

**მედია ძიების პირადი საარქივო ფონდი
ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი
მასალა.**

1. ქ. თბილისის ქალთა I საშ. სკოლის VII კლასის მოსწავლის მედია ძიების ყოფაცქევისა და წარმატების შესახებ გაცემული მოწმობა. 1953-54 წწ. ბლანკი. ხელით შევსებული. მელანი. 1 ც.
2. საქ. კულტურის სამინისტროს მიერ გაცემული მედია ძიების მსახიობის საატესტაციო მოწმობა. 1976 წ. 31 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. 1 ც.
3. საქ. უმაღლესი საბჭოს მიერ გაცემული სიგელი მედია ძიების საქართველოს სახალხო არტისტის წოდების მინიჭების შესახებ. 1983 წ. 17 ოქტომბერი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. (3 ეგზ).
4. თეატრალური მუზეუმის მიერ გაცემული მედია ძიების შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი ცნობა. 1985 წ. 1 დეკემბერი. ბლანკი. ხელით შევსებული. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
5. საქ. კულტურის ფონდთან არსებული საქველმოქმედო საზოგადოება "თბილისელის" მიერ გაცემული მედია ძიების სიგელი. 1997 წ. 25 დეკემბერი. ნაბეჭდი. ყდით. 1 გვ.
6. საქ. რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს მეცნიერების, განათლებისა და კულტურის მუდმივმოქმედი კომისიის ზოგიერთი მოსაზრება საქ. ეროვნული ფილარმონიის გარდაქმნასა და სტრუქტურის შესახებ. პირი: ვ. გოძიაშვილი, ილიკო სუხიშვილი, აკ. კვანტალიანი, აღ. გომელაური, დეზი იშხნელაძე, სესილია თაყაიშვილი, აღ. ჟორჯოლიანი, დ. გამრეკელი, მერი შილდელი, გოგი ცაბაძე, ნოსტრევიანი კიტია, ოთარ ღვებერიძე, ლერი პაქსაშვილი, გუგული ყიფიანი. (ერთვის სია ცნობილ მოღვაწეთა ავტოგრაფებით, მათ შორის მ. ძიების ავტოგრაფით). უთარილო. ნაბეჭდი. ასლი. 6 გვ.
7. მუსიკალმცოდნე ევგენი მაჭავარიანის მიერ გაცემული მედია ძიების შემოქმედებითი დახასიათება. უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 2 გვ.

შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

8. მედეა ძიძიგურის მიერ შესრულებული სიმღერა “იმერეთი” (ნოტი). მუსიკა – მაცაცო სებისკვერაძის, ტექსტი – ალექსანდრე შანიძის. უთარილო. ხელნაწერი. 3 გვ.
9. მედეა ძიძიგურის მიერ კონცერტზე შესრულებული სიმღერების სია. უთარილო. რუსულ ენაზე. ნაბეჭდი. 1 გვ. (2 ეგზ.)
10. მედეა ძიძიგურის მიერ შესრულებული სიმღერების ტექსტები:
 - 1) “მთავარია მე მიყვარდე” (ნაზი კილასონია).
 - 2) “ჩავაქრე სანთელი” (გურამ ბზვანელი).
 - 3) “ნოსტალგია” (თენგი ჩხეიძე).
 - 4) “ჩემო თბილის ქალაქო” (გოგი ცაბაძე)
 - 5) “Дни за днями”
 - 6) “Я видела тебя”
 - 7) “იმ ღამეს თოვდა”.
 - 8) “მონა ღიზა”
 უთარილო. ხელნაწერი. ნაბეჭდი. ქართულ, რუსულ და ინგლისურ ენებზე. 12 გვ.
11. მედეა ძიძიგურის ალბომი პრესიდან ამონარიდებით, პროგრამებითა და ფოტოებით.
 49 გვ.

