

**ალექსანდრა კარგარეთელის პირადი საარქივო ფონდი
ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა**

1. საქ. სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის დირექტორ – დავით არსენიშვილის მიერ გაცემული ალექსანდრა კარგარეთელის ცნობა–დახასიათება ხელოვნების მუშაკთა პროფკავშირის რესპუბლიკურ კომიტეტში წარსადგენად.
1932 წ. 27 სექტემბერი. ნაბეჭდი. ხელს აწერს საქ. სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის დირექტორი – დავით არსენიშვილი. 1 გვ.
2. განათლების სახალხო კომისარიატის კოლეგიის სხდომის ოქმი ალექსანდრა კარგარეთელის ხელოვნების დარგში დამსახურებული მოღვაწის წოდების მინიჭების შესახებ.
1933 წ. 7 ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
3. საქ. განათლების სახ. კომისარიატის მიერ წარდგენილი ცნობა საქ. ცენტრალური ადმინისტრაციის კომიტეტისადმი, ალექსანდრა კარგარეთელისათვის დამსახურებული არტისტის წოდების მინიჭების შესახებ.
1933 წ. 25 ივლისი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: განათლების სახ. კომისარი – ბეღია.
ხელოვნების სექტორის ხელმძღვანელი, კოლეგიის წევრი – ალ. დუდუჩავა.
1 გვ.
4. ალექსანდრა კარგარეთელის ბიოგრაფია.
1938 წ. 9 დეკემბერი. ავტოგრაფი. მელანი. 6 გვ.
5. საქ. ხელოვნების მუშაკთა კავშირში წარდგენილი ალექსანდრა კარგარეთელის ბიოგრაფია.
1938 წ. 17 იანვარი. ნაბეჭდი. 4 გვ.
6. ალექსანდრა კარგარეთელის ბიოგრაფია.
1938 წ. ავტოგრაფი. მელანი. 6 გვ.
7. სახკინმრეწვის კინო–მსახიობთა ბიუროს მიერ გაცემული ცნობა ალექსანდრა კარგარეთელის დამსახურებული არტისტის წოდების მინიჭების შესახებ.
1939 წ. 23 თებერვალი. თბილისი. ხელნაწერი. მელანი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.
8. საქ. სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმის დირექტორ – გ. ბუხნიკაშვილის მიერ გაცემული ალექსანდრა კარგარეთელის დახასიათება, ხელოვნების მუშაკთა პროფკავშირის რესპუბლიკურ კომიტეტში წარსადგენად.
1944 წ. 29 სექტემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

9. თბილისის სახკომსაბჭოსთან არსებული კინოსტუდიის მიერ გაცემული ცნობა, ალექსანდრა კარგარეთელის მიერ 1935 წლის 3 იანვრიდან სხვადასხვა კინოსურათებში მონაწილეობის მიღებასთან დაკავშირებით.
1944 წ. 4 დეკემბერი. ნაბეჭდი. შტამპი. მელანი. რუსულ ენაზე. ხელს აწერენ: კინოსახიობთა ბიუროს მმართველი – ვ. ეკიმოვი, მდივანი – კანდელაკი. 1 გვ.
10. საქ. თეატრალური საზოგადოების თავმჯდომარე – შალვა დადიანის ოფიციალური წერილი საქ. სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებულ ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროს – ისიდორე დოლიძისადმი, მსახიობ ალექსანდრა კარგარეთელისათვის დამსახურებული არტისტის წოდების მინიჭების შესახებ.
მიმართვას ერთვის ალ. კარგარეთელის ბიოგრაფია და შესრულებული როლების სია.
1951 წ. 16 იანვარი. ნაბეჭდი. ხელს აწერენ: საქ. თეატრალური საზოგადოების თავმჯდომარე – შ. დადიანი, პასუხისმგებელი მდინვანი – ს. მთვარაძე.
11. ალექსანდრა კარგარეთელის შემოქმედებითი საღამოს ანგარიში. საღამოს უძღვებოდა – შალვა დადიანი, სიტყვით გამოვიდნენ: მ. ღვინიაშვილი, ნ. გვარაძე, ი. გრიშაშვილი, ც. ამირეჯიბი, ალ. წუწუნავა, დ. ჩხეიძე.
1953 წ. ნაბეჭდი. 27 გვ.
12. ალექსანდრა კარგარეთელის კადრების აღრიცხვის პირადი ფურცელი.
22 ივნისი. ბლანკი. ხელით შევსებული. მალანი. 4 გვ.
13. სათეატრო და სამეურნეო საქმეების გამგეობის მიერ გაცემული ცნობა სახალხო განათლების კომისარისადმი, ალექსანდრა კარგარეთელისათვის ერთი მილიონი მანეთის პენსიის დანიშვნასთან დაკავშირებით.
22 ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
14. შალვა დადიანის შუამდგომლობის წერილი უცნობი პირისადმი, ალექსანდრა კარგარეთელის შესახებ.
14 დეკემბერი. ავტოგრაფი. მელანი. 1 გვ.
15. ალექსანდრა კარგარეთელის ბიოგრაფი.
უთარილო. ავტოგრაფი. მელანი. 1 გვ.
16. ალექსანდრა კარგარეთელის ბიოგრაფია.
უთარილო. ავტოგრაფი. მელანი. 7 გვ.
17. ალექსანდრა კარგარეთელის ბიოგრაფია.
უთარილო. ავტოგრაფი. მელანი. 7 გვ.

