 მარტი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

488. პროფესორ, საქართველოს მეცინერებათა აკადემიის წევრის, ენათმეცნიერის არნოლდ ჩიქობავას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 28 აპრილი. თბილისი. ავტოგრაფი. 1 გვ.

489. ირინას? პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 8 აგვისტო. სან-პაულო, ბრაზილია. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

490. უცნობი პირის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ნოტებთან და ქართული მუსიკისა და ზოგადად კავკასიური მუსიკის ნიმუშებთან, მათ შორის აზერბაიჯანულთან დაკავშირებით.

პირი: ო. დიმიტრიადი.

1958 წ. 10 აგვისტო. ბუენოს-აირესი, არგენტინა. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

491. ელიზაბეტ, მარიუს და მანუელ მარიანების პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 12 აგვისტო. სტამბური. ერთვის ხელით მინაწერი. ესპანურ ენაზე. 2 გვ.

492. თაყვანისმცემლის, თბილისის უცხო ენათა ინსტიტუტის ფრანგული ენის ფაკულტეტის მესამე კურსის სტუდენტის მერი ფოფხადის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, გაზეთ “კიროველის” ერთ-ერთი ნომრის სტატიასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 4 ნოემბერი. ავტოგრაფი. ქართულ ენაზე. 2 გვ.

493. სოფელ ასურეთის მცხოვრების გ. სირაძის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბინის საკითხთან დაკავშირებით.

1959 წ. 24 მაისი. თეთრიწყაროს რაიონი, სოფელი ასურეთი. ხელნაწერი. 1 გვ.

494. ჟუან კარლოს პაპურელის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1959 წ. ქ. როზარიო. არგენტინის რესპუბლიკა. ხელნაწერი. ესპანურ ენაზე. 1 გვ.

495. თაყვანისმცემლის პ.ი. მეხუზლას მადლობის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

1960 წ. 26 თებერვალი. ქალაქი მახარაძე. ავტოგრაფი. 1 გვ.

496. თაყვანისმცემლის, ყოფილი მოცეკვავის გიორგი პოლოსოვის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. 1 გვ.

497. თაყვანისმცემლის ალია ა.-ს მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

498. პლესანოვის გამზირის №21 სახლმმართველობის თანამშრომელთა თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოს” ბილეთებთან დაკავშირებით.

1960 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. 1 გვ.

499. მარინა და მიშა გოგიჩაიშვილების მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

500. ალა გაპონოვას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 28 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

501. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარი დირიჟორის ოდისეი დიმიტრიადის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 29 თებერვალი. თბილისი. ავტოგრაფი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

502. უცნობი თაყვანისმცემლის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 29 თებერვალი. ხელნაწერი. 1 გვ.

503. უცნობი ავტორის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტების “ოტელო”, “ზაჩისარაის შადრევანი” და სხვა შესახებ.

პირი: მიხაილ ფოკინი, იგორ ბეზროდინი, მ. როსტროპოვიჩი, გენადი. როჟდესტვენსკი, დიმიტრი შოსტაკოვიჩი.

1960 წ. 20 მარტი. ბრიტანეთი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

504. ლენინგრადის მცირე საოპერო თეატრის ფოტოგრაფის კ. შულჟინსკის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ა. მაჭავარიანის ბალეტ “ოტელოში” ვახტანგ ჭაბუკიანის მონაწილეობით ფოტოსურათების გადაღებასთან და ფოტოალბომის გამოცემასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 27 მარტი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

505. სოფელ ანანურის მცხოვრების ტ.ი. ზავრადაშვილის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, როგორც მათი რაიონის დეპუტატისადმი, საყოფაცხოვრებო საკითხების მოგვარებაში დახმარებასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 25 აგვისტო. დუშეთის რაიონი, სოფელი ანანური. ხელნაწერი. 3 გვ.

506. ანა ილუტინას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

1960 წ. 28 ოქტომბერი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

507. სამხედრო საქმიდან დემობილიზებული სოსო ჩიკვილაძის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს სასწავლებელში ჩარიცხვასთან დაკავშირებით.

1960 წ. თბილისი. ხელნაწერი. 2 გვ.

508. ჰელენ და ლინუს პაულინგების წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1961 წ. 15 იანვარი. კალიფორნია. ნაბეჭდი. სტამბური. 3. და ლ. პაულინგების ხელმოწერებით. ინგლისურ ენაზე. 2 გვ.

509. ბალეტის მსახიობის ელზა სილვესტროვას თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასში სამუშაოდ მიღებასთან დაკავშირებით.

1961 წ. 11 აპრილი. ფინეთი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

510. თაყვანისმცემლის, როსტოვის პედაგოგიური ინსტიტუტის მე-4 კურსის სტუდენტის ელენა სტარნიკის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1961 წ. 5 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

511. თაყვანისმცემელთა ჯგუფის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი “ვენეციელი მავრის” შესახებ.

1961 წ. 8 ოქტომბერი. როსტოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

512. თაყვანისმცემლის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1961 წ. 17 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

513. პატიმრის ვლადიმირ ბატლერის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1961 წ. 26 დეკემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. 2 გვ.

514. გორდონ მარს-კივინიემის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: მადამ ნიკოლაევა

1961 წ. სტოკჰოლმი. ნაბეჭდი. ინგლისური ენაზე. 2 გვ.

515. გაზეთ “პრავდის” რედაქციის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი “პრავდის” საიუბილეოდ გამოცემასთან დაკავშირებით სპეციალური წიგნის შესახებ.

1962 წ. 15 თებერვალი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

516. ქიმიურ-ტექნოლოგიური ლაბორატორიის თანამშრომლის, თაყვანისმცემლის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მის ხელოვნებასა და ტალანტთან დაკავშირებით.

1962 წ. 4 მაისი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

517. ტექნოლოგ-ინჟინრის ა. ხვიჩიას პირადი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1962წ. 21 მაისი. თბილისი. ხელნაწერი. ქართულ ენაზე. 2 გვ.

518. თაყვანისმცემლის ელენას პირადი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1962 წ. 26 ივნისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

519. უცნობი თაყვანისმცემლის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “დემონის” კინოეკრანისთვის გადაღების შესახებ.

პირი: ირაკლი ანდრონიკოვი.

1962 წ. 29 ივნისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

520. თაყვანისმცემლების რენატა და არნო გოფრენების წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სხვადასხვა პარტიებში გადაღებულ ფოტოსურათებთან დაკავშირებით.

1962 წ. 1 ივლისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

521. ცნობი ავტორის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ე. ჩიკვაძე

1962 წ. 6 ივლისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

522. ენინგრადელი თაყვანისმცემლის ალექსანდრა შალავინა-ხალკიოიოვას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1962 წ. 6, 9 ივლისი- 25 ივლისი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. 2 გვ.

523. თაყვანისმცემლის ირინა ლაცინსკაიას მაღლობის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1962 წ. 9 ივლისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

524. ლენინგრადელი ნაცნობის ალექსანდრა სემიონის ასულის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1962 წ. 29 ივლისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

525. მეგობრისა და თაყვანისმცემლის ალექსანდრა სემიონის ასულის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1962 წ. 31 ივლისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

526. ალექსანდრ ბარაბაშოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი ბოლო პერიოდის საბალეტო დადგმის “დემონის” რეცენზიასთან დაკავშირებით.

პირი: ნ. პავლოვა, ტ. არსავინა, მორფკინი, კშესინსკაია, გელცერი, შალიაპინი, ტარტაკოვი.

1962 წ. 7 აგვისტო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

527. ა. ხანდამიროვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ჰამლეტის” დრამატურგიულ საკითხებთან და კომპოზიტორთან დაკავშირებით.

პირი: ა. კრონბერგი

1962 წ. 15 სექტემბერი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

528. ნატალია ჩხეიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, “ლიტერატურულ საქართველოში” გამოქვეყნებული სტატიის შესახებ ბალეტ “დემონთან” დაკავშირებით.

1962 წ. 6 ოქტომბერი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

529. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის დიმიტრი მჭედლიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვის კრემლის თეატრში, თბილისის საბალეტო დასის ჩასატარებელ კონცერტებთან დაკავშირებით.

1962 წ. 15 ოქტომბერი. ავტოგრაფი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

530. ი. სემიონოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტების “ოტელო” და “დემონის” შესახებ.

1962 წ. 11 ნოემბერი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

531. ექიმ-მეცნიერის მიხაილ სოგოლოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კატერინა ფურცევასადმი მის მიერ გაგზავნილ წერილთან დაკავშირებით.

1962 წ. 29 ნოემბერი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

532. თაყვანისმცემლის ელენას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1963 წ. 17 იანვარი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

533. ვახტანგ ჯავრიშვილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავისი ავტორობით შექმნილ ანდაზა-ნაკვესებთან დაკავშირებით.

1963 წ. 7 თებერვალი. კასპი. ავტოგრაფი. ქართულ ენაზე. 1 გვ.

534. ჭეშმარიტი თაყვანისმცემლის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი მისი დადგმების ეკრანიზაციასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 12 აპრილი. ნაბეჭდი. ქართულ ენაზე. 2 გვ.

535. თაყვანისმცემლების ნელის, ვალიას, ლისიას და სვეტას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1963 წ. 8 მაისი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

536. ბალეტმასტერის ოსია სტუპელის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1963 წ. 22 მაისი. კაუნასი, ლიტვა. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

537. ბერლინის სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარი ბალეტმასტერის ქრისტიან ჰარტმანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ფილმ-ბალეტ “ოტელოში” მისი ცეკვით მიღებული შთაბეჭდილებების შესახებ.

პირი: ჟან ნოვერე, მაია პლისეცკაია, გალინა ლანოვა, ლეპეშინსკაია, კატერინა მაქსიმოვა, ალექსი მაჭავარიანი.

1963 წ. 9 ივლისი. ბერლინი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ხ. ჰარტმანი. გერმანულ და რუსულ ენებზე. 2 გვ. წერილის ქართული თარგმანი – 3 გვ. ერთვის კონვერტი.

538. სამუსიკო დაწესებულებათა განყოფილების უფროსის ზ. ვართანიანის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტმაისტერთა საკავშირო სემინარში მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 27 აგვისტო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ზ. ვართანიანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

539. კომპოზიტორ ლუდმილა ეროშევსკაიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი ბალეტის “ვენეციელი ვაჭარის” ლიბრეტოსა და პარტიტურასთან დაკავშირებით.

1962 წ. 28 აგვისტო. ლვოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

540. ა. ხანდამუგოვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანთან სატელეფონო საუბრის შესახებ, აგრეთვე ტოსტონოგოვის მიერ კომედიის “მე, ბებია, ილიკო და ილარიონის” დადგმასთან დაკავშირებით ლენინგრადის დიდ დრამატულ თეატრში.

1963 წ. 3 ოქტომბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

541. ა. ხანდამუგოვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი თავის მომავალ გეგმებთან დაკავშირებით. აგრეთვე ჟურნალ “თეატრში” წაკითხულ სტატიასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 22 ოქტომბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

542. უნგრელ მოცეკვავეთა კავშირის წარმომადგენლს დოქტორ გ.პ. დიენემის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოს” შესახებ ფილმის მოპოვების საქმესთან დაკავშირებით.

პირი: ადელ ოროსი

1963 წ. 20 დეკემბერი. ბუდაპეშტი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს გ. დიენეში. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

543. ბალეტის მსახიობისა და ბალეტმაისტერის ალექსი ჭიჭინაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ერთობლივ დადგმასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 16 იანვარი. ხელნაწერი. ასლი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

544. მეგობრის მ. შევალევას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1964 წ. 24 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

545. თაყვანისმცემლის თინა გოგელიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1964 წ. 5 მაისი. ავტოგრაფი. 3 გვ.

546. თაყვანისმცემლის თინა გოგელიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1964წ. 7 მაისი. ავტოგრაფი. 3 გვ.

547. მარგარეტ რაველის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ფილმ-ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

1964 წ. 21 მაისი. ნიუ-იორკი, ა.შ.შ. ნაბეჭდი. მ. რაველის ხელმოწერით. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

548. საქართველოს “საუდ“-ის დირექტორის მოადგილის შ. ბეკურაშვილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისი “საუდ“-ის დირექციაში ვ. ჭაბუკიანის საბალეტო დადგმების რეგისტრაციის შესახებ.

1964 წ. 1 ივნისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

549. ვალიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ჰამლეტის” მომავალ ესკიზებთან დაკავშირებით.

1964 წ. 15 ივლისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

550. რუსი მსახიობების, დამსახურებული არტისტების რაისა სტრუჩკოვასა და ალექსანდრ ლაფაურის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1964 წ. 16 ივლისი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

551. ვ. ჭაბუკიანის თაყვანისმცემლის ალ. სინაილოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “დემონთან” დაკავშირებით.

1964 წ. 25 ივლისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

552. ბალეტის მსახიობის შიო ჩირაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დამსახურებული წოდებების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 14 აგვისტო. ავტოგრაფი. 1 გვ.

553. ვლადიმერ სტაროსტინის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლიბრეტოს გასაცნობად.

პირი: ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1964 წ. 18 აგვისტო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

554. ს.ე. შამიროს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავისი კოლექციისათვის ავტოგრაფთან დაკავშირებით.

1964 წ. 18 დეკემბერი. ხაბაროვსკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

555. უცნობი პირის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ჰამლეტი” შექმნასთან დაკავშირებით.

პირი: კარა კარაევი, იგორ ბელსკი, სერგეევი, გალინა ლანოვა.

1965 წ. 3 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

556. რობერტ დ. იუნგის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1965 წ. 13 თებერვალი. ა.შ.შ., ილინოსის შტატი. ინგლისურ ენაზე. 2 გვ.

557. საქართველოს სახალხო არტისტების ვერა დავიდოვასა და დიმიტრი მჭედლიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავიანთი თაყვანისცემის გამოხატვის შესახებ.

1965 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

558. ვახტანგ ჭაბუკიანის მოსწავლეთა ჯგუფის დაბადების დღის მისალოცი წერილი.

1965 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: რუსუდან იოსავა, გივი აბესაძე, თამაზ ბურჭულაძე, გარი სიმონიანი, ვიქტორ სოლოგაშვილი, სერგო ტერეშენკო, პაატა ჩხიკვიშვილი, ნოდარ ჭავჭავაძე. 1 გვ.

559. ლუბა გელიაშვილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბერნარდენ სენ-პიეროს ნაწარმოების “პოლი და ვირჯინის” საოპერო ან საბალეტო სცენაზე განხორციელებასთან დაკავშირებით.

1965 წ. 1 აპრილი. ხელნაწერი. 5 გვ.

560. თაყვანისმცემლის, ქ. ნარვის სკოლა-ინტერნატის მასწავლებლის ანტონინა იაბლოკოვას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1965 წ. 19 აპრილი. ქ. ნარვა, ესტონეთი. ვტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

561. თაყვანისმცემლის თინა გოგელიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1965 წ. 3 მაისი. ავტოგრაფი. 2 გვ.

562. თაყვანისმცემლის თინა გოგელიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1965 წ. 25 მაისი. ავტოგრაფი. 8 გვ.

563. დოცენტ ვ. მაჭარაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, რუმინელი ბალერინას აგდალენა პოპას მიერ გამოქვეყნებულ მოგონების შესახებ ვახტანგ ჭაბუკიანთან დაკავშირებით.

1965 წ. 5 ივნისი თბილისი. ნაბეჭდი. ერთვის მინაწერი დათარიღებული 18 ივნისით. ხელმოწერილია ვ. მაჭარაძის მიერ. 4 გვ.

564. თაყვანისმცემლის საშა კილტერის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1965 წ. 12 სექტემბერი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

565. ერისთავის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვერა წიგნაძის შესახებ.

1965 წ. 16 დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

566. ელენე (ლილი) ჩიკვაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მიშა ლავროვსკის ტორონტოში გასტროლის შესახებ.

1967 წ. 6 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

567. ვ. ნიჟინას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1967 წ. 8 ნოემბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

568. ირინას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ქართული საბალეტო დასის ბრაზილიაში შესაძლო გასტროლების შესახებ.

1967 წ. 22 ნოემბერი. სან-პაულო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

569. ბალერინას, საქართველოს დამსახურებული არტისტის ქეთო ნადარეიშვილის კრიტიკული წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “განთიადთან” დაკავშირებით.

1968წ. 25 იანვარი. კისლოვოდსკი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

570. გაზეთ “საბჭოთა კულტურის” მუსიკისა და ესტრადის განყოფილების ლიტერატურული მუშაკის გ. ინოზემცევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, გაგზავნილ სტატიასთან დაკავშირებით.

1968 წ. 12 თებერვალი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს გ. ინოზემცევი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

571. ქალაქ თბილისის მშრომელთა დეპუტატების მეთერთმეტე მოწვევის საბჭოს დეპუტატის ელენე გოდერძიშვილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი სტატიის, წერილისა და საუბრის შესახებ კულტურის მინისტრთან, ვახტანგ ჭაბუკიანთან დაკავშირებით.

პირი: ოთარ თაქთაქიშვილი.

1968 წ. 22 თებერვალი. 1 გვ.

572. ერნესტ მანფერდის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1969 წ. 3 თებერვალი. ა.შ.შ. ნიუ-იორკი. ვტოგრაფი. ბლანკი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

573. დიმიტრი მჭედლიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ოთარ დადეშქელიანის წერილთან დაკავშირებით.

1969 წ. 31 მაისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

574. საბალეტო დასის ყოფილი ხელმძღვანელის მ.ი. ბერეზკინას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ კრებული გამოცემასთან დაკავშირებით.

1969 წ. ნოემბერი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

575. ვსევოლოდ სტალინსკის დაბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი

უთარილო

1970 წ. 12 მარტი. მოსკოვი. ხელნაწერი. ერთვის საფოსტო კონვერტი და ფოტო. რუსულ ენაზე 1 გვ.

576. თაყვანისმცემლის ვიაჩესლავ მიიხევის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1970 წ. 13 ივნისი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

577. ვალიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი. ვალიას ნაშრომთან, სცენართან აინტერესებს ვ. ჭაბუკიანის აზრი.

პირი: არია გრიგორის ასული

1970 წ. 23 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

578. ტატიანას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის გეგმებთან დაკავშირებით.

პირი: რაჩენსკი, სერგეევი.

1970 წ. 6 ნოემბერი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

579. იუგოსლავიის ქალაქ ზაგრების თეატრის თანამშრომლის სონია ვონტის წერილი ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის ხელმძღვანელის ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1970 წ. ხელნაწერი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

580. კომპოზიტორ მიხაილ ივანოვ-სოკოლსკის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: შალვა დავიდოვი, გალინა ლანოვა, ტატიანა ვეჩესლოვა, აგრიპინა ვაგანოვა, ატალია დუდინსკაია.

1970 წ. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

581. თბილისის ალ. გრიობოედოვის სახელობის თეატრის ყოფილი მსახიობის ალექსანდრე ბონდარენკოს პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: იური იურევი

1970 წ. იალტა, ყირიმი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

582. უნგრელი ბალერინასა და ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის კაროლა სალაის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1971 წ. 23 იანვარი. ბუდაპეშტი. ვტოგრაფი. ფრანგულ ენაზე. 3 გვ.

583. ფოტოჟურნალისტის ლიუბოვ ნაუმის ასულ ხალდეის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მიხაილ ლავროვსკის შესახებ.

1971 წ. 30 იანვარი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

584. ბაღეცის მსახიობების სვეტლანა შაროვასა და იური ხანდეცის დაბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1971წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

585. ბაღერიძე, ქეთო ნადარეიშვილი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი არასათანადო ანაზღაურების, ყურადღებისა და დაფასების შესახებ.

პირი: კოჩლავიშვილი, დუდკო

1971 წ. 27 მაისი. კაუნასი, ლიტვა. ავტოგრაფი, ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

586. ქეთევან ნადარეიშვილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი დისკრედიტაციის შესახებ.

პირი: კოჩლავიშვილი, ს. ვეკუა, ეთერი ჭაბუკიანი.

1971 წ. 12 ივნისი. კაუნასი, ლიტვა. ავტოგრაფი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

587. ლენა ლუცკაიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეცებში “ჰამლეტ” და “ბაიადერა” ვახტანგ ჭაბუკიანის მიერ შესრულებული პარტიების შესახებ.

1971 წ. 30 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

588. ა. ვართანოვის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, პირად საკითხთან დაკავშირებით.

1971 წ. 30 ნოემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

589. ო.ნ. ლემარინას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეც “ჰამლეტის” ბრწყინვალე ქორეოგრაფიისა და ე. ფურცევასადმი გაგზავნილი წერილის შესახებ.

1971 წ. 6 დეკემბერი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

590. ესტონელი ბაღეცის მსახიობის ვანდა ნემილოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ოპერისა და ბაღეცის თეატრში მეცადინეობასა და მუშაობის შესახებ.

1972 წ. 23 თებერვალი. ტარტუ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

591. ირაკლი ანდრონიკოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვის ტელევიზიით დემონსტრირებული სცენარით გადაღებული ფილმის “ფურცლები დიდ ხელოვნებაზე”-ს შემდეგ უამრავი თაყვანისმცემლების ალტაცებულ გამონათქვამებზე ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ.

1972 წ. 24 აპრილი. ნაბეჭდი. ირაკლი ანდრონიკოვის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

592. რუსი ბალეტის მსახიობის, ბალეტმაისტერისა და პედაგოგის თეოდორე ლოპუხოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი. თავისი წიგნის “თორმეტი საბჭოთა კლასიკური ტერფსიხორას” გამოცემასთან დაკავშირებით გაუგზავნოს ფოტოები.

1972 წ. 11 ოქტომბერი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

593. ფ.ვ. ლოპუხოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავისი ნაშრომის “თორმეტი საბჭოთა კლასიკური ტერფსიქორასთან” დაკავშირებით.

1972 წ. 11 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

594. ვალერი ზვეზდოიელის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის პრობლემების შესახებ.

პირი: ნ.ვ. ბალბაჩევა, ვლადილენ სემიონოვი, ოლეგ ვინოგრადოვი, ონსტანტინ სერგეევი, ვახტანგ ჭაბუკიანი, ა. ვაგანოვა, ჯ. ბალანჩინი, მ. პეტიპა, მ. ფოკინი, ლევ ივანოვი.