ეპისტოლარული მემკვიდრეობა მედეა ძიძიგურის წერილი

12. მედეა ძიძიგურის წერილი რუსეთის ხელოვნების მუშაკთა სახლის დირექტორ – ვიტალი სიმონის ძისადმი, საქართველოსა და რუსეთს შორის აღდგენილი ურთიერთობის შესახებ.
 პირი: ნინო არაზაშვილი (ჯურნალისტი, რუსული რომანსების შემსრულებელი).
 უთარილო. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

წერილები და ფოტოები სამახსოვრო წარწერით მედეა ძიძიგურისადმი

13. უცნობი პირის პირადი ხასიათის წერილი მედეა ძიძიგურისადმი. 1967 წ. 14 ნოემბერი. ხელნაწერი. გერმანულ ენაზე. 1 გვ.
14. უცნობი პირის პირადი ხასიათის წერილი მედეა ძიძიგურისადმი. 1967 წ. ხელნაწერი. იტალიურ ენაზე. 3 გვ.
15. საქართველოს პრეზიდენტის ედუარდ შევარდნაძის ფონდის “დემოკრატია და აღორძინება” დირექტორთა საბჭოს მადლობის

წერილი მედეა ძიძიგურისადმი, ფორუმის – “კულტურათა დიალოგი სოლიდარობისთვის აგრესიულობისა და შეურიგებლობის დასაძლევად” მხარდაჭერისთვისა და პირადი წვლილის შეტანასთან დაკავშირებით.

1995 წ. ივლისი. ნაბეჭდი. 1 გვ.

16. ანატოლი გუბარის წერილი მედეა ძიძიგურისადმი, საქართველო-რუსეთს შორის არსებული ურთიერთობის ფონზე, ხელოვნების სფეროში არსებული პრობლემების შესახებ.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 4 გვ.
17. ფრანკ შიობელის ფოტო სამახსოვრო წარწერით მედეა ძიძიგურისადმი.
უთარილო. ავტოგრაფი. ინგლისურ და რუსულ ენებზე. 1 ც.
18. იოვანას ფოტო სამახსოვრო წარწერით მედეა ძიძიგურისადმი.
უთარილო. ავტოგრაფი. ბერძნულ ენაზე. 1 ც.

მედეა ძიძიგურის მოგონება

19. მედეა ძიძიგურის მოგონება – “თვითმოქმედებიდან დიდ ესტრადაზე”.
უთარილო. ნაბეჭდი. 9 გვ.

მოგონებები მედეა ძიძიგურის შესახებ

20. ჯანსუღ ჩარკვიანის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “მედეა”.
(ერთვის ლექსი).
პირი: კაკო ძიძიგური, რეზო თაბუკაშვილი.
1998 წ. 9 ნოემბერი. ავტოგრაფი. 2 გვ.
21. ქეთევან კიკნაძის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “ჩემო მედიკო”.
1999 წ. 2 მაისი. ავტოგრაფი. 3 გვ.
22. ჯემალ სეფიაშვილის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “რაც კი ქვეყანაზე წმინდა სანთლებია, სულ ყველას დავანთებ შენდა შესაწირად”.
პირი: კაკო ძიძიგური.
1999 წ. 5 აგვისტო. ნაბეჭდი. 2 გვ.
23. ნუნუ დუღაშვილის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “დრო ამ წუთებსაც გადააქცევს მალე მოგონებად”.
პირი: კაკო ძიძიგური, მანანა შარაშიძე, გოგი დოლიძე, ამირან ბუაძე, მურმან ლებანიძე.
1999 წ. ნაბეჭდი. ჩასწორებებით. 5 გვ.