18. საქ. სათეატრო მუზეუმის უფროსი მეცნიერ მუშაკ – ე. ბერიაშვილის მიერ გაცემული ალექსანდრა კარგარეთელის დახასიათბა.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელს აწერს – საქ. სათეატრო მუზეუმის უფროსი მეცნიერ მუშაკი – ე. ბერიაშვილი. 3 გვ.
19. თეატრის გამგის (?) მიმართვა სახალხო განათლების კომისარისადმი, მხასიობ ალექსანდრა კარგარეთელი უსახსრობის გამო პენსიის დანიშვნის შესახებ.
უთარილო. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
20. ქართული დრამის თეატრის მსახიობის ალექსანდრა კარგარეთელის განცხადება ხელოვნების მუშაკთა კავშირის თავმჯდომარისადმი, სახალხო არტისტის წოდების მინიჭებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. წითელი მელანი. 1 გვ.
21. რესპუბლიკის სახალხო და დამსახურებული არტისტისა და საზოგადო მოღვაწეების მიერ გაცემული ალექსანდრა კარგარეთელის რეკომენდაცია–დახასიათბა, დამსახურებული არტისტის წოდების მინიჭების შესახებ.
უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. ხელს აწერენ: რესპ.სახ. არტისტი – ნინო ჩხეიძე, რესპ. სახ. არტისტი – ელ. ჩერქეზიშვილი, რესპ. სახ. არტისტი – მაკო სფაროვა–აბაშიძე, რესპ. დამსახურებული არტისტი – შალვა დადიანი, მსახიობი და მსერალი – ვალერიან გუნია, რესპ. დამსახურებული არტისტი – ვიქტორ გამყრელიძე, რესპ. დამსახურებული არტისტი – ტასო აბაშიძე.
1 გვ.