1972 წ. 16 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 10 გვ.

595. მ.ი. სოკოლოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვ.მ. კრასოვსკაიას წიგნის – “რუსული ბალეტის თეატრთან” დაკავშირებით.

1972 წ. 26 ნოემბერი. ხელნაწერი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

596. მარიეტა ფრანგულიანის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1973 წ. 1 თებერვალი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

597. ბალეტის მსახიობის ვლადიმერ ფიდლერის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ტ. ვერესლოვა.

1973 წ. 13 მარტი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

598. თანაკლასელის, ლიზა გრომოვას პირადი ხასიათის წერილი, ლენინგრადის ქორეოგრაფიული სასწავლებლიდან ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1973 წ. 12 აპრილი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

599. ტოკიო-ბალეტის წარმომადგენლის ტიე აბეს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, იაპონიაში დაპატიჟებასთან დაკავშირებით, აგრეთვე ატყობინებს, რომ უგზავნის დაპირებულ ნივთს.

1974 წ. 9 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

600. იოსიო ნოდზაკის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ვლ. ტიხონოვი, ცინცაძე, გილენ ტესმარი, სირილ ატანასოვი, მიშელ კევალი.

1974წ. 19 დეკემბერი. ტოკიო. ნაბეჭდი. ერთვის საფოსტო კონვერტი, რუსულ ენაზე. 1 გვ.

601. ბალეტმაისტერის დავით მაჭავარიანის ახალი წლის მისალოცი წერილი თამარ და ვახტანგ ჭაბუკიანებისადმი.

1975 წ. 1 იანვარი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

602. თამარას წერილი თამარ და ვახტანგ ჭაბუკიანებისადმი, ლენინგრადში საბალეტო-თეატრალური სეზონის შესახებ და ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში ხელმძღვანელის ცვლილებასთან დაკავშირებით.

პირი: ბ. ალექსანდროვი.

1975 წ. 16 სექტემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

603. ამერიკის შეერთებული შტატებიდან გამოგზავნილი ჩარლზ ე. დიქსონის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საქართველოში ჩამოსვლასთან დაკავშირებით.

1975 წ. 26 ნოემბერი. აშშ. ნაბეჭდი. ერთვის საფოსტო კონვერტი და თარგმანი რუსულ ენაზე. 2 გვ. ინგლისურ ენაზე 2 გვ. 2 ეგზ.

604. უცნობი ადამიანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, “საბჭოთა ხელოვნებაში” დაბეჭდილ სტატიასთან დაკავშირებით.

1976 წ. 2 ნოემბერი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

605. ესტონელი თაყვანისმცემლის ანტო ა. სეპპის დაბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1977 წ. 9 მარტი. ტარტუ, ესტონეთი. ვტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

606. დირიჟორ ვახტანგ ფალიაშვილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კინოსტუდია “ქართული ფილმის” სამუშაო გეგმაში დავით თორაძის ბაღეც “გორდას: ჩართვის შესახებ.

პირი: ა. დვალაშვილი.

1979 წ. 17 სექტემბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

607. ნალჩიკის მუსკომედიის თეატრის მსახიობების იურასა და ლიდას წერილი ვ. ჭაბუკიანისადმი, თბილისში სამუშაოდ გადმოსვლასა და ვ. ჭაბუკიანის ხელმძღვანელობით მეცადინეობასთან დაკავშირებით.

1979წ. 13 ნოემბერი. ნალჩიკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

608. წერილი არგენტინიდან ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1980 წ. 5 თებერვალი. ხელნაწერი. ესპანურ ენაზე. 1 გვ.

609. ლაურას? აბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1980 წ. 23 თებერვალი. ბუენოს-აირესი, არგენტინა. ერთვის კონვერტი. ესპანურ და რუსულ ენაზე. 1 გვ.

610. თურქმენეთის სამედიცინო ინსტიტუტის ასისტენტის, თაყვანისმცემლის დავიდ ზახარის ძის კავანის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1980 წ. 17 მარტი. თურქმენეთი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

611. გეორგი ორდოიანის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოცეკვავე ძმების ორდოიანების შემოქმედებასთან დაკავშირებით.

1980 წ. 22 აპრილი. ერევანი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

612. ლგა დე სმოუკის მადლობის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისში მიღებასა და ბრწყინვალედ ჩატარებულ მასტერკლასებთან დაკავშირებით.

1982 წ. 24 აგვისტო. ნიუ-ორლეანი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

613. ი. იზოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ზაირის სახელმწიფოს ერთ-ერთ აკადემიურ თეატრში ვ. ჭაბუკიანის მიერ განხორციელებული სხვადასხვა საბაღეცო სპექტაკლების დადგმების შესახებ.

1983 წ. 20 მარტი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

614. მიხაილ ვორობიოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის ალტისტის შამუელ ეპშტეინის მიერ გადაღებულ ფოტოებთან დაკავშირებით.

1983 წ. 4 აპრილი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

615. პ. ჩაიკოვსკის სახელობის “ტოკიო-ბალეტის” დირექტორის ტ. სასკის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, “ტოკიო-ბალეტის” გასტროლების სახელწოდებით “ზეჟარის საღამო” შესახებ.

1983 წ. იაპონია. ტოკიო. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ტ. სასაკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

616. კომპოზიტორ ალექსი მაჭავარიანის დაადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1984 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

617. ჟურნალის “საბჭოთა ბალეტი” რედაქციის კრიტიკის განყოფილების უფროსის მოადგილის გალინა ბელიაევა-ჩელომბიტკოს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვის დიდი თეატრის სოლისტის, ბალლერინა რაისა სტრუჟკოვას შესახებ, სტატიის დაწერასთან დაკავშირებით.

1984 წ. 9 აპრილი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

618. თაყვანისმცემლის მარია იოსელიანის დაბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ავტოგრაფი. მხატვრული ბარათი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

619. მეგობრის, ლარისას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრში ჩატარებული ვახტანგ ჭაბუკიანის საიუბილეო საღამოს შესახებ.

1985 წ. 25 მარტი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

620. თაყვანისმცემლის ანატოლი დენისოვის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 31 დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

621. თამარას? წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოცეკვავე კოლია ზუბკოვის შესახებ სტატიის დაწერასთან დაკავშირებით.

1986 წ. 2 იანვარი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

622. ლექსანდრ ბონდარენკოს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სოციალისტური შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

პირი: ვახტანგ წაბუკიანი, მიხილ გორბაჩოვი, გაბრიელა კომლევა, გალინა ულანოვი, არკადი სოკოლოვ-კამინსკი, იური გრიგოროვიჩი, ტატიანა ვერესლოვა, ატალია დუდინსკაია, მარინა სემიონოვა, კონსტანტინე სერგეევი, მაია პლისეცკაია, ირინა კოლპაკოვა.

1986 წ. 16 მარტი. იალტა. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

623. ლექსი ჭიჭინაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სახსრების დაავადებისათვის განკუთვნილი წამლის რეცეპტის შესახებ.

1986 წ. 26 აპრილი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

624. ალბერტ მარტინის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. 27 დეკემბერი. საფრანგეთი. პარიზი. ავტოგრაფი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

625. თამარას და ლერას წერილი ვახტანგ წაბუკიანისადმი, ლენინგრადის ტელევიზიის მიერ ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ გადაცემის მოწყობასთან დაკავშირებით.

1988 წ. იანვარი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. მხატვრული ბარათი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

626. ლენინგრადის ა. ვაგანოვის სახელობის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის ლ. ნადაროვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ონსტანტინ სერგეევის დაბადების 80 წლისთავისადმი მიძღვნილ ღონისძიებასთან დაკავშირებით.

1990 წ. 12 მარტი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ლ. ნადაროვის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

627. თაყვანისმცემლის თამარ კლიმიაშვილის დაბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. 15 მარტი. თბილისი. ავტოგრაფი. 2 გვ.

628. ესმა დანელიას თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 80 წლისთავისადმი საიუბილეო საღამოზე დასასწრებად მოსაწვევ ბარათებთან დაკავშირებით.

1990 წ. 17 მაისი. ხელნაწერი. 1 გვ.

629. მთავარი ბალეტმაისტერის ლიუსა მაზმანოვას დაბადებიდან 80 წლისთავისადმი მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. 19 მაისი. ავტოგრაფი. მხატვრული ბარათი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

630. თაყვანისმცემლის კოროლევა კონკორდიას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სოციალისტური შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ატალია დუდინსკაია.

1990 წ. 21 მაისი. ლვოვი. ვტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

631. თაყვანისმცემლების შტანიოვსკების ოჯახის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. უჟგოროდი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

632. ჟონ გრეგორის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1991 წ. ლონდონი. ნაბეჭდი. ინგლისურ და რუსულ ენებზე. 1 გვ.

633. ვიქტორ დერჟავინის წერილი ვახტანგ და თამარა ჭაბუკიანებისადმი ბალეტ “გედების ტბასთან” დაკავშირებით.

პირი: მ. სემინოვა, კ. კონდრატოვი, ივ. ძახაროვი, ჟ. კოჩაროვი, იუ. იკიტინი, რ. სტრუჩკოვა, ალ. ლაფაური.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

634. ბაქოს მ.ფ. ახუნდოვის სახელობის ოპერისა და თეატრის სახელმწიფო თეატრის სოლისტის ვლადიმერ ფარმანოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი ხელმძღვანელობით მუშაობასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ბაქო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ვ. ფარმანოვი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

635. თამარა მაკაროვას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ს. ვირსალაძე.

უთარილო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

636. წერილი იტალიიდან ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

ეპოლი. ხელნაწერი. იტალიურ ენაზე. 1 გვ.

637. ოლ. ლემარინას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ჰამლეტთან” დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

638. მოსკოველი თაყვანისმცემლის თამარ ჩოჩია-ბოროზდინას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ატალია დუდინსკაია, გივი კარბელაშვილი.

უთარილო. ხელნაწერი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

639. იდას და ლელიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი “დიაგილევ-ცენტრში” მიღებული საბალეტო პროგრამის შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

640. ლ.ნ. ნადიროვისა და კ.მ. სერგეევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, რუსი ბალეტერინას ნატალია დუდინსკაის საიუბილეო საღამოზე დასწრებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ლ. ნადიროვი. ა კ. სერგეევი. დუსულ ენაზე. 1 გვ.

641. ვიქტორ დერჟავინის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სოციალისტური შრომის გმირის წოდებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

642. მეგობრის, ს.კ. სარქისოვის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სოციალისტური შრომის გმირის წოდებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ერევანი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

643. მოსკოვის ამხანაგობის “დიაგილევ-ცენტრის” გენერალური დირექტორის იური ლიუბაშევსკის, მთავარი რეჟისორის ვლადიმერ პასინკოვის, სამხატვრო ხელმძღვანელის, სახალხო არტისტის, ლენინური და სახელმწიფო პრემიების ლაურეატის მიხაილ ლავროვსკის მადლობის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: სერგეი დიაგილევი.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერენ: ი. ლიუბაშევსკი, ვლ. პასინკოვი, მ. ლავროვსკი. ერთვის დიაგილევ-ცენტრის პროგრამა-გეგმა. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

644. წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი ლენინგრადში ჩასვლასთან დაკავშირებით, ტატიანა მიხაილოვსკაიას ბალეტ “ესმერალდაში” წარმატებული მონაწილეობის შესახებ.

უთარილო. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

645. რუსეთის დამსახურებული არტისტის, პედაგოგისა და ბალეტმამისტერის ევგენია ფარმანიანცის დაბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

646. კირა ჟარნეევანას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

647. ო. მშაისკაიას მადლობის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

648. ლენინგრადის უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტის სტუდენტების, თაყვანისმცემლების პოზდევვა გალიას და ქსანას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “სინათლესა” და “ლაურენსიას” ახალ დადგმასთან დაკავშირებით, ასევე პირადი ხასიათის.

პირი: ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

649. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის ლიტერატურული ნაწილის გამგის შალვა ბუაჩიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ა. ბალანჩივაძის ბალეტის “მთების გულის” ლიბრეტოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

650. თაყვანისმცემლის, სოხუმის სპორტული სკოლის ტანვარჯიშში პირველთანრიგოსანის, მერვეკლასელის ნანი გვასალიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისა და ვერა წიგნაძისადმი.

უთარილო. სოხუმი. ხელნაწერი. 1 გვ.

651. გამომცემლობა “ხელოვნების” რედაქტორის გერმან ალექსანდროვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ჰამლეტთან” დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

652. ვლადიმირ ტიტენკოს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ფოტოსურათებისა და დოკუმენტების გაგზავნასთან დაკავშირებით, აგრეთვე თავისი საქმიანობის შესახებ თეატრში.

უთარილო. სოჭი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

653. ბალეტმაისტერ ალექსი ჭიჭინაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ს. პროკოფიევის ბალეტის “გერიას” დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

654. კონსტანტინე ლოლაძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვში სამივლინებო მოწმობის რეგისტრაციასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

655. სტუდენტის, გივის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 2 გვ.

656. ა.გ.-ს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ჟურნალ “საბჭოთა ბალეტში” გამოქვეყნებული სტატიის შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

657. კიროვოგრადის მუსიკალურ-დრამატული თეატრის ბალეტმაისტერის ვიქტორ ალექსანდრის ძე გვოზდის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ახალ სპექტაკლთან დაკავშირებით კონსულტაციის შესახებ.

უთარილო. კიროვოგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

658. ტყუპი დების მანანა და მარინა გომიაშვილების წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში მოზრდილთა ჯგუფის შექმნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. 2 გვ.

659. სერგეი მატვევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში ცეკვის სწავლასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

660. ბელორუსიის სახელმწიფო აკადემიური დიდი თეატრის მთავარი ბალეტმასტერის ოთარ დადემქელიანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისში რომელიმე სპექტაკლის დადგმასთან დაკავშირებით.

პირი: ე. გლეზოვი.

უთარილო. მინსკი. ვტოგრაფი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

661. ოლგა რუდენკოს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თანამედროვე გოფმანიადის თავის გეგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

662. სემიპალატინსკის საშუალო სკოლის მოსწავლეთა წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საბჭოთა კავშირის შექმნის 50 წლისთავის საიუბილეო თარიღისადმი მიძღვნილ ფესტივალთან დაკავშირებით.

უთარილო. კაზახისტანი, ქ. სემიპალატინსკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

663. ახმეტის საშუალო სკოლის X და VI კლასის მოსწავლეების ვ. ჭაბუკიანის თაყვანისმცემლების ნაწი და მზია ჭაბუკიანების წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ფილმ “ოტელოსთან” დაკავშირებით ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ.

უთარილო. ახმეტა. ხელნაწერი. 1 გვ.

664. ბალერინას ლიალია (ელენე) ჩიკვაიძის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

665. ეთერ ჭაბუკიანის წერილი თამარ და ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვში ჩატარებული ნაციონალური საბალეტო სკოლების მოცეკვავეთა დათვალიერება-კონკურსში მონაწილეობის შესახებ.

პირი: მიშა ლავროვსკი, ილიკო სუხიშვილი, ალა დვალი, ვახტანგ გუნაშვილი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

666. საქართველოს კინემატოგრაფიის მუშაკთა კავშირის საორგანიზაციო ბიუროს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კავშირის პირველ დამფუძნებელი ყრილობის მუშაობაში აკტიური მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო, თბილისი. სტამბური. ერთვის ხელით ჩანაწერები. 1 გვ.

667. ჯონ გრეგორის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ და ინგლისურ ენაზე. 2 გვ.

668. ლიდა და ივან ნიკიტენკოების წერილი თამარ და ვახტანგ ჭაბუკიანებისადმი, მოსკოველი ჟურნალისტის იგორ პალჩიცკის მიერ ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ სტატიის დაბეჭდვასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

669. ტალიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აგრეთვე ვ. ჭაბუკიანის ბალეტ “ლაურენსიაში” მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

პირი: გ. ლანოვა, ლავროვსკი, სერგეევი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

670. მ. სუმარკოვისა და მ. ცუკერმანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადის თოჯინების თეატრთან საშუამდგომლოდ, თბილისში გასტროლებთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

671. ვერა წიგნამის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

672. წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სამედიცინო განხრით, რეკომენდაციებთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

673. ნელი გეკერის დაბადების დღის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ალექსიძე.

უთარილო. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

674. პატიმარ ლერი ოტიაშვილის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, პატიმრობიდან გათავისუფლებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მცხეთის რაიონი, სადგური ქსანი. ხელნაწერი. ქართულ ენაზე. 3 გვ.

675. პატიმარ ზაური ლომაშვილის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, პატიმრობიდან გათავისუფლებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. კემეროვის ოლქი, ქ. მეჟდურეჩენსკი. ხელნაწერი. 2 გვ.

676. უცნობი პირის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

677. ირისას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დეპუტატად არჩევასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

678. ამალია ავალიშვილისა და ნელი სალამის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

679. ლენინგრადელი თაყვანისმცემლის ირინა ვასილევას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

680. ლენინგრადელი მეგობრების ვერასა და ფაიას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

681. თაყვანისმცემლის რიტას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

682. ენინგრადელი პედაგოგის, თაყვანისმცემლის კაპიტოლინა სემიონოვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სკოლის წითელი კუთხისათვის “სსრკს ცნობილი ადამიანები” ფოტოსურათებისავტოგრაფით გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

683. მეგობრების პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

684. მეგობრის სვეტლანას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

685. მეგობრების ვალია, ლიდას, ნინასა და ვალიას მისალოციწერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ახალ სპექტაკლთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

686. მეგობრების ტოლიას, ასიასა და სვეტლანას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კოლოსალურ წარმატებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

687. თაყვანისმცემლის ნინას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

688. მეგობრების ანა გიორგის ასულისა და ნატაშას მაღლობის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

689. ლენინგრადელი თაყვანისმცემლის, პირველკურსელის ალექსანდრა კრაზმალნიკოვას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აგრეთვე ბაღეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

690. თაყვანისმცემლის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეტ “გორდასთან” დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. 1 გვ.

691. თაყვანისმცემლის, მომავალი ექიმის, სტუდენტის ვლადიმერ სუდბალოვსკის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ტომსკი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

692. კ. ბატაშოვის წერილი ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბაზილიოს პარტიეს საუკეთესოდ შესრულებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

693. პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

694. ვ. ვოლფისა და მარგარიტა გ.-ს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი სცენაზე გამოსვლების შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

695. თაყვანისმცემლის კაპიტოლინა სემიონოვას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ფილმი “ვენეციელი მავრის” შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

696. თაყვანისმცემლის ვ.ა. პროკოპენკოს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, კუიბიშევში ბალეტ “ოტელოზე” დასწრებასთან დაკავშირებით.

პირი: ვახტანგ ჭაბუკიანი, თამარ თაქთაქიშვილი, ზურაბ ანჯაფარიძე, ოთარ თაქთაქიშვილი.

უთარილო. კუიბიშევი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

697. თაყვანისმცემლისა და ძველი ნაცნობის ოლგა გლადიშჩევა-ოლშევსკაიას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ოქტომბრის დღესასწაულთან დაკავშირებით, აგრეთვე მაღლობას უხდის “დონ-კიხოტზე” დასასწრები ბილეთებისთვის.

უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

698. მეგობრის მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, გაზაფხულის დღესასწაულთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

699. თაყვანისმცემლის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. ხელს აწერს “სინათლე”. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

700. ნ. ბეფანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვ. წიგნაძისა და ვ. ჭაბუკიანის მომავალ გასტროლებთან დაკავშირებით მოსკოვსა და ლენინგრადში.

უთარილო. მოსკოვი. ერთვის საფოსტო კონვერტი და ბარათი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

701. ბაღეცის მსახიობისა და ბაღეტმაისტერის ალექსანდრე ლაფაურის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით დახასიათებასთან დაკავშირებით.

პირი: მ. სემიონოვა, გ. ლანოვა, რ. ზახაროვი.

უტარილო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

702. ელენე (ლელიას) დმიტრიშის(?) პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უტარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

703. ნატალია ფელცმანის წერილი მთავარი ბაღეტმაისტერი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ოპერისა და ბაღეტის თეატრში სახასიათო პარტიების შემსრულებლის ვაკანსიასთან დაკავშირებით.

უტარილო. ვორონეჟი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

704. ლენინგრადის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის პედაგოგის მარიეტას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სასწავლებლის მუზეუმისათვის ფოტოსურათისა და საბაღეტო კოსტიუმების სხვადასხვა აქსესუარების ჩუქებასთან დაკავშირებით.

უტარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. სახელი მარიეტა მიწერილია ხელით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

705. მიხაილ ფრადკინის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეტ “გაიავატას” ლიბრეტოსთან დაკავშირებით.

პირი: მ. კამილოვი, გ. ფირტიჩი.

უტარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს მ. ფრადკინი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

706. ბაღეტის მსახიობის ალექსეი შირმას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადის ქორეოგრაფიულ სასწავლებელში სწავლის პერიოდის მოგონებებთან დაკავშირებით.

პირი: მარია კოჟუხოვა, კონსტანტინ სერგეევი, ეთერი გუგუშვილი.

უტარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ალ. შირმა. ერთვის კონვერტი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

707. ელენე (ლელიას) დმიტრიაშის (?) წერილი ვ. ჭაბუკიანისადმი, მოსკვის მუსიკალური თეატრებში საბაღეტო დასების მდგომარეობის შესახებ.

უტარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 12 გვ.

708. ელენე (ლელიას) დმიტრიაშის(?) წერილი თამარ და ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვის მუსიკალური ცხოვრების შესახებ.

უთარილო. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

709. მოსკოველი ფოტოჟურნალისტის ლ.ნ. ხალდეის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საქართველოს კომპარტიის ცეკას პირველი მდივნის ვ.პ. მჟავანაძისადმი გაგზავნის წერილთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

710. ასტოლაევ-კუბატიევის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, უგზავნის თავის სცენარს ქორეოგრაფიული სპექტაკლისათვის სახელწოდებით “ვაშლი”.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

711. უცნობი პირის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

712. ბალერინას, საქართველოს სახალხო არტისტის ირინა ალექსიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აცნობს ქართული ბალეტის შესახებ ფილმის სარეჟისორო სცენართან დაკავშირებულ შენიშვნებს.

უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ირინა ალექსიძე. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

713. რუსეთის დამსახურებული არტისტის ბალეტმასტერისა და პედაგოგის ელენე (ლიალია) ჩიკვაიძის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. [მოსკოვი] ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

714. ვიქტესლავ ჟუჩკოვის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ფილმის “ბალეტის ჯადოქარი” გორკის ტელევიზიით ჩვენების შესახებ.

უთარილო. ქ. გორკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

715. ანა გრიშკევიჩის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი თბილისში ჩამოსვლასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

716. ცნობი ქალბატონის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ქალიშვილის განათლებასთან დაკავშირებით დახმარების შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

717. ბაქოს მ.ფ. ახუნდოვის სახ. ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის საბალეტო დასის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბაქოში მის წარმატებულ გასტროლებთან დაკავშირებით.

უთარილო. ზერბაიჯანი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

718. ანა გამბარიანის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 7 გვ.

719. სურენის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, წოდებების მინიჭების სიაში შეყვანასთან დაკავშირებით.

უთარილო. [თბილისი]. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

720. თეატრის თანამშრომლის ზ. ალექსეევას თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დამსახურებული არტისტის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით, რათა დაენიშნოს გარანტირებული პერსონალური პენსია.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

721. თაყვანისმცემლის მიხაილ სემიონოვას პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

ხელნაწერი. უთარილო. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

722. ცნობის პირის თხოვნის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბავშვობის პერიოდის ბალეტის პედაგოგის, მარია ლეონიდეს ასულ შევალიეს დახმარებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ერთვის ხელით მინაწერი მეორე გვერდზე.

რუსულ ენაზე. 2 გვ.

723. ლიუბოვ ხალდეის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საქ. კომპარტიის ცკ პირველი მდივნის ვასილ მჟავანაძისადმი, წერილის ასლის გაგზავნის შესახებ.

უთარილო. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ერთვის ვ. მჟავანაძის მიმართ გაგზავნილი წერილი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

724. უკრაინელი თაყვანისმცემლის ანატოლი დენისოვის პირადი ხასიათის წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. უკრაინა. ქ. ვინიცა. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

725. უცნობი ქალბატონის წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

პირი: აკაკი ხორავა, არამ ხაჩატურიანი, ბერილ გრეი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

726. ქალაქ ხასავიურტის კულტურის განყოფილების ინსპექტორის აბდულა გაჯიევის წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი, ბაღეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

უთარილო. დაღესტანი, ქ. ხასავიურტი. Xელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

727. ეთერის პირადი ხასიათის წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ანი ფილიპი, ჟერარ ფილიპი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

728. ქართველი ბალერინას, საქართველოს სახალხო არტისტის ირინე ალექსიძის წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანთან დაკავშირებით დოკუმენტური ფილმისათვის ირინე ალექსიძის მიერ დაწერილ ლიტერატურული სცენარის შესახებ.

პირი: სანოვი, ბოლშინცოვი, ლ. ესკაია, დ. რონდელი, გედევანიშვილი, კიკნაძე.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. ერთვის ი. ალექსიძის ხელით მინაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

729. ლენინგრადის გამომცემლობა “მუზგუზ“-ის(მუსიკალური სახელმწიფო უნივერსიტეტი) წარმომადგენლის ნინა ალოვერტის წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადის ბაღეტის შესახებ ცნობარის გამოცემასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

730. ბაღეტის მსახიობის შმიტოვა-აციბუშევას წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ოპერისა და ბაღეტის თეატრის საბაღეტო დასში მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

731. ა. ბურტინსკის წერილი ვახატნგ ჭაბუკიანისადმი, მონოგრაფიის ახალ ვარიანტთან დაკავშირებით.

პირი: იური სლომინსკი, გ. ღვინიაშვილი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

732. ბალერინა ანა გამბარიანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მსოფლიოში ცნობილი ბალერინას მარია რეინგერის შესახებ.

პირი: ანა პავლოვა, თ. კშესინსკაია.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

733. ნელის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აგრეთვე იგორ პალჩიცის შესახებ, ვ. ჭაბუკიანზე სტატიის დაწერასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

734. ლექსანდრე ბურთიკაშვილის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მის შესახებ წიგნთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, შ. ალხაზიშვილი, ს. ჩიქოვანი, ი. დოლიძე, ლორთქიფანიძე.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

735. ომპოზიტორის, კულტურის სამინისტროს ქორეოგრაფიის განხრთ სამხატვრო საბჭოს თავჯდომარის მიხაილ ჩულაკის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ურთიერთთანამშრომლობის შესახებ საბალეტო ხელოვნებაში, აგრეთვე ვ. ჭაბუკიანის ბალეტმანისტერად მუშაობასთან დაკავშირებით.

უთარილო. [მოსკოვი]. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

736. ბიბლიოფილ-კოლექციონერის ივან სერგეევის თხოვნის წერილი ვ. ჭაბუკიანისადმი, ავტოგრაფთან დაკავშირებით თავისი მდიდარი კოლექციისათვის.

პირი: ნ. ტიხონოვი, ი. აბაშიძე, მ. შოლოხოვი, ა. ტოლსტოი, ა. ახმატოვა, ო. ლეპეშინსკაია, პ. დავიდოვა, ლ. უტიტსოვი, მ. პლისეცკაია.

უთარილო. ფსკოვი. ხელნაწერი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

737. ბალერინას ირინა გელოვანის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ი. გელოვანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

738. ელენე ჩიკვაიძის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ტრიუმფალურ გასტროლებთან დაკავშირებით, აგრეთვე ვ. ჭაბუკიანისადმი მიჭღვნილ საიუბილეო ალბომში წერილის გამოქვეყნების შესახებ.

პირი: მიშა ლავროვსკი.

უთარილო. [მოსკოვი]. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

739. რუსეთის საბალეტო ხელოვნების თვალსაჩინო მოღვაწის ელიზავეტა გვერდტის პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

740. მარია ბოლესლავსკაიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ი.ა. ჯავარაშვილის ლიბრეტოს “ხალხშია ძალა” გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

741. მხატვარ-დეკორატორის ვალიას წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტისათვის “ლაურენსია” ესკიზების გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

742. ბალეტმასტერისა და დრამატურგ-სცენარისტის იური სლომინსკის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადის თეატრალური მუზეუმის მიერ სახელგანთქმული ქორეოგრაფის მარიუს პეტიპას შესახებ წიგნის გამოცემასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

743. თაყვანისმცემელთა პირადი ხასიათის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

744. როზმარი უინკლეს წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, პარიზში შეხვედრასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

745. უცნობი ავტორის წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ჰამლეტის” დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 20 გვ.

746. მოსკოვის ტექსტილის ინსტიტუტის სტუდენტის ალა კუროჩკინას მისალოცი წერილი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით, აგრეთვე ბაღეც "გორდას" შესახებ.

უთარილო. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

ღია ბარათები

747. ვერა [წიგნადის] დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1935 წ. 19 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

748. ბაღეცის დასის ქალთა და ვაჟთა შემადგენლობის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1949 წ. 5 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 ცალი.

749. უცნობი ავტორის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ძველებური იტალიური კასტანტების შესახებ.

1949 წ. 31 მარტი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

750. სურენ გორგის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1951 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

751. თაყვანისმცემლის ნელი ბოროვეცის პირადი ხასიათის, აგრეთვე დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი.

1951 წ. 27 თებერვალი ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

752. თაყვანისმცემლის პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1953 წ. 14 თებერვალი. ქართული ტექსტი რუსული ასოებით. ხელნაწერი. 1 ც.

753. მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. 28 ოქტომბერი. ხელნაწერი. ხელს აწერენ: ე. და ვ. ანდრონიკაშვილები, ნ. კეცხოველი, რ. დვალი, ა. კაპიცა, თ. ცეცხლაძე. რუსულ ენაზე. 1 ც.

754. თაყვანისმცემლის მარინა როდინსკაიას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1959 წ. დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

755. ბერილ გრეის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1959 წ. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.

756. თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის პირველ და მეორე კლასელთა დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

757. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის Va კლასის მოსწავლეთა დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. 1 ც.

758. პატარა მეგობრების IVb კლასის მოსწავლეების დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

759. ვივის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

760. თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის კოლექტივის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

761. ლუსია გოგიჩაიშვილის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1960 წ. 29 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1ც.

762. ბალერინა ირინა გელოვანის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი სპექტაკლთან (?) დაკავშირებით.

1960 წ. 29 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

763. ნატალია ჩხეიძისა და სარა ბაბურაშვილის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, წარმატებული შემოქმედებასთან დაკავშირებით.

1960 წ. 3 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

764. თაყვანისმცემელი მაყურებლის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1963 წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. 1 ც.

765. ლადო გუდიაშვილის ოჯახის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

1966წ. 27 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

766. უცნობი პირის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1966წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

767. ალექსანდრე ბისეტის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1966-67 წწ. ხელნაწერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

768. ბალეტის მსახიობთა ჯგუფის ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1969 წ. 29 დეკემბერი. ვენეცია. ხელნაწერი. 23 ადამიანის ხელმოწერით. რუსულ ენაზე. 1 ც.

769. სამხედროს ბ.ა. შახ-ნაზაროვის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1970 წ. 4 მარტი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

770. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის მოსწავლის ნათელა არობელიძის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ახალ შემოქმედებით გამარჯვებასთან დაკავშირებით.

1971 წ. 11 მაისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

771. ე.ი.-ს მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ჰამლეტთან” დაკავშირებით.

1971 წ. 12 მაისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

772. ლენინგრადელი მეგობრების ნატაშას და ლიოვას ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1974წ. 21 დეკემბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

773. მეგობრის თამარას ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადელი მეგობრის ბ. ბაბოჩინას გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.

1975 წ. 19 ივნისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

774. მეგობრის ეკატერინა ჩერკასკაიას ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1977 წ. 29 დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

775. მეგობრის ცვეტა დიკამინოვას ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1977 წ. დეკემბერი. ბერლინი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

776. ვ.ტ.-ს ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ქართული ქორეოგრაფიის აღორძინებასთან დაკავშირებით.

1978 წ. 19 ნოემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

777. ბულგარელი ბალერინას სნეჟანა დესკოვას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1979 წ. 25 დეკემბერი. ბულგარეთი. ძველი ზაგორა. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

778. მეგობრების სარასა და ლაურას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1979 წ. დეკემბერი. ბუენოს-აირესი, არგენტინა. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

779. მარია ანჟელიკას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1979 წ. ბუენოს-აირესი. ხელნაწერი. ესპანურ ენაზე. 1 ც.

780. თაყვანისმცემლების მიხეილ და ალია სემენიოვიჩების მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1980 წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

781. თამარას პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1981 წ. 28 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

782. მეგობრის პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1983 წ. 23 სექტემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

783. უცნობი ავტორის პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 1 იანვარი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

784. თამარას [ვორონინა] დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 27 თებერვალი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

785. თაყვანისმცემლის რაისა კურანოვას დაბადების დღის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 27 თებერვალი. ქ. სვერდლოვსკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე.

786. თაყვანისმცემლის სოფიკო ხულელიძეს დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 27 თებერვალი. ავტოგრაფი. 1 ც.

787. ქორეოგრაფის ნონა გუნიას დაბადების დღის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 27 თებერვალი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

788. თამარა [ვორონინას] მადლობის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თბილისში მასპინძლობასთან დაკავშირებით.

1985 წ. 1 აპრილი. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

789. ვიქტორ ზვეზდოჰკინისა და თამარას ერთობლივი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანის სტატიასთან დაკავშირებით.

პირი: ნ.ა. ზუბკოვსკი

1985 წ. 20 აპრილი. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

790. ანატოლი დენისოვის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. 31 დეკემბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

791. ბულგარელი ბალერინას სნეჟანა დანკოვას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1985 წ. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

792. თაყვანისმცემლის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1986წ. 22 თებერვალი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

793. დიმიტროვის სახელობის საავიაციო ქარხნის მუშის ნარგიზი ნოზაძის ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1986 წ. 28 დეკემბერი. თბილისი. ხელნაწერი. 1 ც.

794. ძველი თაყვანისმცემლის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1986 წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

795. საქართველოს კულტურის მინისტრის ვალერი ასათიანის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1986წ. თბილისი. სტამბური. ხელნაწერი. ხელმოწერილია ვ. ასათიანის მიერ. 1 ც.

796. მარიას დაბადების დღის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. 23 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

797. ნინა ტიმოფეევას მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, 7 ნოემბერთან დაკავშირებით.

1987 წ. 7 ნოემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

798. ტანას პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. 20 ნოემბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

799. თაყვანისმცემლის ლელა ცინცაძის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. ავტოგრაფი. 1 ც.

800. ვიკა კრავცოვას ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

801. რუსუდან და ზაქარია ჩიკვაძეების ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. ხელნაწერი. 1 ც.

802. თამარასა და ვალერის ახალის წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

803. თაყვანისმცემლის თამრიკო ჭიპაშვილის ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1987 წ. ხელნაწერი. 1 ც.

804. უცნობი პირის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1988 წ. 24 დეკემბერი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

805. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის მოსწავლეების ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1988წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

806. ნელის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1988 წ. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

807. კრავცოვების ოჯახის ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1988 წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

808. ბულგარელი ბალერინას სნეჟინა იზოვას ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1988 წ. ხელნაწერი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

809. ბალერინა თამრიკო (ტომა) კრავეიშვილის დაბადების დღის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1989 წ. 27 თებერვალი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

810. თამარას პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1989 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

811. ნიკოლაი ივანეს ძეს დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1989 წ. 27 თებერვალი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

812. თ.ა. ვორონინას მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აღდგომისა და 1 მაისი მშრომელთა დღესასწაულთან დაკავშირებით.

1989 წ. 30 აპრილი, 1 მაისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

813. უცნობი პირის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1989 წ. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

814. ბალეტის მსახიობისა და ბალეტმაისტერის სუსანა ზვიაგინას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1989 წ. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

815. ლეილა რუსტამოვას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1989 წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

816. მარიამ იოსელიანის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. 27 თებერვალი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

817. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის პირველკლასელის ნინო ცხვედიანის დაბადების დღის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. 1 ც.

818. პირველი კლასის მოსწავლე ნინო ბუჯიაშვილის დაბადების დღის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. 27 თებერვალი. ხელნაწერი. 1 ც.

819. ნელის ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. 31 დეკემბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

820. თინას ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

821. თაყვანისმცემლის ხათუნა ხაჩიძის ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 1 ც.

822. საქართველოს კულტურის ვალერი ასათიანის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 68-ე წლისთავთან დაკავშირებით.

უთარილო. სტამბური. ხელმოწერილი ვ. ასათიანის მიერ. ერთვის ხელით მინაწერი. 1 ც.

823. ღია ბარათი ლენინგრადიდან ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ლენინგრადის საბალეტო ცხოვრების ახალი ამბების შესახებ.

პირი: ვერესლოვა, სერგეევი, კარსავინა.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

824. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის პირველკლასელის აიდა გევორქოვას მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

825. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 1 ც.

826. ალ. ჭიჭინაძის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, პირველ მაისთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. ერთვის საფოსტო კონვერტი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

827. თანაკლასელის ლიზა გრომოვას მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, გაზაფხულის დადგომასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

828. ბალეტის მსახიობებისა და ბალეტმაისტერების ნინა სტუკოლკინასა და ალექსეი ანდრეევის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, იუბილესა და სოციალისტური შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნ. სტუკოლკინას ავტოგრაფი. ხელს აწერს ა. ანდრეევი. ღუსულ ენაზე. 1 ც.

829. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის დირექტორის მ.ე. კრასტინის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. ხელს აწერს მ.ე. კრასტინი. 1 ც.

830. მხატვარ ფარნაოზ ლაპიაშვილის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ზამთრის დღესასწაულსა და ახალ წელთან დაკავშირებით.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

831. სეროჟას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აგრეთვე წერს პირად საკითხებზეც.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

832. ვალიას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

833. ალექსანდრე სემიონის ძის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, 1 მაისის დღესასწაულთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

834. ს. ლოშინის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, 7 ნოემბრის დღესასწაულთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

835. ბალეტის მსახიობების ცისკარ ბალანჩივადის, ნადარეიშვილის, ნ. პაპინაშვილისა და ლ. ბობკოვას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

836. მეგობრის ლელია დმიტრიევას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

837. თაყვანისმცემლის ა.ბ.-ს მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, პირველი დრამატული ბალეტის “ოტელოს” შექმნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

838. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის 88 კლასის მოსწავლეების დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

839. ი. ოკუნევას მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, 1 მაისის დღესასწაულთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

840. მეორე კლასელი თაყვანისმცემლის ვალერიკ კროლიკოვსკის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

841. თამარას პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისა და კატიასადმი, აგრეთვე წერს ბალეტ “კორსარის” შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

842. თაყვანისმცემლის ვიკა კრავცოვას მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დიდი ოქტომბრის დღესასწაულთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

843. ლენინგრადელი ბალერინას ნასტია კოსტანდის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

844. უცნობი პირის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, საქართველოს სსრ და საქართველოს კომპარტიის 60 წლისთავთან დაკავშირებით.

უთარილო. სტამბური. 1 ც.

845. ი.ბ. სტალინის სახ. თბილისის უნივერსიტეტის პროფესორთა და სტუდენტთა სამახსოვრო ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

846. სსრკ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში ლენინური პრემიების კომიტეტის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

847. უკრაინელი თაყვანისმცემლის ანატოლი დენისოვის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ქ. ვინიცა. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

848. სსრკ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ლიტერატურისა და ხელოვნების დარგში ლენინური პრემიების კომიტეტის პრეზიდიუმის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

849. ჩაიკოვსკის სახელობის ტოკიო ბალეტის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.

850. ნაზი დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

851. ლელიას ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ და თამარა ჭაბუკიანეებისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

852. ლილუს(?) ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

853. თაყვანისმცემლის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტის სტუდენტის ლენას(?) ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი.

უთარილო. ავტოგრაფი. სპარსულ ენაზე. 1 ც.

854. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის მოსწავლეთა დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

855. ბალეტის სცენარისტის ა.გ. ხანდამიროვას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აგრეთვე წერს ჟურნალ “საბჭოთა ბალეტში” სტატიების შესახებ.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

856. ბალეტის სცენარისტის ა.გ. ხანდამიროვას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათები ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 ც.

857. ოჯახის ახლობლის თინას (?) ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისა და კატისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

858. ბალეტის მსახიობისა და ბალეტმასტერის ალექსი ჭიჭინაძის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ჟურნალ “საბჭოთა ბალეტში” გამოქვეყნებული ვ. ჭაბუკიანის სტატიის შესახებ.

უთარილო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

859. ლილიას (?) ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

860. ლიალიას (ელენე) ჩიკვაიძის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი თამარა და ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

861. ოლგა გუარდია დე სმოუკის პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. სტამბური. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

862. ვერა წიგნაძის მაღლობის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. ხელმოწერილია ვერა და “ლაურენსია”. რუსულ ენაზე. 1 ც.

863. უნგრელი ბალერინა ჟაკლინის [მენუჰაკტი] მაღლობის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მსახიობის დახმარებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ბუდაპეშტი. სტამბური. ხელნაწერი. რუსულ და უნგრულ ენებზე. 1 ც.

864. არი ხანდამიროვას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

865. ლიტერატურის, ხელოვნებისა და არქიტექტურის დარგში სახელმწიფო და ლენინური პრემიების კომიტეტის პრეზიდიუმის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

866. ვალერი ასათიანის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. სტამბური. ხელს აწერს კულტურის მინისტრე ვ. ასათიანი. 1 ც.

867. თაყვანისმცემლების ოლია და ნატა ფირცხალაიშვილების და ნინა ტიმოფეევას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

868. ნათელას (?) მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 1 ც.

869. მეგობრების სახელით ს.ს. შიფრინას ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი ლენინგრადიში ჩასვლასა და ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

870. უცნობი პირის ღია ბარათი ბელგიიდან ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “კორსართან” და “დონ-კიხოტთან” დაკავშირებით.

უთარილო. ბრიუსელი. ხელნაწერი. იტალიურ ენაზე. 1 ც.

871. მეგობრის [თამარას] მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, აღდგომის დღესასწაულთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

872. იზვოზიკოვა-კუზნეცოვას მადლობის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, თავისი ქალიშვილის დახმარებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

873. საქართველოს კულტურის მინისტრის ვალერი ასათიანის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მშრომელთა სოლიდარობის საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით.

უთარილო. სტამბური. ხელს აწერს ვ. ასათიანი. 1 ც.

874. უცნობი პირის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, გასტროლების ორგანიზებასთან დაკავშირებით უკმაყოფილების შესახებ, აგრეთვე თეთრ ტელეფონთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

875. 7 წლის ირაკლი მაისურაძის ახალი წლის მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. 1 ც.

876. ბალეტის მსახიობების სვეტლანა და რევაზ მაჩაიძეების დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 1 ც.

877. პირველკლასელი თაყვანისმცემლის მარა ჯაბანაშვილის დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 1 ც.

878. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის მოსწავლე გოჩა მელოიანის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

879. ტომა და სონია გორდონების ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

880. თინას (?) მისალოცი ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისა და კატისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

881. უცნობი პირის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. წითელი ფანქარი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

882. უცნობი პირის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, ბალეტის მსახიობი ნიკოლაი ზუბოვსკისთან დაკავშირებით სტატიის შესახებ.

უთარილო. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

883. 7ა კლასის მოსწავლეების დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

884. ბულგარელი ბალერინას სნეჟანა დესკოვას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

885. თაყვანისმცემლების ლიასა და ნათელას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 1 ც.

886. თამარას (?) პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისა და კატიუშასადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

887. ქალაქ გორკის თაყვანისმცემელთა ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მისი სპექტაკლისთვის ბილეთების გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. გორკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

888. თაყვანისმცემლის ცაცა ჯალაღანიას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. 1 ც.