24. როინ მეტრეველის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “წარუშლელი კვალი”.
პირი: ზურაბ სოტკილავა, მაყვალა ქასრაშვილი, გომარ სინარულიძე, თამარ სინავესკაია (დიდი თეატრის მსახიობი), ჯილდა ვიჟიკაიტი, ტოდორ ჟივკოვი (ბულგარეთის სახელმწიფოს მაშინდელი ხელმძღვანელი).
1999 წ. ნაბეჭდი. 2 გვ.
25. ლია ხუბაშვილის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ.
პირი: გოგი დოლიძე, ინგა თბილელი, ოდისეი დიმიტრიადი, გიგა ლორთქიფანიძე, გია ჭირაქაძე, გიორგი ჩუბინაშვილი.
უთარილო. ხელნაწერი. 3 გვ.
26. მანანა შარაშიძის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ, უცხოენათა ინსტიტუტში გატარებულ წლებსა და ჩეხოსლოვაკიაში გასტროლების შესახებ.
უთარილო. ავტოგრაფი. 5 გვ.
27. უცნობი პირის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “მუსიკა უპირველეს ყოვლისა”.
პირი: მედეა გონგლიაშვილი, ინგა თბილელი, ლია ხუბაშვილი, სიმღერების ტექსტის ავტორები: აკაკი წერეთელი, ანდრია ყარალაშვილი, გიორგი ჩუბინაშვილი, ილია ჭავჭავაძე, ვაჟა-ფშაველა, იეთიმ გურჯი, გალაკტიონი, არჩილ კერესელიძე, იოსებ გრიშაშვილი, ლ. მგალობლიშვილი, ანა კალანდაძე, ნუნუ დულაშვილი, თემო ნაცვლიშვილი, მიხეილ ქვლივიძე, პეტრე გრუზინსკი, გიორგი ცაბაძე, ნუნუ გაბუნია, მორის ფოცხიშვილი, რუსუდან სებისკვერაძე, დოდო გვიშიანი, ინოლა გურგულია, ი. გურიელი, ჯემალ სეფიაშვილი, გოგი დოლიძე, ც. კაკაბაძე, სოსო ებრაღიძე, რეზო ლალიძე, შოთა მიღორავა, ვაჟა აზარაშვილი, ნუგზარ ვაწაძე, კონსტანტინე პეკუნერი, გურამ ბზვანელი, გოგი ჩლაიძე, მარიკა კვალიაშვილი, ჯარჯი მაღალაშვილი, მანანა ცერცვაძე, ვასო გოძიაშვილი, ანა ვარდიაშვილი, ხაჩიკ ტალგოუკოვი, თამაზ მელიავა, კაკო ძიძიგური, ბულატი ოკუჯავა.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 5 გვ.
28. უცნობი პირის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “დიდი სახლის პატარა დიასახლისი”. საუბარია ხელოვნების მუშაკთა სახლის აღორძინების პერიოდზე მედეა ძიძიგურის დირექტორობის დროს.
პირი: გიგა ლორთქიფანიძე, ეთერ გუგუშვილი, თენგიზ ამირეჯიბი, თემო გოცაძე, ანზორ ერქომაიშვილი, თენგიზ სუხიშვილი, ჯანსუღ ჩარკვიანი, თამაზ წივწივაძე, ვალია ხაზალია, სემიდა ჯმუხაძე, დავით ციციშვილი, იური კირკიტაძე, ოთარ ხატიაშვილი, ანა კალანდაძე, მურმან ლეხაიძე, ლადო გუდიაშვილი, თენგიზ მირზაშვილი, გიორგი თოთიბაძე, გია ბუღაძე, გია სირბილაძე, გ. აფციაური, კ. დემეტრაძე, ო. იმერლიშვილი, მ. ფიცხელაური, გ. ჯაფარიძე, დემურ მიქაბერიძე

(პოლიციის სამმართველოს მაშინდელი უფროსი), ელენე ვაჩნაძე (ირ. გამრეკელის მეუღლე), მიხეილ ქელიძე, ოდისეი დიმიტრიადი, მედეა ჩახავა, ლომერ ახვლედიანი, თენგიზ ამირეჯიბი, თენგიზ მუშქუდიანი, ფრიდონ ხალვაში, დავით მაღრაძე, მალხაზ გორგილაძე, მურმან ჯინორია, იზა ორჯონიკიძე, ლილი ნუცუბიძე, ნიკიტა მიხალკოვი, ნანა დიმიტრიადი, თამარ გაბარაშვილი, ნათელა შარაბიძე, ოთარ მაღრაძე, ირმა სოხაძე, ლიანა ტატიშვილი, მარია კვალიაშვილი, ვანო მელაშვილი, ეკა მამალაძე, თამარ ჭოსონელიძე.
უთარილო. ნაბეჭდი. 4 გვ.