მოგონება

22. ალექსანდრა კარგარეთელის მოგონება.
პირი: მიხეილ ნიკოლოზის ძე (ალ. კარგარეთელის მამა), დიმიტრი ყიფიანი, ორბელიანები, ერისთავები, მესხიშვილი (ვლ. ალექსი – მესხიშვილი), ბაბო ავალიშვილი, კატკოვი (მეფის რუსეთის მოხელე, აკრძალა სპექტაკლი „სამშობლო“), ლუარსაბ ბოცვაძე (წერა–კითხვის საზოგადოების წარმომადგენელი), მაკო საფარივა – აბაშიძე, ნატო გაბუნია, (ალ. კარგარეთელის თეატრალური ფსევდონიმი), კოტე შათირიშვილი (რეჟისორი), ვასო აბაშიძე, კოტე ყიფიანი, ვალერიან გუნია, სუსლოვი (უკრაინული დასის დირექტორი), ზარნიცკაია, დაჩაროვსკაია (უკრაინული თეატლის მსახიობი), ჩარნივსკაია, ელისაბედ ჩერქეზიშვილი, ილია (ჭავჭავაძე), კოტე მესხი, ნინო ჩხეიძე, გიორგი წერეთელი, ალ. სუმბათაშვილ – იუჟინი, ალ. იმედაშვილი, კოტე მარჯანიშვილი, ფეფიკო (ეფემია მესხი), გიგა ყიფშიძე, ნიკო ავალიშვილი, გიგა ურუშაძე, ნიკო ქართველიშვილი (დასის გამგე), ნინო დავითაშვილი, სოსო ივანიძე, ვორონცოვ – დაშკოვი (მთავარმართებელი), ნინო ნაკაშიძე, დემურია, ცხომელიძე, ევლახოვა

(არციბაშვილის მეუღლე), სოკოლსკი, შალიაპინი, შმიდტი (ლეიტენანტი), გენერალი ამილახვარი, ლადო დარჩიაშვილი, გრაზნოვი (გენერალი), ალიხანოვი – ავარსკი, ვნუკოვსკი; როდე, აკიმოვი, მირზოევი, გრუზინსკი, (სახაზინო ტეატრის დირექტორები), მოროზოვი (სახაზინო თეატრის ტექნიკოსი), დუნაევსკი, გოროდოვი, დათა მაჭავარიანი (ბოქაური), კოტე კარგარეთელი (ია კარგარეთელის ძმა), პეტრე გრუზინსკი (ია კარგარეთელის დამცველი ვეჟილი), გორლიუნკო (ია კარგარეთელის თავდამსხმელთაგანი), ალ. სარაჯიშვილი), ალექსი ჭიჭინაძე, იაკობ გოგებაშვილი, იასონ ლორთქიფანიძე, გიორგი ბურდული, ნიკო მაჭავარიანი, გიორგი ვიზიროვი, ელისაბედ მოზდოკელოვისა, ეფროსინე ჭიჭინაძე, ელენე გვარამაძე, ბარბარე კარგარეთელი, სოფიო კარგარეთელი, იულია სარაჯიშვილი, ოლრა ქოქრაშვილი, თამარ ჯორჯაძე, დათა მგალობლიშვილი, ოლია ლეჟავა.
უთარილო. ნაბეჭდი. 34 გვ.

პროგრამა

23. სახაზინო თეატრში ალექსანდრა კარგარეთელის საპატივსაცემოდ გამართული ბენეფისის სპექტაკლის „ახალი მოძღვრება“ (ბარეტი) პროგრამა. რეჟოსორი – ვალერიან გუნია.
1906 წ. სტამბური. 1 ც.
24. ალექსანდრა კარგარეთელის შემოქმედებითი საღამოს მოსაწვევი ბარათი. მონაწილეობდნენ: შ. დადიანი, მ. ღვინიაშვილი, ვ. გომიაშვილი, ი. გრიშაშვილი, ნ. ჩხეიძე, ალ. წუწუნავა, ე. აფხაიძე, მ. შილდელი, ვ. ნინუა, ი. ნინუა, მიხ. ყვარელაშვილი.
1953 წ. თბილისი. სტამბური. 1 ც.

სხვადასხვა

25. პიესა – „ნაოხარზე“ (ვ. გუნია). სცენარები თანამედროვე ცხოვრებიდან. ვალერიან გუნიას მინაწერით – „ალ. კარგარეთელისას“.
უთარილო. ხელნაწერი. მელანი. 24 გვ.

ია (ილია) კარგარეთელის დასაფლავების შესახებ

26. კარგარეთელთა ოჯახის მიმართვა ოპერის თეატრის კანცელარიისადმი ია (ილია) კარგარეთელის დასაფლავებისთვის თანხის გაღების შესახებ. აგრეთვე თეატრისგან დამატებით ხელფასი გაცემის შესახებ.
უთარილო. რუსულ ენაზე. ხელნაწერი. შავი მელანი. 1 გვ.