889. ლენინური და სახელმწიფო პრემიების კომიტეტის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

890. ლიტერატურის, ხელოვნებისა და არქიტექტურის დარგში სახელმწიფო და ლენინური პრემიების კომიტეტის პრეზიდიუმის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

891. უცნობი პირის ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი თამარა და ვახტანგ ჭაბუკიანებისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

892. დირიჟორის საქართველოს სახალხო არტისტის ვახტანგ ფალიაშვილის პირადი ხასიათის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

893. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის მოსწავლის ვიკა იცკოვას დაბადების დღის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე 1 ც.

894. საქართველოს კულტურის მინისტრის ვალერი ასათიანის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, მშრომელთა სოლიდარობის საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით.

უთარილო. სტამბური. ხელნაწერი. 1 ც.

895. უცნობი პირის ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, სასწავლებლად საფრანგეთში გამგზავრებასთან დაკავშირებით.

პირი: ბარიში

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

896. ქალაქ გორკის მაცხოვრებლების ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

897. მოსკოველი მოსწავლის მ. ლევინას ახალი წლის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

898. კულტურის მინისტრის ვალერი ასათიანის მისალოცი ღია ბარათი ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 70-ე წლისთავთან დაკავშირებით.

უთარილო. სტამბური. ხელით ჩაწერილი. ხელს აწერს ვ. ასათიანი. 1 ც.

პროგრამები

899. ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლუდვიგ მინკუსი).

მონაწილეობენ თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის ბალეტის სოლისტები ვერა წიგნაძე და ზურაბ კიკალეიშვილი.

1947 წ. 8 ივნისი. ლენინგრადი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 6 გვ. 1ც.

900. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მძინარე მზეთუნახავი”, ნიკოლაი სოლიანნიკოვის 75 წლისთავის აღსანიშნავად.

საიუბილეო კომიტეტის წევრები: ვახტანგ ჭაბუკიანი, სოლიკო ვირსალაძე, აგრპინა ვაგანოვა, ლეონიდ ლავროვსკი, ეოდორ ლოპუხოვი.

1958 წ. 27 დეკემბერი. ლენინგრადი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 6 გვ. 1 ც.

901. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში, ლენინის ხსოვნის აღსანიშნავად ჩატარებული საღამოს პროგრამა.

მონაწილეობენ: ვახტანგ ჭაბუკიანი, ვერა წიგნაძე, თამარ ლაპიაშვილი, ე. სოხაძე, პ. ამირანაშვილი, პ. კობახიძე, ნ. ბელაქნელი.

1949 წ. 21 იანვარი. თბილისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 ც.

902. პ.ი. ჩაიკოვსკის სახელობის საკონცერტო დარბაზში, ვახტანგ ჭაბუკიანის ბალეტის საღამოს პროგრამა.

მონაწილეობენ: ვერა წიგნაძე, ირინა ალექსიძე, ზურაბ კიკალეიშვილი, თამარ ჭაბუკიანი, კოტე ლოლაძე.

1948-1949 წ.წ. მოსკოვი. 28 თებერვალი, 2 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 4 გვ. 1 ც.

903. პ.ი. ჩაიკოვსკის სახელობის საკონცერტო დარბაზში, ვახტანგ ჭაბუკიანის ბალეტის საღამოს პროგრამა.

1948-1949 წ.წ. 6 და 8 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

904. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი), ლოპე-დე-ვეგას “ფუნტე ოვეხუნას მიხედვით.

დადგმა – ვახტანგ ჭაბუკიანის

მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1948 წ. 14 ნოემბერი-1949 წ. დასტამბული. 1948 წლის 14 ნოემბრის პროგრამის ბოლო გვერდზე ერთვის მინაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

905. ვახტანგ ჭაბუკიანის შემოქმედებითი საღამოს პროგრამა.

დადგმა – ვახტანგ ჭაბუკიანის; დირიჟორი – დ. მირცხულავა და ვახტანგ ფალიაშვილი;

მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ი. ალექსიძე, ვ. წიგნაძე, ე. გელოვანი.

1949 წ. 5 თებერვალი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 5 გვ. 2 ეგზ.

906. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტის”.

ლიბრეტო – მ. პეტიპასი, დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის

მონაწილეობენ: ირინა ალექსიძე, გ. პივოვაროვი, არიამ ბაუერი.

1951-52 წ.წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

907. თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის საანგარიშო კონცერტი-სპექტაკლის პროგრამა ბალეტები “ამაო სიფრთხილე” (ჰერტელის ბალეტი), “გედის ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი).

დადგმა - ვახტანგ ჭაბუკიანი, ზურაბ კიკალეიშვილი.

დირიჟორი – ვახტანგ ფალიაშვილი;

1953 წ. 15 და 17 მაისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

908. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის კონცერტის პროგრამა.

დირიჟორები: ოდისეი დიმიტრიადი, დიდომ მირცხულავა, ვახტანგ ფალიაშვილი, სოლომონ გველესიანი. მთავარი ქორეოგრაფი – დავით ჯავრიშვილი; ქორეოგრაფი – ავთანდილ თათარაძე.

1954 წ. 7 ივნისი. თბილისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 3 გვ. 1 ც.

909. ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტები “შოპენიანა (ვ. შოპენი) და “ჟიზელი” (ა.ადანი).

ბალეტ “ჟიზელში” მონაწილეობენ ვახტანგ ჭაბუკიანი და ვერა წიგნაძე.

1955 წ. 26 ივნისი. ლენინგრადი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

910. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა.ადამი).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის; ლიბრეტო – გოტიესა და სენ-ჟორჟის;

დირიჟორი – დ. მირცხულავა; მხატვარი – ს. ვირსალაძე.

1956 წ. ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

911. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “ლაურენსია” (აკრეინი), ლოპე-დე-ვეგას “ცხვრის წყაროს” მიხედვით. დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის;

ლიბრეტო – ე. მანდელბერიგის; დირიჟორი – ვახტანგ ჭაბუკიანი; მხატვარი – სოლიკო ვირსალაძე.

1956 წ. ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

912. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი).

დადგმა – ვახტანგ ჭაბუკიანისა; დირიჟორი – ვახტანგ ფალიაშვილი; მხატვარი – კარლო კუკულაძე.

მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ი. ფადეიჩევი.

1956 წ. 22 დეკემბერი. დასტამბული რუსულ ენაზე. 1 ც.

913. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის; დირიჟორი – დიდიმ მირცხულავა;

მხატვარი – სოლიკო ვირსალაძე.

1956 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

914. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მთების გული” (ა. ბალანჩივაძი).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის; ლიბრეტო – გ. ლეონიძის;

მონაწილეობენ: ს. გორსკი, ე. საფაროვა, ლ. მითაიშვილი, გ. ბარხუდაროვი, შ. ჩირაძე.

1957 წ. 1 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

915. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის; ლიბრეტო – ო. ეგაძე, ვ. ჭაბუკიანი;

დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი; მხატვარი – ფ. ლაპიაშვილი.

1957 წ. 31 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

916. მოსკოვში დინამოს სტადიონზე ახალგაზრდობისა და სტუდენტთა მსოფლიო ფესტივალის ფარგლებში ჩატარებული, საბჭოთა ბალეტის საღამოს პროგრამა.

მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, გ. ულანოვა, ნ. დუდენსკაია.

1957 წ. 3-4 აგვისტო. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

917. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის.

ლიბრეტო – ო. ეგაძე, ვ. ჭაბუკიანი; დირიჟორი – დ. მირცხულავა.

1957 წ. ნოემბერი. დასტამბული. 1 ც.

918. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქიზელი” (ა. ადამი).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის; ლიბრეტო – გოტიე და სენ-ჟორუი;

დირიჟორი – დ. მირცხულავა; მხატვარი – ს. ვირსალაძე.

1957 წ. 15 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

919. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი;

დირიჟორები – ო. დიმიტრიადი, ვ. ფალიაშვილი.

1957 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

920. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის პროგრამა ბალეტი “ზახჩისარაის შადრევანი” (ბ. ასაფიევი).

დადგმა – ს. სერგეევი; დირიჟორი – ს. გორსკი;

მხატვარი – ნ. უშინი.

მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ი. ალექსიძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1958 წ. 9 იანვარი, 9 ივლისი, 23 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

921. ზ. ფალიაშვილის სახ. პერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო კოლექტივის მიერ მოსკოვში ქართული ხელოვნებისა და ლიტერატურის დეკადაზე წარმოდგენი პროგრამა, ბალეტი “ოტელოს” (ა. მაჭავარიანი).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი; დირიჟორები – ო. დიმიტრიადი, ვ. ფალიაშვილი; მხატვარი – ს. ვირსალაძე.

1958 წ. 26 მარტი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

922. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანის; დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი.

1958 წ. 26 აპრილი, 18 ივნისი, 26 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

923. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “მშვიდობისათვის” (დ. თორაძე).

დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი; დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი;

ლიბრეტო – ვ. ჭაბუკიანი.

1958 წ. 13 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

924. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დირიჟორი – დ. მირცხულავა;

ლიბრეტო – ვ. ჭაბუკიანი, ო. ეგაძე;

მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე.

1958 წ. 15 მაისი, 27 ივნისი, 5 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

925. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “ექიმი აიბოლიტი” (ი. მოროზოვი)

დადგმა – გ. დავითაშვილი; დირიჟორი- ვ. ფალიაშვილი;

მონაწილეობენ: ტ. დუდკო, მ. გრიშკევიჩი, ნ. ბერელაშვილი, რ. მაჩაიძე.

1958 წ. 16 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

926. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი;

მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1958 წ. 17, 20, 24 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

927. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “კარმენი” (ჟ. ბიზე). დადგმა – მ. კავლიაშვილი;

ქორეოგრაფი – ვ. ჭაბუკიანი.

1958-59 წ.წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

928. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “გედების ტბა”. დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი;

დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი; მონაწილეობენ: ვერა წიგნაძე, ზურაბ კიკალეიშვილი, თენგიზ სანაძე.

1959 წ. 7 იანვარი, 1 მარტი, 8 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

929. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “ბახჩისარაის შადრევანი”. დადგმა – ს. სერგეევი; დირიჟორი – ს. გორსკი; მხატვარი – ნ. უშინი.

1959 წ. 30 იანვარი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

930. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “მშვიდობისათვის” (დ. თორაძე) დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი; დირიჟორი – ვ. ჭაღიაშვილი;

მონაწილეობენ: ს. გორსკი, ი. ალექსიძე, ე. საფაროვა, რ. მაღალაშვილი.

1959 წ. 12 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

931. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი; ლიბრეტო – მ. პეტიპა;

1959 წ. 19 აპრილი, 24 მაისი. დასტამბული. რუსულ და ქართულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

932. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ოპერა “დარეჯან ცაბერი” (მ. ბალანჩივაძე). დადგმა – ვ. ტაბლიაშვილი; დირიჟორი – მ. ბორჩხაძე; მხატვარი – ი. ასკურავა.

1959 წ. 16 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

933. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი, ლიბრეტო – ო. ეგაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

მონაწილეობენ: ს. გორსკი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1959 წ. 30 სექტემბერი, 22 ოქტომბერი, 15 დეკემბერი. დასტამბული, რუსულ ენაზე. 3 ც.

934. საქართველოში პოლონეთის კულტურის დღეების კონცერტის პროგრამა.

1959 წ. 19 ოქტომბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

935. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა “აბესალომ და ეთერი” (ზ. ფალიაშვილი). დადგმა – ი. თუმანიშვილი; დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი, მხატვარი – ს. ვირსალაძე; ლიბრეტო – პ. მირიანაშვილი.

1959 წ. 14 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

936. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “პიაცა” (რ. ლეონკოვსკი).

დადგმა – მ. კვალიაშვილი;

მონაწილეობენ: ო. კუზნეცოვა, გ. გეგუჩაძე, ე. ამირანაშვილი, ა. გაგუა, ვ. გლუნჩაძე.

1959 წ. 17 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

937. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ტოსკა”. დადგმა – ა. წუწუნავა; დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი;

მონაწილეობენ: ე. გოსტენინა, მ. ამირანაშვილი, ნ. ნიკოლოვი.

1959 წ. ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

938. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქიზელი” (ა. ადანი). დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი; ლიბრეტო – გოტიე, სენ – ჟორჟი;

მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი.

1959 წ. 29 ნოემბერი, 10, 22 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

939. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). დადგმა – ვ. ჭაბუკიანი. დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი;

მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, მ. დუდკო, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, გ. ძასოხოვი.

1959 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

940. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლურჯი საგანძური”. დადგმა ა. წერეთლის, ლიბრეტო ი. გელოვანი, დირიჟორი ვახტანგ ფალიაშვილი.

1959 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

941. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ამოსიფრთხილე”. დადგმა ე. დიმიტრაშისა. მონაწილეობენ: ე. გელოვანი, ვ. ივაშვინი, ბ. მონავარდისაშვილი, რ. მაჩაიძე, ს. გორსკი.

1959 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

942. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მძინარე მზეთუნახავი” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანისა, ლიბრეტო მ. პეტიპასი. მონაწილეობენ: ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე.

1959 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 4 ც.

943. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “დაისი” (ზ. ფალიაშვილი). დადგმა ვ. ტაბლაშვილის, ლიბრეტო ვ. გუნიასი.

1959 წ. რუსულ ენაზე. 1 ც.

944. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “აბესალომ და ეთერი” (ზ. ფალიაშვილი). დადგმა ი. თუმანიშვილისა, დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი, ქორეოგრაფი – ვ. ჭაბუკიანი. მონაწილეობენ: ზ. ანჯაფარიძე, პ. თომაძე, მ. ამირანაშვილი.

1960 წ. 3 იანვარი. დასტამბული. 1 ც.

945. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანისა, მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე.

1960 წ. 14 იანვარი, 20 მარტი, 14 აპრილი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

946. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ბახჩისარაის შადრევანი” (ბ. ასაფიევის). დადგმა ს. სერგეევის, დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი – ნ. უშინი, მონაწილეობენ: ე. ჭაბუკიანი, მ. ლეკიაშვილი, რ. მაღალაშვილი. ალა დვალი.

1960 წ. 22 იანვარი, 16 აპრილი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

947. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო (ა. მაჭავარიანი). ადგმა ვ. ჭაბუკიანისა, დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი, ლიბრეტო – ვ. ჭაბუკიანი. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი. ლ. მითაიშვილი.

1960 წ. 29 იანვარი, 19, 29 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

948. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “სევილიელი დალაქი” (დ. როსინი). ადგმა გ. გელოვანის, დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი – ვ. კუკულაძე. მონაწილეობენ: ს. თორელი, მ. მაღიაროვი, ნ. ტულუში.

1960 წ. იანვარი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

949. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (ა. ჩაიკოვსკი). ადგმა ვ. ჭაბუკიანისა. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ი. ნიკიტინი, დ. ლაინე.

1960 წ. 12 თებერვალი, 4, 21 ივნისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

950. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). ადგმა ვ. ჭაბუკიანისა. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ა. ოსიპენკო, ბ. მონაგარდისაშვილი, თ. სანაძე.

1960 წ. 6, 14 მარტი, 9 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

951. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). ადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო – მ. პეტიპა. მონაწილეობენ: ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე, ე. გელოვანი, ი. ალექსიძე.

1960 წ. 27 აპრილი, 9, 25 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

952. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). ადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო – ო. ეგაძე, ვ. ჭაბუკიანი, დირიჟორი – დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, თ. სანაძე.

1960 წ. 21 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

953. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მშვიდობისათვის” (დ. თორაძე). ადგმა ვ. ჭაბუკიანისა, დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი, მონაწილეობენ: პ. გერმაშევი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1960 წ. 7 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

954. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ტრუბადური” (ჟ. ვერდი). ადგმა მ. კვალაშვილისა. მონაწილეობენ: ნ. ქაჯაია, ე. ხიჯაკაძე, გ. გეგუჩაძე.

1960 წ. 23 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

955. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის სადამო-კონცერტთან დაკავშირებით.

1960 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

956. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ამაო სიფრთხილე” (ა. გერტელი). ადგმა ე. დმიტრაშის, დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი – ს. ვირსალაძე.

1960 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

957. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). ლიბრეტო – მ. პეტიპა, მონაწილეობენ: ლ. მითაიშვილი, ვ. წიგნაძე, გ. გუნაშვილი, რ. მაღალაშვილი.

1961 წ. 8 თებერვალი, 15 აგვისტო, 18 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

958. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და აბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანისა, დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი.

1961 წ. 2 მარტი, 15, 30 მაისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

959. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანისა, ლიბრეტო – ო. ეგაძე. მონაწილეობენ: ვ. ივაშკინი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ლ. მითაიშვილი.

1961 წ. 26 მარტი, 21 სექტემბერი. დასტამბული, ქართულ და რუსულ ენაზე. 2 ც.

960. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და აბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დემონი”, მ. ლერმონტოვის მიხედვით. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი – დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ი. ჯანდიერი, ვ. წიგნაძე, ვ. გუნაშვილი.

1961 წ. 23 მაისი, 29 ივნისი, 20 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

961. ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1961 წ. 6 ივნისი, 22 ივლისი, 25 სექტემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

962. ზ. ფალიაშვილის ოპერის და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ამაო სიფრთხილე” (ლ. გეტელი). დადგმა ე. დიმიტრაშის. მონაწილეობენ: ე. გელოვანი, ვ. ივაშკინი, ი. პოდგორსკი.

1961 წ. 12 ივლისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

963. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მძინარე მზეთუნახავი” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1961 წ. 6 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

964. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “აიდა” (ჯ. ვერდი). დადგმა ა. წუწუნავასი, დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი, მხატვარი ი. კარსლიანი. შემსრულებლები: გ. ხეცურიანი, რ. გორგიძე, ტ. მალიშევა, ალიცია დანკოვსკა.

1961 წ. 19 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

965. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). ადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო – მ. მანდელბერგი. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი, ვ. ივაშკინი, მ. დუდკო.

1961 წ. 30 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

966. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ევგენი ონეგინი” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ბორის პოკროვსკის, დირიჟორი- ჯ. გოკიელი, მ. ბუხზინდერი, გ. აზმაიფარაშვილი. შემსრულებელი – ლ. კონია-ონეგინი.

1961 წ. 2 იანვარი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

967. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, დიდი ოქტომბრის რევოლუციის 44 წლისთავისადმი მიძღვნილ კონცერტთან დაკავშირებით. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, მ. გოგლიძე-მდივანი, ე. ჭაბუკიანი, მ. ნინოშვილი, დ. ბადრიძე.

1961 წ. დასტამბული. 1 ც.

968. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1962 წ. 5 იანვარი. თბილისი, სტამბური. რუსულ და ქართულ ენაზე. 1 ც.

969. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, რაისა სტრუჩკოვა.

1962 წ. 10 იანვარი, 27 თებერვალი, 5 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 6 ც.

970. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დემონი”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი – დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ი. ერულინა, ზ. კიკალეიშვილი. ბ. მონავარდისაშვილი.

1962 წ. 25 იანვარი, 16 თებერვალი, 26 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

971. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი, ვ. ფალიაშვილი. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1962 წ. 30 იანვარი, 8 თებერვალი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

972. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მშვიდობისათვის” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი - ვ. ფალიაშვილი. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ლ. მითაიშვილი, ზ. კიკალეიშვილი.

1962 წ. 26 თებერვალი, 7 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

973. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ზახშისარაის შადრევანი” (ზ. ასაფიევი). დადგმა ს.ს ერგეევის. მონაწილეობენ: რ. სტრუჩკოვა, ბ. ხოხლოვი, ალ. ლაფაური.

1962 წ. 3 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

974. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, საბალეტო სადამოსთან დაკავშირებით. მონაწილეობენ: რ. სტრუჩკოვა, ა. ლაფაური.

1962 წ. 7 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

975. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1962 წ. 17, 14 მარტი. 19 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

976. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ტრავიატა” (ჯ. ვერდი). რეჟისორი – დ. მჭედლიძე, დირიჟორი – მ. აზმაიფარაშვილი, მხატვარი – ი. ასკურავა, ქორეოგრაფი – ზ. კიკალეიშვილი.

1962 წ. 22 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

977. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “აიდა”. ადგმა ა. წუწუნავასი, ლიბრეტო – გისლანცონი. მონაწილეობენ: ა. დანკოვსაია, მ. კუუსია.

1962 წ. მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

978. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის გამოსაშვები სადამო-კონცერტის პროგრამა. დირიჟორი – დ. მირცხულავა.

1962 წ. 31 მაისი, 3 ივნისი. თბილისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

979. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). ადგმა ვ. ჭაბუკიანისა. მონაწილეობენ: ვ. ივაშკინი, ლ. ნადარეიშვილი, თ. სანაძე, ზ. დუმბაძე.

1962 წ. 13 სექტემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

980. ჯორჯ ბალანჩინის ნიუ-იორკ სიტი ბალეტის თბილისში საგასტროლო სპექტალების პროგრამა.

1962 წ. 24 იანვარი. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

981. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტის სადამოსთან დაკავშირებით. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1962 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.

982. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, საბალეტო სადამოსთან დაკავშირებით. მონაწილეობენ რ. სტრუჩკოვა, ა. ლაფაური.

1962 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

983. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). ადგმა ვახტანგ ჭაბუკიანისა, დირიჟორი – დ. მირცხულავა, მხატვარი – ს. ვირსალაძე. მონაწილეობენ: მითაიშვილი, ვახტანგ გუნაშვილი.

1962 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

984. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ა. ლაგოდა, ზ. კიკალეიშვილი, გ. მასოხოვი, ა. ანთაძე.

1963 წ. 10 თებერვალი, 10 მაისი, 14 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

985. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი – დ. მირცხულავა.

1963 წ. 11 თებერვალი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

986. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანისა, დირიჟორები ო. დიმიტრიადი, დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1963 წ. 15 თებერვალი, 25 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

987. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ბახჩისარაის შადრევანი” (ბ. ადაფიევი). დადგმა ს. სერგეევის. დირიჟორი – გ. აზმაიფარაშვილი. მონაწილეობენ: ვლ. ივაშკინი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, გ. მასოხოვი.