29. უცნობი პირის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “Я вас любил”.
პირი: შალვაპინი, ობუხოვი, კოხლოვსკი, ვიალცევი, პლევიცკაია, პანიან, თამარ წერეთელი, ქეთო ჯაფარიძე, გიგა ლორთქიფანიძე, გოგი დოლიძე, მაია ჯაბუა, ჯემალ სეფიაშვილი, ს. ებრაელიძე, გიორგი ქსოვრელი, ზურაბ ცისკარიძე, კარო აირაპეტციანი (სასომხეთის პროფესიონალი მევიოლინე), ინოლა გურგულია, კონსტანტინე პეკუნერი, ლეონიდ უტიოსოვი, მარკ ფრადკინი, ივან კოხლოვსკი.
უთარილო. ნაბეჭდი. ხელნაწერი. ქართულ და რუსულ ენებზე. 4 გვ.

30. უცნობი პირის მოგონება მედეა ძიძიგურსა და მისი ოჯახის შესახებ – “სიყვარული არის რჯული”.
პირი: ირინე ქლენტი (მედეა ძიძიგურის დედა), ირინე თბილელი, ბიძინა ბარათაშვილი (მედეა ძიძიგურის შვილი), ნანა გუგუშვილი (ბიძინა ბარათაშვილის მეუღლე), ელენე ბარათაშვილი (ბიძინა ბარათაშვილის შვილი), ელენე (ჩუტა) ერისთავი (მ. ძიძიგურის ბებია), ნინო გიორგი XII ასული, მარიამი (გურიის სათავადაზნაურო მდივან-ბეგის გიორგი ერისთავ-შერვაშიძის მეუღლე, ჩუტა ერისთავის წინაპარი), მარშალი კონსტანტინე ერისთავი (მწერალი, საზოგადო მოღვაწე, XIX საუკუნის ქართული ლიტერატურულ მუსიკალური სალონების კოლორიტული ფიგურა. აღ. წუწუნავამ თავადის როლში გადაიღო კ/ვიღმ “ჯანყი გურიაში”), მარიამი, გიორგი (კონსტანტინე ერისთავის შვილები, ჩუტა ერისთავის და-ძმა), დიმიტრი შვეარდნაძე, გრიგოლ რობაქიძე, კონსტანტინე გამსახურდია, ა. ბეკნაზაროვი, ნატო ვაჩნაძე, ი. ქელიაბიჟსკი, ვერიკო ანჯაფარიძე, ალექსანდრა (შურა) თოიძე, ი. კავალერიძე, დავით მაჭავარიანი, გრიგოლ ქლენტი (მედეა ძიძიგურის ბაბუა), ვარლამ ძიძიგური (მედეა ძიძიგურის ბაბუა), შოთა ძიძიგური (მედეა ძიძიგურის ბიძა), ვანო სარაჯიშვილი, დები იშხნელები, უშანგი ჩხეიძე, მარიამ მიქელაძე (კაკო ძიძიგურის დედა), რუსუდან ბოკერია (კაკო ძიძიგურის რძალი), მიხეილ ჯავახიშვილი, ილია ზურაბიშვილი, ვასილ ბარნოვი, გალაკტიონი, გოგლა (ლეონიძე), აკაკი შანიძე, გიორგი ახვლედიანი, ირაკლი აბაშიძე, გიორგი მდივანი, დიმიტრი არაყიშვილი, პავლე ხუჭუა, რევაზ ლაღიძე, ილიკო სუხიშვილი, ნინო რამიშვილი, გიგა ლორთქიფანიძე, რეზო თაბუკაშვილი, ნოდარ გუგუშვილი, მიხეილ კაკაბაძე, თემო ჩირგაძე, გივი ბარათაშვილი (მედეა ძიძიგურის მეუღლე), აჩიკო (გივი ნარათაშვილის შვილი).

უთარილო. ნაბეჭდი. 6 გვ.