1963 წ. 17 თებერვალი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

988. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტის სადამოსთან დაკავშირებით.

მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1963 წ. 3 მარტი, 30 აპრილი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

989. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა, ვ. ფალიაშვილი. მონაწილეობენ: ვ. ივაშკინი, ლოგოდა, ლ. ნადარეიშვილი. დ. მაღალაშვილი.

1963 წ. 10 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

990. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1963 წ. 22 მარტი, 22 აპრილი, 1 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

991. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დემონი” (ს. ცინცაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი – დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე.

1963 წ. 23 მარტი, 15 მაისი, 25 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

992. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, ა. ოროსი, ვ. რონა.

1963 წ. 5 მაისი, 27 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

993. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მაკნატუნა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი – ვ. ფალიაშვილი.

1963 წ. 31 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

994. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მძინარე მზეთუნახავი” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი – დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ი. ჯანდიერი, დ. მირცხულავა.

1963 წ. დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

995. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “პოემა ბალეტი”. ადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1964 წ. 8 იანვარი, 7 ივნისი. დასტამბული. 2ც.

996. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დემონი” (ს. ცინცაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი – დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ბ. მონავარდისაშვილი, ლ. მითაიშვილი.

1964 წ. 9 იანვარი, 3 აპრილი, 13 თებერვალი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

997. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “სემიონ კოტკო (ს. პროკოფიევი). ადგმა ლ. მიხაილოვის. დირიჟორი – ო. დიმიტრიადი, მხატვარი – ნ. ზოლოტარევი. მონაწილეობენ: ა. ჩაკალიდი, ტ. მალიშევა, პ. თომაძე.

1964 წ. 14 თებერვალი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

998. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვლ. ივაშკინი, ვ. წიგნაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, ვ. გუნაშვილი, თ. სანაძე.

1964 წ. 19 თებერვალი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

999. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ლ. ნადარეიშვილი, თ. სანაძე, ი. ჯანდიერი.

1964 წ. 22 თებერვალი, 6 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1000. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი – დ. მირცხულავა, მხატვარი- ს. ვირსალაძე.

1964 წ. 4 მარტი, 11 მაისი, 10 ივნისი. დასტამბული, რუსულ ენაზე. 3 ც.

1001. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი – დ. მირცხულავა, მხატვარი - ს. ვირსალაძე. მონაწილეობენ: ლ. მითაიშვილი, გერმაშევი, ბ. მონავარდისაშვილი, გ. მასახოვი.

1964 წ. 22 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1002. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მიწკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ე. გელოვანი, ვ. გუნაშვილი, ლ. მითაიშვილი.

1964 წ. 8 აპრილი, 22 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1003. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ამაო სიფრთხილე” (ლ. გეტელი). დადგმა ე. დმიტრაშის. მონაწილეობენ: ე. გელოვანი, რ. მაჩაიძე, გ. აბდალაძე, გ. პოდგორსკი, ც. ბალანჩივაძე.

1964 წ. 12 აპრილი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1004. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორები: ო. დიმიტრიადი, დ. მირცხულავა, ვ. ფალიაშვილი. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე.

1964 წ. 16 მაისი, 17 ივნისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1005. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში ჩატარებული ბალეტის სადამოს პროგრამა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე.

1964 წ. 19 ივნისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1006. კრემლის ყრილობათა სასახლის პროგრამა ბალეტი “აბესალომ და ეთერი” (ზ. ფალიაშვილი). დადგმა ვ. ტაბლიაშვილის, ლიბრეტო პ. მირიანაშვილი, დირიჟორი ო. დიმიტრიადი. მონაწილეობენ: პ. თომაძე, ი. შუშანია, ლ. გოცირიძე, ბ. კრავეიშვილი.

1964 წ. 15 ივლისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1007. კრემლის ყრილობათა სასახლის პროგრამა ბალეტი “ფაუსტი” (შ. გუნია). დადგმა ვ. ჭაბუკიანი, ლიბრეტო პ. ბარბიე და მ. კარესი.

1964 წ. 18 ივლისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1008. კრემლის ყრილობათა სასახლის პროგრამა ბალეტი “დემონი” (ს. ცინცაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ლ. მითაიშვილი, ვ. გუნაშვილი, ლ. ნადარეიშვილი, ვ. ივაშკინი.

1964 წ. 19 ივლისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1009. კრემლის ყრილობათა სასახლის პროგრამა ბალეტი “სემიონ კოტკო” (ს. პროკოფიევის). დადგმა ლ. მიახაილოვის, დირიჟორი ო. დიმიტრიადი. მონაწილეობენ: ა. ჩაკალდი, ე. ხიჯაკაძე, ა. მურადოვა, ზ. ხორავა, ე. კუკლაძე.

1964 წ. 24 ივლისი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1010. კრემლის ყრილობათა სასახლეში ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის მიერ ჩატარებული ბალეტის სადამოს პროგრამა. დადგმა ვ. ჭაბუკიანი.

1964 წ. 22 ივლისი. მოსკოვი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1011. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორები დ. მირცხულავა და ვ. ფალიაშვილი. მხატვარი ვ. ლაპიაშვილი.

1964 წ. 2 აგვისტო. თბილისი, გორკის სახ. მწვანე თეატრი. დასტამბული. ერთვის სპექტაკლის ორი ბილეთი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1012. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ა. აგაჯანოვა, ი. ჯანდიერი, ბ. მონავარდისაშვილი.

1964 წ. 3 აგვისტო. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1013. კრემლის ყრილობათა სასახლის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ო. დიმიტრიადი, მხატვარი ს. ვირსალაძე. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ე. ჭაბუკიანი.

1964 წ. 16, 30 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1014. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მწირი” (ა. ბალანჩივაძე). დადგმა რ. წულუკიძე, ლიბრეტო მ. ალპატოვი, რ. წულუკიძე, დირიჟორი გ. ზმაიფარაშვილი, მხატვარი ი. ყიფშიძე. მონაწილეობენ: ბ. მონავარდისაშვილი, ლ. ნადარეიშვილი, ნ. მაღალაშვილი, ი. ჯანდიერი.

1964 წ. 30 დეკემბერი. დასტამბული. 1 ც.

1015. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მძინარე მზეთუნახავი” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ი. ჯანდიერი, ბ. მონავარდისაშვილი, თ. სანაძე.

1964 წ. თბილისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1016. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქორეოგრაფიული ნოველები” (ბ. კვერნაძე). დადგმა ზ. კიკალეიშვილის, სამხატვრო ხელმძღვანელი ვ. ჭაბუკიანი. მონაწილეობენ: ვ. გუნაშვილი, ბ. მონავარდისაშვილი, ლ. მითაიშვილი.

1964 წ. თბილისი. დასტამბული. რუსულ და ქართულ ენაზე. 2 ც.

1017. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლის, კრემლის ყრილობათა დარბაზის პროგრამა ოპერა “ფაუსტი” (შ. გუნო). დირიჟორი ა. ფაიერი.

ქორეოგრაფიული სურათის დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ე. ჭაბუკიანი, ი. ჯანდიერი, ლ. ნადარეიშვილი, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. გუნაშვილი.

1964 წ. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1018. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მაკნატუნა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა და ლიბრეტო ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი. მონაწილეობენ: ე. გელოვანი, ვ. გუნაშვილი, ტ. ჟუკოვსკაია, რ. მაჩაიძე.

1965 წ. 10 იანვარი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1019. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (ა. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი კ. კუკულაძე. მონაწილეობენ: ი. ჯანდიერი, ვ. წიგნაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, რ. მაჩაიძე.

1965 წ. 26 იანვარი, 20 ივნისი, 30 მაისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

1020. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო გოტე და სენ-ჟორჟი. მონაწილეობენ: ა. ლაბისი, ვ. ლაბისა.

1965 წ. 28 იანვარი, 5 ოქტომბერი, 10 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

1021. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). ადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ო. დიმიტრიადი, მხატვარი ს. ვირსალაძე. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი, ბ. მონავარდისაშვილი, ვ. ივაშკინი.

1965 წ. 6 თებერვალი, 26 ივნისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1022. ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა. დირიჟორები ო. დიმიტრიადი და ვ. ფალიაშვილი. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ი. ჯანდიერი, ნ. ძნელაძე, გ. მასოხოვი. ხატვრები: ი. ასკურავა, ს. ვირსალაძე, კ. კუკულაძე.

1965 წ. 27 თებერვალი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1023. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედებითი სადამოს პროგრამა.

1965 წ. 27 თებერვალი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1024. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დემონი” (ს. ცინცაძე) მ. ლერმონცოვის მიხედვით. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. გუნაშვილი, რ. მაჩაიძე, ვ. წიგნაძე.

1965 წ. 23 აპრილი, 2 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1025. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო ე. მანდელშტაინის. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ვ. ივანიშვილი, გ. მასოხოვი, ნ. პაპინაშვილი, ვ. ვასილევა.

1965 წ. 19 მაისი, 10 ივლისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1026. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო მ. პეტიპასი. დირიჟორი დ. მირცხულავა.

1965 წ. 15 მაისი, 17 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1027. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “მინსია” (ო. თაქთაქიშვილი). დადგმა დ. ალექსიძის, ლიბრეტო რ. თაბუკაშვილი, ვაჟა-ფშაველა. შემსრულებლები: ნ. ანდლულაძე, მ. ამირანაშვილი, პ. ამირანაშვილი, ი. შუმანია, თ. ლაფერაშვილი.

1965 წ. 11 ივნისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1028. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ბროილს ქოში” (ვ. გოკიელი). დადგმა გ. მელივასი, ლიბრეტო გრ. აბაშიძის, დირიჟორი თ. კობახიძე, მხატვარი ი. ასკურავა, ქორეოგრაფი ზ. კიკალეიშვილი. შემსრულებლები: ნ. ტულუმი, ლ. გოცირიძე, ნ. ქაჯაია, ნ. გელაშვილი, თ. ზაალიშვილი.

1965 წ. 31 ოქტომბერი. დასტამბული. 1 ც.

1029. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქორეოგრაფიული ნარკვევები” (ზ. კვერნაძე). დადგმა ზ. კიკალეიშვილის, სამხატვრო ხელმძღვანელი ვ. ჭაბუკიანი. მხატვარი კ. იგნატოვი, დირიჟორი ჯ. კახიძე, მონაწილეობენ: ვ. გუნაშვილი, ი. ჯანდიერი.

1965 წ. თბილისი. დასტამბული. 1 ც.

1030. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “სინათლე” (გრ. კილაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა, მხატვრები: ო. ქოჩაკიძე, ა. სლოვინსკი, ი. ჩიკვაძე.

1965 წ. დასტამბული. 2 ც.

1031. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (რ. შტრაუსი).

1966 წ. 3 იანვარი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1032. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა, ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი ს. ვირსალაძე. მონაწილეობენ: გ. ძასოხოვი, ვ. ივაშკინი, ვ. წიგნაძე, ბ. მონავარდისაშვილი.

1966 წ. 6 მარტი, დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1033. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ოტელო” (ა. მაჭავარიანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ო. დიმიტრიადი. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ლ. მითაიშვილი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალეიშვილი.

1966 წ. 15 აპრილი, 27 სექტემბერი, 23 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

1034. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1966 წ. 30 აპრილი, 14 სექტემბერი, 15 ნოემბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

1035. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის გამოსაშვები სპექტაკლისათვის. სამხატვრო ხელმძღვანელი ვ. ჭაბუკიანი.

1966 წ. 10, 12 ივნისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1036. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ივეტ შოვერის.

1966 წ. 26, 29 ივნისი, 6 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

1037. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. ივაშკინი, ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1966 წ. 2 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1038. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ამბავი ტარიელისა” (შ. მშველიძე). დადგმა გ. მელივასი, ლიბრეტო ა. ფაღავა.

შემსრულებლები: ც. ტატიშვილი, ო. კუზნეცოვა, ლ. ღვედაშვილი, პ. თომაძე.

1966 წ. 19 ოქტომბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1039. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ამაო სიფრთხილე” (ლ. გერტელი). დადგმა ე. დმიტრაშევის, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი ს. ვირსალაძე. მონაწილეობენ: ე. გელოვანი, ნ. მახათელი.

1966 წ. 27 ნოემბერი, 4 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1040. პარიზის ცეკვის მეოთხე ინტერნაციონალური ფესტივალის პროგრამა. მონაწილეობდა ქართული საბალეტო დასი ვ. ჭაბუკიანის ხელმძღვანელობით.

1966 წ. ნოემბერი. პარიზი. სტამბური. ფრანგულ ენაზე. 2 ეგზ.

1041. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გერია” (ს. პროკოფიევი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფიდლერი, მხატვარი ბ. მესერერი.

1966 წ. თბილისი დასტამბული. 5 ც.

1042. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “სინათლე” (გ. კილაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა, მხატვრები: ო. ქოჩაკიძე, ა. სლოვინსკი, ი. ჩიკვაძე.

1966 წ. დასტამბული. 2 ც.

1043. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვახტანგ ჭაბუკიანი. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი.

1967 წ. 7 იანვარი, 26 თებერვალი, 18 ნოემბერი. დასტამბული, 3 ც.

1044. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დემონი” (ს. ცინცაძე). დადგმა ვახტანგ ჭაბუკიანი, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ბ. მონავარდისაშვილი, ი. ერულინა, ვ. ივაშკინი.

1967 წ. 16 თებერვალი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1045. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვახტანგ ჭაბუკიანი. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ტიმოფეევას, კონდრატიევა.

1967 წ. 26 თებერვალი, 23 მარტი, 24 მაისი. დასტამბული, რუსულ ენაზე. 3 ც.

1046. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვახტანგ ჭაბუკიანი, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ ვ. წიგნაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, ვ. ჭაბუკიანი.

1967 წ. 26 თებერვალი, 12 მაისი, 10 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

1047. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვახტანგ ჭაბუკიანი, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. ივაშკინი, ვ. წიგნაძე, ლ. ნადარეიშვილი, ბ. მონავარდისაშვილი, ლ. მითაიშვილი, ვ. გუნაშვილი, გ. ძასოხოვი.

1967 წ. 8 მარტი, 22 ოქტომბერი, 26 ნოემბერი. დასტამბული. 3 ც.

1048. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “მძინარე მზეთუნახავი” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვახტანგ ჭაბუკიანი.

1967 წ. 5 მაისი. დასტამბული. 1 ც.

1049. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ამაო სიფრთხილე”. მონაწილეობენ: ე. გელოვანი, პ. გერმაშევი, რ. მაჩაიძე, ესებუა.

1967 წ. 21 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1050. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრში, ქორეოგრაფიული სასწავლებლის მიერ ჩატარებული საანგარიშო სპექტაკლის პროგრამა. დირექტორი ვ. ჭაბუკიანი.

1967 წ. 26, 28 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1051. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ს. მაღალაშვილი, რ. მაღალაშვილი, რ. მაჩაიძე.

1967 წ. 17 სექტემბერი. დასტამბული. 1 ც.

1052. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “განთიადი” (ფ. ლლონტი). დადგმა და ლიბრეტო ვახტანგ ჭაბუკიანის. დირიჟორი დ. მირცხულავა.

1967 წ. 29 ოქტომბერი, 5 ნოემბერი, 20 დეკემბერი. დასტამბული. 3 ც.

1053. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, თ. სანაძე, ლ. მითაიშვილი.

1968 წ. 10, 24 იანვარი. დასტამბული. 2 ც.

1054. ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ტრავიატა” (ჯ. ვერდი). დადგმა დ. მჭედლიშვილის, დირიჟორი გ. აზმაიფარაშვილი, მხატვარი ი. ასკურავა, ქორეოგრაფი ზ. კიკალეიშვილი.

1968 წ. 27 იანვარი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1055. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ექიმი აიბომი” (ი. მიროზოვი). დადგმა გ. დავითაშვილის, დირიჟორი ვ. ფიდლერი. მონაწილეობენ: თ. ესებუა, ნ. ბერელაშვილი, რ. სვირინა, პ. პოდგორსკი, რ. არუთინოვი, რ. წულუკიძე.

1968 წ. 18 თებერვალი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1056. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1968 წ. 27 თებერვალი, 24 სექტემბერი. დასტამბული. 2 ც.

1057. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1968 წ. 7, 26 მარტი, 9 აპრილი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

1058. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “სინათლე” (გ. კილაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. წაბუკიანი, ლ. პოლოსოვი, ვ. ესებუა, ა. პოლოსოვი, ი. ჯანდიერი.

1968 წ. 23 მარტი. დასტამბული. 1 ც.

1059. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლუჩია დი ლამერმური” (გ. დონიცენტი). დადგმა ჯ. ანჯაფარიძის, დირიჟორი თ. კობახიძე, მხატვარი კ. კუკულაძე.

1968 წ. 21 ივნისი. დასტამბული. 1 ც.

1060. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ევგენი ონეგინი” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ბ. პოკროვსკი. დირიჟორი ჯ. გოკიელი, მ. ბუხბინდერი, გ. აზმაიფარაშვილი. შემსრულებელი მაცვალა ქასრაშვილი.

1968 წ. 8 მაისი. დასტამბული. 1 ც.

1061. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “განთიადი” (ფ. ლლონტი). დადგმა და ლიბრეტო ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორები დ. მირცხულავა, თ. ჯაფარიძე, მხატვარი ფ. ლაპიაშვილი. მონაწილეობენ: ბ. მონავარდისაშვილი, ი. ჯანდიერი.

1968 წ. 12 მაისი, 20 ოქტომბერი. დასტამბული. 2 ც.

1062. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ბაიადერა” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1968 წ. 29 ივნისი, 4 ივლისი, 22 სექტემბერი, 26 ოქტომბერი. დასტამბული. 4 ც.

1063. თბილისი ქორეოგრაფიული სასწავლებლის გამოსაშვები სპექტაკლის პროგრამა. დირექტორი ვ. ჭაბუკიანი.

1968 წ. ივნისი. დასტამბული. 1 ც.

1064. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი, დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი, ვ. წიგნაძე.

1968 წ. 8 სექტემბერი, 9 ნოემბერი, 15 დეკემბერი. დასტამბული. 1 ც.

1065. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ჩიო—ჩიო-სანი” (ჯ. პუჩინი). დადგმა მ. კვალიაშვილის. დირიჟორი გ. აზმაიფარაშვილი, მხატვარი ი. ფარაჯანოვი.

1968 წ. 18 ოქტომბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1066. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “ქეთო და კოტე” (ვ. დოლიძე). დადგმა ჯ. ანჯაფარიძის, დირიჟორი თ. ჯაფარიძე. შემსრულებლები: ნ. ტულუში, ი. შუმანია, შ. კიკნაძე, ა. მურადოვა.

1968 წ. 18 ოქტომბერი. დასტამბული. 1 ც.

1067. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “დაისი” (ზ. ფალიაშვილი). დადგმა ვ. ტაბლიაშვილი, ლიბრეტო ვ. გუნია.

1968 წ. 21 ნოემბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

1068. კულტურის სამინისტროს მეთოდკაბინეტის მიერ გამოცემული პროგრამა ქორეოგრაფიული სასწავლებლებისათვის “რუსული ბალეტის ისტორია”.

1968 წ. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1069. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი.

1968 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1070. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ლ. მითაიშვილი, ბ. მონავარდისაშვილი, მ. ლეკიაშვილი.

1969 წ. 12 იანვარი, 1 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1071. ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დათვალიერების გეგმა-პროგრამა.

1969 წ. 13, 18 იანვარი. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1072. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ვ. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი, ი. ჯანდიერი.

1969 წ. 26 იანვარი, 30 მაისი, 22 ნოემბერი. დასტამბული. 3 ც.

1073. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ზაიადერა” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორები: ვ. ფალიაშვილი, თ. ჯაფარიძე, მხატვრები ი. ასკურავა, ვ. პლუსნინა. მონაწილეობენ: ლ. მითაიშვილი, ვ. აბულაძე.

1969 წ. 3 თებერვალი, 25 აპრილი, 26 ოქტომბერი. დასტამბული. 3 ც.

1074. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის, ერთაქტიანი ბალეტების სადამოს პროგრამა. დადგმა გ. დავითაშვილის.

1969 წ. 16 მარტი. დასტამბული. 1 ც.

1075. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “სოფლის პატიოსნება” (პ. მასკანი). დადგმა მ. კვალაიშვილის, დირიჟორი რ. ხურცილავა, მხატვარი ი. ასკურავა.

1969 წ. 3 აპრილი. დასტამბული. 1 ც.

1076. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ოპერა “დონ-კიხოტი” (გ. დონიცეტი). დადგმა გ. მელივა, დირიჟორი ჯ. კახიძე, მხატვარი მ. მურვანიძე. შემსრულებლები: თ. ლაფერაშვილი, ი. კოკოლა, ა. გაგუა, მ. ამირანაშვილი.

1969 წ. 5 აპრილი. დასტამბული. 1 ც.

1077. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის, თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის საანგარიშო-გამოსაშვები კონცერტის პროგრამა. დირექტორი ვ. ჭაბუკიანი.

1969 წ. 23, 25 მაისი. 1 ც.

1078. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბელტის თეატრის პროგრამა, პოლონეთის ქალაქ ლოდის დიდი თეატრის ოპერა “ჰალკა” (ს. მონიუშკო). დადგმა ეჟი ზეგალსკისა. მუსიკალური ხელმძღვანელი ზიგმუნდ ლიატოშევსკი. შემსრულებლები ა. მაიაკი, ირენა იურკევიჩი.

1969 წ. 11 ივნისი, 5, 20 ივლისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1079. სოფიას სახელმწიფო ოპერის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი”.

1969 წ. 26 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1080. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცხულავა, მხატვარი კ. კუკულაძე. მონაწილეობენ: ბ. მონავარდისაშვილი, რ. არუტინოვი, რ. იოსავა.

1969 წ. 30 ნოემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1081. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “განთიადი” (ფ. ლლონტი). სპექტაკლის ავტორი ვ. ჭაბუკიანი, დირიჟორები: დ. მირცხულავა, თ. ჯაფარიძე. მხატვრები: ფ. ლაპიაშვილი, ვ. პლიუსნინა.

1969 წ. 3 დეკემბერი. დასტამბული. 1 ც.

1082. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ვ. ესებუა, ლ. მითაიშვილი.

1969 წ. 14 დეკემბერი. დასტამბული. 1 ც.

1083. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1969 წ. ლენინგრადი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1084. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია” (ა. კრეინი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1970 წ. 10 იანვარი, 7, 25 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 3 ც.

1085. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორები: დ. მირცხულავა, ვ. ფალიაშვილი.

1970 წ. 17 იანვარი, 2 აპრილი, 24 ოქტომბერი. დასტამბული. 3 ც.

1086. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედების ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ლარისა ნადარეიშვილი, ლილიანა კოზი.

1970 წ. 21 იანვარი, 11 ოქტომბერი. დასტამბული. 2 ც.

1087. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1970 წ. 19 თებერვალი, 9 ოქტომბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1088. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ზაიადერა” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ა. პოდოსოვი, ლ. მითაიშვილი, ნ. პაპინაშვილი.

1970 წ. 1 მარტი. დასტამბული. 1 ც.

1089. ვ. ი. ლენინის დაბადების 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი ღონისძიების პროგრამა “ქართული სცენის ლენინიანა”.

1970 წ. 7 აპრილი. სტამბური. 1 ც.

1090. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქედუხრელნი” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი.

1970 წ. 18 აპრილი, 15 მაისი. დასტამბული. 2 ც.

1091. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა და ლიბრეტო ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორები დ. მირცულავა და ვ. ფალიაშვილი.

მონაწილეობენ” ვ. ჭაბუკიანი, ი. ჯანდიერი, ს. აბულაძე, ლ. ნადარეიშვილი.

1970 წ. 3 ივნისი, 2 ოქტომბერი. დასტამბული. 2 ც.

1092. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ზეზია და შვილიშვილი” (“ამაო სიფრთხილე”, ლ. ჰერტელი). დადგმა ვ. ივაშკინის, სამხატვრო ხელმძღვანელი ვ. ჭაბუკიანი. მონაწილეობენ: ლ. მხიტარიანი, რ. სვირინა, ნ. მახატელი, ვ. ესებუა, ნ. აბდალაძე.

1970 წ. 30 დეკემბერი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1093. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი დ. მირცულავა, მხატვარი კ. კუკულაძე. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალიშვილი, რ. არუთინოვი, ვ. ესებუა.

1971 წ. 31 იანვარი, 30 მაისი. დასტამბული. 2 ც.

1094. თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის პროგრამა ბალეტი “აბესალომ და ეთერი” (ზ. ფალიაშვილი). დადგმა გ. მელივა, ლიბრეტო პ. მირიანაშვილი, დირიჟორი ჯ. კახიძე, მხატვარი ს. ვირსალაძე.

1971 წ. 17 თებერვალი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1095. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჰამლეტი” (რ. გაბიჩვაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო ა. ხანდამიროვასი და ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი თ. მურვანიძე. მონაწილეობენ: ვ. აბულაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, ნ. აროხელიძე, ვ. ჯულუხაძე.

1971 წ. 11, 15 მაისი, 24 სექტემბერი. დასტამბული, 3 ც.

1096. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ზაიადერა” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ლ. მითაიშვილი, ც. ბალანჩივაძე, ნ. აროხელიძე, ბ. მონავარდისაშვილი.

1971 წ. 2 ივლისი, 18 ნოემბერი. დასტამბული. 2 ც.

1097. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გორდა” (დ. თორაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ლ. მითაიშვილი.

1971 წ. 16 სექტემბერი. დასტამბული. 1 ც.

1098. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედის ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ნ. არობელიძე, ვ. აბულაძე, ი. პოდგორსკი, პ. გერმაშევი.

1971 წ. 19 დეკემბერი. დასტამბული. 1 ც.

1099. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჰამლეტი” (რ. გაბრივადე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, ლიბრეტო ა. ხანდამიროვასი და ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ლაფიაშვილი, მხატვარი თ. მურვანიძე.

1972 წ. 4 იანვარი, 7 თებერვალი, 5 ოქტომბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

1100. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “გედის ტბა” (პ. ჩაიკოვსკი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალაშვილი და ჯ. კახიძე. მონაწილეობენ: ნ. არობელიძე, ვ. აბულაძე

1972 წ. 14 იანვარი. დასტამბული. 1 ც.

1101. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ზაიადერა” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალაშვილი, მხატვარი ი. ასკურავა. მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ამონაშვილი, ბ. მონავარდისაშვილი.

1972 წ. 25 მარტი, 27 ოქტომბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 2 ც.

1102. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ქუხილის ბილიკით”. დადგმა გ. დავითაშვილის, დირიჟორი დ. მირცხულავა. მონაწილეობენ: ზ. ამონაშვილი, ლ. ბაბკოვა, ლ. როჟკოვა, ი. ჯანდიერი.

1972 წ. 27 აპრილი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1103. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჟიზელი” (ა. ადანი). მონაწილეობენ: ვ. წიგნაძე, ბ. მონავარდისაშვილი, ი. ჯანდიერი.

1972 წ. 2 ივნისი, 25 ოქტომბერი. დასტამბული. 2 ც.

1104. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი” (ლ. მინკუსი). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1972 წ. 10 ივნისი, 23 სექტემბერი. ქართულ და რუსულ ენაზე. 2 ც.

1105. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ზეზია და შვილიშვილი” (“ამაო სიფრთხილე”, ლ. ჰერტელი). ადგმა ვ. ჭაბუკიანის, მხატვარი ი. ასკურავა, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი.

1972 წ. 16 ივნისი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1106. ბალეტის მსახიობთა II საერთაშორისო კონკურსის დასკვნითი დათვალიერების პროგრამა, მონაწილეთა ჩამონათვალი და რეპერტუარი.

1973 წ. 14 თებერვალი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

1107. ბალეტის მსახიობთა II საერთაშორისო კონკურსის დასკვნითი დათვალიერების პროგრამა, მონაწილეთა ჩამონათვალი და რეპერტუარი.

1973 წ. 16 თებერვალი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

1108. ბალეტის მსახიობთა II საერთაშორისო კონკურსის დასკვნითი დათვალიერების პროგრამა, მონაწილეთა ჩამონათვალი და რეპერტუარი.

1973 წ. 17 თებერვალი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1109. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ჰამლეტი” (რ. გაბიჩვაძე). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ ს. ტერეშჩენკო, ნ. არობელიძე, ბ. მონავარდისაშვილი.

1973 წ. 24 მარტი, 19 აპრილი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 2 ც.

1110. ლენინგრადის დასის გასტროლი, “ქორეოგრაფიული მინიატურები”, ხელმძღვანელი ლ. იაკობსონი.

1974 წ. 2 მაისი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1111. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის საანგარიშო-გამოსაშვები სადამოს პროგრამა. ხელმძღვანელი ვახტანგ ჭაბუკიანი.

1974 წ. 31 მაისი, 2 ივნისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1112. საკავშირო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის, დასკვნითი კონცერტის პროგრამა. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, პედაგოგი ვ. წიგნაძე, მოსწავლე მ. ფხაკაძე.

1976 წ. 29 მარტი. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1113. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი.

1978 წ. 28 იანვარი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1114. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის საანგარიშო გამოსაშვები კონცერტის პროგრამა.

1978 წ. 26, 28 მაისი, 1 ივნისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1115. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, მუსიკალური ხელმძღვანელი დ. მირცხულავა, დირიჟორები ვ. ფალიაშვილი, რ. ტაკიძე. მონაწილეობენ: ა. ლაგოდა, მ. ლავროვსკი.

1978 წ. 15 სექტემბერი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1116. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “დონ-კიხოტი”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, მუსიკალური ხელმძღვანელი დ. მირცხულავა, დირიჟორები ვ. ფალიაშვილი, რ. ტაკიძე. მონაწილეობენ: ი. ჯანდიერი, კ. კოუ.

1978 წ. 25 ოქტომბერი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1117. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა ბალეტი “ლაურენსია”. ლიბრეტო და დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი. მხატვარი ი. ასკურავა.

1979 წ. 19 იანვარი, 4 თებერვალი, 15 მარტი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

1118. ა. სპენდიაროვის სახ. სომხეთის სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის საგასტროლო პროგრამა ბალეტი “გაიანე” (ა. ხაჩატურიანი). დადგმა ვ. გალსტიანის, დირიჟორი ა. ვოსკანიანი, მხატვარი მ. ავეტისიანი.

1979 წ. 1 მარტი. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1119. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის საანგარიშო-გამოსაშვები სადამოს პროგრამა ბალეტი “ზულბული და ვარდი”. უსიკის ავტორი კ. ვებერი, ლიბრეტო ვ. ჭაბუკიანი და ე. დუმბადის. ო. უაილდის ზღაპრის მიხედვით.

1979 წ. 20 მაისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1120. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ვ. ლენინის დაბადების 110 წლისთავისადმი მიძღვნილი სადამოსი, ბალეტი “აპასიონატა”.

დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, მხატვარი მ. მალაზონია.

1980 წ. 20 აპრილი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

1121. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის, ნიკოლაი ზუბკოვსკის 70-წლისთავის აღსანიშნავი საღამოს პროგრამა, ბალეტები “ზაიადერა”. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

1981 წ. 12 დეკემბერი. ლენინგრადი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1122. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “ჩაკონა”, ლიბრეტო გ. ალექსიძის, ს. პროკოფიევის. ბალეტი “რომეო და ჯულიეტა”, ლიბრეტო და დადგმა მ. ლავროვსკის, დირიჟორი თ. ჯაფარიძე. ონაწილეობენ: მარინა ალექსიძე, ა. აბესაძე, გ. აბესაძე, კ. ჯაფარიძე.

1982 წ. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1123. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “ზაიადერა” (ლ. მინკუსი). ლიბრეტო ს. ხუდეკოვის და ვ. ჭაბუკიანის, დადგმა ვ. ჭაბუკიანის. მონაწილეობენ: ნ. არობელიძე, ნ. მაღალაშვილი, გ. მასოხოვი, ი. ჯანდიერი.

1983 წ. 22, 25 ნოემბერი, 2 დეკემბერი. დასტამბული. ქართულ და რუსულ ენაზე. 3 ც.

1124. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პროგრამა, ბალეტი “ლაურენსია” (ლ. მინკუსი).

1985 წ. 10 მარტი. ლენინგრადი. სტამბური. ერთვის ნ. დუდინკაიას სამახსოვრო წარწერა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1125. ვ. ჭაბუკიანის დაბადებიდან 80 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო საღამოს პროგრამა.

1990 წ. 19 მაისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1126. ვ. ჭაბუკიანის სახელობის თბილისის VI საერთაშორისო ქორეოგრაფიული ფესტივალი-კონკურსის პროგრამა.

2019 წ. 29, 31 მარტი. სტამბური. ქართულ და ინგლისურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

1127. თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის გამოსაშვები საღამო-კონცერტის პროგრამა. პედაგოგები: ტ. ვიხოცევა, ს. სოლოგოვი.

უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1128. I საერთაშორისო კონკურსში დასკვნით პროგრამაში მონაწილეთა გამოსვლის პროგრამა.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1129. III საკავშირო კონკურსის მონაწილეთა გამოსვლის პროგრამა.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

1130. ბალეტის “ალპიური ბალადა” პროგრამა. უსიკის ავტორი ე. გლეზოვი, ლიბრეტო რ. ჩერეხოვსკი, დადგმა ო. დადიშვილიანის.

უთარილო. მინსკი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

1131. ბალეტის “ჰამლეტი” პროგრამა. ლიბრეტოს ავტორები ა. ხანდამიროვა და ვ. ჭაბუკიანი. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ვ. ფალიაშვილი.

უთარილო. სტამბური. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1132. თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის მოცეკვავეთა კონცერტის პროგრამა. მონაწილეობენ: ვ. ჭაბუკიანი, ვ. წიგნაძე, ზ. კიკალაიშვილი, ი. ალექსიძე, მაღალაშვილი, სანაძე, გელოვანი, წერეთელი, მ. ბაუერი, ლეონოვა.

უთარილო. ხელნაწერი. 2 გვ.

1133. ვ. ჭაბუკიანის მონაწილეობით კონცერტის პროგრამა. მონაწილეობენ: ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის მოცეკვავეები.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1134. ბალეტი “დემონის” (ს. ცინცაძე) პროგრამა. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1135. ბალეტი “ოტელოს” (ა. მაჭავარიანი) პროგრამა. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1136. ბალეტის სადამოს პროგრამა. დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორები დ. მირცხულავა და ვ. ფალიაშვილი, მხატვარი კ. კუკულაძე.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1137. ბუდაპეშტში ჩასატარებელი კონცერტის პროგრამა. მონაწილეობენ ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასი.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1138. ორგანოფილებიანი კონცერტის პროგრამა. მონაწილეობენ ზ. ფალიაშვილის სახ. ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასის მოცეკვავეები.
უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

პროგრამა, სარეკლამო ფურცელი, სარეპერტუარო მაჩვენებელი

1139. თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის სარეკლამო ფურცელი, ვახტანგ ჭაბუკიანთან შემოქმედებითი შეხვედრის შესახებ.
1953-1954 წ.წ. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1140. თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის სარეპერტუარო მაჩვენებელი (პროგრამა).
1962 წ. 22 ივნისი - 31 ივლისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1141. ბალეტი “ზაიადერას” პრემიერას საინფორმაციო ფურცელი (პროგრამა). დადგმა ვ. ჭაბუკიანის, დირიჟორი ფ.ფ. ფელიჩიანო. მონაწილეობენ ნათელა არობელიძე და ზაქარია ამონაშვილი.
1982 წ. სტამბური. ინგლისურ ენაზე. 1 ც. 2 ეგზ.

მოსაწვევი ბარათები

1142. ლენინგრადის ხელოვნების საქმეთა სამმართველოების, აგრეთვე ლენინგრადის თეატრალური და მხატვართა საზოგადოების მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი, თეატრალური მხატვრების კონფერენციაზე დასასწრებად.
პირი: ა. ეფროსი, მ. ლევინი, ა. რიკოვი, ი. გრემისლავსკი, მ. გრიგორიევი, ი. რაბინოვიჩი.
1945 წ. 25-28 მარტი. ლენინგრადი. სტამბური. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1143. თბილისის ქალაქის საბჭოს მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი, თბილისის ქალაქის მშრომელთა დეპუტატების საბჭოს საზეიმო სხდომაზე დასასწრებად.
1948 წ. 23 თებერვალი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1144. კულტურის სამინისტროს მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი, საქართველოს ლიტერატურისა და ხელოვნების დეკადის დამთავრებასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 2 აპრილი. სტამბური. ხელით ჩაწერილი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1145. საქართველოს კულტურის სამინისტროს მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი, საქართველოს ხელოვნების და ლიტერატურის დეკადის დამთავრებასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 3 აპრილი. მოსკოვი. სტამბური. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1146. თბილისის 21-ე საქალაქო ბიბლიოთეკა კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის ხელოვნების სასახლის მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი, ხალხთა მეგობრობის საღამოზე დასასწრებად.

1964 წ. 29 აპრილი. სტამბური. ქართულ, რუსულ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენაზე. 1 ც.

1147. საზღვარგარეთა ქვეყნებთან მეგობრული და კულტურული ურთიერთობების საზოგადოებათა კავშირის თეატრალური სექციისა და საზღვარგარეთა ქვეყნებთან მეგობრობის სახლის მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმისადმი კონცერტზე დასასწრებად.

1964 წ. 30 ივლისი. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. 3 ეგზ.

1148. კულტურის სამინისტროს მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი, კამბოჯის სამეფო საბალეტო დასის ჩამოსვლასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 30 ივლისი. ნაბეჭდი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1149. ე. ახვლედიანის ნამუშევრების გამოფენაზე “თბილისი” დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1965 წ. 29 დეკემბერი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1150. ცეკვის მეოთხე საერთაშორისო ფესტივალზე “ელისეის მინდვრების თეატრი” დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1966 წ. სტამბური. ფრანგულ ენაზე. 1 ც.

1151. საზღვარგარეთის ქვეყნებთან მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობების საქართველოს საზოგადოების მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი, უნგრეთის კულტურის დღეების გახსნასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 15 სექტემბერი. თბილისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1152. ქართული კინემატოგრაფიის 50 წლისთავისადმი მიძღვნილ საზეიმო საღამოზე დასასწრები მოსაწვევი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1967 წ. 29 სექტემბერი. თბილისი, სპორტის სასახლე. შტამბური. ქართულ ენაზე. 1 ც.

1153. კულტურის მოღვაწეთა XIV პროფკავშირის კონფერენციაზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1968 წ. 27 იანვარი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1154. ნიკოლოზ სანიშვილის შემოქმედებით საღამოზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1968 წ. 19 თებერვალი. სტამბური. რუსულ და ქართულ ენაზე. 1 ც.

1155. ელენა პოტაპოვას დაბადებიდან 50 წლისა და შემოქმედებითი მოღვაწეობის 35 წლისთავისადმი მიძღვნილ საიუბილეო საღამოზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1980 წ. 20 მაისი. კიევი. სტამბური. ხელნაწერი. 1 ც.

1156. გაზეთ “აღმოსავლეთის განთიადი”-ს პირველი ნომრის გამოსვლიდან 60 წლის საიუბილეო საღამოზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1983 წ. 7 თებერვალი. თბილისი. სტამბური. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1157. ანდრია ბალანჩივაძის დაბადებიდან 80 წლისთავის აღსანიშვნად საიუბილეო საღამოზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1986 წ. 23 ივნისი. თბილისი. სტამბური. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1158. თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის საანგარიშო გამოსაშვებ საღამოზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1990 წ. 5 ივნისი. თბილისი. სტამბური. ხელით ჩაწერილი. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

1159. რუსთაველის სახ. საკონცერტო დარბაზში საქართველოს თეატრების 1954-1955წ.წ. სეზონის შედეგების განსახილველ რესპუბლიკულ თათბირზე დასასწრები მოსაწვევი ბარათი ვ. ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ა. გუნია

უთარილო. სტამბური. ხელნაწერი. ქართულ და რუსულ ენაზე. 1 ც.

დეპეშები ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი

1160. ვერიკო ანჯაფარიძისა და მიშა ჭიაურელის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1941 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1161. ვერიკო ანჯაფარიძისა და მიშა ჭიაურელის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, საბჭოთა კავშირის სახალხო წოდების მინიჭებასა და ლენინის ორდენით დაჯილდოებასთან დაკავშირებით.

1950 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1162. ვერა მიასნიკოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, მეორე სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1951 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1163. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მიმანსის მსახიობთა ჯგუფის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოს” პრემიერასთან დაკავშირებით.

1957 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1164. თბილისის საბალეტო კოლექტივის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოს” პრემიერასთან დაკავშირებით.

1957 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1165. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის კანდელაკის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

1958 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1166. მოსკოვის დიდი თეატრის კოლექტივის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დეკადაზე წარმატებულ გამოსვლასთან დაკავშირებით.

1958 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1167. ტატას (?) მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1168. კინოოპერატორი ფელიქს ვიოცკის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1169. ალტუნოვების ოჯახის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1170. ნატაშასა და ლიოვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1171. ვლადისლავის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1172. ა. ბურთიკაშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1173. ქეთო ბოლქვაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960 წ. თბილისი. 1 ც.

1174. თბილისის ზ. ფალიაშვილის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სახელით, დ. მჭედლიძისა და ქუთათელაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

1960 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1175. გეორგი ალექსანდროვიჩის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სპექტაკლის თარიღთან დაკავშირებით.

1968 წ. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1176. კულტურის მინისტრის ეკატერინა ფურცევას მისალოცი დეპეშა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, 1 მაისთან დაკავშირებით.

1974 წ. 1 მაისი. მოსკოვი. ტექსტის შინაარსი რუსულ ენაზე, ასოები უცხო ენაზე. 1 ც.

1177. მიხაილ დუდკოს მისალოცი დეპეშა ვახტანგ ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც

1178. კომპოზიტორ ალექსი მაჭავარიანის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1179. იგორ მოისევის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1180. უკრაინის ანსამბლ “ყინულზე ბალეტის” კოლექტივის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1181. ნინო ანანიაშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1182. პიოტრ ივანეს ძესა და ევდოკია გავრილოვას ასულის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. ბელგოროდი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1183. კომპოზიტორ რევაზ გაბიჩვაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1184. ქორეოგრაფის ნონა გუნიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1185. ვალენტინა პროხოროვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1186. ადილეს ავტონომიური რესპუბლიკის სახელმწიფო ცეკვის ანსამბლის კოლექტივის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. მაიკოპი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1187. რიტას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1188. გორკის თეატრის საბალეტო კოლექტივის სახელით თეატრის დირექტორის რეზნიკოვისა და მთავარი რეჟისორის ოთარ დადემშელიანის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადების 70 წლისთავთან დაკავშირებით.

1980 წ. გორკი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1189. სეროჟა სარქისოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 75 წლისთავთან დაკავშირებით.

1985 წ. ერევანი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1190. კულტურის მინისტრის ა. დემიჩევის სამთავრობო მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 75 წლისთავთან დაკავშირებით.

1985 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1191. კულტურის მინისტრის ნ. გუბენკოს სამთავრობო მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1990 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1192. კოლეგების, ინნა ზუბროვსკაიასა და სლავა კუზნეცოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1990წ. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1193. სახალხო არტისტის, ბალერინასა და პედაგოგის ოლგა ლეპეშინსკაიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1990 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1194. სახალხო არტისტის, ბალერინასა და პედაგოგის მარინა სემიონოვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 80 წლის იუბილესა და შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1990 წ. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1195. ვ. ვ. ფილიპოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 80 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

1990 წ. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1196. თაყვანისმცემლების მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 80 წლისთავთან დაკავშირებით.

1990 წ. თბილისი. 1 ც.

1197. კულტურის მუშაკთა პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის პრეზიდიუმის სახელით, სპარტაკ ხატიაშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, დაბადებიდან 80 წლისთავთან დაკავშირებით.