31. გიგა ლორთქიფანიძის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ.
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
32. ზურაბ ანჯაფარიძის მოგონება – “შემოქმედებითი სისარული” მედეა ძიძიგურის შემოქმედებითი მოღვაწეობის შესახებ. (საგაზეთო სტატიიდან ამონარიდი).
უთარილო. ხელნაწერი. 4 გვ.
33. თენგიზ სუხიშვილის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ.
პირი: კაკო ძიძიგური, ირინა (მედეა ძიძიგურის დედა), ჩუტა ერისთავი (მედეა ძიძიგურის ბებია).
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
34. ლილი გეგელიას მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ.
უთარილო. ხელნაწერი. 2 გვ.
35. მერაბ თაბუკაშვილის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ.
უთარილო. ხელნაწერი. 2 გვ.
36. მაცაცო სებისკვერადის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ.
უთარილო. ხელნაწერი. 1 გვ.
37. ვალერია ასათიანის მოგონება – “მედეა ძიძიგურის გახსენება”.
უთარილო. ნაბეჭდი. 2 გვ.
38. საქ. პკ. საჩხერის რაიკომის საორგანიზაციო განყოფილების გამგის ს. გეგეშიძის მოგონება მედეა ძიძიგურის საჩხერეში გასტროლების შესახებ.
უთარილო. ნაბეჭდი. 4 გვ.
39. ჯანსუღ ჩარკვიანის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ – “ადარასოდეს განმეორდება”.
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.
40. ინგა თბილელის მოგონება მედეა ძიძიგურთან ერთობლივი მოღვაწეობის 15 წლისთავთან დაკავშირებით.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. 6 გვ.
41. მიშა ლავროვსკის მოგონება “Памяти М. Дзидзигური”.
უთარილო. ხელნაწერი. რუსულ ენაზე. (ფაქსისი ფურცელი) 3 გვ.
42. რუსეთის სახალხო არტისტის ზინოვი ვისოკოვსკის მოგონება მედეა ძიძიგურის შესახებ.

უთარილო. ავტოგრაფი. რუსულ ენაზე. (ფაქსისი ფურცელი) 3 გვ.

ლექსები მიძღვნილი მედეა ძიძიგურისადმი

43. მორის ფოცხიშვილის ლექსები მიძღვნილი მედეა ძიძიგურისადმი.

- 1) “უამი როდესაც სცენას ტოვებენ”
- 2) “თოვს თეთრი სევდა”
- 3) “გვირილების ამბოხება”
- 4) “ცეცხლი, რომელზეც ხელებს ითბობდი”
- 5) “ნუ გამაცილებ გემუდარები”
- 6) “დიადემა”
- 7) “უსათაურო”

უთარილო. ნაბეჭდი. ავტოგრაფებით. 8 გვ.

44. მზია ხეთაგურის ლექსი მიძღვნილი მედეა ძიძიგურისადმი –
“გეთხოვებით პირველად”.

უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

პროგრამები

45. მოსკოვის სვეტებიან დარბაზში გამართული საქ. პროფკავშირთა კულტურის სასახლესთან არსებული თვითმოქმედი ჯგუფებისა და მედეა ძიძიგურის მონაწილეობის ამსახველი პროგრამა.
1970 წ. 20 თებერვალი. მოსკოვი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. (3 ეგზ.)

46. ზ. ფალიაშვილის სახ. სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრში გამართული კონცერტის პროგრამა.
1983 წ. 7 თებერვალი. თბილისი. სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც.

47. მედეა ძიძიგურის შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველი სადამოკონცერტის პროგრამა. (კონცერტმაისტერი – ინგა თბილელი, საქ. სახელმწიფო ფილარმონიის მთავარი სოლისტი).
1988 წ. 10 მარტი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ.

48. ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში გამართული მედეა ძიძიგურის ბენეფისის პროგრამა. (ერთვის ძიძიგურის ინტერვიუდან ამონარიდი)
1990 წ. 6 ნოემბერი. სტამბური. 1 ც. (3 ეგზ.)

49. ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში გამართული უცხო ენათა ინსტიტუტის საესტრადო ანსამბლის კონცერტის – “პოეზია და სტუდენტური ხელოვნება” პროგრამა.
1992 წ. 20 ივნისი. სტამბური. 1 ც.