1990 წ. თბილისი. 1 ც.

1198. ნატალია და ვიარესლავ ფედოტოვების მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სოციალისტური შრომის გმირის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

1990 წ. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1199. ლიდია ნიკიტენკოს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1200. შიდა არსლან სალავატის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1201. კულტურის მინისტრის მოადგილის კუხარის სამთავრობო დეპეშა თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის დირექტორის დ. მჭედლიძისა და ვ. ჭაბუკიანისადმი, კლასიკური ბალეტის ანსამბლის ხელმძღვანელობასთან მოლაპარაკების შეწყვეტის ბრძანების შესახებ, ი. ჯანდიერთან დაკავშირებით.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1202. მედეა ჯაფარიძის, რეზო და ლაშა თაბუკაშვილების დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1203. ხელოვნებათმცოდნე ოთარ ეგაძის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1204. ნატაშა და სლავა ფედოტოვების დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1205. ვალიასა და მიშას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1206. ა. ხანდამიროვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლესი წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1207. ლენინგრადელი თაყვანისმცემლების ფაინა, ლიუსიასა დავერას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1208. სახალხო არტისტის რაისა სტრუჩკოვასა და ჟურნალ “საბჭოთა ბალეტის” რედაქციის სახელით, მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 70 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1209. მიხაილ ტრეტიაკოვის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1210. დიაგილევის ცენტრის პრეზიდენტისა და დიაგილევცების დაბადების დღის
მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1211. მილა კრავცოვას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1212. ბალერინა ევგენია გელოვანის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1213. მიშა ლავროვსკის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1214. ლიდა ნიკიტენკოს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1215. გაბრიელა კომლევას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, საიუბილეო
თარიღთან დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1216. ორლოვსკაიასა და გუროვის მოკითხვის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1217. სომხეთის დამსახურებული არტისტების თამარა მირიმანოვასა და სურენ
ავნიკიანის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ერევანი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1218. ორლოვსკაიას, გუროვისა და გოფმანის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი,
შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1219. ჟენიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1220. ვორონინასა და ზვეზდოჟკინის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ
“აპასიონატასთან” დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1221. ჟენია ვასილიევას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, საიუბილეო თარიღთან
დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1222. ნატალიას (?)დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1223. თამარასა და ლონდას ახალი წლის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. სოჭი. რუსულ ენაზე. 1ც.

1224. ალლა ოსიპენკოს პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1225. ელენე და მიშა ლავროვსკების დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით
წარმატებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1226. ნინა ტიმოფეევას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, საიუბილეო თარიღთან
დაკავშირებით.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1227. სამა და კლარა ერმოლაევიების დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1228. ევდოკიმოვებისა და გუმენიუკის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1229. რუსუდან აბაშიძის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1230. ნატალია და ვიარესლავ ფედოტოვების ახალი წლის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1231. ლენა გოდნიჩაკის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1232. ლენინგრადელი თაყვანისმცემლების სახელით ალექსანდრე ერმოლაევის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1233. გუგული ყიფიანის პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1234. სახალხო არტისტის გამერ ალმასზადეს პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ბაქო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1235. სახალხო არტისტის მარინა სემიონოვას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1236. მოსკოვის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის კოლექტივის სახელით დირექტორ სოფია გოლოვკინას და მაქსიმ მარტიროსიანის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1237. იური გრიგოროვიჩის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოს” დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1238. თაყვანისმცემლის ციალა მიძიგურის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უძღვნის ლექსს. უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1239. კიევის ბალეტის კოლექტივის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

პირი: კოტკო, კოვტუნი, ლაგოდა, ტურჩაკი, სმოლიჩი, კოჩეგა, ნიროდი.

უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1240. კომპოზიტორ დ. თორაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 2 ც.

1241. ლადო გუდიაშვილს მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1242. მაია პლისეცკაიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 50 წლის იუბილესა და ბალეტ “დემონის” უდიდეს წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1243. მაია პლისეცკაიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1244. ა. ხანდამიროვას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით სადამოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1245. ივან კოზლოვსკის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1246. ქეთო ნადარეიშვილის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1247. ვერიკო ანჯაფარიძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1248. ბალეტმაისტერისა და პედაგოგის ელენე ჩიკვაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1249. ბალერინას გამერ ალმასხადეს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ბაქო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1250. ბალერინას ტატიანა ვერესლოვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1251. ნინა ტიმოფეევას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ქოროეგრაფიულ სასწავლებელში სასწავლო წლის დამთავრებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1252. მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1253. ბალერინას, ნემიროვიჩ-დანჩენკოს სახელობის მუსიკალური თეატრის ხელმძღვანელის ვიქტორინა კრიგერის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლესი ჯილდოს მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1254. ჟურნალ “საბჭოთა ბალეტის” მთავარი რედაქტორის, ბალერინას რაისა სტრუჩკოვას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1255. ინგლისელი ბალერინას ბერილ გრეის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტების “ზაიადერას” და “ჰამლეტთან” დაკავშირებით.

უთარილო. ლონდონი. ინგლისურ ენაზე. 1 ც.

1256. ბალერინას, ლარისა ნადარეიშვილის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1257. ჟენია გულაიევის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1258. ლენკონცერტის ბალეტის სოლისტის ნატაშა ვერჩინას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი, საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1259. თამარ ლაპიაშვილისა და მისი ოჯახის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1260. დავით, ნოდარ და ვარია ანდლულაძეების დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1261. ვალენტინა ხოდასევიჩისა და ტატიანა ვეჩესლოვას ახალი წლის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1262. ლუდმილას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი საბალეტო სპექტაკლთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1263. “მოსფილმიდან” ილია ტრაუბერის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი, ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1264. მხატვარ ვალენტინა ხოდასევიჩის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისამდი, ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1265. ახლობლის მარია ვასილის ასულის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1266. თაყვანისმცემლის ნიკოლაი [იაჩნიკოვის] მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი,
საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1267. ახლობლების ასიას, იულიას, ლარისასა და ჟენიას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1268. ლენინგრადელი თაყვანისმცემლების სახელით, ფაიანას მისალოცი დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1269. იაგნის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1270. იგორ ნედელკოვის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, პარტიტურის გაგზავნასთან
დაკავშირებით.
უთარილო. სტარაზაგორა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1271. კონკურის კურატორის ანასტასიევის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვში
ჩასვლასა და კონკურსის შესარჩევ კომისიაში მუშაუობასთან დაკავშირებით.
უთარილო. სტარაზაგორა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1272. ლატვიის სახელმწიფო ოპერის თეატრის დირექტორის აბოლინის დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი, რეპერტუარის განრიგის წარდგენასთან დაკავშირებით.
უთარილო. რიგა. ლუსულ ენაზე. 1 ც.

1273. ჩერნენკოს დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, კიევში ხელმძღვანელობასთან
მოლაპარაკებების შესახებ.
უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1274. ცენტრალური კომიტეტის სამდივნოს დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1275. თამარას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, თატიანა ვერესლოვას დაკრძალვასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1276. შელესტის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1277. ქ. სტაროზაგორას თეატრის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, მოწვევასთან დაკავშირებით.
უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1278. კინორეჟისორის, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის ალექსანდრ ზარხის პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1279. მოსკოვის დიდი თეატრის კოლექტივის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1280. ლუტიკ გამრეკელის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1281. ლენინგრადის კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის აკადემიური თეატრის დირექტორის კრასტინის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, მისი 70 წლის იუბილესთან დაკავშირებით, ბალეტი “დონ-კიხოტის” შესრულების შესახებ.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1282. დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვიდან, საფრანგეთში ბალეტების “ოტელოსა” და “გორდას” ჩვენებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1283. ალექსანდრ ბონდარენკოს დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, წერილის მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. იალტა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1284. შურას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ა. ჩიმაკაძე, დ. მირცხულავა, ვ. ფალიაშვილი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1285. ექსპედიტორ ზახარიას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, კოლხიდოვას მისამართთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1286. ასენ გავრილოვის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სანოტო პარტიტებთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1287. ლიალიას, მიშა ლავროვსკებისა და ავთანდილ დანელიას სამძიმრის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1288. რიგის სახელმწიფო ოპერის თეატრის დირექტორის მოადგილის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, კონცერტის პროგრამის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. რიგა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1289. საკავშირო თეატრალური საზოგადოების სახელით, გუსკოვას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი თათბირში თემაზე “კლასიკური მემკვიდრეობა დღეს” მონაწილეობასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1290. სერგოს დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ანაზღაურების გაგზავნასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1291. ვოლოდია თევზაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს სამთავრობო ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1292. ტატას ახალი წლის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1293. მატუსის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. სოჭი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1294. ნოდარ ვერძეულის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1295. ლია ბერიძის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1296. ლენინგრადელი მეგობრების მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1297. კაზარიას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ერევანი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1298. მიშა ტრეტიაკოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1299. გეორგი ტარაზანოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1300. მოსკოვის სტანისლავსკისა და ნემიროვიჩ-დანჩენკოს თეატრის მუსიკოსების მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს სამთავრობო ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1301. მარუსია და ლიოვა ნაიმანისა და ბულიგინასაგან მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. კოსლოდოვსკი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1302. ქეთინოს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1303. უცნობი ავტორის ახალი წლის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1304. ლიდა ნიკიტენკოს მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1305. ტანია და ტოლია შარანოვასა და ევდოკიმოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1306. გოგუცას, ნინასა და მიტუმას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1307. შოთა ქუთათელაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1308. ვრასკის, იორდანიშვილისა და კეკელიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, მოსკოვში წარმატებულ გამოსვლასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1309. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1310. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის, კრასტინისა და ბალეტმაისტერის ვინოგსადოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1311. ლეხედევისა და ქუხარსკის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1312. “სამეულის” დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ჯილდოს მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1313. ნინას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ქ. ჩიტა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1314. ბელიკოვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, პრემიის მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1315. შურკნის, შურასა და ვოლოდიას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1316. თაყვანისმცემლების, მინაკერასა და პეტიპას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1317. მანდელბერგის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1318. სემიონ კაპლანის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1319. ყოფილი მოსწავლის, თამარას, დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნოვოსიბირსკი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1320. სვეტასა და კოლას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ბულგარეთი. ლუსულ ენაზე. 1 ც.

1321. ევგრაფოვას, ვიკმანისა და კონსტანდის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1322. ერევნელი მეგორების ლიუბას, ზარესა და სეროჟას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1323. საშა ახვლედიანის პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1324. რიტას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1325. თინას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. წყალტუბო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1326. ნანა კიკნაძის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. მელანი. დაწერილია ხელით. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1327. დიმიტრი მჭედლიძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოს” პრემიერასთან დაკავშირებით ლენინგრადში.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1328. გაეოვიჩის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლესი ჯილდოს მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1329. თინას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. წყალტუბო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1330. ლ. რუხადის, ნ. კობახიძისა და ნ. ნაცვლიშვილის პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1331. თაყვანისმცემლისა და კოლეგის ქსანა ზლატიბოვსკაიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. იურმალა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1332. თამარასა და ბორისის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1333. მომდერალ ნოდარ ჯაფარიძის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1334. ეთერი, ევგენი კვარაცხელიებისა და გიორგი გრიგოლაშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. სოხუმი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1335. თბილისის საბალეტო დასის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1336. კიროვის სახელობის ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სხვადასხვა თაობის მოცეკვავეების მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1337. ლეილას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1338. თამარას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1339. ვახტანგისა და თინას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1340. ვერსა და ფაინას დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1341. თამარასა და ლონდა დოგანაძის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1342. ოლიასა და სტელას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, გაზაფხულის დღესასწაულთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნოვოსიბირსკი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1343. ნინასა და მილას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1344. ვახტანგის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. ბაქო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1345. მშრომელთა ცენტრალური კულტურის სახლის თანამშრომელთა მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლესი ჯილდოს მიღებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1346. ევგენი კუზნეცოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1347. ვიქტორის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1348. დარეჯანისა და ეთერის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1349. ჭაბუკიანების ოჯახის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1350. ლიდა და ივან ნიკიტენკოს მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1351. ლიანა ასათიანის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. გუდაუთა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1352. შურა და ვოლოდია კონონოვიჩების მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. რიგა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1353. თბილისის ორჯონიკიძის სახელობის მანქანათმშეებლობის ქარხნის ინჟინერ ტექნიკოსების მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 50 წლისთავთან დაკავშირებით.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1354. ლენინგრადელი მეგობრების სახელით, ნატაშას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1355. ნატალიას ახალი წლის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1356. ლადიძეების ოჯახის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1357. ნინა ჟეიჟის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1358. ა. ხანდამიროვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1359. მიხაილ ტრეტიაკოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1360. ბუმინსკაიასა და თაყაიშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1361. ლიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ჯილდოსთან დაკავშირებით.
უთარილო. ბათუმი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1362. ალიას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1363. ნინა ჭყონიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ლაურეატის წოდებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1364. ლერიკ ხოლზოვის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1365. ლარისასა და ლიდას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1366. დათიკო ჭანტურიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. აბასთუმანი. 1 ც.

1367. გენერალ ჯინჟარაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1368. დუდგოს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1369. ალექსანდრ სოხოლის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1370. სოფო პეტრიაშვილისა და ანიკო ბედიაშვილის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1371. თაყვანისმცემლების ასია, გალიასა და იულიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1372. შოთა, თინა და ციური ბუგიანიშვილების დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1373. ლიდა და ივანე ნიკიტენკოს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1374. მაროსა და ვალოდიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1375. რადჩიკის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოსთან” დაკავშირებით.

უთარილო, მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1376. ქუთათელაძისა და პოლიანოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ოტელოს” პრემიერასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1377. თამარას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, “ლაურენსიას” დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1378. ირინა გალინსკაიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1379. თამარას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1380. მიხაილ ტრეტიაკოვის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1381. ა. დვალიშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1382. თბილისის ოპერისა და ბალეტის საბალეტო კოლექტივის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1383. ლილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1384. მარინა, კოტიკი და ტატიანა შახაზიზოვების, მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1385. ა. მაკაროვის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1386. გაცინასა და ნიკოლაევის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით წარმატებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. აღმ-ატა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1387. ტერეზა ხიზამბერელისა და გოგოლა კანდელაკის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1388. ზინასა და სულიკოს მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 50 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. 1 ც.

1389. ამალია კირმიზოვას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1390. ბალეტმაისტერ ვრონსკის, სტიპანენკოს, ერშოვისა და ჩისტაკოვის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ “ლაურენსიას” დადგმასთან დაკავშირებით.

უთარილო. კიევი. რუსულ ენაზე 1 ც.

1391. ვართანიანის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, კრებულისთვის სტატიასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ერევანი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1392. ცკ პროფკავშირის თავჯდომარის რჟანოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლესი საბჭოს დეპუტატობასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1393. ასენ გავრილოვის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, პარტიტურასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1394. დავით გამრეკელის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1395. იური ფაიერის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1396. შაპიროს მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1397. სეროჟას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ერევანი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1398. შაპიროს მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, სამუშაოს ბრწყინვალედ დასრულებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1399. ილიკო სუხიშვილისა და ნინო რამიშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1400. ბალეტმაისტერის ნიკოლაი ვოლკოვის პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1401. კინოსტუდია “მოსფილმის” სახელით, ილია ტრაუბერგის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1402. ნინა გორსკაიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შრომის წითელი ორდენით დაჯილდოებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1403. ნინა ჭყონიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1404. კატისა და მაქსიმის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ორდენით დაჯილდოებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. გროზნო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1405. ზ. ფალაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მომღერლების შაპოშნიკოვის, ლოლუასა და ელიოზოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1406. კამილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1407. ასლანოვის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. სოჭი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1408. ზინას პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე 1 ც.

1409. რეჟისორ შოთა აღსაბაძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, უმაღლეს ჯილდოსთან დაკავშირებით.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1410. ნატალია დუდინსკაიას, კონსტანტინ სერგეევის, პიოტრ გუსევის, კულტურის სამინისტროს, ტიხონ ხრენიკოვის, მარკოვისა და ვასილევის, გალინა ულანოვას, დიდი თეატრის, ელენე და მიშა ლავროვსკების, რედაქცია “საბჭოთა ბალეტის”, კრასტინის, კირილ ლავროვის, ირაკლი ანდრონიკოვის, მარინა სემიონოვას, ირინა ჯანდიერის, ვერა კრასოვსკაიას, კიევის ბალეტის, ოთარ დადემქელიანის, კიროვის ოპერისა და ბალეტის თეატრის კოლექტივის, მოსკოვის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის, ასაფ მესსერერის, იგორ მოისეევის, ალლა ოსიპენკოს, გოგი ალექსიძის, თ. მირიმანოვასა და ზ. ავნიკიანის, ალ. სობოლისა და ხანდამიროვას მისალოცი დეპეშები ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც. 12 გვ.

1411. კოლპაკოვასა და სემიონოვის, ლობერტ გერბევის, ვალერი ზვეზდოჰინის, ალექსი მაჭავარიანის, მაკა მახარაძისა და მურაზ მურვანიძის, მედეა ჩახავას, რუსეთის თეატრალური საზოგადოების, ჟურნალ “საბჭოთა მუსიკა”-ის რედაქციის, იგორ მოისეევის, კირილ ლავროვის, გამარ ალმასზადეს, ასაფ და ბორის მესსერერეის, გალინა ულანოვას, ნატალია დუდინსკაიასა და კონსტანტინ სერგეევის მისალოცი დეპეშები ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1412. გოგუცა, ნანა და მიტოს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. 1 ც.

1413. ამალიასა და ნელის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1414. ლიდიასა და ნელის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1415. ოლიასა და ასიას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1416. ასიასა და იულიას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1417. ლიდას, ნელისა და ივანეს დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1418. ბალერინას, ტატიანა ვეჩესლოვას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1419. ნეიმანისა და ბულიგინას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1420. ლასკარის ოჯახის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1421. ლელია დმიტრაშის ახალი წლის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1422. ვალოდია ლიპარტიანის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, 70 წლის იუბილესთან დაკავშირებით.

უთარილო. ბათუმი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1423. როზა და რობერტ შეხტერების დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1424. უცნობი თაყვანისმცემლის პირადი ხასიათის დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1425. პიოტრ გუსევის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ლენინგრადი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1426. ნადიას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. კუბა, ავანა. სპანური ასოებით, რუსული ტექსტი. 1 ც.

1427. ლინას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. ბულგარეთი, ძველი ზაგორა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1428. დავით თორაძისა და მისი ოჯახის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1429. აბაშიძეების ოჯახის დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.

უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1430. მაროსა და ლიალიას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1431. თამარასა და ჟუჟუნას დაბადების დღის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1432. ჯანსუღ კახძის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, შემოქმედებით
წარმატებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. მოსკოვი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1433. სახალხო არტისტისა და პიანისტის მარინა მდივანის მისალოცი დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1434. სახალხო არტისტისა და მომღერლის ნადეჟდა ხარაძის მისალოცი დეპეშა ვ.
ჭაბუკიანისადმი.
უთარილო. თბილისი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1435. კომპოზიტორ ალ. ბუკიას მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი, ბალეტ
“გორდას” ბრწყინვალე დადგმასთან დაკავშირებით.

1436. სახალხო არტისტის პეტრე ამირანაშვილის მისალოცი დეპეშა ვ. ჭაბუკიანისადმი,
სტალინური პრემიის მინიჭებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. რუსულ ენაზე. 1 ც.

ვ. ჭაბუკიანის გარდაცვალების შემდეგ აღრიცხული პირადი ნივთები.

1437. ვახტანგ ჭაბუკიანის ნივთების აღწერა, შესრულებული მისი ნათესავის მიერ.
1992წ. ხელნაწერი. ერთვის ფოტომასალა. 6 გვ.

1438. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის მ. დუდჩავას წერილი ევგენი ივანეს ასულ დოლინსკაიასადმი, თბილისის თეატრში ბალეტმაისტერისა და ბალეტის რეპეტიტორის თანამდებობაზე სამუშაოს შეთავაზებასთან დაკავშირებით.

1947 წ. 5 მაისი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს მ. დუდჩავა. ერთვის კონვერტი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1439. მარგარიტა გ.-ის პირადი ხასიათის წერილი თამარა ჭაბუკიანისადმი.

1947 წ. 5 ოქტომბერი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1440. მომღერალ ნიკოლოზ ელიოზიშვილის ლექსი თამარ ჭაბუკიანისადმი მიძღვნილი.

1948 წ. 1 იანვარი. თბილისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1441. თაყვანისმცემლის ვ.რ.-ის ლექსი მიძღვნილი თამარ ჭაბუკიანისადმი.

1948 წ. 28 მარტი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1442. ქართველი ბალერინას, ელენე ჩიკვაძის პირადი ხასიათის წერილი თბილისელი მეგობრებისადმი.

პირი: ნატალია როსლავლევა.

1949 წ. 28 თებერვალი. მოსკოვი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1443. იულკას პირადი ხასიათის წერილი ნელი ლიპარტიანისადმი.

1950 წ. 29 მაისი. ლენინგრადი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1444. ი.ვ. ლასკარის პირადი ხასიათის წერილი თამარ ჭაბუკიანისადმი.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი

1950 წ. 14 ოქტომბერი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1445. მუსიკის ფონდის ლენინგრადის განყოფილების დირექტორის მოადგილის ა. გაიდარნის წერილი თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექციისადმი, ლენინგრადელი კომპოზიტორის ს. ზარანეკის ბალეტის “საოცარი ფატის” ანოტაციის გაგზავნის შესახებ.

1954 წ. 16 ოქტომბერი. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ა. გაიდარნი. რუსულ ენაზე 1 გვ.

1446. კულტურის სამინისტროს მიერ სასწავლო დაწესებულებათა სამმართველოს მიერ შემუშავებული და დამტკიცებული პროექტი, პროგრამა ბალეტის ისტორიისა ქოროგრაფიული სასწავლებლებისათვის.

1957 წ. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 19 გვ.

1447. საქართველოს კულტურის სამინისტროს მიერ გაცემული ბრძანება, სპექტაკლობრივი ანარიცხის განხრით საავტორო უფლებისათვის ჰონორარის გაცემის შეწყვეტასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 3 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1448. ვ.კ.-სა და მ.ც.-ს პირადი ხასიათის ბარათი სოლიკო ვირსალაძისადმი.

1958 წ. მოსკოვი. 24 მარტი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1449. “საულის” ცნობა ავტორებისათვის ჰონორარის გაცემასთან დაკავშირებით.

1958 წ. 7 აპრილი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1450. ბალეტისმცოდნის ნატალია ჩხეიძის მიერ ამოწერილი ტექსტები სტატიებისა, რომლებიც გამოქვეყნდა სხვადასხვა გაზეთებსა და ჟურნალებში.

1958, 1965, 1969წ.წ. ავტოგრაფი. ქართულ და რუსულ ენაზე. აკინძული. 16 გვ.

1451. ქართული ხელოვნებისა და ლიტერატურის დეკადის მოსაწვევი ბარათი.

1958 წ. დასტამბული. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1452. თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის დ. მჭედლიძის ბრძანება თამარ ჭაბუკიანის სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ.

1960 წ. 11 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1453. კ. აბოლიმოვის წერილი საავტორო უფლებების დაცვის საკავშირო სამმართველოსადმი, ვ. ჭაბუკიანის ლიბრეტოს ბალეტ “მაკნატუნას” საავტორო უფლებების შესახებ.

1960 წ. ასლი. ბეჭედდასმული. მანქანაზე ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1454. საინფორმაციო წიგნი ბიოგრაფიული მონაცემების გამოცემასთან დაკავშირებით.

1962 წ. ინგლისი. ლონდონი. სტამბური. ინგლისურ ენაზე. 4 გვ.

1455. ალ. ბარაბაშოვის წერილი რედაქციისადმი, ვ. ჭაბუკიანთან დაკავშირებით რეცენზიის შესახებ.

პირი: ს. ანდრიანოვი, ტარტაკოვი.

1962 წ. 7 აგვისტო. მოსკოვი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1456. უზბეკი ბალერინას წერილი თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორისადმი, თბილისის თეატრში ვაკანტური ადგილების შეტყობინებასთან დაკავშირებით.

1963 წ. 14 აგვისტო. ტაშკენტი. ხელნაწერი. ხელს აწერს ვ. ფატკულინა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1457. ტალინის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის მოსწავლის პიდრა ლემბიტ ალექსანდრის მის განცხადება თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორისადმი, საბალეტო დასში მიღებასთან დაკავშირებით.

1964 წ. 1 აგვისტო. ტალინი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1458. სამხრეთ ილინოისის საუნივერსიტეტო ცენტრის დირექტორის ბობ ხენდის წერილი დევიდ ვინესისადმი, ქართველი მოცეკვავეების სტუმრობის შესახებ.

1964 წ. 12 ნოემბერი. სამხრეთ ილინოისი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1459. სსრკ კულტურის მინისტრის ა. კუზნეცოვის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის ო. თაქთაქიშვილისადმი, თბილისის საოპერო დასის სოლისტების ალა დვალისა და ვ. გუნაშვილის ლონდონში ცეკვის ხელოვნების ფესტივალში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.

1965 წ. 12 მარტი. ნაბეჟდი. ასლი. საქართველოს კულტურის სამინისტროს ბეჟდით. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1460. კულტურის სამინისტროს მეთოდკაბინეტის უფროსის ნ. მორგუნოვას ოფიციალური წერილი თბილისის სახელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავლებლის დირექტორის მოადგილის ს.გ ვეკუასადმი, მეთოდკაბინეტის პროექტის “კლასიკური ცეკვის” პროგრამის დამტკიცებასთან დაკავშირებით.

1966 წ. 12 აპრილი. მოსკოვი. ნაბეჟდი. ბლანკი. ხელს აწერს ნ. მორგუნოვა. რუსულ ენაზე 1 გვ.

1461. ქართული საბალეტო დასის წარმომადგენლის სიტყვა ბალეტმანსტერთა საკავშირო სემინარზე ვილნიუსში, ქართული ბალეტების კრიტიკულ შეფასებასთან დაკავშირებით.

პირი: შუმილოვა, ფ. ლოპუხოვი, ლ. ლავროვსკი, ვ. კრიგერი, გ. ორჯონიკიძე, პ. გუსევი, ნ. როსლავლიევა.

1966 წ. 27 აპრილი. ვილნიუსი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

1462. ფრანგი ბალეტისმცოდნე დინა მიჟის სტატია “მთავარი როლების მშვენიერი შემსრულებლები” (ბალეტ გორდამი).

პირი: ბ. მონავარდისაშვილი, ლ. მითაიშვილი, ლ. ნადარეიშვილი.

1966 წ. 9 დეკემბერი. პარიზი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1463. გაზეთ “საბჭოთა კულტურის” რედაქციის მუსიკისა და ესტრადის განყოფილების ლიტერატურული თანამშრომლის გ. ინოზემცევას შეტყობინება ბალეტის მკვლევარის ნ. ჩხეიძისადმი, ლ. ლავროვსკისათვის წერილის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

1967 წ. 13 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელმოწერილი გ. ინოზემცევას მიერ. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1464. თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის სერაფიმა ვეკუასა და ბალეტის მკვლევარის ნ. ჩხეიძის წერილი, ჟურნალ “თეატრის” რედაქციის პასუხისმგებელ მდივნის ო. ძიუბინსკაიასადმი, გ. დობროვოსლსკაიას სტატიასთან დაკავშირებით.

1967 წ. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1465. ჟურნალ “თეატრის” რედაქციის პასუხისმგებელი მდივნის ო. ძიუბინსკაიას წერილი ს. ვეკუასადმი, ფ. ლოპუხოვის ინტერვიუსთან დაკავშირებით.

1967 წ. 12 სექტემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს ო. ძიუბინსკაია. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1466. ბალეტის მსახიობისა და პედაგოგის სერაფიმა ვეკუასა და ბალეტის მკვლევარის ნ. ჩხეიძის წერილი, ჟურნალ “თეატრის” რედაქციის პასუხისმგებელ მდივნის ო. ძიუბინსკაიასადმი, ფ. ლოპუხოვის ინტერვიუსთან დაკავშირებით.

პირი: ფ. ლოპუხოვი, ვ. ჭაბუკიანი, გ. დობროვოსლსკაია, ვ. კრასოვსკაია.

1968 წ. 30 იანვარი. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

1467. ბალეტის პედაგოგის სერაფიმა პირადი ხასიათის წერილი, ჟურნალ “თეატრის” რედაქციის პასუხისმგებელ მდივნის ო. მიუბინსკაიასადმი.

1968 წ. 30 იანვარი. თბილისი. ერთვის ნ. ჩხეიძის მინაწერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1468. კულტურის მინისტრის ე. ფურცევას ბრძანება III საკავშირო კონკურსის ჩატარებასთან დაკავშირებულ საორგანიზაციო საკითხების შესახებ.

პირი: ზ.გ. ვართანიანი, ს.ვ. ფედოროვცევი, პ.ს. დარიენკო, ე.ა. გროშევა, ვ.ა. ბელი.

1968 წ. 25 დეკემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1469. კულტურის სამინისტროს მიმართვა თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის დირექტორის დ. მჭედლიძისადმი, თეატრის საბალეტო დასის სოლისტების ი. ჯანდიერისა და ზ. ამონაშვილის I საერთაშორისო საბალეტო კონკურსში მონაწილეობასთან დაკავშირებულ საკითხებზე.

1969 წ. 7 მარტი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1470. ბელორუსიის ოპერისა და ბალეტის აკადემიური თეატრის მთავარი ბალეტმაისტერის ო. დადიშქელანის წერილი დ. მჭედლიძისადმი, თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სცენაზე ო. დადეშქელიანის მიერ სამომავლო დადგმებთან დაკავშირებით.

1969 წ. 12 მაისი. მინსკი. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1471. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის პარტორგანიზაციის კრებაზე წარდგენილი მოხსენება “კრიტიკა და ბალეტი”

1969წ. მანქ. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 8 გვ.

1472. ნ. ბალტიჩევას ახალი წლის მისალოცი წერილი ვ. წიგნაძისადმი.

1970 წ. 17 იანვარი. ბულგარეთი, სოფია. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1473. საკავშირო კულტურის სამინისტროს საერთაშორისო და საკავშირო კონკურსების სამმართველოს უფროსის ს. ფედორეცევის მიმართვა საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილის ვ. კუპრავასადმი, საერთაშორისო საბალეტო კონკურსთან დაკავშირებით.

პირი: ნ. პაპინაშვილი, ნ. მახათელი, რ. იოსავა.

1970 წ. 10 მარტი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1474. ნ. ჩხეიძის წერილი ო. დადიშკილიანისადმი, ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ სტატიასთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. პრეობრაჟენსკი, ვ. კრასოვსკაია, ი. სლონიმსკი, ა. ილუპინა, გ. ლანოვა, ტ. ვეჩესლოვა, ნ. დუდინსკაია, ა. შელესტი, მ. პლისეცკაია, ე. ჩიკვაიძე, რ. სტრუჩკოვა.

1970 წ. 31 მაისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს ნ. ჩხეიძე. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

1475. ნ. ჩხეიძის წერილი გაზეთ “საბჭოთა კულტურას” რედაქციის თანამშრომლის დარიენკოსადმი, მისი სტატიის გამოქვეყნებასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 9 ივნისი. ნაბეჭდი. ერთვის ხელით მინაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1476. გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორის ნ. გურაბანიძის წერილი დიდი თეატრის პედაგოგის მ. ტიმოფეს ასული სემიონოვასადმი, ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების შესახებ ალბომის გამოცემასთან დაკავშირებით.

1970 წ. 16 ივნისი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1477. გაზეთ “საბჭოთა კულტურას” რედაქციის თანამშრომლის გ. ინოზემცევას წერილი ნ. ჩხეიძისადმი, ო. დადიშკილიანის სტატიასთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი

1970 წ. 6 ივლისი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. ხელს აწერს გ. ინოზემცევა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1478. კულტურის სამინისტროს სამმართველოს უფროსის ლ. ილინას წერილი ო. ლემარინასადმი, მისი წერილის გაგზავნასთან დაკავშირებით.

პირი: ეკ. ურცევა

1971 წ. 19 ნოემბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ბეჭედდასმული. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1479. კულტურის სამინისტროს სამმართველოს უფროსის ლ. ილინას წერილი ო. ლემარინასადმი, ე. ფურცევასადმი გაგზავნილი წერილის შესახებ.

1971 წ. 19 ნოემბერი. მოსკოვი, ქ. კლიმოვსკი. ნაბეჭდი. ბლანკი. ხელს აწერს ლ. ილინა. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1480. გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორის ნ. გურაბანიძის წერილი რუსი ბალეტისმცოდნის ი. სლომინსკისადმი, წიგნი-ალბომის “ვახტანგ ჭაბუკიანი”-თან დაკავშირებით.

1971 წ. 6 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1481. გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორის ევგენი სავოსტიანოვის წერილი ბალეტის ისტორიკოსის ალექსანდრე ჩხეიძისადმი, ალ. ჩხეიძის ალბომი-წიგნი ვ. ჭაბუკიანის შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ნ. ჩხეიძე

1972 წ. 25 იანვარი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1482. გამომცემლობა “ხელოვნების” დირექტორის ევგენი სავოსტიანოვის წერილი ნ. გურაბანიძისადმი, ვ. ჭაბუკიანის შესახებ წიგნის გამოცემასთან დაკავშირებით.

1972 წ. 24 ოქტომბერი. მოსკოვი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1483. ა. ჩხეიძის სტატია “მარია პერინი” გამოქვეყნებული ჟურნალ “საბჭოთა ხელოვნებაში”.

1973 წ. ნაბეჭდი. 14 გვ.

1484. ჟონ ვაითეჰედის წერილი სსრკ-ს კულტურის მინისტრისადმი, ქ. კოლუმბიის საბალეტო და საბჭოთა საბალეტო სკოლების ურთიერთანამშრომლობის შესახებ.

პირი: ალა ხანიაშვილი-არტიუშკინა, ვ. არტიუშკინი, ე. კოსტულევა, ა. კუხერიკი, ო. გვარდია-სმოუკი.

1989 წ. ა.შ.შ. ქ. კოლუმბია. ნაბეჭდი. ინგლისურ ენაზე. 1 გვ.

1485. ვ. ჭაბუკიანის შემოქმედების უცნობი თაყვანისმცემელი ქალის წერილი თავისი ნაცნობისადმი, ალ. მაჭავარიანის ბალეტის “ოტელოს” შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ზ. კიკალეიშვილი

[1960 წ.] ლენინგრადი, მოსკოვი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

1486. მარია ბოლესლავსკაიას წერილი სერაფიმა გავრილის ასულისადმი, “ხალხშია ძალა” ლიბრეტოს გადაცემასთან დაკავშირებით ვ. ჭაბუკიანისათვის.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1487. ვერა წიგნაძის წერილი ედუარდ შევარდნაძისადმი, ო. ეგაძის სტატიასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. ხელს აწერს ვ. წიგნაძე. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1488. გალია შტაინოვსკაიას მისალოცი ღია ბარათი თამარა ალექსანდრეს ასულის თამარა ვორონინასადმი, 8 მარტთან დაკავშირებით.

უთარილო. ქ. უჟგოროდი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1489. ვ. მათილოვას მისალოცი ღია ბარათი თამარ ჭაბუკიანისადმი, 8 მარტთან დაკავშირებით.

უთარილო. ხელნაწერი. ხელს აწერენ კალანდაძე, ვარუცკაია, ვ. მათილოვა. რუსულ ენაზე. 1 ც.

1490. საქართველოს საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოს დირექტორის ო. ხომერიკისა და ოპერატიული განყოფილების უფროსის შ. ბერუკაშვილის წერილი საკავშირო საავტორო უფლებათა დაცვის სამმართველოს დირექტორის მოადგილის გ.ბ. ხესინისადმი, ვ. ჭაბუკიანის მიერ ბაღეტ “მაკნატუნასათვის” შექმნილ ლიბრეტოსთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1491. საქართველოს სახალხო არტისტის, დირიჟორის ვ. ფალიაშვილის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

პირი: ლ. ფალიაშვილი, ზ. ფალიაშვილი, ი. ფალიაშვილი, ალ. გაუკი, დ. ოისტრახი, ს. რიხტერი, გ. ნეიგაუზი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1492. წერილი გერმანიიდან ქართულ ბაღეტთან დაკავშირებით.

უთარილო. ქ. ცვიკაუ. ნაბეჭდი. გერმანულ ენაზე. 1 გვ.

1493. ჩანაწერი დადგმა “გორდას” შესახებ.

უთარილო. ავტოგრაფი. მელანი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1494. ლენინგრადელი კომპოზიტორის ს.გ. ზარენაკის ბაღეტის შესახებ ანოტაცია, ვ. ჭაბუკიანის გსაცნობად.

პირი: სტეფანია ზარენაკი, ლეონიდ ენტელსი, რ. ბუნინი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1495. ბალეტ კორსარის შესახებ ჩანაწერი(?) სათაურით “სცენიური მოქმედების მოკლე შინაარსი”.

უთარილო. ნაბეჭდი. არასრული. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1496. ეთერ ჭაბუკიანის ნოტებიდან ქრისტოფერ გლუკი “მელოდია”.

უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. 6 გვ.

1497. ნოტები ფრანგი კომპოზიტორი ადოლფ ადანი ბალეტიდან “კორსარი”

უთარილო. ასლი. სტამბური. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 19 გვ.

1498. ნოტები ბ. მანდრუსის, “ჩიტი”.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1499. ს. ვეკუასა და ნ. ჩხეიძის მიმართვა პ. გუსევისადმი, ბალეტ “მთების გულის” შესახებ მასალებთან დაკავშირებით.

პირი: იუ. ი. სლომინსკი

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1500. იტალიელი კომპოზიტორის რიკარდო დრიგოს ქალთა ვარიაცია ადოლფ ადანის ბალეტისათვის “კორსარი”, ვალსი.

უთარილო. კლავირი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

1501. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის ბალეტის მსახიობის ბ. მონავარდისაშვილის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ს. სოლოგოვი, ა. მაჭავარიანი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1502. სახალხო არტისტის, კომპოზიტორი ალექსი მაჭავარიანის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ს. ტომპსონი, მ. პლისეცკაია, დ. კაბალევსკი, ა. მესერერი, ს. ვირსალაძე, ი. გრიგოროვიჩი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

1503. საქართველოს სახალხო არტისტის, კომპოზიტორ დავით თორაძის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

პირი: ა. ვირსალაძე, რ. გლიერი. ო. ეგაძე, ვ. ჭაბუკიანი

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

1504. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის პრიმა ბალლერინა ვერა წიგნაძის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, დ. თორაძე, ა. მაჭავარიანი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1505. ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის დირიჟორის ვ. ფალიაშვილის ჩანაწერი, მხატვარ ა. ბანძელაძის სურათის შესახებ “ილუსტრაციები “სიმღერა არზენაზე”.

უთარილო. ავტოგრაფი. სათაური რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1506. ი. სუხიშვილისა და ნ. რამიშვილის ანსამბლის გასტროლებთან დაკავშირები ქართული ხალხური ცეკვის შესახებ ანოტაციები.

უთარილო. სტამბური. სლავურ ენაზე. 3 გვ.

1507. მარგარიტა დროზდეცკაიას წერილი პუბლიცისტისა და მთარგმნელის გიორგი მარგველაშვილისადმი, ბალეტ “ჰამლეტთან” დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ნ. როსლაველვა, დ. რომადინოვა, მ. როიტერშტეინი, ნ. ყიასაშვილი.

უთარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

1508. უცნობი ავტორის წერილი ჟურნალ “თეატრი“-ს რედაქტორისადმი, თბილისის ქორეოგრაფიული სკოლისა და მისი დირექტორის შესახებ.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ს. ვეკუა, ე. შუმილოვა, კ. შტანისლავსკი, ტ. ვეჩესლოვა.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

1509. საქართველოს სახალხო არტისტის თამარ ჭაბუკიანის ავტობიოგრაფია და სასცენო რეპერტუარის სია.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.

1510. 1952-1957 წლებში თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის საბალეტო დასში ჩარიცხული მოცეკვავეების სია.

პირი: ი. ასკურავა, ს. ვირსალაძე.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

1511. ჩანაწერი კულტურის მინისტრთან დაკავშირებით.

პირი: ვ. ჭაბუკიანი, ო. ეგაძე.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1512. მარგარიტა დროზდეცკაიას წერილი, მწერლი და პუბლიცისტის გიორგი მარგველაშვილისადმი, ბალეტ “ჰამლეტთან” დაკავშირებით.

უთარილო. ლენინგრადი. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

1513. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის წვევამდელ მოცეკვავეთა მოკლე შემოქმედებითი ბიოგრაფიები.

პირი: ნ. მახათელი, ს. ტერეშენკო, ვ. პრისიატშოვი, გ. აბესაძე, პ. ჩხიკვიშვილი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1514. თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მსახიობის ვახტანგ გუნაშვილის შემოქმედებითი ბიოგრაფია.

უთარილო. ნაბეჭდი. 2 გვ.

1515. მარიუს პეტიპას, როგორც ბალეტმასტერის სტილისა და მისი საბალეტო დაადგმების განხილვა.

პირი: მ. პეტიპა, მ. ფოკინი, გორსკი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 3 გვ.

1516. უცნობი ავტორის სცენარი ბალეტისათვის (?).

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1517. წერილის თარგმანი და ტასის სააგენტოს კორესპონდენტების გვარებიდა ტელეფონის ნომრები.

უთარილო. ხელნაწერი. ბლანკი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1518. რუსი და საბჭოთა მსახიობების მონაწილეობით საბალეტო სადამოს ჩანაწერი.

პირი: ლუდმილა ზიკინა

უთარილო. რიჩმონდი, ვირჯინიის შტატი, ბლანკი. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1519. დებულების პროექტი, თეატრების შემოქმედებითი კოლექტივის წევრთა: დირიჟორების, რეჟისორთა, მსახიობთა, მხატვართა, ბალეტმაისტერთა და სხვათა ფულად ანაზღაურებასთან დაკავშირებით.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

1520. უცნობი პირის წერილი ა. ხანდამიროვასადმი, ბალეტ “ჰამლეტის” შესახებ.

უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. რუსულ ენაზე 2 გვ.

1521. ა. ბალანჩივადის ბალეტის “მთების გულის” დრამატურგიული რედაქციის ავტორის ნ. ვოლკოვის შენიშვნები.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

1522. სასცენო გეგმა ბალეტისათვის “გაიავატა”, ლინგფელოს ნაწარმოების მიხედვით. მუსიკის ავტორი მარკ ფრადკინი.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 5 გვ.

1523. პოლიას პირადი ხასიათის წერილი მაქსიმისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1524. ნაირას პირადი ხასიათის წერილი თენგიზისადმი.

უთარილო. ხელნაწერი. ფანქარი. ქართულ და რუსულ ენაზე. 2 გვ.

1525. ბალეტების ა. მაჭავარიანის “ოტელოსა” და დ. თორაძის “გორდას” შემსრულებელთა სია.

უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.

1526. ხიაო სუჰიას სავიზიტო ბარათი, ჩინეთის ცეკვის აკადემიის ასისტენტ-პროფესორი-ჩინეთის ცეკვის ასოციაციის გენერალური მდივნისადმი.

უთარილო. სტამბური. ინგლისურ და ჩინურ ენაზე. 2 გვ.

1527. მ. სოგოლოვის წერილი კულტურის ინისტრის კატერინა ფურცევასადმი, სპეციალური ჟურნალის “საბჭოთა ბალეტის” დაარსებასთან დაკავშირებით.

პირი: გ. ლანოვა, თ. ლეპეშინსკი, კ. გოლეიზოვსკი, ვ. ჭაბუკიანი, თ. მოისეევი,
ვეჩესლოვა.

უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

აჩივი დაამუშავეს მ. მერკვილაძემ
და თ. მაისურაძემ. ელექტროვერსია ე. ჯავახიშვილის.

(2019 წ.)