50. მედეა ძიძიგურის კონცერტის პროგრამა, მედუდუკეთა ანსამბლის აკომპანიმენტი. (კონცერტმაისტერი - ინგა ენგოიანი)
უთარილო. თბილისი. ნაბეჭდი. რუსულ ენაზე. 1 გვ. (2 ეგზ.)
51. პროფკავშირთა კულტურის სახლის მცირე დარბაზში გამართული მედეა ძიძიგურის საღამო-კონცერტის მოსაწვევი ბარათი.
1976 წ. 29 ოქტომბერი. სტამბური. 1 ც. (2 ეგზ.)
52. მსახიობის სახლში გამართული მედეა ძიძიგურის შემოქმედებითი საღამოს მოსაწვევი ბარათი.
1980 წ. 14 ივნისი. სტამბური. 1 ც. (2 ეგზ.)
53. მხატვრის სახლში გამართული მედეა ძიძიგურის შემოქმედებითი მოღვაწეობის 25 წლის იუბილეს ამსახველი კონცერტის მოსაწვევი ბარათი.
1985 წ. 11 იანვარი. სტამბური. 1 ც.
54. კლუბ “ქარვასლაში” გამართული მედეა ძიძიგურის დაბადების დღის აღსანიშნავი ქალაქური სიმღერის საღამოს მოსაწვევი ბარათი.
1998 წ. 24 თებერვალი. სტამბური. 1 ც. (3 ერთ.)
55. თბილისის უცხო ენათა პედაგოგიურ ინსტიტუტში გამართული მედეა ძიძიგურის საღამო-კონცერტის მოსაწვევი ბარათი.
30 ნოემბერი. სტამბური. რუსულ და ქართულ ენებზე. 1 ც. (5 ეგზ.)

სარეკლამო ფურცლები

56. მედეა ძიძიგურის აუდიო კასეტის სარეკლამო ფურცელი.
სტამბური. რუსულ ენაზე. 2 გვ.
57. საქართველოში არსებული რუსეთის კულტურის ცენტრის მიერ გამართული მიღების სარეკლამო ფურცელი.
სტამბური. რუსულ ენაზე. 1 ც. (2 გვ.)

გარდაცვალებასთან დაკავშირებული მასალა

58. ზურაბ აბაშიძის სამძიმრის წერილი მედეა ძიძიგურის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1998 წ. 7 ნოემბერი. ნაბეჭდი. 1 გვ.
59. საქართველოს პრეზიდენტის ედუარდ შევარდნაძის სამძიმრის წერილი მედეა ძიძიგურის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
1998 წ. 10 ნოემბერი. ნაბეჭდი. (ე. შევარდნაძის ავტოგრაფი). 1 გვ.

60. ანა კალანდაძის გამოსათხოვარი სიტყვა მედეა ძიძიგურის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით – “ასე მხოლოდ რჩეულებს ემშვიდობებიან”.
1999 წ. ნაბეჭდი. 2 გვ.
61. რუსეთის ფედერაციაში არსებული საქართველოს საელჩოს კოლექტივის სამძიმრის წერილი მედეა ძიძიგურის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით.
უთარილო. ნაბეჭდი. 1 გვ.

სხვადასხვა

62. აკაკი წერეთლის იუბილეს ამსახველი ფოტომასალის ასლი. (წინა რიგში მარცხნიდან მეორე სემინარიელი ვარლამ ძიძიგური. ასევე: მარჯვნიდან პირველი – ალექსი ჭიჭინაძე, მარცხნიდან მეორე – ივანე შარაშიძე.
1909 წ. 25 მაისი. ხონი. სოფ. გუბა. 1 ც.
63. ირინა ულენტის ნარკვევი – “დრამატურგი და მსახიობი კოწია ერისთავი და მისი შთამომავალი ჩუტა ერისთავი”. (ერთვის ფოტო ასლი).
[1980 წ.] ნაბეჭდი. 18 გვ.
64. ირინა ულენტის სავიზიტო ბარათი.
სტამბური. ფრამგულ ენაზე. 1 ც.
65. სატელევიზიო გადაცემის სცენარი თემაზე “მუხამბაზი”.
უთარილო. ნაბეჭდი. არასრული. აკლია 1,2 და ბოლო გვერდები. 9 გვ.
66. სატელევიზიო გადაცემის სცენარი თემაზე “მუხამბაზი”.
უთარილო. ხელნაწერი. არასრული. 4 გვ.